

```

(SPR_PUNCH2.0/NULL).PUNCH5.0.0.0 // S_PUNCH2 // Enemy PUNCHING
(SPR_PUNCH1.0/Refire).PUNCH.0.0.0 // S_PUNCH // Enemy always ready
(SPR_PSG.0.1.0.A).Lower.PISTOLDOWN.0.0.0 // S_PISTOL // do things to change the game state
// while (gameaction != ga_nothing)
(SPR_PSG.0.1.0.A).Lower.PISTOLDOWN.0.0.0 // S_PISTOLDOWN //
(SPR_PSG.0.1.0.A).Raise.PISTOLUP.0.0.0 // S_PISTOLUP // switch (gameaction)
(SPR_PSG.0.4/NULL).PISTOL2.0.0.0 // S_PISTOL2 // case ga_loadlevel:
(SPR_PSG.1.0.A).FirePistol.PISTOL3.0.0.0 // S_PISTOL2 // G_DoLoadLevel();
(SPR_PSG.2.0/NULL).PISTOL4.0.0.0 // S_PISTOL3 //

```

Кае де Клиари

Синтетическая женщина - 2

[illegible]

Кае де Клиари

Синтетическая женщина-2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41857002

SelfPub; 2019

Аннотация

Возможна ли синтетическая любовь? Однозначно – нет. Она может быть только настоящая, даже если предмет ваших чувств синтетический по сути, хоть и живой, разумный, чувствующий. Любовь сама себя синтезирует, не спрашивая у людей, ждали они её или нет. И что самое странное – удержать такую синтезированную любовь ничуть не легче, чем любую другую.

– Что ты, милый? Успокойся, дурашка, всё будет хорошо!

Изумрудка взяла его голову и прижала к своей груди. Они уже обо всём договорились и решили, что будут делать в случае того или иного результата эксперимента. И всё же, вот уже который день он не мог спать, забывался лишь на краткое время и просыпался от кошмаров. Она, как могла, успокаивала его, говорила, чтобы не боялся, но глаза у молодого пилота космических скачковых перелётов всё равно были на лбу, и как он не крепился, было видно, что он волнуется.

– Пойми, что природа, в сущности, так и устроена, – говорила она, желая придать неизбежному научный вид. – Вот ты думаешь, что ты целый и неизменный, а ведь с точки зрения атомной физики, ты – кипящий котёл! Молекулы в тебе так и бурлят, атомы носятся, как бешеные. Твоё тело меняется постоянно, хоть это и незаметно глазу. Так что, то, что произойдёт со мной, по сути, такое же бурление, распадение и обратное соединение. Мы с тобой всё рассчитали, ошибки быть не может, а потому и разлука будет недолгой. Не успеешь соскучиться, а я уже тут как тут!

Всё было от того, что они так и не нашли способ уберечь тело девушки от распадаения через месяц жизни. Это было искусственно заложено в её генетическом коде, и тут уж ничего поделать было нельзя. Тогда Изумрудка предложила поэкспериментировать с копированием её личности и передачей данных новому телу синтезированному машиной. Если это удастся, то фактически из недр синтезатора выйдет не

очередная искусственная модель, а всё та же Изумрудка, перебранная, как автомобильный двигатель и восстановленная на молекулярном уровне.

Предложить-то можно всякое, а вот как это осуществить? На борту имелось медицинское оборудование способное произвести сканирование всего организма с целью создания виртуальной копии, с которой диагностическая программа работает дальше. Но никто ещё не задавался целью создать такой виртуальный фантом, который копировал бы не только физическое тело, но и память пациента. (Точнее на Земле это делать пробовали, но только с людьми, а не с синтезантами. И никто не знал, каковы были результаты этих экспериментов.)

Загружая Изумрудку в томограф, он трясся, как студент на экзамене по едва знакомому предмету. Компьютер получил задание самым тщательным образом исследовать и скопировать именно те участки мозга, которые отвечают за память. Просто набор знаний и эмоций у будущей Изумрудки, всё равно будет такой же, как у нынешней, а это значило, что целостность её личности определяет именно память. Компьютер выдал перегрузку.

Почти неделю они ломали голову над тем, что случилось. Оказалось всё просто – человеческое сознание срисовывает всю картину мира, которую передают мозгу органы чувств, плюс то, что выдаёт абстрактное мышление, которое рисует свою картину с помощью собственного мнения, индивиду-

ального восприятия, воображения, приобретённых предрас-судков, штампов и так далее. Потом происходит сортиров-ка, и огромное количество информации за ненадобностью сваливается в «подвал» сознания, откуда извлечь её крайне трудно, почти невозможно.

Память хранит лишь крохи, которые считает ценными. Критерии этой ценности могут быть самыми разными, и да-леко не всегда сознание поступает рационально. Так школь-ник, которому с трудом даётся учёба, может знать всё о фут-боле, знать его историю «от и до», разбираться в мельчай-ших нюансах и часами рассуждать о составах команд. При этом в самом недалёком будущем кормить его будет, как раз то, что он должен получить во время учёбы, а не во время просмотра футбольных матчей. Хотя бывают исключения.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.