The background of the cover is a reproduction of the painting 'The Scream' by Edvard Munch. It depicts a figure with a pale, featureless face and long, dark hair, wearing a dark, flowing garment, standing on a bridge with a wooden railing. The figure's hands are pressed against their face in a gesture of distress. The sky above is a turbulent, swirling mass of orange, red, and yellow, while the water below is a dark, swirling blue and black. In the distance, a small boat is visible on the water.

КОЛИН ФОСТЕР

СТЕНЫ

Колин Фостер

Стены

«Издательские решения»

Фостер К.

Стены / К. Фостер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857864-9

Цикл стихов «Стены» написан в 2016—2017 годах. В качестве иллюстраций: стрит-арт и надписи на стенах из твиттера «Стена говорит». Спасибо творцам! Цикл стихов «Заместительная терапия» создан в 2011—2012 годах, как никогда актуален в современной России.

ISBN 978-5-44-857864-9

© Фостер К.
© Издательские решения

Содержание

Стены	6
Дьявол неон огней	6
Набросок	7
Другу в неволе	9
Судьба грейхаунда	10
Труд	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Стены

Колин Фостер

© Колин Фостер, 2019

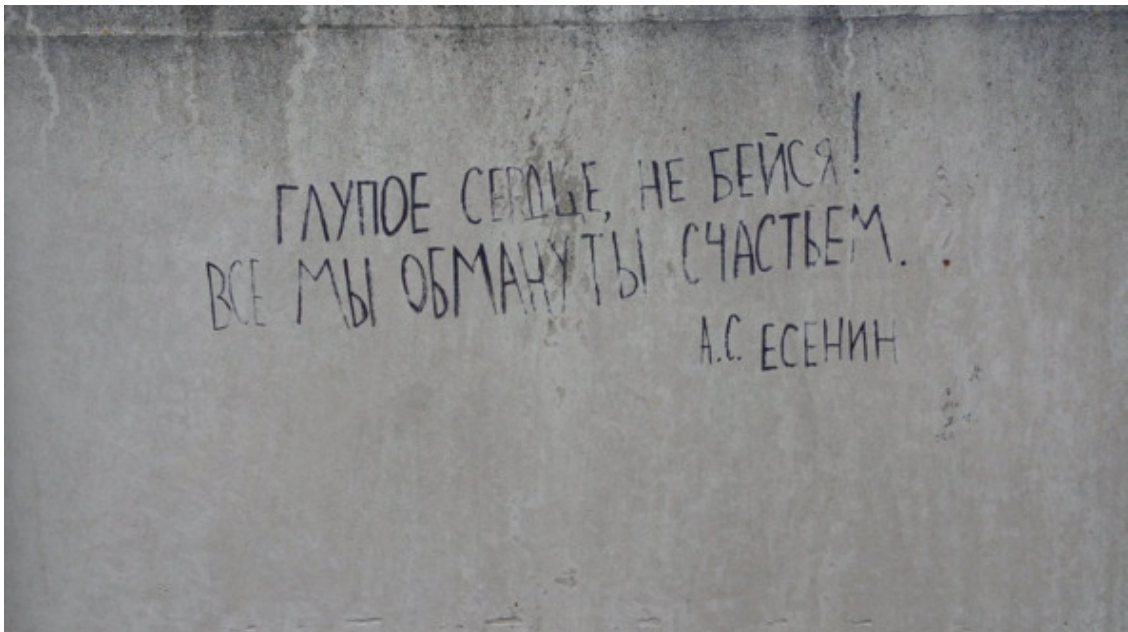
ISBN 978-5-4485-7864-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стены

Дьявол неон огней

Дьявол неон огней
Этих больших городов.
Лучше нуар фонарей
И разбитых дорог.
Снежных девочек свет,
Тех, что разбитых витрин.
Курю, подливаю виски
Жду тебя один.
Выпить боюсь любовь
Как этот день до дна.
Кто здесь на ладан дышит
И какая порвётся струна?



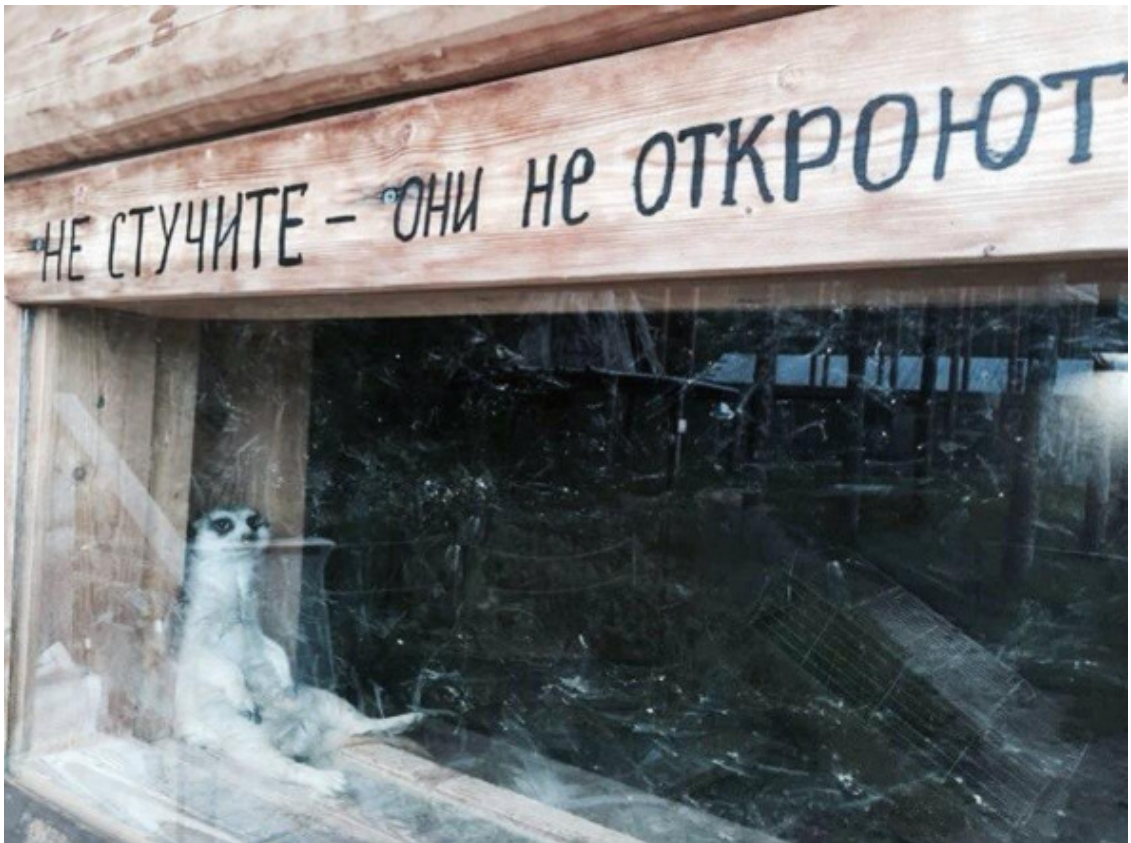
Набросок

Нарисована ветром
Губною помадой
И отсутствием оной
Как крови нет в венах.
Нарисована символом
Неизвестного флага
И целебной травой
И рассыпанным пеплом.
Нарисована нежной
Чуть холодной и юной
Или даже бесхитростной
В простых движениях.
А чуть позже уже
Ты в кораллах и дюнах
Нарисована страстью
Самой беглой из беглых.
Ты – портрет мой любимый
В приоткрытом альбоме.
Ты – дрожащий ручей
У индейской из хижин.
Ты – открытая боль
Линий в левой ладони.
Никакая цыганка
Так томно не дышит.
Так томно не дышит.



Другу в неволе

Мы с тобой хоронили собак,
А до этого с ними гуляли.
Мы не ведали гнева и страха
В событийности уличных драк.
Очень много воды утекло,
Ибо много с тобой выпивали
Под кустом, на стриту и в кино,
На вокзале, и в пабе, и в баре...
Только времени веретено
Затерялось в тюремном подвале.
Мы с тобой третий тайм отыграли
По пенальти победим всё равно.



Судьба грейхаунда



Дистанция сточит и сгладит
Прогнозов наклонную плоскость
Дистанция сверит и снимет
Ошибок кривую
Грусть.
Ты хочешь бежать вместе с Болтом,
Но вновь между теми борзыми,
Что вечером на стадионе
Гоняют резинову кость.

Труд

Оранжевые люди
Целый день
Пытаются убрать
Сей грязный город.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.