

Я ЖДАЛ ТЕБЯ ДАВНО...

Когунь Иван

Иван Когунь

Я ждал тебя давно...

«Издательские решения»

Когунь И. А.

Я ждал тебя давно... / И. А. Когунь — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963998-1

«Когда жизнь входит в спокойное, тихое русло, уже особо не ждёшь неожиданных событий, переворачивающих привычные устои с ног на голову». Примерно такая ситуация была у главного героя. Он проживает обычную, повседневную жизнь, пока не столкнулся с присутствием параллельного мира и не повстречал неизвестно откуда свалившуюся незнакомку. Небольшой роман о дружбе и настоящих ценностях.

ISBN 978-5-44-963998-1

© Когунь И. А.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	11
Глава 3	17
Глава 4	19
Глава 5	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Я ждал тебя давно...

Иван Александрович Когунь

© Иван Александрович Когунь, 2019

ISBN 978-5-4496-3998-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Время перевалило за полдень и к этому моменту жара была максимальной. Солнце нагрело каменистый пляж до такой степени, что ходить по нему босиком было равносильно прыгать на горячей сковородке, поэтому я надел (или как иногда любят говорить «набул») свои любимые сланцы, от которых звук хлопков разносится по всему пляжу. Я иду к воде и вдруг слева от меня появляется девушка, лицо которой размыто и я не могу разглядеть кто это, но она мне показалась жутко знакомой. Мы, держась за руки, идём всё дальше в воду и вдруг, как будто переступив порог, проваливаемся в обрыв и плавно опускаемся ко дну.

Девушка всё так же находилась передо мной, но её лица я до сих пор не мог разглядеть. Вокруг всё было мутно зеленоватое и кроме меня, девушки и этого мутного фона, не было больше ничего; не было даже дна. Вместо него была бескрайняя пропасть такого же зеленоватого оттенка и мы держались на одном уровне, не поднимаясь и не опускаясь ниже. Моё внимание вдруг переключилось на то, что было за девушкой и я ощутил животный страх, от которого всё свернулось внутри: впереди меня, метрах в 15-ти весь водный горизонт до самого дна на три секунды стал серо-чёрным, а потом так же внезапно исчез, как будто сменили слайд. Гонимый страхом, я начал грести наверх, но не мог этого сделать, так как меня держала девушка. У меня уже постепенно начал кончатся воздух в лёгких и в голове начал появляться шум, всё вокруг начало постепенно темнеть. Из последних сил я вырывался из рук девушки, но она держала меня, словно я был прикован наручниками к ней. В последних отголосках сознания я слышу на поверхности рёв гидроцикла, гул которого переходит в очень знакомую мне мелодию. Сука. Конечно же.

6:15 утра.

Если бы не зазвонил будильник, то я всё равно проснулся бы, потому что организм не дал бы мне задохнуться прямо во сне. Самосохранение, так сказать.

Когда хочешь просыпаться в хорошем настроении, то поставь на будильник любимую мелодию, говорили мне они... Однако это действует на первые два или три утра, потом эта мелодия начинает напоминать сигнал, по которому нужно в буквальном смысле воскресать с кровати.

Я тянусь к тумбочке за телефоном и хочу перевести будильник ещё на пять минут, но в последний момент понимаю насколько это опасно, закрыть один глаз на пять минут, а другой открыть через полтора часа. Выключив будильник, я лежу в бездействии глядя в потолок максимально открытыми глазами, пытаюсь удержать в памяти последние моменты из сна.

Там была какая-то девушка и озеро, а потом всё вокруг стало серо-чёрным...

Поняв, что за пролёживание в кровати мне никто платить не будет, я скрепя зубами, заставляю себя сесть с краю. Как же это тяжело спать всего четыре часа, а потом идти на работу. А всё благодаря Рустаму, который завалился ко мне вчера после одиннадцати вечера с бутылкой хорошего виски и колой. Поняв, что у меня безвыходная ситуация я решил поддаться воле Рустама, поставив на стол две рюмки и закуску из холодильника. Через тридцать минут и пять рюмок мы уже общались с оператором такси, прося отвести в наш любимый бар, где мы уже практически завсегда.

Всё таки приятно жить одному: никаких стеснений, полная воля действий, можно спокойно ходить в трусах, ну или без них, если соседи с дома напротив не подглядывают, а также можно включить любимую музыку и подпевать, пока никто не видит.

Негромко включив на колонках музыку, я всё так же в трусах пошёл умываться в ванную. Стою чищу зубы и смотрю на себя в зеркало: заспанное лицо, небольшие мешки под глазами, взъерошенная после сна причёска, которую я не меняю уже наверное лет пять.

С виду у меня вполне обычная внешность, хотя некоторые так не считают. Отец из Украины, мать с России, но в итоге меня иногда принимают за иностранца из Европы, что не всегда приятно. Ростом я пошёл в отца, сейчас даже перегнал его на 1 см, мой рост 181 см. Раньше я упорно занимался тяжёлой атлетикой и у меня была вполне неплохая мышечная масса, но однажды настал переломный момент, когда постепенно пропадает рвение и мотивация к этому виду спорта, ибо происходит смена приоритетов. В один прекрасный момент ты понимаешь, что есть в жизни вещи поважнее физической силы и спортивных показателей и ты уже начинаешь всё меньше времени уделять тренировкам и питанию, но тем не менее у меня вполне комфортный спортивный вид и я до сих поддерживаю себя тренировками, однако уже не так изнурительно.

Иду на кухню и готовлю самый типичный в стране завтрак: жареные яйца и кофе с бутербродами. Иногда мне нравится вставать пораньше, примерно за два часа до работы и посвящать это время на какие-нибудь полезные дела: посидеть почитать, написать статью для сайта, плотно поесть, ну или просто убраться дома, когда вечером было лень это сделать.

Обожаю наш город за его непредсказуемость: никогда не угадаешь в какой момент может появиться пробка, особенно когда ты торопишься.

Что же обычно люди делают в пробках? Они начинают скучать и слушать музыку, либо смотреть на других скучающих людей в пробке. Я стою уже пятнадцать минут и щёлкаю на магнитоле свои любимые треки Wildways, Rise Against, и прочих групп. Люди всегда на меня таращатся, когда слышат из моей машины нетипичную музыку. Всегда забавно видеть озадаченные лица, когда ожидают услышать клубничок или репчик сопливый, а из динамиков вдруг резко начинает поливать ударная установка вместе с экстремальным вокалом. Киваю в такт музыки и боковым зрением замечаю как на меня из соседней новенькой тойоты таращатся две симпатичные девушки и начинают снимать меня на телефон, чтобы потом выложить историю в Инстаграме. Я не в силах понять что происходит смотрю на себя в зеркало: конечно же, у меня на голове кустарник вместо волос. Демонстративно делаю жест, как будто бы плюю в руку и провожу по волосам, чтобы они видели, и это вызвало у них искренний смех.

«Неплохо было бы ещё раз с ними пересечься, они забавные», – подумал я.

На работу я прибыл в 7:45. Охранник Валерий Степанович как всегда сидел на стульчике у турникета, кивая носом и посапывая. По пути к своему кабинету я успел поздоровавшись за руку собрать бактерии у пяти коллег. Открываю ключом свой кабинет и первое что я обычно делаю, это включаю кофе машину, ведь я тот ещё любитель кофе.

Моя работа заключается в том, чтобы обучать новеньких продавцов продуктам нашей компании и технике продаж. У кого-то от одной мысли о групповых тренингах начинают потеть руки, уши, начинается тошнота и потеря себя в пространстве, но у меня же это вызывает восторг и приятные мурашки.

Вдруг ко мне неожиданно забегает Алла, наша региональная директриса левого сектора. В нашей компании ходят слухи, будто между нами что-то было, но на самом деле это не так: в тот злополучный корпоратив, когда все напились и я в том числе, она сама меня потащила в туалет, откуда я почти с ужасом успел выбежать, дабы не согрешить с ней. По сей день она помнит ту ситуацию и хочет завершить начатое до конца.

– Доброе утро, Тимочка, – сказала она в приподнятом настроении и села за стул напротив моего стола.

Ненавижу когда она меня так называет! Пожалуйста, не порть мне настроение прям с утра.

У Аллы с виду обычная внешность женщины 32-х лет: рост примерно 170 см, ровные ухоженные волосы светлого цвета длиной чуть ниже плеч, приятная улыбка с маленькими ямочками на щеках, хитрые зелёные глаза, чёрная обтягивающая юбка с белой слегка бесформенной рубашкой, на которой всегда виден небольшой просвет сбоку в районе груди, и конечно же ранние морщинки, которые она всегда пытается скрыть под тонной косметики.

Причиной моего слегка негативного отношения к ней является то, что она будучи замужем и имея двое детей, в наглую со мной флиртует и иногда отвлекает от работы своими разговорами «ни о чём», ну и тем, что она вызывает у меня отторжение на подсознательном уровне, даже несмотря на то, что она вроде бы интересная собеседница и хорошая руководительница, но всё равно она, непонятно почему, раздражает своим присутствием.

– Привет, дорогая, – ответил я.

– Как спалось? – спросила она.

– Чуть более чем никак.

– Хм, бедненький, опять наверное с Рустамом город на уши ставили. – сказала она и посмотрела на меня. – А тебе, кстати, идёт такая причёска.

Я взглянул в своё отражение в тёмном дисплее монитора и заметил, что у меня до сих пор были петухи на голове. Я их поправил рукой.

– Спасибо, – пробубнил я, не смотря на неё.

– Ты чего без настроения опять? Никакая из девчёнок не дала в эту ночь? – сказала Алла и громко засмеялась. Она сидела на стуле в вполоборота, закинув ногу на ногу.

Она знала, что у меня нет девушки и не особо парюсь по этому поводу её поисков. У нас в коллективе так сложилось, что через третьих лиц Алла случайно узнавала, когда и с кем я куражил. Надо бы уже вычислить того человека, который про меня лишнее рассказывает, да и вообще надо поменьше болтать с коллегами на такие темы.

– Ну, – сказал я и достал конфету, спрятанную у меня в столе. Алла странно наблюдала, как я разворачиваю фантик.

– Хочешь меня так же развернуть? – вдруг спросила Алла.

– Что? – спросил я, не поверив ушам.

– Я говорю хочешь меня угостить конфетой?

– Нельзя тебе конфеты. Должен же кто-то из нас двоих быть сладким, и это точно не ты, – сказал я и закинул конфету в рот, чтобы немного перебить запах перегара.

Она состроила гримасу и показала мне язык.

– Остряк хренов. Какой у тебя сегодня план по обучению?

Я ей подробно рассказал сколько у меня сегодня будет групп, что будем проходить с новичками, какие темы будем разбирать, а также рассказал про календарь экзаменов.

– Отлично. Ты у Гримащука принял передачу?

– Да, он кое как сдал, пыхтя мозгами. Я ему немного помог, у парня есть потенциал.

– Хорошо, но больше не делай так, все должны сами сдавать. Окей?

– Окей, – ответил я и выбросил в корзину под столом фантик.

– Заходи если что, – встала она с кресла параллельно коснувшись моей правой ладони.

– Зайду на огонёк, – отмахнулся я.

Весь рабочий день прошёл как будто в небольшом помутнении из-за того, что мало поспал, но тем не менее на удивление сегодня были вполне толковые новенькие, с которыми было приятно пообщаться на слегка отвлеченные темы.

Как обычно под самый конец рабочего дня из всего офиса я остаюсь самый последний, но не потому что я трудоголик, а потому, что доделываю отчёт по проделанной работе, ну и просто потому, что мне иногда нравится побыть одному, позалипать на Ютубе на рабочем компьютере. Погрузившись в отчёт, я не заметил как начинаю понемногу склонять голову над столом: усталость всё-таки берёт своё. Вдруг звонит телефон и на экране смешная аватарка Рустама.

С Рустамом у нас особые дружеские отношения— это мой бывший коллега и он мой ровесник. Где-то три года назад я устроился риелтором в крупную компанию, но так сложилось, что я отработал один месяц и понял, что работа не по мне, да и отношения с коллективом у меня не заладились, но с Рустамом мы с самого начала общения нашли общий язык, и по сей день он остается моим лучшим другом. Карифаном, если угодно.

– Здорова, – сказал он, – как твоё состояние?

– Я пока в состоянии с тобой разговаривать и держать телефон возле уха, – ответил я.

– Понятно, значит ты сможешь выдержать ещё одну весёлую ночь, – саркастически сказал Рустам.

– При условии, что будет какой-нибудь повод, из-за которого не придётся скучать, – ответил я устало.

– Будет, обязательно будет, тем более у тебя завтра выходной.

– Ладно, куда на этот раз?

– Подъезжай через час до меня, всё обсудим, – сказал Рустам.

– Хорошо, – ответил я и повесил трубку.

Я доделал все дела, выключил свет и вышел из кабинета, закрыв его; сдал на вахту ключи и направился к машине. Удобно, когда парковка находится сразу перед бизнес центром. По пути к машине мне попались какие-то малые девчёнки, лет 15—16 на вид. Они снимали очередную историю в Инстаграмм. Проходя сзади я понял, что без моего участия у них будет мало просмотров, и поэтому решил добавить свою изюминку, сделав небольшую отрывку в момент, когда они снимали себя на фронтальную камеру. Это вызвало у них полный разрыв шаблона и перепуганные взгляды, а я в это время уже открывал дверцу машины.

Обожаю кататься по вечерам в центре, когда нет пробок и практически нет трафика, к тому же погода сегодня радует, ну впрочем как и всегда в июле: на улице антициклон, ни единого облачка, немного прохладный вечерний ветерок. Можно спокойно открыть все окна и слегка раздвинуть локти в стороны, чтобы ветер обдувал подмышки. До Рустама я добрался минут за 15, благо что он живёт недалеко от центра.

Я припарковался недалеко от подъезда и подошёл к двери, нажав нужную квартиру.

– Пароль, – сказал Рустам.

– Иди нахрен, – ответил я.

– Пароль принят. Заносите свою жопу, пожалуйста, – сказал Рустам и дверь подъезда запищала.

Я поднимаюсь на седьмой этаж по пути проклиная этот дом за то, что уже который год здесь не работает лифт, и мне начинает казаться, что у жителей этого дома настолько накачались ноги подниматься и опускаться, что они скорее всего забегают по лестнице как легкоатлеты.

У Рустама типичная квартира холостяка: двухкомнатная квартира, где зал и кухня были совмещены в одно помещение; всегда незаправленная кровать, невымытая посуда в раковине, вечная гора белья в корзине для стирки, домашний кальян в зале, на котором до сих пор не убран пепел, под кроватью аккуратно стопочкой валяются пара носков, пачка чипсов на диване в зале.

Я всегда поражался: зачем этому раздолбаю такая большая квартира, раз он один живёт?

– Залетай, – сказал Рустам.

Мы прошли на кухню, я уселся за стол, а он открыл холодильник и начал доставать оттуда всё, что можно назвать едой. Мы молча поели окрошку (я до сих пор удивляюсь тому, что он умеет готовить), заели бутерами и посидели некоторое время в молчании.

У Рустама обычная внешность простого деревенского парня: высокий, примерно 182 см, немного лишний вес, отчего он выглядит массивным, светлые волосы, веснушки по всему лицу, простая спортивная причёска с чёлкой, всегда приветливые глаза и детская немного глупая улыбка. Он никогда не заморачивается по поводу своей внешности, даже в плане одежды он всегда ходит практически в одном и том же: синие спортивные брюки, красная футболка с логотипом «Большой брат» (он поклонник Джорджа Оруэлла). По характеру это прямой, слегка грубоватый человек, но и в то же время очень простой в общении. На него всегда можно положиться, он очень надёжный друг.

– Так, план таков: сейчас я ставлю перед тобой и мной по стопке, плескаю туда мой заграничный коньяк, и даём дёру, – сказал Рустам и как будто из за спины у него появились две рюмки.

– Опять... – ответил я и у меня помутнел взгляд.

– Да, но так нужно по нашему дружескому регламенту.

– Может не надо? – нехотя спросил я.

– Послушай, у нас сегодня будет классный вечер с девчёнками, которые были с тобой в пробке с утра. Они тебя снимали на телефон.

Я поперхнулся и начал кашлять.

– Как так? – удивился я, продолжая кашлять.

– Да всё очень просто: одна из подружек, которая сидела на пассажирском, моя знакомая, с которой я очень тесно общаюсь. Она мне скинула видео, на котором ты прикладываешь свою шевелюру в такт музыки, и я ей сказал что он мой друг, потом я ей говорю, чтобы они с подругой оставляли все свои домашние дела и начали красить мордочки на сегодняшнюю тусу с нами красавчиками. Я им сказал, чтобы ждали через час в баре на проспекте Мира.

«Хм... Что тут сказать, удивительное совпадение», – подумал я.

– Ну так что мы сидим сиськи мнём? Надо пить и в путь, – сказал я, плеская коньяк по стопкам.

Глава 2

После того как мы осушили на двоих бутылку коньяка, мир приобрёл ещё более яркие краски. Я со смехом наблюдал как Рустам пытается погладить свою новенькую синюю рубашку, которую я посоветовал ему купить. Два раза чуть не перевернув гладильную доску, я беру его утюг и доглаживаю за него, (благо, что он потом сам смог накремить ботинки и ещё и надеть их). Далее на такси мы приехали ко мне, где я быстренько переоделся в футболку с вырезом и тёмные джинсы (я не очень люблю носить рубашки, для меня важно, чтобы одежда была в первую очередь удобной).

Бар на Мира представлял собой самый обычный ночной бар, который есть практически в каждом городе. У входа сразу напротив располагалась длинная барная стойка, у которой постоянно было очень много народу; слева от стойки начинались столики, аккуратно расставленные вдоль стенки; напротив столиков, ближе ко входу, располагалась небольшая сцена, на которой кроме диджея больше никто не тусил. Наш столик находился на втором этаже, куда вела довольно крутая лестница, пройти которую будучи выпившим, представляло небольшую трудность. Контингент здесь был самый разный: из-за того что цены здесь практически самые низкие, тут собирался народ от 18 до 50 лет с любыми социальными статусами, но чаще всего тут можно встретить «псевдостатусных» мужиков и высокомерных девчуль, которые с гордой миной пьют самый дешёвый коктейль за 100 рублей. Благо, что у отдыхающих людей в этом баре всё же остаётся толика разума и практически каждый вечер проходит без пьяных драк и перепалок.

Мы с Рустамом, слегка пошатываясь и стараясь никого случайно не задеть, ринули сразу через танцпол. На нас смотрели слегка недовольные лица, в которых мелькала игра цветовомузыка. Когда поднялись, нам с дальнего конца, повернувшись, начали махать две девчёнки, которых я сразу узнал. Мы, всё так же немного придерживаясь за перила, пружинистой походкой подошли к их столику и Рустам сразу уселся к девушке со светлыми волосами в зелёном обтягивающем платье, это как я понял и есть его подруга. Я же остался стоять возле стола и не сел к её подруге напротив. Они обе сверлили меня недоверчивым взглядом, ибо не понимали, почему я, улыбаясь, стою и ничего не говорю, да и вообще я часто замечал, что когда я с кем-то знакомлюсь, на меня смотрят недоверчиво, хотя за другими парнями, которые тоже знакомятся, я такого не замечал.

Я иногда специально так делаю, чтобы создать слегка напряжённую ситуацию. Обычно в такие моменты девушки снимают маски, ибо не понимают, что происходит, и потом уже начинают нормально общаться, понимая, что не им сегодня стоять у штурвала.

Поняв по переглядывающимся взглядам, что уже хватит стоять молча и улыбаться, я каждой уверенно протянул руку и назвал своё имя; они сразу стали немного веселее. Подругу Рустама зовут Света, а напротив— Аделя.

Я взглянул на свою новенькую подружку и отметил, что мне такие очень нравятся: азиатская внешность, густые чёрные волосы, слегка прищуренные глаза, аккуратный носик, губы бантиком и хорошая фигура. Дополнением было шикарное чёрное платье.

Присев рядом с Аделей мне в нос ударили очень вкусные духи, которые показались мне довольно знакомыми. Этот сладковатый букет цитруса и свежести, вперемешку с ещё непонятно чем, дающий кружащий голову аромат.

Ну да, конечно, у моей бывшей девушки были точно такие же духи, однако я последний раз их нюхал пять лет назад, когда я видел её последний раз ещё будучи вместе, а потом она узнала про измену и...

- Ты что, специально ими надухарилась? – почему-то выпалил я.
- Аделя посмотрела на меня с сомнением.
- В смысле? – ничего не поняла она.
- Эти духи, запах, они же напоминают мне... – я осёкся.
- Она смотрела на меня всё так же недоверчиво.

Что я вообще несу? Зачем я на неё наезжаю? Выпил— будь добр держать язык.

– Ладно, прости, – решил извиниться я, – просто этот аромат напоминает кое-какие воспоминания.

– И какие же? – заметно расслабилась Аделя. Голос у неё оказался немного грубее, чем я думал. Курит наверное.

– Да так, в следующий раз как –нибудь расскажу. Хотите кальян?

Я знал, что следующего раза скорее всего не будет, потому что даже выпившим, я сходу определяю с какими девушками мне по пути, а с какими- нет.

Возле нас появился официант. Я решил заказать на всех два кальяна, потому что мне сегодня пришла хорошая премия и хотя бы один раз за весь месяц хотел шикануть. После недолгих дебатов по поводу вкуса, мы всё таки пришли к общему знаменателю. Пока готовился кальян, мы открыли шампанское, которое заранее заказали девушки. Я понимал, что градус понижать нельзя, и в голове мелькала мысль, чем это может обернуться, поэтому я нехотя попивал шампанское из своего бокала, но всё равно газы сделали своё дело и у меня усилилось онемение в конечностях и стал более различимый шум в ушах.

Дойдя до такого состояния я понял, что больше пить нельзя и надо начинать следить за языком и своими действиями, но Аделя, всё равно продолжала мне подливать. Я отказывался и убирал в сторону свой стакан.

– Я на стопе. Лучше ты пей, – пробормотал я, немного жуя слова.

– Мне тоже пока уже хватит, – сказала Аделя.

Сидя почти вплотную справа от меня, она мне показалось практически трезвой.

– Да так и признайся, что шампанское невкусное, – сказал я.

– Ну-у-у да, мы самое дешёвое взяли, – ответила она и поправила волосы.

Они наверное думали дождаться нас, чтобы мы купили им нормальное шампанское подороже, но не дотерпели и взяли «Российское».

Пока готовился кальян я успел с ней пообщаться и не смог нащупать общих тем. Наверное это сейчас модно целыми сутками смотреть сериальчики, ходить по маршруту дом-работа и иногда ходить в бары. Зачем вообще развиваться и быть интересной в общении? Пусть это парни делают, и пускай они вообще всё за нас делают, а мы будем почевать на лаврах, до поры до времени конечно...

Решив больше не заморачиваться по поводу общения, я решил отпустить ситуацию и просто болтать на отвлечённые темы. Я пододвинулся поближе и наши плечи соприкоснулись.

– Интересный маникюр, – сказал я и взял её за руки, – долго делала?

– Два часа примерно, трудно столько времени сидеть ровно на стуле.

Я как бы случайно опустил свою руку ей на бедро. Может и не стоило так резко переходить на этот уровень, но она к удивлению не убирала руку. Я приобнял её за талию и сказал, что у неё хорошая фигура. Рустам в это время сидел со Светой, обнявшись братским хватом и стряхивая сигарету в пепельницу.

К этому времени уже принесли два кальяна: один лёгкий с фруктами, другой потяжелее с мятой. Мы с Аделей взяли полегче, так как я однажды перекурил кальян и могу курить только лёгкие.

Забавное это состояние, когда делаешь первые затяжки кальяна и ты сразу же становишься легче в два раза. Голова начинает немного вибрировать и этот эффект длится около минуты. Аделя пустила мне в лицо дым.

– Ты куда залип? – спросила она, глядя на меня.

Оказывается я несколько секунд сидел, уставившись в одну точку где-то впереди себя, я слегка тряхнул головой. Организм уже просится спать.

– Устал, после работы, и спал мало.

В это время заиграла какая-то популярная песня и многие со второго этажа, подняв руки над головой, ринулись на танцпол танцевать. По всем поверхностям чувствовалась вибрация от мощных колонок. На втором этаже где мы сидели, свет был приглушенный и лампы висели только над самими столиками, и тем не менее такое освещение создавало приятную атмосферу.

– А у тебя есть девушка? – вдруг спросила она.

Проверка на женскую востребованность. Выходит где-то я накосячил и она проверяет на популярность среди девушек.

Я выдал свою заезженную фразу, которая нравится мне как блины с вареньем. Обычно она нужна для того, чтобы уклониться от ответа и вызвать интерес к себе.

– А ты хочешь ею стать? Я, пожалуй, присвою тебе порядковый номер пять. Если будешь себя хорошо вести, то быстрее продвинешься в очереди.

– А если серьёзно: почему ты без девушки? – не унималась Аделя.

Действительно, почему я до сих пор без девушки?

Я сам себе не мог конкретно ответить на этот вопрос, так как уже очень давно оставил попытки найти родную душу и свыкся со свободным образом жизни, когда я предоставлен самому себе. Мне трудно держать возле себя девушку, которой кроме внешних потребностей больше ничего не надо, я имею ввиду имидж парня, его популярность, внешность, деньги ну и хотя бы какое-нибудь чувство юмора и фальшивая харизма, которая не имеет ничего общего с настоящей мужской уверенностью в себе. Убрать хотя бы одно звено и девушка уже бежит восвояси, так как парень ей становится уже не выгоден. Все же во всём косвенно или прямо преследуют какую-либо личную выгоду, да? Где бы найти такую, которая любила бы за просто так, даже за хреновые привычки, например кидать носки мимо стиральной корзины.

– Я и один могу неплохо повеселиться, – всё уходил я от ответа и сделал затяжку. В этот момент мои мысли витали вокруг идеальной, несуществующей девушки.

– А я вот рассталась недавно, – сказала она и посмотрела куда-то в сторону.

Наверное у парня ресурсы кончились, эмоциональные и финансовые, вот ты и решила от него свалить, чтобы поискать «лучшие». Какие же вы все прозрачные.

Мне честно не хотелось погружаться в пучину её проблем. Я уже очень давно оставил эту глупую привычку копаться в чужом дерьме, чтобы казаться искренним собеседником. Пускай она о своём расставании рассказывает своим подружкам, ну или парням-тюфякам.

– Круто, – только и ответил я и она посмотрела на меня, поняв, что мне безразлично это.

Так мы просидели примерно два часа. За это время она кидала мне ещё несколько проверок на разные ресурсы. Ей интересно было где я живу, на чём езжу и сколько человек у меня в подчинении, и я эти проверки успешно отражал своими избитыми фразами.

Допив оставшийся алкоголь, мне уже начинала поднадоедать эта тусовка и нужно было собираться домой, время было 2 часа ночи. Рустам уже начинал засыпать и под его тяжёлой рукой на груди лежала Света, они о чём-то болтали.

– Карифан! – крикнул я сквозь громкую музыку Рустаму.

– А! – промычал в ответ Рустам, не открывая глаза.

– Поехали домой, – сказал я ему.

– Ага, – ответил он и потушил в пепельнице сигарету.

У меня вдруг резко переменялось настроение и я ощутил тепло к этим двум глупеньким подружкам. Может это алкоголь играл, но мне так не казалось. Бывает иногда неожиданный прилив доброты даже к тем людям, которые откровенно раздражают.

Я позвал Рустама в туалет и там объяснил ему, что нужно звать этих девчат к нему, так как у него квартира больше. Он согласно кивнул и мы пошли обратно наверх.

– Мы поехали домой, вы тоже? – спросил я у девчат, подойдя к столику.

– Да, мы пожалуй тоже поедем.

Мы все стояли у гардероба и брали свои куртки. Рустам неуклюже пытался застегнуть свою серую ветровку; из-за алкоголя у него это плохо получалось. Выругавшись он бросил эту затею. Я накинул кожанку и обратился к девчатам.

– Вам завтра на работу или отдыхаете?

– Отдыхаем, но мы хотим ещё куда-нибудь съездить, – ответила Света. Как видно из них двоих решает она.

– Поехалите к нам, – предложил я им, – у нас и кальян есть, выпьем чего-нибудь, – сказал я и меня передёрнуло при мысли о выпивке.

– Нет, мы к вам не поедем, – ответила Света, накидывая на себя кардиган.

Это либо проверка на настойчивость, либо они нам не доверяют.

– Почему? – спросил я. Рустам в это время вызывал такси и закинул сигарету через ухо.

– Ну-у-у-у мы не хотим, – за всех ответила Света.

– Вы же хотите потусить, вот и потусим. Тем более вам не нужно будет тратиться. Если вам что-то не понравится, вы можете в любой момент уехать.

Света посмотрела на Аделю в надежде на одобрение. Аделя стояла колебавшись. Потом она отрицательно покачала головой.

– Ну, так, поехали? – сказал я и уже хотел взять их обеих за руки.

– Да ну их в баню, Тимур! Поехали, нас такси ждёт, – выпалил Рустам и потащил меня к выходу.

– Пока девчёлки, – сказал я и они посмотрели на нас слегка обиженным взглядом.

Уже оказавшись на крыльце я стоял ждал, пока Рустам докурит. На улице было слегка прохладно и я поднял воротник кожанки. На крыльце над входом горела старая советская лампочка, освещающая всё вокруг тускло-жёлтым светом и создавая чёткие тёмные тени от объектов. Вдруг неожиданно выбегают девчата.

– Мы передумали, мы поедем с вами.

– Чевой-то? – удивился Рустам и кинул сигарету в мусорку. Приехало наше такси.

– Ну-у-у-у мы передумали, – не придумав ничего объективного всё также за всех ответила Света. Она кстати повыше Адели сантиметров на 10.

Всегда замечал, что работает этот приём. Мы с Рустамом специально отработывали несколько раз. Я начинаю общаться и уговаривать, и если девчата ломаются, то в игру неожиданно входит Русам и рвёт все шаблоны, резко обрывая разговор.

Упаковались мы в старенькой тесный Логан, но тем не менее доехали до Рустама довольно весело. Зайдя к нему в двухкомнатную квартиру-студию, нас встретил всё тот же беспорядок, какой мы оставили перед отъездом: в основном зале-кухне на диване вылялись его рубашки и треники, в углу стоял неубранный кальян, в раковине была грязная посуда, а возле неё стояла пустая бутылка виски; на полу была разлита кола. Во второй комнате стояла гладильная доска, а на ней носки, которые Рустам пытался зачем-то погладить. Ну и в довершении на кровати валялись открытые чипсы.

– О, чипсы, кто будет? Берите с кровати, – сказал Рустам и прям в ветровке направился в кухню, как только все разулись.

В домашней обстановке, на фоне невысоких потолков он казался ещё громаднее.

Свет мы оставили только в основной комнате, которая была и кухней и залом. Мы решили посидеть ещё часок, а потом отправиться спать. С Рустамом вместе мы перетаскивали стол поближе к дивану, чтобы девчатам удобнее было сидеть, а сами уселись на стулья возле стола. Пока все возились с выпивкой и едой, и сделал кальян, который начал выдавать на удивление густой дым.

«Не уж то наш кальянный друг гостей почуял?», – подумал я про себя.

Через минут двадцать дым от кальяна настолько заполнил весь зал, что все друг друга различали только на ощупь. Пока мы ехали к Рустаму, все уже успели немного отрезветь, но теперь, снова смешав кальян и алкоголь, у всех появилось приподнятое настроение детей, когда даже тупая шутка кажется дико смешной. В этой весёлой атмосфере мы все друг с другом начали в шутку бороться и я уже особо не различал кто передо мной: вот Рустам повалил меня на диван, а вот я Свету заломал, вот Аделя оказалась на мне, а вот и Рустам на мне. Так, стоп!

Находясь в этой игровой атмосфере я не успел заметить, как оказался во второй комнате с Аделей. Всё шло кругом, пол как будто специально прыгал подо мной и проскакивали моменты, когда я не понимал кто передо мной находится.

«Откуда она взялась тут? И что вообще я тут делаю? Аа-а-а, точно...», – мелькало у меня в голове.

На полу оказалась моя футболка, а потом и платье Адели. На мгновение закрыв глаза и потом открыв, так же на полу я увидел свой носок и чьи то колготки. Я опять провалился куда-то в небытие и очнулся от того, что моя ладошка зазвенела. Я посмотрел на какую-то девушку передо мной и она почему-то держалась за левую щёку, а потом зазвенела и моя голова от чьей-то лёгкой руки. Немного придя в себя, я обнаружил, что лежу на кровати в одних трусах и одном носке, повернув голову смотрю, как Аделя надевает на себя халат Рустама.

– Сваливаешь? – почему-то грубо спросил я. В голове ещё играл алкоголь.

– Нет, я в душ, – ответила она. Её левая щека была немного красной.

«Кто ей влепил пощёчину?», – подумал я.

Пролежав на спине около минут и слушая журчащие звуки воды в душе, на меня вдруг накатила такая сильная усталость, что у меня оставалось сил только для того, чтобы опустить очень тяжёлые веки.

Я незаметно провалился в сон и мне поначалу снилась непонятная белиберда, но потом картинка сменилась и начался довольно странный сон. Он этот был невероятно реалистичным. В нём я находился в бесконечном пространстве, у которого не было ни начала, ни конца. Вокруг было бескрайнее ничто, дул лёгкий прохладный ветер, который хотелось бы думать что с севера, но в том пространстве не было ни севера, ни юга ни других направлений. Не было вообще ничего, кроме прохлады и лёгкого ветерка, который постоянно менял свой вектор. Горизонт в том сне должен по логике реального мира быть слегка тёмным, но он вокруг был необычайно светлым. Вдруг очень-очень далеко впереди я заметил чёрную точку. Я не мог разглядеть что это именно и пошёл навстречу этой точке, и она тоже двинулась ко мне. Пройдя несколько шагов, я заметил что эта точка слабо напоминает очертания человека, вернее какой-то девушки.

Я тяну руку к этой девушке, и она всё ближе приближается ко мне, точнее она плывёт в мою сторону, не идёт. Всё в этом сне было замедленно и смазано, но я заметил, что она в прямом смысле плывёт: она будто парила над поверхностью на расстоянии примерно 15—20 сантиметров. Она уже оказалась практически возле меня, но я не мог разглядеть её лица, а также одежды на ней, но я знал, что она во что-то одета. Вдруг меня сзади начинает кто-то трясти за плечи, а потом потянул назад. Девушка от меня начала удаляться, точнее удалялся я, а она стояла на месте и на меня лицом, которого я не видел.

– Проснись!

Это Аделя дёрнула меня за плечи, сидя на мне. Голова немного прояснилась и было легче, я уже мог более менее здраво соображать, но всё равно был шум в голове и горле пересохло. Аделя была без лифчика и в одних трусиках сидела на мне. От неё пахло влажностью и мужским шампунем. В сумерках её лицо казалось ещё красивее, тёмные зрачки шире, а грудь ещё больше. По её голодному взгляду было видно, что она хотела продолжения, но у меня не было такого желания. Мне хотелось в душ.

– Оденся, – сказал я ей и уложил рядом с собой. Она недовольно цокнула.

Стоя в душе под холодной водой, ясность мысли окончательно вернулась и я ощущал себя практически трезвым. В голове ещё вертелись остатки сна.

Почему мне в последнее время начала сниться какая-то девушка и бесконечное пространство, где ничего нет? Что это может означать?

Окончательно взбодрившись я начал вытираться и вышел из душа. От меня чувствовалась прохлада. Выйдя из душа я заглянул в зал: Света и Рустам спали на животе, повернувшись лицами друг к другу; на полу возле кровати валялись её трусики. Зная Рустама я удивился бы, если бы у них ничего не было, так как из его квартиры ни одна девушка не выходила просто так.

Зайдя в комнату, Аделя сидела в телефоне, накинув на себя халат. В темноте свет экрана казался мощным прожектором, который освещал её лицо, особенно выделялись её нарощенные ресницы. Она делала вид, что не замечает меня.

– Всё хорошо? – спросил я.

– Всё хорошо, – буркнула она.

На меня снова накатила усталость и я плюхнулся в кровать рядом с ней. Я понимал, что её недовольство связано с тем, что не последовало продолжения. Иногда такое бывает, что когда ты сильно к чему-то стремишься и однажды получив награду, у тебя пропадает желание взять то, что тебе подарила вселенная. Тоже самое было с Аделей.

Я повернулся к ней спиной и начал засыпать. Она придвинулась ко мне сзади и обняла. Всей спиной я под её халатом ощущал тепло, которое этой ночью она готова была со мной разделить.

Глава 3

Проснувшись рано по утрам, как это обычно бывает в гостях, мы все сидели на кухне и завтракали, обсуждали моменты прошедшей ночи. У меня была слегка замедленная скорость обработки информации, так как болела голова после похмелья и мало поспал.

– Ты вообще помнишь, как ты мне пощёчину дал? – сказала Аделя и хлопнула меня по бедру.

– Я? Я не помню такого. Ну может за дело ударил. Плохо старалась, – сказал я и убежал в соседнюю комнату, чтобы Аделя не догнала.

– Падла! – крикнула она.

Рустам и Света в это время громко смеялись над нами.

– Хотел спросить: почему вы всё таки решили поехать с нами раздолбаями? – спросил Рустам, сидя за столом в одних штанах, когда я обратно вошёл.

– Ну-у-у-у просто мне Аделя подсказала, что ты живёшь не далеко, а нам не хотелось тратиться на такси. Мы живём на левом берегу, – сказала Света, сидя в свободной футболке и шортах Рустама.

– Только из-за этого? – спросил я у неё.

– Ну и ещё нам показалось, что вам можно доверять. Вы какие-то... Не такие как все. В вас есть что-то, чего нет у большинства парней.

– Ты слышал Тимоха? Да мы же индивидуумы! – сказал Рустам и заржал.

Домой я вернулся ближе к часу дня и моё состояние заметно улучшилось. Надо было начинать заниматься домашними делами, но мне так не хотелось ничего делать; хотелось просто так лежать на диване и думать о чём-нибудь хорошем. Где мой раб, который бы всё за меня делал?

Пересилив себя я начал со статей для одного новостного сайта о технологиях. Так, на сегодня мне пришёл заказ написать про долю Apple на рынке и её финансовые показатели после закрытия декады, а также написать статью про ближайшие перспективы развития компании Tesla после слухов о банкротстве и отстранения Илона Маска с поста генерального директора.

Закончив со статьями я начал собирать сумку на тренировку. Большой плюс тренировки в выходной в том, что в субботу в качалке практически нет народу, почти все тренажёры свободны и не так пахнет потом. Когда-то давно мне было приучать себя ходить в зал 3 раза в неделю и соблюдать режим, ведь тогда я очень ленился, но собрав волю в кулак и напрягая свои дрыщанские мышцульки я выработал в себе дисциплину, что очень круто.

Я давно заметил, что помимо развития мышц качалка косвенно прокачивает другие качества, например упёртость. Да, именно упёртость. Тебе не охота сегодня заниматься, но ты знаешь что надо, потому что, если уйдёшь из зала, то ты перестанешь себя уважать, чувствовать себя мужиком, а отпахав час в зале, даже если в начале не было настроения, то по конец тренировки у тебя в теле появляется душевное умиротворение: ты выплеснул всю плохую энергию, тебе стало легче, и ты доказал себе, что ты смог отпахать эту тренировку, не придумывая самому себе отмазки. Также косвенно прокачивается и воля, когда пересиливаешь себя и херачишь, потому что ты знаешь, что сейчас трудно, но потом будет успех, в виде килограммов мышц и силовых показателей.

По факту в реальной жизни мне не особо то нужна физическая сила. Уже давно прошли те времена, когда всё измерялось силой. В приоритете сила духа и мозга. Я занимаюсь в зале только ради того, чтобы набирать вес. Мне не особо важны форма, рельеф и прочее. Я всегда

занимаюсь на набор массы, чтобы казаться больше, потому что всю жизнь я был худым, что меня категорически не устраивало.

В качалке было всего три человека. Начал я как обычно сначала с разминки, потом приступил к разминочным подходам. У меня всегда начинается настроение, когда я прикасаюсь к штанге ощущаю как она плотно лежит в руке. Начинаю делать становую и стараюсь вложить все силы в правильность техники, чтобы не было сутулой спины, ну или как по другому называют «поза какающей собаки».

После 3-го подхода я уже ощущаю как сердце дико бьётся, вот вот выпрыгнет от нагрузки. Так, теперь остался последний подход. Подхожу к штанге, максимально глубоко вдыхаю и выдыхаю и хватаюсь разным хватом за штангу. Максимально напрягаю всё тело, чтобы старт был как можно плавнее, без рывков. Не обращая внимание на полный отказ мышц и дрожание, я отрываю штангу от пола и преодолеваю самый сложный промежуток траектории штанги. Ну вот, одно повторение сделал, осталось ещё 5. Чувствуя полное изнеможение, я собираю остатки силы и делаю последнее повторение, тяжело сдувая с бровей пот. Всё, готово.

Я отдыхаю минут 2—3, потом перехожу к следующим упражнениям, не таким напряжённым. После всех упражнений по традиции делаю растяжку, чтобы мышцы не так сильно болели и быстрее восстанавливались. После я иду в раздевалку и беру вещи в душ, чтобы как следует отмыться.

Как же это приятно стоять после тренировки под душем, смывая с себя весь рабочий пот. Ощущаешь себя словно слегка пьяным от тёплой воды. Закончив с подмыванием, я вытираюсь и иду собираться домой.

Было уже 20:00 вечера и на парковке, возле бизнес-центра было не так много машин. До моей старенькой Хонды Аккорд оставалось примерно две минуты ходьбы. Пока я шёл в голове крутились мысли что купить в магазине и что приготовить дома. На улице было не так жарко и я ловил на себе слегка тёплый ветерок. Вдруг я резко остановился от тревожного ощущения в животе. Неизвестно почему у меня резко начинает гудеть голова и было такое впечатление, что она увеличивается в размерах.

Я бросаю сумку на землю и хватаюсь за виски, чтобы унять боль. Боль всё никак не утихла и перед глазами начали появляться тёмные образы. Всё вокруг напоминало шум: на машинах, проходящих мимо людях, на асфальте, на столбе и даже в воздухе виднелось бесконечно количество маленьких точек, какие обычно бывают, когда ударяешься головой.

Не в силах больше это терпеть, я падаю на колени и хватаю себя за волосы на затылке. Несколько секунд спустя, последние остатки реального мира затмило окутавшей меня вокруг темнотой.

Глава 4

Я открываю глаза и практически не ощущаю своего тела. Вижу чистое небо, но почему-то оно было слегка желтоватого оттенка, который не может дать солнце.

Мать его! Я рухнул спиной на асфальт, но из-за чего? Что произошло?

Продолжая лежать я заметил, что вокруг мёртвая тишина, кроме гуляющего ветра где-то очень далеко.

Странно.

Я повернул голову вправо посмотреть на парковку и отметил, что все объекты вокруг так же слегка желтоватого оттенка, как будто на мои глаза наклепили старую ленточную пленку из 80-х и заставили через неё смотреть на мир.

В моём теле была странная лёгкость и до сих пор ничего понимая, я попытался поднять правую руку и не смог заорать от ужаса, потому что мои голосовые связки разом сковало: когда я её поднял, моя физическая рука осталась на месте, а проекционная поднялась и была слегка прозрачная.

Что за хрень происходит!?! Это я настолько перезанимался, что потерял сознание? Быть такого не может, я ведь халтурил сегодня.

Немного успокоившись, я попытался привстать на локтях и увидел позади себя свой же физический торс. Пролежав на локтях, я полностью встал и смотрел на себя лежащего на асфальте, точнее я то стоял, а физическое тело лежало на асфальте.

Вот это да. Разве такое вообще возможно в реальной жизни? Так, а это вообще реальный мир? Нужно срочно позвать на помощь!

Я пошёл искать людей на парковке и нашёл сидящего мужика в Ауди. Подойдя, я начал стучать ему в окошко, чтобы он опустил его. То, что я увидел, привело в ещё больший ужас: мужик как будто бы завис во времени. Он сидел в водительском кресле, взявшись за рычаг передач и смотря в зеркало заднего вида, намереваясь сдать назад. Я в панике отхожу от него, спотыкаюсь о свои же ноги и снова падаю на спину, но боли я почему-то не почувствовал, так как не произошло удара об асфальт, точнее вообще ни чего не было, как будто бумажный листок упал на землю.

Когда я приподнялся, то увидел в десяти метрах от меня застывшую женщину с продуктовыми сумками в руках, она направлялась к своей машине, вернее она была направлена к своей машине, так как точно так же была неподвижна.

Я хотел сбежать от всего этого ужаса, но куда? Куда бежать? И зачем? Я в другой реальности и тут, кроме меня, больше никого нет. Всё застыло, все мертвы кроме меня и этого раздражающего ветра, который гуляет очень далеко. Я захотел бежать в сторону дороги, но меня что-то останавливало, я не мог бежать на предельной скорости, будто я попал в желе. Разозлившись на самого себя я бросил эту затею и выматерился. Я истощно пытался найти ответы на вопросы «Где я?» и «Как я тут оказался?», но у меня не получалось более менее здраво мыслить, так как эмоции занял весь мой разум.

Ещё немного побродив на парковке, я решил больше не тратить силы впустую и сел на асфальт. Придя в себя и оглядевшись по сторонам я вдруг вспомнил, как читал про похожий случай, когда людям, находясь в астрале, нужно было возвратиться обратно в физическое тело.

Как там писалось? Нужно сильно сильно захотеть вернуть в тело? А где моё тело кстати?

Подойдя к своему телу оно находилось в том же самом положении: у меня были закрытые глаза, голова чуть набок, согнутые в коленях ноги и сумка, валяющаяся рядом. Застыли во времени даже волосы, поднятые ветром.

Я присел рядом с телом и начал сознательно сильно хотеть вернуться обратно в себя. Закрыв глаза, я представил момент, как я возвращаюсь в тело, как я открываю глаза и вижу перед собой реальный мир, а не застывшее во времени пространство с неживыми лицами людей.

«Я вернулся в своё тело и нахожусь в реальном мире; я вернулся в своё тело и нахожусь в реальном мире. Давай бл!», – повторял я про себя.*

Вдруг ветер, гулявший где-то на уровне горизонта, начинает дуть с чуть большей силой и спиной я ощущаю его пронизывающую прохладу. Пространство вокруг меня постепенно размывается и свет начинает гаснуть, уступая место всё сгущающейся темноте. Я чувствую, как становлюсь всё тяжелее и меня сильно тянут к земле. Происходит резкий толчок и я больше не ощущаю невесомости.

Очнулся я в той же позе, в которой потерял сознание. Дико болела голова и трудно было пошевелиться. Открыв глаза я увидел испуганно смотрящую на меня женщину лет 40; она с паузам трясла меня за плечи.

– Всё нормально, – сказал я убитым голосом, убирая её руки.

– Точно? – дрогнувшим голосом спросила женщина.

– Да, точно, – ответил я, – спасибо.

Я сел в машину и сидел без движения минут 5, обдумывая что сейчас произошло.

Вокруг всё было желтоватое и где-то очень далеко гудел ветер. Я помню застывшие лица людей и... Всё. Больше я ничего не помню.

На сколько я знаю, это называется астральный выпад, но он обычно случается, когда человека потрясают сильные эмоции или он переживает стресс, а в моём случае ничего подобного не было. Тогда из-за чего это произошло и почему я почти ничего не помню, находясь там? Может надо просто надеяться на то, что это один единственный раз и что больше такого не будет? Да, лучше так и думать, а ещё лучше об этом никому не рассказывать, всё равно никто не поверит.

По дороге домой я пытался унять мелкую дрожь и думать о приятном, но ничего не получалось. Приехав, я первым делом налил себе крепкий кофе и приготовил горячую ванну, чтобы успокоиться и привести мысли в порядок.

Чтобы это ни было, надо стараться не думать о этом случае, не накручивать себя, иначе в таком случае недалеко и до нервного срыва. Я верю в то, что это был единственный раз и больше такого не повторится. Никогда. Я не верю в эту мистику, хоть убейте.

Едва коснувшись подушки и засыпая, я даже и не догадывался, что вскоре мне придётся поверить в невозможное.

Глава 5

С утра я проснулся на удивление отдохнувшим, обычно мне приходится очень тяжело вставать с кровати. Проведя все утренние ритуалы, в том числе и раздав порцию щедрых лайков в Инстаграмме, я закрыл за собой дверь, и начал спускаться вниз по лестнице к машине. В этот раз дорога на работу заняла чуть больше времени, так как сегодня понедельник. Как обычно на входе Валерий Степанович уснул положив голову на руку. Я не стал его будить, пусть спит, он наверное не высыпается дома.

Быстренько пожав всем коллегам руки по пути во всех кабинетах, я направился к своему кабинету и первым делом когда я вошёл, я включил кофемашину: мне с утра нужна порция дополнительной энергии, чтобы быть максимально эффективным. До начала работы оставалось ещё 15 минут и я спокойно сидел составлял программу на день и писал статистику по своим ученикам: кто сдал экзамен, а кому нужно ещё подготовиться.

Вдруг неожиданно открывается дверь и я от испуга чуть не проронил свой кофе на себя. Со злобой решительностью заходит Алла и с ходу обращается ко мне:

– Бросай свой отчёт и кофе! Срочно ко мне!

Она была в той же белой рубашке, тёмной юбке и невысоких начищенных чёрных каблучках. Сегодня надела она свои очки с чёрной оправой, которые подчёркивали овал её лица.

– Зачем? – спросил я, подняв одну бровь.

– Тебя к телефону директор по продажам! – сказала Алла.

Что за хрень? Я вроде бы нигде не косячил и хорошо выполняю свою работу. Может он наоборот хочет меня отблагодарить?

– Хорошо, иду, – сказал я, поставив чашку с кофе и неохотно поднимаясь.

Мы шли по коридору и я шёл сзади Аллы. Это обычная картина, когда она вот так врывается в мой кабинет и потом я иду за ней по коридору в её кабинет. Всегда примерно один и тот же предлог: кто-то звонит, вызывает, срочно нужно что-то показать, но по факту ей просто становится скучно и хочется пообщаться, либо помочь передвинуть какие-либо предметы.

Войдя в её кабинет она попросила меня закрыть за собой дверь и запереть её.

Вот это поворот. Она никогда не просила запереть дверь.

Я не увидел у неё на столе открытой трубки телефона и понял, что она очередной раз обманула и по видимому сегодня она управляет вечеринкой.

– Ты же понимаешь, что ты подчиняешься непосредственно мне и решаю как будет идти твой рабочий день? – сказала она, сев в своё дорогое кресло из чёрной кожи.

– Ну конечно, ты же моя самая любимая начальница, – сказал я с ухмылкой, стоя возле стола. На фоне тихо по радио играла ритмичная музыка.

– Ну так вот: после работы ты никуда не торопишься. Ты спокойно доделываешь свои дела и потом ты будешь сидеть ждать меня. Нам нужно с тобой обсудить новые продукты умного дома, а особенно нашу новую систему домашних камер наблюдения, – сказала Алла, закинув ногу на ногу и держа на нижней губе свою авторучку.

– Но зачем делать это именно после работы? Можно же завтра. И к тому же скоро будет тренинг по новым продуктам, там всё подробно расскажут.

– Я, сказала, ты, будешь, ждать, – сказала Алла с расстановкой и спокойной уверенностью.

– Хорошо, я буду ждать, – ответил я, так как не имело смысла спорить с ней.

Сегодня у меня была новая группа, состоящая в основном из парней лет 20—22. Как обычно для новеньких ребят проводится вводный тренинг, на котором рассказывается история компании, её цели, роль на рынке и взгляды на будущее. После чего я перехожу к короткому обзору продуктов, которые нужно будет продавать нашим будущим продавцам-консультантам в непосредственно торговых точках.

– Как вы считаете: лучше продолжать терять ключи от дома, перерасходовать электроэнергию, забывать выключить утюг, забывать разморозить холодильник, жить в беспорядке, или же принять новые технологии и ощущать постоянный комфорт, безопасность, находиться в всегда чистой квартире и полностью защищенной от взлома и ограбления?

– Конечно лучше второй вариант, – ответил самый разговорчивый парень из всех, который явно хорошо разбирается в современных технологиях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.