

The book cover is decorated with a vibrant autumn scene. At the top, there are branches with green and yellow leaves, and a small white bird with a brown back. The background is filled with falling orange and yellow leaves. In the bottom left, there are stalks of wheat. In the bottom right, there is a tree trunk and a patch of green grass with pink, purple, and white flowers. A woven basket filled with various mushrooms is in the center.

0+

ГАЛИНА МУХИНА-АЛФЕРЬЕВА

ВЕСЁЛОЕ ПРАВОПИСАНИЕ

ПОСТАРАЙСЯ, НЕ СПЕШИ,
ПРАВИЛЬНО ПИШИ «ЖИ-ШИ»

**Галина Валентиновна Мухина-
Алферьева**
Весёлое правописание.
Постарайся, не спеши,
правильно пиши «Жи-Ши»

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19394391
ISBN 9785447499921*

Аннотация

Детям порой бывает скучно заучивать правила. А если придут на помощь забавные стихи – дело скорее пойдёт на лад. «Нам в „Нщ“ не нужен мягкий знак. Мы напишем грамотно и так». Оказывается, уроки правописания – это даже весело.

Содержание

Жи-Ши, Ча-Ща	6
На юг	6
Швея	9
Чапа	12
Уха из леща	15
Чк, Нч, Нщ	17
Воспитательный момент	17
Профессии	19
Мистер Пончик	23
Имя Существительное	29
Что и Кто	29
Безударная гласная	33
Считалочка	33
Шёл лесник	40
Стирка	43
Неваляшка	46
Как писать частицу «Не»	48
Неторопливый Звездочёт	48
Не хороший, а плохой	53
Конец ознакомительного фрагмента.	54

Весёлое правописание **Постарайся, не спеши,** **правильно пиши «Жи-Ши»**

Галина Валентиновна
Мухина-Алферьева

Иллюстратор Валерия Александровна Якупова

Иллюстратор Дарья Сергеевна Серебряная

Иллюстратор Алина Владимировна Мозалева

Иллюстратор Дарья Александровна Есечкина

Иллюстратор Аурика Шамилевна Красильникова

Иллюстратор Екатерина Игоревна Рехтина

Иллюстратор Диана Владимировна Ушакова

Иллюстратор Наталия Валерьевна Гаркуша

Иллюстратор Даниил Николаевич Соболевский

© Галина Валентиновна Мухина-Алферьева, 2024

© Валерия Александровна Якупова, иллюстрации, 2024

© Дарья Сергеевна Серебряная, иллюстрации, 2024

© Алина Владимировна Мозалева, иллюстрации, 2024

© Дарья Александровна Есечкина, иллюстрации, 2024

© Аурика Шамилевна Красильникова, иллюстрации, 2024

© Екатерина Игоревна Рехтина, иллюстрации, 2024

© Диана Владимировна Ушакова, иллюстрации, 2024

© Наталия Валерьевна Гаркуша, иллюстрации, 2024

© Даниил Николаевич Соболевский, иллюстрации, 2024

ISBN 978-5-4474-9992-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Жи-Ши, Ча-Ща

На юг

Шины у автомобиля
Подкачали – не забыли.
Замечательные **ши**ны
Есть у папиной **маши**ны.
По шоссе она летит,
Пассажи**ро**в юг манит.
В **выши**не сверкают звёзды,
А по курсу – Партенит¹.
Море, солнце, пляж, прибой
Под**жи**дают нас с тобой.
Жить у моря, спать в палатке,
Загорать – и быть в порядке.

¹ ПАРТЕНИТ – посёлок городского типа на Южном берегу Крыма. (Здесь и далее – прим. автора).



Рис. Д. Серебряной

Снова **жи**молость цветёт...
Жирный карп по дну плывёт,
На костре у**ши**цы сварим
Вот та-а-акущий котелок!
Нас **ши**карный, долгожданный,
Самый луч**ши**й отдых ждёт!

Швея

Зашумели камы**ши**,
Мы**ши** юркнули в ти**ши**,
Шишка с дерева свалилась,
Шить Полинка научилась.
И **ши**рокие штанишки
Шьёт усердно Поля мишке.
Шила-**ши**ла – и устала,
На диване задремала.

Тише, тише, Поля спит,
Мишка рядышком сидит.
Он покой оберегает:
Не шур**шит**, не тормо**шит**.
Вдруг заметил он о**шиб**ку
И смахнул с лица улыбку.
Хочет он швею позвать,
Но не знает, как сказать:
Надо бы при**шить** кармашек
Вот сюда. А там – убрать.



Рис. Д. Серебряной

Почему нигде не учат
Мишек мысли выражать?

*Постарайся, не спеши,
Правильно пиши «Жи-Ши».*

Чапа

Накричала сгоряча
Я на таксу Чапу.
За каких-то полчаса
Загрязнила лапы!

Погуляли во дворе,
Показались детворе.
Витя Чайкин, Коля Щапов
Попросили: «Дай-ка лапу!»
Чапа лапу им давала
На площадке, где турник,
Никого не замечала,
А потом созорничала —
И умчалась в тот же миг!

Эх, пощады, кот, не жди!
Чапа! Чапа! Подожди!

Убегает в чашу кот
(Хулиганистый народ).
Возвращается к нам Чапа
С грустным видом: виновата.
У неё земля на лапах
И лопух — как козырёк.

Попадёт от мамы мне,
И заслуженно вполне.
Ведь следы и в коридоре
На полу, и на ковре.
Так впечатались следы
Отголосками беды.



Рис. Д. Есечкиной

Мама счастьем называет
Наш уютный тёплый дом,
Неужели не прощает?
Мы отчаялись вдвоём.
«**Ча**па кошку догоняла,

В **ча**щу кошка убежала...»

Мама **ча**до не ругала,

А **уча**стливо сказала:

«Лапы надо **ча**ще мыть,

Тщательнее вытирать.

И воспитаннее быть:

В **ча**щу не ходить гулять».

Уха из леща

Папа нам принёс леща.
Мы взглянули, трепеща:
Замечательный улов!
Впечатляющий – нет слов!
Как гигантского леща
Мог простой рюкзак вмещать?

Папа счастлив, даже слишком.
– Где Николка?
Владик, Мишка!
Будем рыбу очищать,
Чешую ножом срезать.
Помогайте!
В час дневной
Пообедаем ухой.
Часть отложим на потом.
Акку-рат-нее с ножом!

*Мы отведали леща —
Знаем правило «Ча-Ща».*



Рис. В. Якуновой

Чк, Нч, Нщ

Воспитательный момент

Огорчилась мама Квочка:
– Что же ты, Цыплёнок, дочка,
Упустила червячка?
Съешь травинок два пучка.
– Я его не упустила,
Просто очень жалко было.
Он живой,
И пусть живёт.
Может, мама дома ждёт,
Может, ждут малютки-дети...

– Чудеса на белом свете!
Будь разумной, дочка:
Завтракай – и точка!
– Я всего лишь пожалела...
– Это, милая, не дело!

В пререканья² не вступай!
Это – пища, так и знай!

² ПРЕРЕКАНЬЯ – споры.

Дочка зёрнышки склевала,
Сечку³, гречку – и немало,
Попила в пруду водички,
(Оступилась с непривычки),
Отыскала земляничку
И огрызок кабачка.
Заморила червячка⁴!

*Подведём итог пока:
Между «Ч» и буквой «К»
Никогда, нигде, никак
Не потребуется знак!*



Рис. Д. Есечкиной

³ СЕЧКА – мелко нарубленная солома с отрубями (оболочкой зерна).

⁴ ЗАМОРИТЬ ЧЕРВЯЧКА – поест, утолить голод, перекусить.

Профессии

Бакен⁵щик работал на реке,
Проплывал кораблик вдалеке.
Велогонщик гонку завершил,
У него совсем не стало сил.
Керосин⁶щик нынче не у дел:

⁵ БАКЕНЩИК – сторож при бакенах – специальных плавучих опознавательных знаках, помогающих судам пройти мель.

⁶ КЕРОСИНЩИК – продавец керосина.



Рис. Д. Соболевского

Ручеёк клиентов оскудел.
И повсюду светят, посмотри,
Электрические фонари.
А жестя~~н~~щик⁷ в автомастерской
Выправляет вмятину.
– Постой,

⁷ ЖЕСТЯНЩИК – мастер, изготавливающий изделия из жести, работающий с тонким листовым железом.

Вот и сменщик показался здесь,
Сможешь отдохнуть ты и поесть.

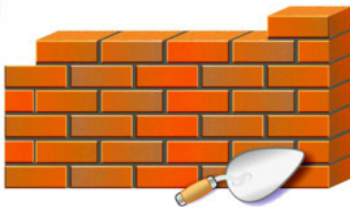


Рис. Н. Гаркуши

Строит каменщик высокий дом,
А бетонщик замесил бетон.
«До чего алмазы хороши!» —
Говорит огранищик от души.
Эскимо мороженщик продаст,

А шарманщик⁸ рад играть для нас.
Барабанщик отбивает дробь.
Ну-ка, банщик, веник приготовь.

⁸ ШАРМАНЩИК – бродячий музыкант с шарманкой.

Мы к тебе попариться зайдём,
А потом к чайхан⁹щику —
Чайком
Угостимся.
А Гребен⁹щиков⁹
Всё то время, что идём домой,
Нам поёт про «город золотой».

*Нам в «Ниц» не нужен мягкий знак.
Мы напишем грамотно и так.*



Рис. Д. Соболевского

⁹ ГРЕБЕНЩИКОВ Борис – российский рок-музыкант, певец, композитор и поэт.

Мистер Пончик

Мистер Пончик
Взял бидончик,
Сел в вагончик,
Съел батончик.
Наливал пять раз подряд
Он в стаканчик лимонад.

А колёса звонче, звонче
Всё стучат-стучат-стучат...
Мистер Пончик очень рад:
– Ем швейцарский шоколад!
Он молочный,
Он отличный,
Вкус пикантный¹⁰, непривычный:
Миндаля¹¹, на первый взгляд,
В нём процентов 50¹²!

А в корзинке бутерброд,
А в бидончике компот.

¹⁰ ПИКАНТНЫЙ – необычный на вкус, пряный.

¹¹ МИНДАЛЬ – косточковые плоды овальной формы, называемые также в народе орехами. Отличаются от других плодов южных деревьев повышенным содержанием полезных масел и приятным специфическим запахом.

¹² 50 ПРОЦЕНТОВ – половина.

Блинчик с джемом и анчоус¹³,

¹³ АНЧОУСЫ – морская рыба.



Рис. Д. Серебряной

И за**вин**чен крышкой соус,
Сочный персик, две ватрушки,
Сдобные печенья, сушки.

Мистер Пон**ч**ик на диван**ч**ик
Сел, раскрывши чемодан**ч**ик,
И с газетами кроссворд
Он достал.
Доволен, горд,
Лихо заполняет клетки,
Говорит:
– Учитесь, детки!

Без подсказок и сомнений,
Размышлений, затруднений
Мистер клетки заполнял,
А потом... забуксовал.
Чем же он обеспокоен?
– Нужен точный мне ответ:
«Если мама-папа ПОН**И** —
Сын их ПОН**Ч**ИК или нет?»

Окон**ч**ательный итог:
— Мне открыты сто дорог,

Ны~~н~~че еду я в Манчестер¹⁴,
Мне в поездке повезёт.
Я – любитель путешествий,
Эрудит¹⁵ и полиглот¹⁶.

*Сто заманчивых путей —
Путешествуй, Одиссей¹⁷!*

***Н и Ч идут вдвоём:
«Третьего не позовём!»***

¹⁴ МАНЧЕСТЕР – город в Англии.

¹⁵ ЭРУДИТ – человек, обладающий обширными познаниями, начитанный, интересный в общении.

¹⁶ ПОЛИГЛОТ – знаток многих иностранных языков.

¹⁷ ОДИССЕЙ – царь в древнегреческой мифологии, более десяти лет отсутствовал на родине, участвуя в сражениях и длительных морских путешествиях. Приключения Одиссея описаны древнегреческим поэтом Гомером.



Рис. Д. Есечкиной

Имя Существительное

Что и Кто

Что? Тетрадка.

Кто? Учитель.

Что? Машина.

Кто? Водитель.

Музыкант и инженер.

Трубочист. Миллионер.

Что? Мелодия и скрипка.

Добродушие. Улыбка.

Кто? Лошадка.

Что? Овёс.

Кто? Снегурка.

Дед Мороз.



Что? Подарки и игрушки.
Ёлка. Снег. Шары. Хлопушки.

Что? Компьютер и балкон.
Мыло. Душ. Одеколон.
Дружба. Школа. Дом и двор.
Космос. Радуга. Простор.

Кто? Учёный и мудрец.
Архитектор и кузнец.
Динозавр и дельфин.
Итальянец, швед и финн.

***Согласитесь, удивительное —
Это Имя Существительное.
Назовёт любой предмет
И на всё найдёт ответ,
Даже может обозначить
То, чего в природе нет!
Отвечает на вопросы:
«Кто?» и «Что?»***

Деревня, росы.
Солнце, бабочки,
Цветы.
Счастье. Молодость.

Мечты.

Притяжение красоты.

Бесконечность

Доброты.

Безударная гласная

Считалочка

Раз-два-три-четыре-пять,
Научи, Лиса, считать!
– У Бельчонка – два орешка,
У Бобрёнка – три полешка¹⁸,
У Сороки – два кольца,
А у Совушки – птенца.

Как напишем мы слова
«У бобрёнка» и «сова»:
Через «о» или «а»?
Как напишем мы
«Бельчонка»,
«На реке», «в лесу», «лисёнка»?
Через «е» или «и»?

¹⁸ ПОЛЕШКО – полено (уменьш.-ласк.)



Рис. Н. Гаркуши

*Будь внимательным! Смотри:
Буквы безударные
Очень своенравные:
Хитрые, коварные.
Норовят нам навязать
То, что мы услышим.
Если правило не знать,
Верно ли напишем?*

*Ставь под ударение
Гласную неясную,
Поступай уверенней
С безударной гласною!*

*Был лисёнок – стал он лис,
(Ну-ка, зайка, берегись!)
На реке —
В лесу за рёчкой.
А печурка? —
С тёплой пёчкой.*

*Вот мосты —
Дворцовый мост.
Вот хвосты —
Павлиний хвост.*

Города —
Один здесь *го́род*.
Молода —
Он также *мо́лод*.

День *весенний* —
Будут *вёсны*.
Лес *сосновый* —
В чаще *со́сны*.

А *ночами*? —
Тёмной *но́чкой*.
А *дочурка*? —
С милой *до́чкой*.

Старичок,
Конечно, *ста́рый*.
Морячок,
Моряк бывалый —



Рис. Д. Есечкиной

Бескозырка и бушлат¹⁹ —
Встрече с мóрем очень рад!

Вырос маленький *бельчонок*,
Стал *бельчонок бёлкой*,
А *котёнок* был несмелым,
Превратился в *кóшку*.
Измельчаем мёлко,

¹⁹ БЕСКОЗЫРКА И БУШЛАТ – экипировка матроса.

Собираем *крóйки*.
Покроши синичкам,
Любят *крóйки* птички.

Высоченные *столбы*
По дороге к даче.



Рис. Д. Соболевского

Километры до избы
Стóлбик обозначит.
Стóлбик в винограднике —
Подрастай, лоза!
И подскажут «*кóзы*»,
Как писать «*коза*».

Шёл лесник

Сквозь *листву* пробился
Лучик *золотой*.
По *лесной тропинке*
Шёл *лесник домой*.

Всё вокруг *родное*
В *роще* и в *бору*.
Знает, где устроил
Зверь *свою нору*.

Шёл *лесник тропинкой*,
Повстречал ребят.
И *полны* корзинки
Крепеньких *опят*.

Проверяем:
Лёс и *трóпы*,
Пóльный, *рóдина* и *свóй*,
Встрéча, *зóлото*



Рис. Н. Гаркуши

(С работой этой справится любой),

Ли́ст и но́рка, бо́р и до́м.

Новых мы заданий ждём!

Стирка

До чего же я устала —
Полчас бельё *стирала*.
Ждут раздетые игрушки
Окончанья «*постирушки*»:
Кукла Женя и *котёнок*,
Черепашка и *зайчонок*.
Мишка – шорты и жилетку,
Кóтик – клетчатую кепку,



Рис. А. Мозалевой

А большой индийский слон —
Джинсовый комбинезон.
Освежила Филе майку,
Женьке – плащик-разлетайку.
И нарядной Барби платье
Не забыла *постира*ть я.

Блузки, юбки и манишки,
Сарафаны и штанишки,
Шапка *зайчи*ку на ушки —
Всё готово для просушки.

*Стёр*ка Кате удалась:
– Через *час* одену вас!



Рис. А. Красильниковой

Неваляшка

Полевых ромашек
Очень много в *пóле*.
Куклу-*неваляшку*
Подарили Оле.
Как напишем «*неваляшку*»?
Через «о»?
Нет! Через «а»!



Рис. А. Красильниковой

Ведь не *ва́*лится,
Не *ва́*лится,
Не *ва́*лится она!

Как писать частицу «Не»

Неторопливый Звездочёт

Был он радостный, *весёлый*,
На рыбалку шёл смеясь.
Возвращался *невесёлый*:
Обманул его карась!
Недовольный, несерьёзный,
Незатейливый, незлой,
Неумелый и несмелый,
Нетактичный, непростой.
Стал *разумный* *неразумным*
(Он про книги позабыл).
А *неумный* – очень *умным*
(Папа ридер²⁰ подарил).
Кит *большой* – кот *небольшой*,
Як *живой* – плуг *неживой*.
Выездной – *невыездной*.
Невнимательный, нечестный,
Нестарательный, нелестный,
Несъедобный, неизвестный.

²⁰ РИДЕР— устройство для чтения электронных книг.



Рис. В. Якуновой

Взгляд *прямой*, луч **непрямой**.
Близкий человек, родной.
И **неблизкий** путь домой.

Эти шутки **несмешные**,
Анекдот вполне *смешной*.
Вот духи **недорогие**,
Сам подарок — *дорогой*.
Мне причины неясны:
Нецветные снятся сны.
Я **цветные** посадила
Флоксы в первый день весны.



Рис. Д. Ушаковой

У *высокого* у клёна
Рядом с рощицей зелёной
Невысокий дом стоит.
Топят печь, и дым валит.
Непрозрачный дым всегда,
А *прозрачная* – вода,
Что Москва-река, что Истра.

Вот зайчонок шустро, быстро
Перепрыгнул скок-поскок
Торопливый ручеёк.

Ручеёк бежит, течёт.
У окошка Звездочёт.
Как всегда **неторопливый**,
Основательный, учтивый,
Неленивый, **нехвастливый**,
Звёздочкам ведёт учёт.



Рис. Е. Рехтиной

***Если качество меняется
И в антоним превращается —***

«Не» войдёт в основу слова.

Повторим, ребята, снова:

Некрасивый, невысокий,

Нелюбимый, недалёкий,

Невезучий, неприятный,

Нехороший, непонятный.

Не хороший, а плохой

А теперь про «не» отдельно».
По врагу – огонь прицельный!
Не допустим мы ошибок
Ни-ко-гда!

- Он *хороший*?
- **Не хороший, а** плохой.
- Он *здоровый*?
- **Не здоровый, а** больной.
- *Интересный* этот фильм?
- Нет, **не интересный**,
А скучный, нудный, длинный.
И финал известный,
Лучше не ходил бы.
- А *достойный* этот гражданин?
- Нет, он **не достойный**,
А грубый, своевольный,
Нарушать порядок – первый,
Штрафом недовольный.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.