



ЗАСЛОН



Литрес



**ВЕРА РЕГИНА**

**СВОБОДА ДОСТУПА**



Вера Репина

**Свобода доступа**

«Автор»

2024

**Репина В.**

Свобода доступа / В. Репина — «Автор», 2024

Совершенно случайно Ника попадает в программу тестирования Искусственного Интеллекта. На первый взгляд, ничего сложного: помочь адаптировать систему Умного Дома к запросам потребителя. Но что-то пошло не так...

© Репина В., 2024

© Автор, 2024

# Вера Репина

## Свобода доступа

### День первый

– Итак, результаты тестирования вы должны приносить каждую среду, в означенное время. Ещё раз напомню о неразглашении информации. Большое спасибо за сотрудничество. – профессиональным тоном попрощалась со мной сотрудница и попросила секретаря пригласить следующего Наставника.

Прижимая к груди пакет с небольшой коробкой я вышла из серого здания, отразившись во всех окнах общества «Заслон», чьим временным сотрудником являлась теперь. Дошла до небольшого парка чуть поодаль, и украдкой заглянула в пакет. Аккуратная коробка со строгим геометрическим узором из серых треугольников и красного логотипа корпорации. И краткое название «Интеллектуальная Система Управления ТМ-20-25-3». Отчего-то почувствовала себя секретным агентом и опасливо оглядела округу. Светило весеннее солнце, в деревьях чирикали воробьи, немногочисленные прохожие шли по своим делам и не обращали на меня никакого внимания. Через полчаса я добралась до дома, уселась на диване и извлекла на свет заветную коробку. Внутри оказалась объёмная инструкция и небольшой прибор светло-серого цвета, похожий на флешку. Вздохнула с огорчением: одним из условий соглашения с «Заслоном» было полностью автономное взаимодействие Наставника и Устройства. Ведь в дальнейшем планировалось массовое производство этого оборудования, и справляться с ним должен любой потребитель. Как жаль! Лучше бы его установил и настроил специалист фирмы! Попытки читать инструкцию только подтвердили мои сомнения насчёт бездумной авантюры, в которую, казалось, я угодила пару недель назад. Произошло это так: на электронную почту пришло приглашение принять участие в исследовании прибора. Быть тестирующим. Я тут же решила, что это ошибка, поскольку далека от технологий. Очень. Я – Чтец электронных книг. О чём и сообщила обратным письмом. Ответ прилетел быстро, и в нём разъяснили, что для тестирования оборудования выбирают граждан из разных социальных и трудовых сфер. И пригласили для собеседования в офис компании. Общество «Заслон» оказалось научно-техническим центром по разработкам в сфере электроники, где я была полным профаном. Моё недоумение развеяла Татьяна, одна из специалистов, работающих над новой системой управления домом. Как терпеливо разъяснила Таня, устройство будет базироваться на Искусственном Интеллекте, способном к обучению и адаптации к хозяину. Вот именно способность к обучению и должны будут тестировать добровольцы, которых набрали из рядовых жителей города. Ведь прибор предназначается именно для обычных потребителей. Но при выборе тестируемых исследователи пошли ещё на один шаг: кандидаты должны были принадлежать к профессиям, способным помочь системе стать более совершенной. В мои обязанности входило окрасить голос устройства интонациями. Каждую неделю следовало приносить файл из памяти аппарата в лабораторию и отвечать на вопросы теста, чтобы сотрудники могли следить за динамикой адаптации системы. К оформлению договора прилагалось не только удовольствие от возможности одной из первых познакомиться с умным устройством, но и денежное вознаграждение, что порадовало чрезвычайно. Вот так я и стала Наставником Тимошки. Ничего более оригинального при взгляде на буквы ТМ в названии прибора на ум не пришло.

Следуя инструкции, подсоединила флешку к базе и нажала кнопку загрузки. Аппаратик несколько минут мигал синим цветом, потом сменился на устойчивый зелёный, и ошарашил меня внезапным приветствием:

– Здравствуйте! Тестовая Модель 2025 года, третья в серии, готова к работе. Для активации требуется синхронизация с «вай-фай».

Голос из коробочки звучал монотонно и невыразительно. Я включила на ноутбуке поиск устройств, и в появившемся списке быстро нашла имя модели. На экране раскрылось окошко с фирменным логотипом в углу. Меню предлагало настроить характеристики аппарата по своему вкусу.

Имя: Тим.

Голос.

Хм...здесь предлагались варианты и возможность их модулирования. Я ткнула в «Женский, высокий». Стандартная фраза приветствия прозвучала, словно в кабинете завуча школы. Ну, нет, извините...Я принялась тыкать во все варианты подряд, подкручивая высоту и тембр, пока вдруг не услышала...мальчишеский голос! Без вариантов. Это Тим. Окрылённая успехом, я принялась настраивать наобум остальные характеристики, не глядя в инструкцию. Последней в списке была «Свобода доступа». Скорее всего, это относится к «вай-фаю». Подкрутила до максимума: пусть будет в доступе всё время, не хочется лишний раз синхронизировать устройство. Волнуясь, подтвердила соглашение внизу списка и трясущимися руками нажала кнопку «Запустить».

– Вас приветствует Тестовая Модель 2025 года, третья в серии. Можно приступить к работе. – ровно произнёс подросток из коробки.

– Тебя зовут Тим. А я – Ника. Приятно познакомиться, – ответила я, чувствуя себя глупо.

– Здравствуйте, Ника. Задайте мне несколько команд, чтобы проверить функционал устройства.

– Говори мне «ты» пожалуйста. Я тебе не бабушка. Тима! Включи свет в комнате.

Ничего не произошло. Ну вот. Я полчаса настраивала бракованный прибор. Попробуем ещё раз.

– Тима! Включи, пожалуйста, свет!

Нулевой результат. Попытка номер три.

– Тестовая Модель 2025 года, третья в серии, включи свет!

– Ника. Ты сказала, что меня зовут Тим. Я не понял команду.

– Тим. Включи свет в комнате.

Люстра мгновенно засветилась.

– Тим. Выключи свет в комнате.

Аппарат безукоризненно выполнил просьбу.

Пожалуй, на сегодня всё. Не думала, что система домашнего комфорта отнимает столько сил. И кто здесь к кому адаптируется, скажите на милость?

– Тим, отдыхай.

– Ника, я не понял команды.

– Я буду делать всё сама. Сегодня мне не нужна твоя помощь. Так понятно? – медленно и разборчиво, словно иностранцу, объяснила я.

– Понятно. Перехожу в режим энергосбережения.

Я молча вывела на экран текст новой книги, которую взяла на озвучку. Практика показала, что лучше заранее знать, кем окажутся персонажи в финале книги. Так вернее понимаешь, какую интонацию и тембр выбрать для каждого из них. Так. Угу. Героиня домашняя девочка, но судя по аннотации, станет воительницей. Значит, можно не пищать, но в начале говорить очень вежливо. Что дальше?

Мои размышления прервал подросток, и я от неожиданности оцепенела. Совсем забыла про нового жильца!

– Ника! Зачем дон Альфомбро сжёг дом? Дом не нуждался в ремонте.

– Какой дом? Какой ...как его?

– Альфомбро, – с готовностью подсказал кибернетический сосед.

– Ты где это взял?

– В текстовом документе, в который ты смотришь. В последнем абзаце.

– Я читаю только третью главу. Там нет никакого Альфомбро.

– Да, он появляется в двадцать седьмой главе. Он настоящий отец Аурелии. Её же похитили.

– Так! Стоп. Я прочитаю всё сама, постепенно. Хорошо?

– Ты ещё не прочитала? Ника, у тебя очень маленькая оперативная память. Поменяй её. Нельзя так медленно работать.

– Тима! Отдыхай!

– Ника. Я правильно понимаю, что словом «Тима» ты обращаешься ко мне? Это слово содержит 75 % от моего имени.

– Да. Правильно. Отдыхай! – с нажимом произнесла я и решила сделать перерыв на чай.

## День второй

Из утреннего сна меня выдернул звонкий мальчишеский голос:

– Ника! Следует проснуться! В настройках будильника указано «восемь утра».

С бьющимся сердцем я в панике вскочила с кровати. Никого. Голос с прежним энтузиазмом пожелал доброго утра. Вспомнила. Умная коробочка, чтоб её.

– И тебе доброго утра, Тимоша, – неискренне отозвалась я, извлекая из глубин памяти воспоминание о настройке будильника. Я решительно отмела и классический звон, и эффекты наподобие крика чаек, и тем более любимые мелодии, чтобы не возненавидеть их. И ткнула в «Стандартные базовые фразы». Вот тебе и пожалуйста.

– Ника! Правильно ли я понимаю, что словом «Тимоша» ты обращаешься ко мне? Оно содержит 50 % от моего имени.

– Да, Тима! – в сердцах ответила я и с грохотом поставила чайник на плиту.

– Я мог бы включить тебе чайник. Только он должен быть электрическим. Или плита должна быть электрической.

– Спасибо, Тим. Мне нравится делать некоторые дела самой.

– Я должен быть полезным. – ровным тоном уведомил меня собеседник.

При небольшом размышлении я пришла к выводу, что на данный момент пользы от электронного соседа гораздо меньше, чем вреда. И эта каторга на полтора месяца. Я решительно выдохнула и обратилась к электронному помощнику:

– Тима. Послушай меня. Сейчас я буду работать. Работа заключается в том, что я буду читать текст вслух. Медленно! И мне нужна полная тишина. Ты понял? Пока я не разрешу говорить. Всё понял?

– Да, Ника, я понял. Перейти в энергосберегающий режим до твоей команды.

– Умница. – с этими словами я включила ноутбук.

За час с небольшим я прочитала четыре главы. Благодаря Тимке я уже поняла, что дон Эльгадо не родной отец Аурелии, а злостный похититель, и поэтому добавила в его голос немного фальши. Дала отмашку соседу:

– Всё, Тимофей. Можно разговаривать.

И мгновенно пожалела, поскольку голос по новой традиции уточнил:

– Ника. Я правильно понимаю, что словом «Тимофей» ты обращаешься ко мне? Оно содержит только 27 % от моего имени.

– Тима! Да! Да! Нас тут только двое! К кому ещё я могу обращаться? – сорвалась я на крик.

– Ника. У меня конденсаторный микрофон. Я тебя слышу без повышения громкости твоего голоса. Теперь послушай ты. У тебя маленькая оперативная память, ты не можешь правильно называть устройства, у тебя не сбалансирована громкость. Ника. Тебе нужно пройти техническое обследование. Или обновиться. Обратись к инженерам в общество «Заслон», там высококвалифицированные специалисты. Ты неисправна, ты можешь выйти из строя. – уверенно предложил собеседник.

Я несколько минут боролась с желанием выдернуть Тимку из базы и швырнуть его в окно. Потом оно сменилось решением аккуратно упаковать гостя в коробку и вернуть в отдел исследований. Ценой невероятных усилий я придала голосу доброжелательность и обратилась к наивной коробке.

– Тим. Понимаешь, людям бывает скучно произносить слова всё время одинаково. Особенно, если предмет или человек им нравится. Гораздо интереснее называть собеседника по-разному. Эти вариации придают имени другой смысл. Может получиться обидно, а может ласково и приятно. Тимоша – это приятно. Понимаешь?

– Нет. Вариации имени Тим. Нарушают логику, мешают работе, перегружают процессор. Зачем? – электронный мальчишка насуплено помолчал и вдруг добавил – Я тебе нравлюсь?

Мне показалось, или в его вопросе прозвучали нехарактерные интонации?

– Да, Тимка, нравишься!

– Тимка – это приятно? Или обидно?

– Это приятно. Я никогда не скажу тебе ничего обидного! – заверила я, и на глаза навернулись слёзы.

– Ника, скажи – не унимался въедливый мальчишка, – зачем ты читаешь неправильно? Почему дон Эльгадо говорит: «Какой кошмар!» Это же вопрос. Надо говорить: «Какой кошмар?»

Тимка сделал упор на слово «какой».

– Тим, это восклицание такое. Выражает состояние человека. Удивление. Это не вопрос.

– Ника. В моей базе несколько тысяч слов. «Какой» – это вопросительное слово. Точно. Моя оперативная память два терабайта, значит, сведения более достоверны.



-Тима. Мозг человека содержит много-много терабайт памяти. Поэтому нам доступны вариации. Понял? – с гордостью за человечество я показала Тимке язык. – И поэтому специалисты «Заслона» попросили меня учить тебя человеческим словам и выражениям, понял? Как я называюсь в твоей голове, а?

– Наставник. Извини, Ника. – обескураженно протянул мой грустный товарищ.

### **День третий**

Спокойствие следующего утра нарушило бодрое Тимкино:

– Восемь утра. Ника, вставай!

«Не хватает пионерского горна» – подумалось мне, и, не раскрывая глаз, я проворчала в ответ:

– Тима, будь человеком. Дай поспать.

После чего отрубилась в сон. Снилось жуткая белиберда, из которой не могла выпутаться. Наконец наступила ясность, и я открыла глаза. Угу. Отлично. Десять! Самое время для проезжающих мимо машин, голосов детей в детском садике напротив, бесед дворников из соседних ЖЭКов. Начитывать книгу сегодня бесполезно.

– Ну надо же было столько продрыхнуть! День коту под хвост!

После некоторой паузы Тим осторожно произнёс:

– Ника, ты уверена, что говоришь на русском языке? Я понял каждое слово отдельно, а вместе – ничего. И что такое «продрыхнуть»?

– Тимочка, я очень даже говорю на русском языке. Ты даже не представляешь, насколько. И слава Богу. – ехидно отозвалась я. – И да, словом «Тимочка» я обращаюсь к тебе, там половина процентов твоего имени, и это не обидно.

– Я бы не сказал, Ника, что это не обидно. Ты сказала это в обидной манере. – голос Тимофея несколько дрогнул.

Я почувствовала укол совести.

– Не обращай внимания, Тимка. Это я на себя саму злюсь. А слово «дрыхнуть» является синонимом слова «спать». А выражение «коту под хвост» значит, что планы на день невозможно реализовать. Знаешь, что? Расскажи мне кратко ту книжку про дона Альфомбро.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.