

The background of the entire page is a reproduction of the painting 'The Scream' by Edvard Munch. It depicts a figure in a dark, swirling sea, with a turbulent, orange and red sky above. The figure's face is pale and distorted, with wide, staring eyes and an open mouth, suggesting intense emotional distress or mental anguish. The overall composition is divided into three horizontal bands of color: the turbulent sky, the dark sea, and the figure in the foreground.

КОЛИН ФОСТЕР

СТЕНЫ

Колин Фостер

Стены

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41256590

ISBN 9785448578649

Аннотация

Цикл стихов «Стены» написан в 2016—2017 годах. В качестве иллюстраций: стрит-арт и надписи на стенах из твиттера «Стена говорит». Спасибо творцам! Цикл стихов «Заместительная терапия» создан в 2011—2012 годах, как никогда актуален в современной России.

Содержание

Стены	5
Дьявол неон огней	5
Набросок	7
Другу в неволе	9
Судьба грейхаунда	11
Труд	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Стены

Колин Фостер

© Колин Фостер, 2019

ISBN 978-5-4485-7864-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Стены

Дьявол неон огней

Дьявол неон огней
Этих больших городов.
Лучше нуар фонарей
И разбитых дорог.
Снежных девочек свет,
Тех, что разбитых витрин.
Курю, подливаю виски
Жду тебя один.
Выпить боюсь любовь
Как этот день до дна.
Кто здесь на ладан дышит
И какая порвётся струна?

ГЛУПОЕ СЕРДЦЕ, НЕ БЕЙСЯ!
ВСЕ МЫ ОБМАНУТЫ СЧАСТЬЕМ.

А.С. ЕСЕНИН

Набросок

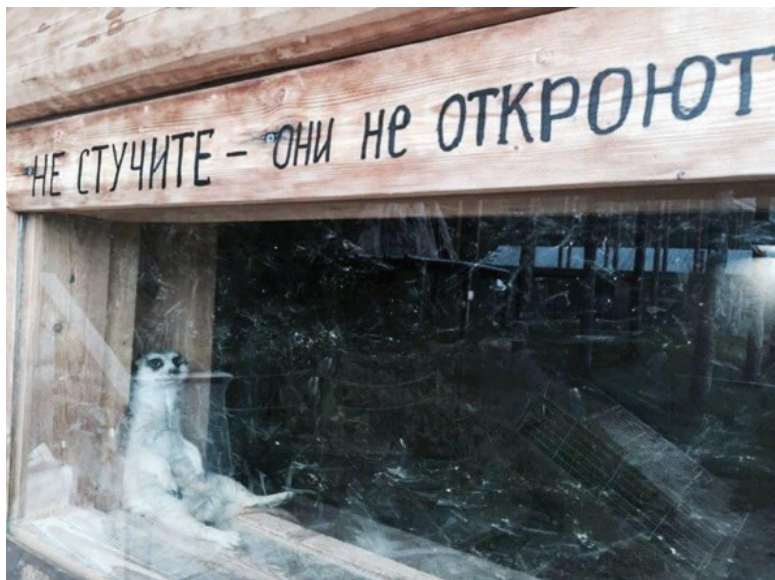
Нарисована ветром
Губною помадой
И отсутствием оной
Как крови нет в венах.
Нарисована символом
Неизвестного флага
И целебной травой
И рассыпанным пеплом.
Нарисована нежной
Чуть холодной и юной
Или даже бесхитростной
В простых движениях.
А чуть позже уже
Ты в кораллах и дюнах
Нарисована страстью
Самой беглой из беглых.
Ты – портрет мой любимый
В приоткрытом альбоме.
Ты – дрожащий ручей
У индейской из хижин.
Ты – открытая боль
Линий в левой ладони.
Никакая цыганка
Так томно не дышит.
Так томно не дышит.

A photograph of a blue window frame on a textured wall. The wall is a mottled blue-grey color with visible cracks. To the right of the window, the Russian phrase "Счастье моё, я здесь и жду тебя" is painted in white, blocky letters. The window has a blue frame and a small white rectangular object on the top pane.

Счастье
моё,
я здесь
и
жду тебя

Другу в неволе

Мы с тобой хоронили собак,
А до этого с ними гуляли.
Мы не ведали гнева и страха
В событийности уличных драк.
Очень много воды утекло,
Ибо много с тобой выпивали
Под кустом, на стриту и в кино,
На вокзале, и в пабе, и в баре...
Только времени веретено
Затерялось в тюремном подвале.
Мы с тобой третий тайм отыграли
По пенальти победим всё равно.



Судьба грейхаунда



Дистанция сточит и сгладит
Прогнозов наклонную плоскость
Дистанция сверит и снимет
Ошибок кривую
Грусть.
Ты хочешь бежать вместе с Болтом,
Но вновь между теми борзыми,
Что вечером на стадионе
Гоняют резинову кость.

Труд

Оранжевые люди
Целый день
Пытаются убрать
Сей грязный город.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.