

Валерий Четокин

По следам выступлений...

Короткие заметки



Валерий Четокин
По следам выступлений...
Краткие заметки

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41259827
ISBN 9785449639349*

Аннотация

Все чему-то кого-то учат...И всё и вся продают! Всевозможные «коучи», бизнес-тренеры, онлайн-школы, автоматические воронки, лендинги, вебинары, интенсивы, e-learning, дистанционные, электронные курсы, бесконечные «академии», «мастер-классы»...А качество и уровень образования всё хуже и ниже..Как это всё понимать?Можно ли увязать эти формы в органическую систему?

Содержание

И все-таки «Не отрекаются любя...»

5

Конец ознакомительного фрагмента.

7

По следам выступлений...

Краткие заметки

Валерий Четокин

© Валерий Четокин, 2019

ISBN 978-5-4496-3934-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И все-таки

«Не отрекаются любя...»

Итак. Лекции вживую...

От этого нельзя отказаться...

Нет.

По себе знаю, общение «вживую» – это как воздух, как сама жизнь!

Театр одного актера!

За 25 с лишнем лет ни разу не читал лекции сидя за столом.

Да нет, нет у меня никакой болезни, которая сидеть мешает.

Просто невозможно сидеть на месте когда ты – театр одного актера!

И ты ходишь, прыгаешь, машешь руками, кричишь, шепчешь, смеешься, рисуешь и... отдаешься полностью!

И чувствуешь, как твой порыв, твоя энергия передается аудитории. Как она тоже начинает раскачиваться с тобою в такт и воспринимать все с восторгом, с удовольствием, с блеском в глазах, с сопереживанием...

Здорово!

Конечно после этого как выжатый лимон, но кайф... несказа'нный. Получилось! Удалось!

И вдруг – ДО (дистанционное обучение), электронное, виртуальное, интерактивные доски...

Что же – ты теперь не нужен? (Я знаю многих, особенно из «старой гвардии», которые ставят вопрос именно так).

И начинают или паниковать, или со всей силой своего авторитета противостоять.

Это «не есть правильно».

Не надо противопоставлять одно другому!

Дистанционное обучение – Очному, Электронное – Традиционному.

Это все звенья одной цепи!

Это ваши инструменты!

И они должны дополнять друг друга, а не исключать.

От правильного их применения и сочетания выиграют все: и преподаватели, и аудитория.

Ведь есть же такое понятие как «синергетика» (от греч. »*sinergena*» – содействие, вместедействие, совместное действие).

Так давайте осваивать эту науку – науку совместного творчества!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.