

Жданович Юрий



БАСНИ
ГРИГОРИЯ СКОВОРОДЫ
В СТИХАХ

книга вторая

12+

**Юрий Михайлович Жданович
Юлия Николаевна Глинская
Басни Григория Сковороды
в стихах. Книга вторая**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41814246

SelfPub; 2019

Аннотация

Григорий Сковорода (1722-1794) оставил богатое наследие, в которое входят также его басни. В этом издании вы можете ознакомиться со стихотворным переложением его басен. В баснях Сковороды ярко выражено его мировоззрение и его взгляд на жизнь. Несмотря на то, что к басням часто несерьёзно относятся, Сковорода придерживался иного взгляда, для него басни были одним из важных способов донести истину. Во вторую книгу вошли пятнадцать басен (с 16-ой по 30-ю). Дизайн обложки и иллюстрация к ней: Юлия Глинская.

Содержание

Басня 16. Жабы	4
Басня 17. Два драгоценных камушка: Алмаз и Смарагд	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Басня 16. Жабы

Искали жабы как-то новое жилище,
Их прежнее иссохло от жары,
Без озера же нету жизни жабам,
Погибнут вскорости в отсутствие воды.
Искали долго, но найти сумели.
Вскричали громко, озеро найдя:
«Вот это озеро! Воды тут в изобилии,
Хотя и не было давно уже дождя!
Жилищем вечным озеро нам станет,
Не счастье ль это, что его нашли?!»
Недолго думая, в воде все очутились,
Ведь не смотреть на озеро пришли.
Одна же жаба прыгать отказалась,
Сказала всем: «Источник поищу!
Найду и там навеки поселюсь я,
А в луже этой жить я не хочу!
Источники с холма её питают,
Как перестанут, высохнет она.
Потоки постоянно путь меняют,
Для жизни эта лужа не годна!
А потому родник я выбираю,
Надёжнее он лужи, вам скажу.
Пусть дольше поищу, но точно знаю,

Не потеряю, коль его найду!»»

Сила:

Богатство может вскоре оскудеть,

А ремесло не даст вам умереть!

Басня 17. Два драгоценных камушка: Алмаз и Смарагд

Смарагд, исполненный высоких качеств,
Письмо Алмазу написал,
Сам находился при дворе он,
Алмаз же на земле лежал:
«Любезный друг! Мне очень жаль,
Что не радеешь ты о чести.
Ты словно в пепле погребён,
Пока лежишь на низком месте.
Ты даровит, я это знаю,
Достоин ты, мой друг, высот.
Светильник разве накрывают?
Когда открыт лишь свет даёт!
К чему, скажи, мой друг, сиянье,
Коль будем мы его скрывать?
Сиять нам должно пред народом,
Их веселить и восхищать.
Сего-то я тебе желаю,
Не погуби в земле свой дар.
На этом всё, надеюсь, понял,
Навеки другом буду, Смар...»
«Дражайший друг! – алмаз ответил,

Письмо Смарагду написав, —
Сиять с высот для пустославья
Должны ли мы?! Иль я не прав?!
Пусть небеса их восхищают,
На них пусть смотрят, не на нас,
Сияньем с небом кто сравниться?!
Никто! Ни в прошлом, ни сейчас!
Цена и честь же что имеем,
Всегда при нас, ведь внутрь нас.
Грановщик ту лишь открывает
Своей работой каждый раз.
Людской хвалой и видным местом
Умножить разве можно честь?!
С хулой, презреньем и забвеньем
Останемся мы тем, что есть!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.