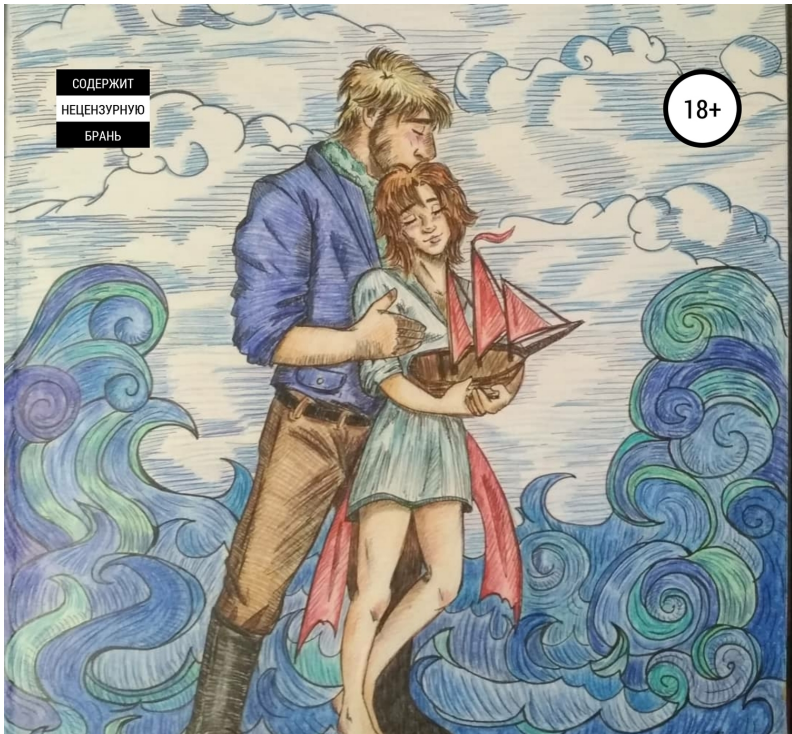


СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+



Е. КотоFF

Черно-красные нити

Екатерина КотоFF

Черно-красные нити

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41815538

SelfPub; 2019

Аннотация

После знакомства с обаятельным панком Демсом Юлька оказывается втянутой в конфликт двух враждующих неформальных группировок. Между девушкой и лидером хулиганов Грейдером вспыхивают чувства. На почве ревности Демс решается на подлость. Юлька становится заложницей сомнений и собственных чувств. Теперь она должна сделать решительный шаг, чтобы разобраться в себе и узнать истинную причину конфликта двух молодых людей. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Маскарад	4
Шаг навстречу	25
Столкновение	40
Истерика	55
По течению	63
Конец ознакомительного фрагмента.	66

Маскарад

Алый кусочек солнца стремительно таял, спускаясь за большую лесистую гору. Над фестивальной поляной сгушались сумерки. Вечерняя испарина смешивалась с дымом от многочисленных костров, отчего в воздухе волнами вис белесый туман. Повсюду витала музыка, доносившаяся со сцены, сплетаясь в узор со вспышками смеха, треском дров в кострах и хоровыми песнями под гитару. Запахи на ходу сменялись изумительно пестрой чередой разномастного дыма, пряностей, благовоний, влажной травы и готовящейся еды. Все это великолепие стремилось вскружить голову всем и каждому, чтобы увлечь за собой в кульминацию фестиваля – маскарад. И вот, всеобщая эйфория накрыла поляну.

Скипи и Тэм возвращались в лагерь босиком и в мокрых купальниках. Скипи восхищенно крутила головой во все стороны. Всё было ей удивительно и радостно. Еще бы, это первое лето и тем более первый фестиваль, который она не просто видит, а *ВИДИТ!* Лазерная коррекция – чудо, думала она, и ставшее почти идеальным зрение приводило ее в восторг. Юлька замечала каждую деталь, наслаждалась сочностью цветов, четкими очертаниями приветливых лиц, и ее голубые глаза радостно обнимали и впитывали мир, который так долго был покрыт мутной призрачной пеленой. Тэмми умиленно наблюдала за подругой. Воодушевление Скипи

было не просто заразительным, оно было всеобъемлющим, и, повседневный саркастический настрой Тэм уступил место нетерпеливому трепету и легкой щекотке в животе.

– Скорей бы вечер! – мечтательно сказала Юлька.

– Так он уже того, настал, – отозвалась Тэмми.

– Вижу! Сейчас переоденемся и к сцене!

– Да, да, да, – игриво подмигнула Тэм. – Знаю, знаю из-за кого такая спешка.

– Что!? Ничего подобного! Просто хочу послушать "Бешеных Лис", – смутилась Юлька.

– Ну, конечно! Рассказывай кому-нибудь другому, кто тебя не с детства знает, – ухмыльнулась Тэмми. – Тут невооруженным глазом все видно.

– Хватит твоей психологии! Мы сюда из-за музыки ехали вообще-то!

– Ага! А еще из-за тусовки, выпивки и друзей! Короче ради веселья и удовольствия. А любовь – это вроде как тоже, удовольствие.

Юлька покраснела. Скрыть что-то от Тэмми было невозможно, тем более ей [Юльке], с которой они неразлучны с самых пеленок.

– Как говоришь, его зовут? – не унималась Тэм, накручивая на палец длинную каштановую прядку.

– Кого?!

– Ну того парня с синим гребнем.

– Дима, – улыбнулась Скипи.

– Дима, – с ноткой презрения буркнула Тэмми. – Слишком сладенький какой-то этот Дима.

– Чего? – возмутилась Юлька. – Нормальный чувак, классно поет.

– Ой, да для тебя сейчас и петушиное пение в его исполнении будет райскими трелями.

– Чего он тебе так не понравился-то?

– Ну не знаю, уж больно «быстрый индиан», – скривилась Тэмми и театрально передразнила Диму. – "Скипи то, Скипи се, пойдем со мной за пивом, спой со мной песенку, давай понесу твой рюкзак..." Фу!

– Ну не знаю, может я ему и правда понравилась! – возмутилась Юлька.

– Это как раз понятно, – ответила Тэмми. – Но что-то в нем смущает. Как-то он неестественно все вытворяет.

– Ты вообще! Сначала, подкальываешь насчет свидания, а теперь такое говоришь! Давай выкладывай, что ты там себе надумала! – рассердилась Юлька.

– Скип, не обижайся, это интуиция. Ничего против него не имею, но мне почему-то кажется, что он не то...

– Может, тебе кажется, – беззаботно пропела Юлька, входя в свой палаточный лагерь.

– Ну, ну, – нахмурилась Тэм, которая считала, что интуиция подводит ее крайне редко.

Скипи исчезла в зеленой палатке, которую они делили с Тэм на двоих. Ребята в лагере жарили на костре сосиски и

распивали пиво. Было шумно и весело.

Через пять минут Тэмми раздраженно крикнула:

– Ты чего там, навсегда что ли застряла? Давай быстрее, а то холодно стоять!

– Я не могу найти телефон! – отозвалась Юлька!

– На, держи, растеряха! – Тэм сунула в палатку руку и бросила смартфон Скипи на спальник. – Память как у рыбки!

– Спасибо, Танько! – из палатки показалась рыже-русая взлохмаченная голова Скипи. Она вылезла и бросилась обнимать подругу:

– Я уж думала, посеяла!

Скипи была одета в синие джинсы с дырявыми коленками и зеленую майку с куриной лапкой пачифики. Шнурки ее ярко-красных кед волочились по земле.

– Хватит называть меня Танько! – наигранно негодовала Тэмми, отлепляя от себя Юльку. – Звучит, как ебанько!

Тэм скрылась в палатке. Веселое волнение охватило Юльку, ноги были готовы пуститься в пляс!

– Ну, не бычься, Тэм! – пропела она. – Ух-ты, сколько сообщений от Кэпа!

– Конечно, настрочил тебе за весь день, – ворчала Тэм. – Волновался за тебя, наверное. Вот позвала бы его на фест и заодно бы встретились!

Скипи с улыбкой читала сообщения Кэпа. Когда Тэмми вылезла из палатки, на ней тоже были синие джинсы и черная майка " The Exploited ". Она расчесывала свои длинные

волосы и с интересом наблюдала за Юлькой.

– Да ну, я не знаю, – сказала Скипи. – Он вроде живет далеко и вообще, мы просто интернет-друзья.

– "Просто интернет – друзья" целыми днями в чате не пишутся, – съязвила Тэмми. – Кстати, он так и не прислал фотку?

– Не-а. Стесняется. Ну что, пойдём? – запрыгала Скипи.

– Подожди, я накрашусь! – остановила её Тэм. – А что у нас на маскарад?

– Точно! – вспомнила Юлька и опять полезла в палатку. – Выбирай!

Она протянула Тэмми две одинаковые красные маски «коломбина влюбленная», отделанные стразами и крашеными перьями.

– М-да, какой ассортимент! – подивилась Тэмми и сунула одну маску в рюкзак. – Так что там Кэп настрочил-то?

– Да так, ерунда, – отмахнулась Скипи.

– Э-э-э! Секреты от лучшей подруги?! Почти сестры! – сокрушалась Тэм. – Я-то думала, а ты...

– Ну ладно, ладно! На, смотри, – сдалась Юлька и протянула Тэмми мобильник.

Тэм отложила косметичку и с любопытством уставилась в экран.

– Ого! Да у него паника!

– Да не преувеличивай ты, – сказала Юлька.

– "Скип, что случилось, почему не отвечаешь?" Хм, он то-

же зовет тебя Скип, интересно. «Скипи, у тебя все нормально? Отпишись!» «Скип, ты где? Я волнуюсь!» – с ухмылкой цитировала Тэмми. – Ну-ка, ну-ка! У тебя семь пропущенных с неизвестного номера! – восхитилась она.

– Да? – Юлька рассеяно всмотрелась в экран через плечо подруги.

– Перезвони ему немедленно!

– Нет! Может это не он, – замялась Скипи. – Стой, ты чего!

Юлька попыталась отобрать мобильник, но Тэмми успела отбежать, на ходу прикладывая телефон к уху.

– Не возьмет, – хохотнула Юлька. – Я уже написала, что все нормально.

– Ну-у-у, – расстроилась Тэм. – Можно было хоть послушать его голос. Неужели тебе не интересно, какой он?

– Не знаю. Интересно, но я стесняюсь.

– А Диму этого не стесняешься?

– Мы просто...

– ...друзья! – закончила за нее Тэмми. – Какой же ты наивняк! Не видишь, что парни на тебя смотрят уже давно не как на друга?

– Нет, – смутилась Юлька. – И хватит про парней! Пошли к сцене!

– Эх, ладно, погнали. Вот, пиши ему, что к сцене идешь, а то его кондрашка хватит, если ты еще раз исчезнешь с радаров.

– Ага, – Скипи забрала мобильник и написала несколько сообщений Кэпу. Он незамедлительно ответил, и теперь уже Тэм пришлось отрываться подругу от телефона.

– Причешись! – скомандовала она – И зашнуруй, блин, кеды, а то грохнешься куда-нибудь, Кэп меня тогда убьет!

– Хватит! – надулась Скипи, расчесывая растрепанную копну волос, едва доходившую ей до плеч.

Когда кеды и волосы были приведены в надлежащий вид, девушки вышли из лагеря и направились в сторону большой сцены, подсвеченной цветными огнями. Там уже во всю рублила какая-то инди-группа.

– Погнали, чего-нибудь выпьем, – предложила Тэмми.

– Давай, – весело согласилась Юлька.

Девчонки прошли по поляне, мимо танцующих людей, к палаткам с напитками и едой. Юлька тоже пританцовывала и вприпрыжку шла рядом с Тэмми.

– Что вам, девчонки? – игриво подмигнул парнишка у барной стойки.

– Нам две медовухи по 0,5 и две шаурмы, – сказала Тэм.

Парнишка весело запел себе под нос песенку про бешеных лис и принялся крутить шаурму. Юлька и Тэмми тем временем отпивали из пластиковых стаканов вкусный медовый напиток.

– Ого, чего-то уже по шарам дает! – хохотнула Юлька.

– Это потому, что голодные! Притормози-ка чуток.

– Девушки, держите! – снова улыбнулся парень и протя-

нул два горячих свертка.

Скипи и Тэм выбрали себе место посвободнее, присели на траву и принялись за еду. Юлька вся перепачкалась, пока ела, а Тэмми с легким снисхождением поглядывала на нее:

– Какой же ты еще ребенок!

– Вот и хорошо! – осоловело улыбнулась Скипи. – Давай уже наденем маски!

– Рано еще, – отмахнулась подруга. – Кстати, твой хайратый когда подойдет?

– Не знай, – пожала плечами Юлька. – Я его продинамила.

– Чего?! – Тэмми чуть не подавилась шаурмой. – На хрена? Весь вечер мне про него пела, а теперь просто взяла и кинула! Не понимаю.

– Я решила, вдруг ты права? Он и правда, кажется, клинья бьет. Короче, если надо будет, сам найдет.

Скипи улыбнулась и примерила маску. Тэмми покачала головой.

– Так и скажи, что это из-за Кэпа. Все-таки ты к нему не ровно дышишь!

– Да ну, я его даже не видела ни разу. А так, с ним прикольно общаться.

– Ну вот! Вот! – одобрила Тэм. – Он, сразу заметно, здоровый чувак. А как заботится о тебе!

– Это всего лишь переписка, – вздохнула Юлька. – Давай допивай скорее, и пойдем. Сейчас Лисы выйдут уже.

Тэмми залпом осушила остатки медовухи и нацепила мас-

ку. Тесемки неудобно врезались в уши, но, в общем, маска не спадала.

– Мы с тобой прямо как близнецы! – засмеялась Скипи.

– Ага, сиамские, – поддержала Тэм, повиснув на Юлькином плече.

У сцены набилась большая толпа. Тэмми и Юлька решили не подходить слишком близко, чтобы было свободней танцевать. В толпе было жарко и пыльно. Люди, наряженные в разные костюмы и маски, пребывали в приподнятом настроении. Некоторые девушки были обнажены до пояса и облачены в затейливые узоры боди-арта. Они привлекали к себе массу внимания и вели себя словно сирены-искусительницы. Через несколько минут на сцене появились музыканты и долгожданное выступление началось.

Юлька взвизгнула и стала прыгать, выкрикивая слова любимой песни. Тэм сдержанно пританцовывала рядом. Толпа вокруг них постепенно сгущалась, но это им нисколько не мешало.

Вдруг вид на сцену загородил затылок здорового детины в рогатом шлеме. Юлька недовольно нахмурилась и перестала танцевать: теперь ей было совсем ничего не видно.

– Молодой человек, не могли бы вы подвинуться? – робко спросила Скипи, дергая парня за футболку.

Викинг обернулся и сначала не заметил ее. Она дернула

его еще раз. Он опустил голову и его взгляд на секунду задержался на Юльке. Шлем скрывал половину лица, виднелись только светлые глаза, рот и мощный подбородок с сивой бородкой. Скипи покраснела и забыла, что хотела сказать.

– Подвинься, рыцарь! – пришла на помощь Тэм. – За тобой ничего не видно.

Викинг глянул на Тэмми, потом снова посмотрел на Юльку, кивнул и молча передвинулся к ним за спины. Скипи повеселела и схватила Тэмми за руку, принуждая ее прыгать вместе с собой. Вся поляна единым хором подпевала:

«Я всем объявляю войну–

I take pease!

Злой и влюбленный, Бешеный Лис!

Живи ради жизни,

Убей ненависть,

Быстро, целуй меня и заткнись!»

И тут над поляной пронеслись слова:

– Карнавал продолжается! Да здравствует жизнь и любовь! Подарите поцелуй первому встречному! ЦЕЛУЙТЕСЬ!

– У-у-у-у-у-у-у-у! – завизжала Тэм и напала на стоящего рядом с ней коренастого парнишку.

Скипи оглянулась по сторонам и уткнулась лицом в грудь того самого викинга. Поддавшись порыву, она схватила его

за плечи и в прыжке чмокнула в губы. Парень растерялся и его шлем смешно съехал набок. Юлька глянула на Тэмми. Подруга все еще пользовала растерянного парнишку в своих объятиях. Их поцелуй был неприлично долгим.

Вдруг Скипи почувствовала, как ее развернуло. Что-то мягкое и теплое коснулось губ. Викинг взял реванш. Это длилось всего мгновение, а потом рыцарь отпустил ее плечи и торжественно улыбнулся. Скипи стояла с круглыми от удивления глазами и смотрела перед собой, не замечая того, что творится вокруг. Сердце бешено колотилось.

– Эй, ты чего стоишь? – прокричала в ухо Тэм. Юлька вздрогнула и огляделась, чтобы посмотреть на викинга. Только наглеца и след простыл, а на его месте стоял какой-то мужик с густой бородищей и в очках.

– Ага-а-а-а! – догадалась Тэм. – А наш рыцарь-то, парень не промах!

– Ничего себе, флэш-моб, – пробормотала Юлька. Она ощущала, как горят ее щеки и не понимала, отчего захмелела больше: от медового напитка или дерзкого поцелуя загадочного варвара, которые вдобавок еще и смылся, будто он чертова золушка в рогах!

– О, ты смотри, блин! – послышался разочарованный голос Тэмми. – Хайратый прется!

Скипи оглянулась. Сквозь толпу к ней пробирался Димарик.

– Привет, – сказал он, подойдя к Юльке вплотную.

– Здорово, – холодно бросила Тэм.

– Вы чего не пришли в кафе?

– Привет! – сказала Юлька. – Не успели.

Тэмми ухмыльнулась. Демс обеспокоенно посмотрел на Скипи и положил руку ей на предплечье.

– Я волновался.

«Вот, блин! Чего ж у всех такие странные синдромы волнения обо мне?» – мысленно возмутилась Скипи. После разговора с Тэм ей как-то резко расхотелось сблизиться с Димариком.

– Не надо, – сказала она, – Я уже большая девочка.

Дима засмеялся, а потом резко посерьезнел.

– Я искал тебя. А когда со сцены прокричали «целуйтесь» хотел оказаться рядом, – он улыбнулся, и Юлька опять покраснела. Тэм посмотрела на подругу и поняла, что все ее внушения прошли даром.

– Хотелось бы узнать, что за тип похитил твой поцелуй у меня из-под носа, – задумчиво произнес Демс и приподнял бровь, с продетым в нее колечком. – Было ведь?

Музыка звучала очень громко, и Димарик был вынужден наклоняться к самому уху Юльки. Скипи молчала. Ей совсем не понравилось, что Демс ведет себя так, словно он уже ее парень. Чувство ущемленной свободы неприятно щикотнуло нутро.

– Скип, валим в ларек! – проорала Тэмми. Юлька отвлеклась от Демса и довольно кивнула.

– Ладно, Дим, мы пойдем.

– Куда? За пивом? Ну, дык я с вами.

Тэмми закатила глаза. Она не привыкла скрывать свое раздражение и удивленный взгляд Димарика ни сколочко ее не тронул.

У пивной палатки был ажиотаж. Все толкались и старались побыстрее затариться пивом.

Скипи, Тэм и Демс подошли к концу очереди.

– Пойду займу стол, – сказала Скипи.

– А на фига? – остановила ее Тэм, – Посидим на поляне, оттуда тоже все видно.

– О, гляньте, мои чуваки идут! – замахал руками Димарик. – Эй, Жека, Ксюх! Давайте сюда!

Из рыночного потока отделились две фигуры. Полноватый парень и худенькая девушка с острыми чертами лица держались за руки. Они выделялись своей аккуратной городской одеждой и были прикинуты, как левые панки. Девушка с выбритыми висками была в короткой юбке на тягах и черной майке поло, а парень в синих джинсах и клетчатой красной рубашке. На ногах у обоих красовались бордовые блестящие мартинсы.

– Это Скипи и ее подруга...

– Тэмми, – подсказала Юлька. – Приятно познакомиться.

– Жека, – парень кивнул и тревожно огляделся по сторо-

нам.

– Ксюха! – широко улыбнулась девушка. Она очень внимательно смотрела на Скипи. Юльке сразу понравилось ее лицо: заостренные черты и хитроватый взгляд делали Ксюху похожей на эльфа.

– Скип, пошли со мной, а то запахло в одно лицо стоять! – сказала Тэмми. Юлька виновато улыбнулась и присоединилась к подруге в очереди. Повисла неловкая пауза.

Демс нахмурился и повернулся к Жеке.

– Слышал чего? Грейдер здесь! Додж его видел.

– Один? – спросила Ксюха. Демс пожал плечами.

– Ну и что? – вздохнул Жека, – Пускай себе таскается, мешает он тебе что ли?

– Черт, правые ублюдки на фесте! А вдруг у них акция и они нас по одному выцеплять будут? – не унимался Димарик.

– Да всрался ты им больно! – отмахнулась Ксюха. – Тем более если он один.

Димарик злобно хохотнул.

– Говорю тебе, он тут неспроста!

– Вот иди и сам с ним разбирайся, раз тебе так охота по роже получить! – фыркнула Ксюха и потянула Жеку за собой. – А мы пошли пиво пить.

– Ну ладно, ладно! Нас подождите! – сдался Демс.

Юлька и Тэм настороженно переглянулись. Жека с Ксюхой неспешно отправились дальше, не собираясь никого ждать. Димарик подошел к Скипи и коснулся ее предплечья.

– Пойдемте с нами, потусим у костра, – предложил он. Юлька потупилась, она знала, что Тэмми не в восторге от этой идеи. Да ей и самой не хотелось пропускать концерт.

– Слушай, мы, наверное, к сцене пойдем, – сказала Скипи. Она покосилась на Тэм в поисках поддержки, и нашла ее.

– Точняк! Мы уже у себя в лагере у костра насиделись, да и не хочется прошляпить весь сейшен.

Димарик закусил губу и холодно глянул на Тэм.

– Хм, лады. Тогда я с вами! – вдруг завил он. – Никто не против?

Он обезоруживающе улыбнулся, и Скипи ничего не оставалось, кроме как согласиться. Тэмми презрительно фыркнула.

Тем временем подошла их очередь за пивом. Демс настоял на том, что расплатиться должен непременно он.

По пути к сцене Димарик без умолку болтал со Скипи о разной ерунде, нарочно занимая все ее внимание, и абсолютно игнорируя Тэм, которая, впрочем, сразу же раскусила этот ход и специально бесила Демса своим непреклонным присутствием.

Приблизившись к толпе, панк стал нервно озираться. Скипи и Тэм переглянулись: от них не ускользнул тот факт, что Демс высматривает здесь кого-то определенного. И обе поняли: наверняка, того самого Грейдера, о котором Димарик шептался с друзьями.

Они расположились неподалеку от сцены, чтобы можно

было спокойно разговаривать. «Бешеные Лисы» продолжали свой искрометный сет. Демс разлил пиво по стаканчикам.

– Слушай, Дим, а что за Грейдер? – спросила Скипи после непродолжительного молчания. Димарик как-то странно смерил ее взглядом и на секунду его зрачки сузились. Потом он тряхнул своим зачесанным набок ирокезом, и мрачно ответил:

– Фашист из Нска, редкостная мразь. Тебе лучше не знать.

– Офигеть! – встряла Тэмми. – А он тебя не пасет ли случайно? С фига ли ей не знать, если ты все время трешься рядом? Может он решит за наш счет уладить с тобой делишки, а?

Она с вызовом выдержала недовольный взгляд Демса.

– Тэм, ну хватит, с чего бы ему...

– Ты, что, активный антифашист? – проигнорировала подругу Тэмми. – Вот черт, дошло, у них же там война, Скип! Я про этих нских как-то раз уже слышала...

– Че ты лезешь? – перебил ее Димарик. – Да, антифашист!

А ты чего-то против имеешь?

– Имею! Когда ты подкатываешь к моей лучшей подруге и умалчиваешь, что тебя пасет здесь какой-то охеревший фаш! – парировала Тэм.

– Так ну-ка хватит орать! – разозлилась Скипи, которая сидела между ними.

– Пускай выкладывает, что тут творится! В прошлом году на «Рок Свалке» скины с панками стычку устроили с по-

ножовщиной. Одному такому выскочке гребень вместе со скальпом срезали. И пятерых еле до реанимации довели. А среди них, между прочим, была девчонка!

– И че ты приперлась сюда, раз боишься отхватить? – крикнул Демс.

– Тебя не спросила!

Скипи вскочила.

– Ну и орите тут, как мудаки, а я пошла!

– Скип стой! – Тэмми вскочила с места и остановила ее. – Сорян, перегнула палку! Но все равно не нравится мне это.

– Тань, хватит меня нянчить, я сама разберусь, если что.

Тэмми согласно покивала.

– Хорошо, извини. Хочешь, чтобы я ушла?

– Нет, ты что!?! – удивилась Скипи и с сарказмом шепнула, – пусть терпит нас обеих!

Тэм поддержала Юльку хитрящей ухмылкой.

Демс все время наблюдал за ними и нервно теребил ухо.

Он виновато глянул на Скипи:

– Прости, не знаю, что на меня нашло.

– Просто хватить пороть горячку, мы сюда отдыхать приехали, а не проблемы со всякими тракторами решать! – заявила Юлька и Димарик хихикнул.

– Грейдер. Его зовут Грейдер.

Тэмми вернулась на место и без эмоций цедила свое пиво.

Юлька села рядом с ней и нахмурилась.

– Ну, хорошо, хорошо! – сдался Димарик. – Я – ебан! И

грубиян! Что вы хотите знать?

– То есть ты не отрицаешь, что подкатываешь к ней? – усмехнулась Тэмми. Юлька залилась краской при виде того, как смутился Демс.

– Ты не прокурор ли часом? – прищурился панк и, улыбаясь, пододвинулся поближе к Скипи. Димарик замолчал и о чем-то задумался, улыбка его погасла. Он тяжело вздохнул и сказал:

– Он у них типа главаря, держит на поводке всю эту грёбанную кодлу!

– У кого, у них? – не поняла Юлька.

– У бонов, – процедил Демс и, заметив, что до Скипи не дошло, добавил, – ну у фашиков. Скин-хе-дов!

– А-а-а-а-а! – протянула Скипи. – Они типа свастики рисуют и все такое?

Димарик удивленно вытаращил глаза. Но Тэм пришла Юльке на помощь и с усмешкой сказала:

– Ну, чего вылупился? Нет у нас в городе этой гадости!

Скипи пихнула Тэм локтем в бок.

– Счастливые люди! – сказал Демс. – У нас их, как грязи. Да еще и *этот* не успокоится, пока меня в белые тапки не обуют!

– Почему? Что ты ему сделал? – сочувственно спросила Юлька.

– Достаточно того, что я вообще до сих пор топчу своими кедами святую русскую землю. Мы против фашизма и наци-

онализма и не скрываем своей позиции, – горделиво отчеканил панк. – Для бонов это отличный повод попортить нам жизнь. Но и мы в долгу не остаемся.

Димарик не смог скрыть злорадной ухмылки, скользнувшей по его симпатичному мальчишескому лицу. Фанатично блеснув глазами, он задрал футболку. Девушки ахнули.

– Это он сделал? – ужаснулась Юлька, протягивая руку к белесому рубцу на боку у Демса. Он кивнул и неожиданно вздрогнул: Скипи легонько провела холодными пальцами по шраму. Димарик спустил майку и медленно выдохнул, изо всех сил стараясь, чтобы никто не заметил, как волоски на его теле встали дыбом. Но все ужимки Демса прошли даром, когда он увидел самодовольную ухмылку Тэм:

– Ты что, замерз? Весь в мурашках.

– Да нет, даже наоборот, – ответил Демс и внимательно посмотрел на Юльку, – что-то меня в жар бросило.

Скипи сунула руки в карманы и потупилась.

– Ну и гнусный же тип этот Грейдер, – сказала она, просто, чтобы что-то сказать. – Как он выглядит?

– Перекаченный громила с руками до колен, – захихикал Димарик. – Очень арийской наружности. Особенно его правоверный шнобель, размером с Арарат. Кавказский размерчик.

– И как ты, такой дрищ, тягаешься с этим «перекаченным громилой» – усомнилась Тэм.

– Чем больше шкаф, тем громче падет, слыхала такое? –

Демс горделиво задрал нос. – Только они предпочитают налетать толпой и месить всех без разбору. Честный fair-play не в их стиле.

– А ты не пробовал с ним поговорить, чтобы все как-то уладить? – поинтересовалась Юлька.

Демс и Тэмми недоуменно вытаращились на нее с двух сторон.

– Ну, ты даешь! Даже я знаю, что с такими разговаривать бесполезно. Они же с пулей в голове, и думают, «кто не с нами, тот против нас»! – наставительно вещала Тэм.

– Хоть в чем-то мы с тобой согласны, – кивнул Димарик. Скипи сконфуженно мяла пластиковый стакан. Она чувствовала себя неловко, и ей стало стыдно за свою неосведомленность.

– И как вы уживаетесь? – спросила Тэм.

– Никак, – Димарик пожал плечами. – Держим удар. Принимаем контрмеры.

– То есть акции?

– Да, типа того.

– Так я и думала, – сказала Тэм. – Ничем вы не лучше.

– А что ты предлагаешь?

– Я? А что я должна предлагать? Я могу только сделать выводы, и делаю их: раз вы до сих пор не покончили с этим, значит, вам нравится воевать с этими придурками, – безапелляционно заявила Тэмми. Димарик раздраженно посмотрел на нее, но сдержался:

– Вот и отлично, думай так.

– Окей, – бросила ему Тэм. Воцарилось молчание, прерываемое лишь хрустом пластиковых стаканов и шуршанием пакета с сухариками.

Скипи было не по себе оттого, что Тэмми и Демс так открыто выражают свою антипатию. Она ощущала напряжение между ними и себя в его эпицентре. И ей очень не нравился Грейдер, который так опасно кружил где-то рядом с Димариком. Это был абстрактный враг с нечеловеческим лицом, который словно маньяк постоянно держит свою жертву в поле зрения. Юлька поежилась, ведь он и на них с Тэм может обратить внимание. «А вдруг, Тэмми права?» – тревожно подумала Скипи.

Зато Демс заметно вырос в ее глазах. Опасность, сгустившаяся вокруг него, придавала ему некий притягательный шарм. Он казался смелым и безбашенным, настоящий сорвиголова – плохой парень с татуировками.

Юлька вздрогнула, когда почувствовала, что Демс украдкой от Тэмми накрыл ее руку своей, тем самым прервав ее тревожные размышления. Их пальцы переплелись во влажной траве. Она ощутила на себе теплый и задумчивый взгляд Димарика. Скипи посмотрела на него и вспыхнула: чтобы там не говорила Тэм, Демс все же ей нравится. И по его светло карим, почти медовым, глазам она совершенно ясно прочла: это чувство более чем взаимно.

Шаг навстречу

SKY-P: Привет, Кэп!)

КАР_J: Привет, Скип)))

SKY-P: Чем занят?

КАР_J: Работу работаю)

КАР_J: and you?

SKY-P: нотфигн)

SKY-P: Ничем, скучно.

КАР_J: Твой английский совершенен!

КАР_J: Давай поболтаем, если хочешь.

SKY-P: Ну, ты же работаешь, не хочу отвлекать.

КАР_J: Не переживай, я как Цезарь, могу заниматься

многими делами одновременно.

SKY-P: Ха-ха, Цезарь! Это типа как салат?

КАР_J: Ага, малокалорийный. Подойдет тебе?)))

SKY-P: Чего?! Ты намекаешь, что я жирная????(((

КАР_J: Нет.

КАР_J: Ни на что я не намекаю. Просто пошутил.

SKY-P: АХАХА! Какой серьезный господин Цезарь, по-

велся!

КАР_J: Неужели все девчонки такие...

SKY-P: Ну ладно, я тоже прикалываюсь...

КАР_J: Проехали)

КАР_J: Ну что, как впечатления от феста?

SKY-P: О, будто ты не знаешь! Просмотри нашу переписку.

KAP_J:???

SKY-P: В смысле???) Я пол феста с тобой чатилась!)

SKY-P: Тэм меня задолбала спрашивать, почему тебя там не было.

SKY-P: Кэээп! Ты тут?

KAP_J: Тут, ага. Просто отходил. Ну, меня, в общем-то, никто не звал.

SKY-P: Оооо! Отмазку нашел...

KAP_J: Неужели, ты хотела меня видеть?

SKY-P: М-м-м, а как ты думаешь?

KAP_J: Не знаю.

KAP_J: Не думал о таком.

SKY-P: Суров, как всегда суров...

KAP_J: Ты пытаешься флиртовать?

SKY-P: Щас, ага...

KAP_J: Ну-ну

SKY-P: Эй, ты чего седня такой обидчивый?

KAP_J: Не знаю. Тебе показалось)))

SKY-P: Точно?

KAP_J: Точно))))

SKY-P: Количество скобок не придает тебе убедительности)

KAP_J: Ты очень проницательна. Так почему твою подружку интересует мое присутствие на фесте?

КАР_Ж: Точнее отсутствие.

СКУ-Р: Блин, ты что прокурор? Интересует присутствие, отсутствие...

СКУ-Р: Кошмар!

КАР_Ж: Не переводи тему

СКУ-Р: Точно, коп! Да не знаю я! Докопалась на ровном месте.

КАР_Ж: Ясно

СКУ-Р: Кэп, ну ты чего?

КАР_Ж: Что не так?

СКУ-Р: Ой, вот только не надо. Я знаю, ты злишься, потому что не ставишь знаки препинания!

КАР_Ж: Не злюсь.

СКУ-Р: Ладно, я, конечно, хотела бы с тобой увидится, но тогда я не смогу больше представлять, как ты выглядишь и вообще...

КАР_Ж: Я понял

СКУ-Р: Ну вот опять!

СКУ-Р: Тэмми сказала, что ты ей нравишься

КАР_Ж: То есть, она читает нашу переписку?

СКУ-Р: Нет, ты что? Все исключительно с моих слов.

КАР_Ж: Я польщен. Ты хорошо обо мне отзываешься?

СКУ-Р: Ну, если бы отзывы были плохими, Тэм бы тебя терпеть не могла)))

КАР_Ж: Лучшие друзья не любят тех, кого не любим мы.

СКУ-Р: Типа того.

КАР_Ж: Ну так, про фест?

СКУ-Р: Да чего рассказывать-то? Я тебе отписывалась обо всем. Ничего такого, потусили, попили, поели. Песен напелись. Купались. Я залазила на скалодром. Тэмми подцепила какого-то симпатягу и всю субботу таскалась с ним.

КАР_Ж: А ты что, была одна?

СКУ-Р: Да нет, так-то. Лагерь у нас большой...

КАР_Ж: Ясно

СКУ-Р: Ладно. Со мной там познакомился один чувак. Из Нска. Мы с его друзьями гуляли там, пока Тэм развлекалась.

КАР_Ж: Интересно. И что, он тебе понравился?

СКУ-Р: Ну не знаю....

СКУ-Р: Ты ревнуешь?

КАР_Ж: Смешно

СКУ-Р: Хватит хандрить! Люблю когда ты веселый! Давай поговорим о другом?

КАР_Ж: Нет, расскажи

СКУ-Р: Ну ладно. Только обещай, что не будешь дуться!

КАР_Ж: Обещаю не дуться)

СКУ-Р: :*

КАР_Ж: Оо

СКУ-Р: Вообще-то я и сама хотела тебе рассказать. Но стеснялась.

КАР_Ж: Видимо напрасно. Так что, у вас было...?

СКУ-Р: Что? Нет! Офигел? Как ты мог так подумать!?

КАР_Ж: Извини, я ничего такого не имел ввиду

SKY-P: А как это понимать «Так что, у вас было...?»»

КАР_J: Ну, там, целовашки-обнимашки... Ванильно-цветочный период и все такое)))

SKY-P: Выражайся не так двусмысленно, ладно?

КАР_J: Извини, я понял

SKY-P: Прощаю вас, Цезарь!

КАР_J: Я счастлив!

SKY-P: Ну... целовались мы не с ним... Хотя он пытался...

КАР_J: Ничего не понял

SKY-P: Там все запутанно.

КАР_J: Я не тороплюсь

SKY-P: Ну, я ему вроде нравлюсь... а еще там был карнавал и нужно было поцеловать первого встречного. Ну и вот...

КАР_J: Что вот?

SKY-P: Ну блин, не понимаешь намеков((((

SKY-P: Короче там рядом был парень. Высокий такой в рогатом шлеме. Ну, я его и чмокнула...

SKY-P: А он, представляешь, схватил меня и тоже поцеловал ну так... по-настоящему. Типа сдачи дал.

КАР_J: И

SKY-P: И все. Потом пришел Дима и сказал, что хотел бы оказаться рядом со мной, когда был флэш-моб.

КАР_J: Что за Дима?

SKY-P: Ну тот, кто со мной познакомился. Он с синим ирокезом гоняет.

КАР_Ж: Ясно. Панк значит. А тот в рогах?

СКУ-Р: Ничего. Свалил.

КАР_Ж: И тебе не захотелось ему врезать?

СКУ-Р: Да нет, вроде.

КАР_Ж: Не было противно целоваться с незнакомцем?

СКУ-Р: Вообще-то у меня не такой уж и богатый опыт. Но противно не было. Даже наоборот...

КАР_Ж: И что Дима?

СКУ-Р: Ничего. С какого это я должна перед ним отчитываться?

КАР_Ж: Ну да.

СКУ-Р: Вообще-то мы не просто так расстались. Я об этом тебя спросить хотела, кстати.

КАР_Ж: О чем именно?

СКУ-Р: Он, вроде как меня к себе в гости зовет в Нск. Не знаю, что делать. Вот.

КАР_Ж: Езжай с Тэмми, снимите хостел.

СКУ-Р: Тэм работает.

КАР_Ж: Не понимаю, при чем здесь я, если ты уже все решила?

СКУ-Р: Ничего я не решила. Я не знаю. Вроде как хочу, но боюсь.

КАР_Ж: Тогда не едь

СКУ-Р: Ну он зовет, как – то не охота резко отшивать...

КАР_Ж: Отшей плавно

СКУ-Р: Зануда!

КАР_Ж: Так и скажи, что он тебе понравился.

СКУ-Р: Я не знаю. Тэм сказала, что он слишком торопит события и вообще, кажется, он ее бесит.

КАР_Ж: Она знает толк в парнях

СКУ-Р: В смысле?

КАР_Ж: Твои слова.

СКУ-Р: Она считает меня ребенком, прикинь, так и сказала. Может просто волнуется?

КАР_Ж: Может у нее есть на это причины?

СКУ-Р: Какие, например?

КАР_Ж: Не знаю, я же не Тэм...

СКУ-Р: Представь, что ты она. Что тебя могло бы беспокоить, если я поеду?

КАР_Ж: Да все, блин...

СКУ-Р: А поконкретней.

КАР_Ж: Все, хватит

СКУ-Р: Ну Кэп! Не будь таким вредным.

КАР_Ж: ...

СКУ-Р: Кэп?

СКУ-Р: Кэп!

КАР_Ж: Что?

СКУ-Р: Давай, колись! Ты опять злишься?

КАР_Ж: Нет

СКУ-Р: ...

КАР_Ж: Просто я сам теперь буду гнать

СКУ-Р: Насчет поездки?

КАР_Ж: Да

СКУ-Р: Но почему?

КАР_Ж: Ты сама сказала, что ни с кем серьезно не встречалась, а тут сразу ломишься в другой город к непонятно кому

КАР_Ж: Еще нужны причины?

КАР_Ж: Если нет, то давай закроем эту тему, раз ты все решила

СКУ-Р: Хорошо, Кэп. Извини.

КАР_Ж: Извинил

КАР_Ж: Спокойной, ночи, Скип.

СКУ-Р: Споки.

Пользователь КАР_Ж был в сети 1 минуту назад.

«Вот, блин! – подумала Юлька, нервно вглядываясь в экран. И что только на него нашло? Друг еще называется, а стоит совета попросить, сразу нудит как нянька».

Скипи подождала еще пять минут, но Кэп так и не вернулся в сеть. Она вздохнула и, положив мобильник рядом с подушкой, закрыла глаза. На душе остался неприятный осадок. Ей было немного стыдно за то, как нехорошо они попрощались. Скипи долго ворочалась, борясь с совестью, сомнениями и тревожными мыслями, и все же уснула, погружившись в свинцовый омут безрадостных снов.

Высокие резные двери с бронзовыми ручками такие тя-

желье, что приходится прикладывать огромное усилие, чтобы протиснуться сквозь них. Воздух, словно кисель и звуки вязнут в его трясине, не успевая долететь до сознания. Но этого и не нужно. Нужно бежать, только бежать! Быстрее, еще быстрее! Не выходит! Движения слишком плавные и тяжелые, как в воде. С этим сложно бороться, но она понимает: надо. Будто от этого зависит ее жизнь. И продолжает продвигаться, отчаянно несясь сквозь большой, наполненный людьми зал. Внутри нее все рвется и кричит. Нервы натянуты на три тона выше обычного напряженного волнения. Ей нужно успеть! Нужно успеть! Толпа постоянно мешает, люди словно бы нарочно не уходят с дороги. Она расталкивает их, падает, снова вскакивает и продолжает бег. Уличный воздух бьет ей в лицо потоком свежести и лавина громких звуков обрушивается со всех сторон. Впереди три длинные полосы асфальта, промеж которых пыhtят нетерпением огромные горячие поезда. Перрон. Она уже знает, куда бежать и без промедления бросается вперед. Теперь она летит, несется сквозь редких провожающих, на всех парусах мчится к цели, которая, она знает, ждет ее в конце этой прямой. Но ждет ли? "Дождись, пожалуйста!" – молит она. Страх холодной волной клубится в животе, поднимается и густеет где-то в груди. Двери вагонов захлопываются одна за другой. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп... Хлопки обгоняют ее цепной реакцией домино. "Нет!" Она кричит, когда поезд начинает движение. Первый при-

знак! Дыхание сбивается. Уже второй. Беги, беги, БЕГИ! Еще быстрее, еще! Из последних сил. И вот она уже виднеется впереди. Одинокая фигура в конце перрона, чернеющая на фоне серого свинцового неба. "Подожди!"

Вагоны все быстрее проносятся мимо, сливаясь в красно-черную полосу.

Остается совсем немного. Совсем чуть-чуть и можно будет рассмотреть...

"Стой!"

Последний рывок. Она должна! Крайний вагон вильнувшим хвостом пропал за поворотом. Что-то красное вспыхивкой выскальзывает из руки стоящего и, угасая, опускается под ноги. И вот, на расстоянии прыжка, фигура резко оборачивается, а потом мгновенно растворяется в вокзальном воздухе, оставляя под цепляющимися пальцами теплый дымок и неуловимый запах, который, как и лицо, не разобрать в расползающемся от слез пространстве.

"НЕТ!"

Крик отчаяния расцарапывает горло. Колени врезаются в асфальт, и все разваливается на куски.

Вместе с чернотой наваливается осенний холод и ощущение неисправимого одиночества. Она плачет от страха и обиды. А потом вдруг начинает тонуть. Холодная соль заполняет ее легкие. Она с ужасом понимает: это страх. И со с тоном просыпается, запутанная во влажной скрученной простыне.

Горло все еще саднит, как и колени. «Был ли реален этот крик», думает она со стыдом. Только слезы, жгущие сонные глаза, более чем реальны. Она подносит к лицу левую руку, в которой чувствуется легкое покалывание. И ей мерещатся три отметины. Спустя мгновение морок ускользает, оставляя за собой дрожь и неприятный осадок уходящего сна. А еще соль – вкус страха и боли.

Она снова опоздала...

Утро. Прекрасное новое утро! Оно наконец-то настало. Новый день – это всегда чудо, преподнесенный дар, точно еще один шанс чтобы решиться, сделать шаг навстречу, почувствовать дыхание мира и ощутить свое. Одолженное у вечности мгновение, которое нельзя тратить на что-то меньшее, чем мечта. Скипи умела по-настоящему ценить это чудо. Она знала, она чувствовала и любила его всем своим подетски наивным сердцем, которое каждое утро колотилось так, словно Юлька всю ночь гналась за рассветом наперегонки со сном. Она и правда гналась, только цель ее невнятно маячила впереди и угнетала своей недостижимостью. Отчаяние и радость, вот что испытывала Скипи при встрече с новым днем. И второе быстро поглощало первое. Скипи убежала от своих снов в реальность, которая казалась ей более привлекательной, чем та жестокая страна грез, где Морфей всякий раз ставил для нее одну и ту же картину. Юлька рас-

крашивала свою реальность, как могла и пыталась развеять навязчивый бред, природу которого она никак не могла понять.

Ночь меняет все. Ввергает в черную бездну ночных блужданий, терзающих ее светлую душу повторяющимся раз за разом кошмаром. Порою, исчезая на время, кошмар возвращается к ней с прежней силой, и Юлька стонет по ночам, извиваясь на постели, как уж на раскаленной сковороде.

Знал только Кэп. Он был по сути всем и никем. Он знал про сны, но Юлька всегда прерывала свой рассказ и недоговаривала о существовании еще одного персонажа. Человек в конце перрона. Неуловимый, но почему-то нужный ей до невозможности. Она не знала, зачем обманывает Кэпа, но пальцы предательски дрожали всякий раз, когда она собиралась рассказать сон до конца. А он понимал, что ему доверяют только обрывок правды. И ждал, лишь иногда намекая на продолжение. Скипи юлила, отшучивалась, а Кэп никогда не давил. Это и являлось тем ценным качеством, выделявшим Кэпа из всех прочих ее сетевых друзей: он был приятен в общении, проницателен и не позволял себе лишнего. Его абстрактность и постоянное присутствие в сети делало из него что-то наподобие виртуального ангела-хранителя. По крайней мере, Скипи нравилось так думать, и в ответ на его тактичность, она не настаивала на том, чтобы он открыл ей свою внешность.

Скипи не любила копаться в себе. Она терпеливо ждала,

когда этот кошмар сам покинет ее. Поэтому не боялась ночи и все время засыпала с надеждой на то, что она сжалится и подарит ей бархатный занавес спокойствия.

Но раз за разом все повторялось. Что-то рвалось из нее наружу и не находило выхода. И когда она встретила Демса, это что-то подтолкнуло ее к нему. И, не смотря на укоры Тэм, Юлька подчинилась своему влечению.

Демс был легок, чуть безрассуден и обаятелен. Он, как и Скипи, был еще немного ребенком, мечтателем и фантазером. Иногда Юльку утомляла его болтовня про анархию и новый мир, который нужно строить всем вместе. Это походило на фантастическую идею, не более. Зато блеск в его глазах был настоящим. Он весь был живой и подвижный, как солнечный зайчик, а присущие ему энтузиазм и энергичность притягивали ее.

И когда, прощаясь после фестиваля, Демс, который долго не мог заставить себя отпустить ее руку, вдруг предложил ей приехать к нему, Юлька почти не сомневалась в своем решении. Она обещала подумать, ведь укоризненный взгляд Тэм чуть ли не навывлет прошиб ей затылок. Тэмми обладала пронзительным, практически осязаемым взглядом. Ее зеленые глаза грозно сверкнули на Димарика, прежде чем она скрылась в дверях электропоезда. Юлька чмокнула его в щеку и пообещала, что постарается выбраться к нему в гости. А потом он вбежал за ней в электричку, скинув свой рюкзак прямо на платформе. На глазах удивленных пассажи-

ров Демс дерзко поцеловал Юльку в губы и, словно Ромео от Тибальда, бросился бежать. Он выпрыгнул на платформу и электричка тут же тронулась. Димарик побежал следом, размахивая руками. Скипи так и стояла у окна с пылающими щеками и круглыми глазами, пока Тэм не усадила ее на лавку.

Демс писал ей почти каждый день. Скипи общалась с ним с удовольствием, но при этом никогда не пренебрегала Кэпом. Она сто раз обдумывала эту поездку. Тэм была против и наотрез отказалась ехать. Но Юлька уже загорелась этой идеей. Ее искренне огорчала реакция Кэпа, но она знала, что друг все равно не станет на нее долго дуться.

В конце концов, она решилась. Скипи нравился Демс и его настойчивость уже несколько не пугала ее. Он стал первым парнем за долгое время, к которому она испытывала взаимную симпатию. И самое главное, он был ей интересен. Это совсем не те школьные парни, с которыми она встречалась раньше и не те наглецы из университета, которые пытались приударить за ней. Все они являлись для Скипи открытой книгой: посредственные и пассивные. Она отлично понимала их мотивы и планы на будущее. Они были хорошими парнями, но их заурядность и узкий взгляд на жизнь отталкивали ее. Они не способны мечтать без планов, фантазировать напролом, делать безобидные шалости или дурачиться. Это считалось ребячеством, если не глупостью. Скипи не хотела иметь с ними ничего общего. Даже их реальности кар-

динально отличались друг от друга. Но Демс был другим. Он мог все это и даже больше. В нем Юлька чувствовала родственную душу и уже доверяла ему, чуть ли не как Кэпу.

И вот настало новое утро. Утро, когда она решилась сделать шаг навстречу. Утро и решение, которое навсегда изменит ее жизнь. Появившись в дверях автовокзала, Скипи еще не знала, что стоит на пороге новой жизни. Она входит и черта, отделяющая ее от встречи с неизбежным, пресечена. Теперь уже ничто не будет, как прежде.

Легкой походкой, подпевая песне в наушниках, Скипи двинулась навстречу со своей судьбой.

Столкновение

Толпа прижала их на площади. Бежать было некуда. Маленькая пестрая компания из семи человек сбилась в плотную кучку. Получать никто не хотел, но все понимали, что, скорее всего, придется. Группа короткостриженных молодых людей пыталась взять их в кольцо. Они злобно ухмылялись в сторону панков, но почему-то не нападали. Пришлось говорить. Не смотря на протесты Жеки, Димарик вышел вперед:

– Ребят, давайте мирно, с нами девчонки.

– И че нам этих шмар жалеть? – худощавый шкет в бомбере вылез вперед.

Демс потерялся. Он вздрогнул, когда Юлька коснулась его руки. Она посмотрела ему в глаза решительно и бесстрашно. Димарик понял, что невольно оскорбил ее. Он обернулся: Ксюха стояла позади Жеки, держа его за руку, чтобы тот не вздумал вмешиваться. В ее глазах не было ни капли страха.

Панк снова посмотрел на бритых. Высокий светловолосый здоровяк выбрался из толпы и слегка пихнул лысого мальчишку локтем в живот. Тот охнул и сложился пополам. Желание лезть вперед у него явно пропало, как и у всех остальных.

"Грейдер", – пронеслось в голове у Скипи. Она знала о нем лишь по рассказам Димарика, но не догадаться, кто это, было бы трудно: так сильно он выделялся. Скипи с трево-

гой смотрела на него, испытывая легкое дежавю: его лицо казалось ей смутно знакомым. Но Грейдер мало чем походил на тот образ, что рисовал ей Демс. Крепкий молодой мужчина, хорошо сложенный, он был гораздо выше Димарика, как, впрочем, любого из присутствующих. Грейдер носил шикарные ухоженные баки, переходящие в аккуратную щетину на квадратном подбородке и очень дерзко улыбался. Стремительный взгляд серо-голубых глаз, словно выстрел, беззвучно прогремевший из под густых темных бровей, заставил Юльку оцепенеть. Все в нем выдавало льва, особенно широкий прямой нос, ничуть не смахивающий на Арарат.

– А мы как раз по женскому вопросу, – громоподобно заявил Грейдер. Он смотрел на Димарика сверху вниз, чуть склонив голову. В голосе слышалась насмешка и явное превосходство, однако, Грейдер был настроен серьезно.

Дэмс прогнал в голове варианты. Он знал, местные правые никогда не трогали девчонок. На этот случай они приводили своих фурий, которые были скорее агрессивными го-пушками, чем идейными правыми. Но ни одной девчонки в толпе он не заметил. Странно. Не похоже, чтобы их собирались бить. Правые добивались какой-то определенной цели, по крайней мере, один из них, тот, что считался негласным лидером этой шайки. Грейдер. Остальные будто стадо приперлись туда, куда им сказали. Впрочем, как и всегда.

– Чего надо? – выкрикнул Демс. Грейдер усмехнулся и нагло заявил:

– Сейчас сюда ко мне выйдет Скипи, и мы с ней потолкуем, а вы, шавки, катитесь ко всем чертям!

Словно пораженный громом, Димарик медленно повернул голову и с ужасом уставился Юльке в лицо. Скипи бешено шарила глазами по асфальту, не смея поднять взгляд как на Демса, так и на Грейдера.

– Ни за что! – неожиданно для себя самого, рывкнул Демс.

– Не тебе решать! – почти одновременно возмутились Юлька и Грейдер. Повисла напряженная пауза.

Димарик в недоумении уставился на подругу.

Юлька принимала решение. Позади послышался ропот. Друзья понимали, что силы неравны, но бросать Скипи на произвол судьбы никому не хотелось.

– Не бойся, преследовать не будем, – насмешливо скривился Грейдер.

– Чего тебе от нее надо? – не унимался Демс.

– Это уже только наше дело, – Грейдер холодно ухмыльнулся в сторону Юльки.

– Хорошо, – тихо сказала Скипи, и уже громче. – Ладно. Пусть будет, как ты хочешь! Грейдер вдруг расцвел, но тут же спохватился и снова напустил на себя угрожающий вид. Димарик заметил эту метаморфозу и схватил Юльку за руку сильнее, чем хотел. Скипи дернулась, но он не отпустил.

– Что ты делаешь!?! – прошипел Демс. – Ты одна с этой сворой псов?

– Нет, один на один с их вожаком, – самодовольно отве-

тила Юлька. – Мне это не по душе, а куда деваться? Выбора нет.

– Да лучше пусть мочат, чем так! – сокрушался Димарик. Юлька как-то странно посмотрела ему в глаза, и Демс все не мог понять, что за борьба идет у нее внутри.

– Не бойся!– она вырвала руку, которую Димарик так горячо сжимал. – Если ты будешь бояться, то я тоже...

Грейдер с ухмылкой наблюдал за этой сценой. Слов он не слышал, потому как Димарик и Юлька переговаривались вполголоса. Вся левая толпа молча стояла за спиной здоровяка. Все ждали, чем закончится разговор, и никто больше не решался вкнуть какую-нибудь гадость. Им жутко хотелось навалить панкам, однако они смиренно стояли за спиной Грейдера и мрачно следили за происходящим. Одни до жути боялись его, другие просто уважали и признавали его авторитет. Он был силен, умен и харизматичен, что впрочем, не мешало ему слыть редкостным мерзавцем.

– Слушай, он ничего мне не сделает, – уверенно сказала Юлька и отступила на шаг. Демс подскочил к ней и снова схватил за руку. Увидев это, Грейдер перестал улыбаться и злобно сплюнул.

– Нет! Я не допущу, чтоб ты и ... он...

– Дима, я рада, что ты обо мне так заботишься, но тут я разберусь сама. Все будет хорошо.

Димарик знал, что выбора нет, знал он и то, что Грейдер Юльку не обидит, ведь при одном взгляде на этого верзилу

все становилось ясно. Но все в нем закипало при одной мысли о том, что его заклятый враг уведет Скипи с собой.

«Только кому хорошо?..» – мысленно огрызнулся панк, когда Юлька осторожно высвободила руку.

– Валите отсюда, а я скоро подтянусь!

Она подмигнула Демсу и повернулась к Грейдеру:

– А как насчет твоих?.. Ну, ты вроде сказал один на один!

Грейдер весь подобрался.

– Естественно, – хищно улыбнулся он и двинулся навстречу. Демс со злостью отметил, что соперник далеко не лишен обаяния.

Юлька сделала еще пару шагов. Димарик попятился, с каждым шагом ненавидя себя все больше и больше. Он воткнулся спиной в Жеку и сказал ему уходить. Ребята хорошо поняли ситуацию и, отступая, вцепились в Демса и потащили за собой. А тот хотел, чтобы его тащили, потому что сам не мог заставить себя уйти. Тем более что соперник смотрел на него с улыбкой победителя.

"Убью, – думал Димарик. – Тронешь, убью!"

Юлька была уже метрах в пяти от Грейдера. Они приближались друг к другу как заложники по обмену, словно в каком-то занюханном голливудском фильме. Грейдер прикинул расстояние и, решив, что панки ушли достаточно далеко, грубо приказал своей шайке уходить. Кто-то недовольно крикнул, что надо мочить шавок, а потом что-то обидное про Скипи. Грейдер изменился в лице и рявкнул так, что на этот

раз никто не рискнул ему перечить:

"Закройте пасть и убирайтесь!"

Он не сдвинулся с места, чтобы не увеличивать расстояние между собой и Скипи, хотя в нем угадывалось дикое желание отвесить своим шакалам пару-тройку увесистых лещей. Толпа нерешительно попятилась и стала рассасываться.

Убедившись, что Скипи на месте, а соперник отступил, Грейдер встряхнулся и повернулся к ней лицом. Он молниеносно оказался рядом и встал вплотную. Скипи не шелохнулась.

Грейдер на мгновение потерялся, а затем холодно произнес:

– Пойдем, потолкуем, Скипи. Не бойся, я хочу только поговорить.

Юлька согласилась. Грейдер огляделся и поморщился при виде членов своей банды, которые явно не могли придумать, куда податься.

– Идем, – он галантно предложил Юльке взять его под руку, но она показательно проигнорировала этот жест. Скипи пошла рядом с Грейдером, отчетливо понимая, что бежать от него сейчас, по меньшей мере, глупо: слишком близко была его банда и слишком быстрым казался сам их лидер.

"Вот попала!" – подумала Юлька. Уж кому-кому, а ей было невдомек, зачем Грейдеру понадобился весь этот цирк. А вот метания Демса были ясны, как Божий день.

Парень стал уводить ее подальше от площади, интуитивно

удаляясь от места, где, по идее, Юльку могли бы встретить друзья. Он держал дистанцию и не прикасался к Скипи, но мастерски задавал движение и ритм, будто ведущий в вальсе. Это было не удивительно, ведь Грейдер ловко управлялся с толпой агрессивных хулиганов, а тут всего-то одна девушка. Однако Юлька уловила, что он заметно нервничает. Чувствовалась какая-то прореха в напускной броне, покрывавшей его с ног до головы.

Скипи украдкой смотрела на Грейдера и пыталась решить одновременно две головоломки: в чем причина столь странной перемены в его поведении, и как бы улучшить подходящий момент, чтобы изловчиться и удрать. Однако вскоре она поняла, что отвлеклась и совсем потеряла дорогу.

Внезапно Грейдер свернул с проспекта во дворы. У Юльки екнуло сердце. Куда он ее тащит? В незнакомом городе ей сложно будет найти дорогу обратно, и наглец это прекрасно понимал.

По пути им попалась большая лужа. Обходя ее, Грейдер попытался заставить Скипи пройти впереди него, но она отшатнулась и обошла препятствие с другой стороны. Он не успел среагировать, но хватать Скипи не стал, лишь яростно сверкнул глазами.

"Акела промахнулся, – не без удовольствия подумала Юлька. – Не такой уж ты и ловкач"!

Между тем Грейдер нырнул в подворотню и спустя несколько мгновений они вышли в прекрасный дубовый

парк с широкими аллеями. Расцветенное осенними красками, это место выглядело сказочно. Грейдер прошел еще немного, и плюхнулся на скамейку.

Скипи невольно залюбовалась деревьями. Она с восторгом озиралась по сторонам, но спохватилась, ощутив, что цепкий взгляд серо-голубых глаз накрепко прикован к ней. Юлька сразу же насупилась и сунула руки в карманы. Грейдера это чуть было не привело в детский восторг. Он похлопал ладонью по скамейке, приглашая ее сесть рядом. Игнорируя его жест, Скипи сказала:

– Ну и зачем ты меня сюда приволок?

– Тебе не нравится? – с улыбкой спросил он.

– Дело не в том нравится мне или нет! Ты хотел поговорить о чем-то? Так говори! Давай побыстрее покончим с этим! – Юлька говорила дерзко, всем своим видом давая понять, что она не боится.

Грейдер вздохнул и встал. Скипи вздрогнула. Но Грейдер всего лишь стянул с себя бомбер и бросил его на лавку, оставшись в сером свитере. В нем он выглядел каким-то домашним и нисколько не страшным.

– К чему весь этот цирк? – не унималась Юлька.

– Да, я хотел! Хотел так! А иначе ведь ты бы не пошла! – не выдержал Грейдер.

Юлька поперхнулась.

– Чего?

– Просто хотел с тобой поболтать. Выцепить-то тебя ни-

как. Вот я и решил, – он ликующе улыбнулся и снова похлопал по лавке.

– Мерзавец! Зачем!?

– Да, ладно тебе, мерзавец. Никто же не пострадал.

– Да кто так делает!?! Давай выкладывай, чего хотел!

– Сядь, ага?

– Нет!

– Сядь!

– Не сяду!

Грейдер угрожающе встал. Юлька села прямо на дорожку и, скрестив ноги, подперла голову руками. Грейдер закатил глаза.

– Вот же!

Он подошел и уселся напротив Юльки, полностью копирую ее позу.

Скипи округлила глаза. Происходило что-то невероятное.

– Слышь, чувак, ты ведешь себя странно, – процедила она.

А «чувак» был весь как на иголках, от прежнего хладнокровия не осталось и следа.

– Странно? Странно! Это *она мне* говорит, что я странный. Это ты странная! Я...

– Че?

– Плечо!

– Так чего тебе надо-то?

– Сама не поняла еще?

Скипи прогнала варианты. И ни один из них не заслужи-

вал доверия. Грейдер рыкнул и отвернулся.

– Зачем *ТЕБЕ* меня выцеплять? Это твои фашистские игрушки что ли?

Парень раздраженно засопел и рывком встал на ноги. Юлька даже испугалась его резких движений.

– Я думал, будет легче. И, правда, было... до этого, – он совсем не обратил внимания на ее язвительное «фашистские игры».

Юлька обхватила колени руками и с интересом уставилась на Грейдера. Он походил на тигра в клетке. "Нет, все-таки лев", – поправила себя Скипи.

– Откуда ты взялась такая? Как снег на голову! – Грейдер улыбнулся, но вышло как-то нервно.

– Ты меня сюда приволок, чтобы об *этом* спросить?

Он не ответил, сел на лавку и о чем-то задумался.

Тут до Юльки стало смутно доходить. Вот оно! Сейчас! Отличный момент для бегства. Скипи осторожно встала. Грейдер не шелохнулся. И тут она дала деру. Припустила, что твой заяц, вглубь парка, собирая все лужи, в надежде спрятаться в лесу, чтобы потом незаметно проскользнуть в город. Только вот Грейдер был не так прост, как показалось. Он среагировал не сразу, но уже через миг бросился в погоню. Юлька слышала как быстро и тяжело бьются о землю его берцы. Она обернулась – лев был совсем близко. Юлька резко свернула направо, ринулась сквозь кусты по бездорожью и сама не заметила, как выскочила на проезжую часть. Ски-

пи заметалась среди машин. Грейдер выскочил на обочину и схватился за голову.

– Что ты делаешь, дура!– заорал он.

Юльке было не до него. С двух сторон неслись машины. Она дважды чуть не попала под колеса. Иномарка ударила ее по руке зеркалом, и от боли Юлька была готова уже упасть. Но она почувствовала рывок и повалилась на что-то мягкое. Скипи открыла глаза и поняла, в чем дело. Грейдер лежал на спине поперек обочины и прижимал ее к себе за плечи. Он запыхался и тяжело дышал, впрочем, как и Юлька. Глаза его были закрыты, и казалось, будто он жмурится от боли. Вдруг Грейдер заглянул Скипи в лицо. От него полыхнуло жаром, и настоящая причина их встречи проскользнула в его горящем взгляде. Его глаза светились силой и страстью. Юльке захотелось подчиниться этой власти. Грейдер нежно провел рукой по ее подбородку и Скипи осознала, что он ужасно близко, а ей от этого ни капельки не страшно и не противно. Напротив, приятно и уютно. Юлька положила руки ему на грудь и уловила запах меда и чабреца. Шоссе уже их несколько не беспокоило.

Грейдер поднял голову, пристально глядя Скипи в глаза, и словно гипнотизер заставлял повиноваться ему и только ему. Жар его дыхания опалял. И вот Юлька уже готова подарить Грейдеру поцелуй, если не саму себя, но за мгновение до этого у нее перед глазами возникло искаженное отчаянием лицо Димарика. Это подействовало как холодный душ.

Еще мгновение Грейдер всматривался Скипи в глаза. Потом его лицо пошло пятнами, а во взгляде мелькнуло разочарование. Он понял.

Скипи очень удивилась, когда Грейдер стряхнул ее с себя прямо на землю, встал и молча поплелся в лес, прижимая правой рукой предплечье левой. Он все еще был в свитере: бомбер так и остался на лавке.

"Он же спас меня", – осознала Юлька.

"Но из-за него ты и попала в переделку!" – парировал голос Демса.

"Нет, это я сама... дура!"

Скипи вскочила и, не раздумывая, бросилась догонять Грейдера. Преследовать его было не просто, тем более в кедрах. Юлька недоумевала, как она могла так рьяно удирать от него по лесным зарослям. А он шел напролом, ломая ветки, и даже не думал чуток притормозить, чтобы Скипи смогла его догнать. Роли поменялись. Но Юлька не хотела сдаваться, отчего-то чувствуя себя виноватой. И трусихой. Ведь если поразмыслить, ничего плохого он ей не сделал и не собирался делать. И то, что он хотел сказать... что это было?

"Наверняка показалось, – подумала Скипи. – Точно, показалось!"

Но уговорить себя не получалось, и наверное поэтому Юлька не отставала от стремительно уходящего парня, который так настойчиво давал понять, что идти за ним не нужно.

Грейдер вышел на тротуар и зашагал быстрее. Он все еще

прижимал левую руку к телу. Юлька выскочила следом и смогла теперь бежать, отмечая на ходу, что на улице здорово стемнело.

– Грейдер! – крикнула она. – Стой!

Юлька запыхалась, у нее закололо в боку. Грейдер даже не замедлил шаг и на ближайшем перекрестке свернул и исчез из виду.

Добежав до перекрестка, Скипи поняла, что он ушел.

– Ну и иди! – крикнула она вполголоса и огляделась. Ей стало страшно оставаться одной в этом незнакомом сумеречном парке. Деревья помрачнели и уже не казались такими уж сказочными, они, скорее стали зловещими и, перешептываясь, посмеивались над Юлькой.

Скипи скинула рюкзак и нашарила в кармашке перцовый баллончик. Понятно, что нужно идти туда, куда свернул Грейдер, если он не задумал ее запутать, конечно. Но шум города доносился именно с той стороны.

Юлька вспомнила про мобильник и немало расстроилась, когда обнаружила в рюкзаке второй телефон – Димарика. Он сунул сотовый ей в рюкзак под предлогом отсутствия карманов.

«Черт, еще и батарея сдохла!» – с досадой подумала Скипи.

Парк никак не заканчивался, а сумерки переходили в ночь. Стали зажигаться фонари. Людей как назло, а может и к счастью, не было. Юлька почти бежала, и едва не споткну-

лась, опознав на пролетающей мимо лавке бомбер Грейдера. Она села и отдышалась.

"Наверняка он скоро придет сюда".

Грейдер просто не мог не вернуться за своим бомбером.

Но Скипи ошиблась. Грейдер не пришел. На улице стало темно и холодно, так, как бывает только осенью. Юлька накинула на себя бомбер и решила подождать еще немного. Вдруг зазвонил ее мобильник, незнакомый номер.

– Алло.

– Скипи! С тобой все нормально? Ты где?

– Я в парке... не знаю. В общем, тут рядом шоссе.

– Ни фига себе тебя занесло! Где Грейдер? Он тебе ничего не сделал?

– Нет, все нормально. Он ушел уже давно.

– Юлька, мы тебя встретим! Иди до упора от шоссе, выйдешь к забору.

– Ладно, Жек... Где Димка?

– Он... Короче, не в себе немного. Забей.

– Ага, я пошла, жду вас.

Грейдер так и не появился и Скипи ушла. Правда, зачем-то запихала куртку к себе в рюкзак. Думала, что вернет. Вернее, не думала, а на автомате подметила. Но она забыла, что никаких контактов хозяина бомбера лично у нее не было.

Жека и Ксюха встретили ее у забора снаружи. Пришлось

лезть. Атракцион «череззаборногузадерищенко» едва не стоил Юльке единственных годных джинс, в которых она приехала.

– Где Димка? – снова спросила Скипи.

– Он это... в общем, немного устал, – замялся Жека.

– Устал? Не в себе? – грубо перебила его Ксюха. – Нажрался, как скотина и поет.

– Да ладно? – удивилась Юлька.

– Переживал... – сказал Жека.

– Странно, он даже ни разу не позвонил мне...

– Так телефон же у тебя егошний!

– Хватит его выгораживать! – возмутилась Ксюха. – Мог бы у тебя взять трубу, или еще у кого! А так, сидел и тупо себя жалел!

Повисла неловкая пауза. Жека нервно топтался на месте. Ксюха отвернулась от него, скрестив руки на груди, и при-топтывала ножкой.

– Ладно, пошли, – вздохнула Скипи, и они направились прочь от парка. По дороге Юлька все время вспоминала лежащего в пыли Грейдера и не могла понять, что она увидела в его горящем взгляде.

Истерика

"Не в себе" Димарика чуть не переросло в истерику, когда Юлька появилась не пороге его квартиры. Растрепанный пьяный панк подскочил к Скипи, схватил за руки и потянул за собой в спальню. Юлька возмущенно вырвалась и сказала, что не желает, чтобы с ней обращались подобным образом. Демс внезапно упал на колени и стал просить прощения за что-то, что он и сам не мог внятно сформулировать. Юлька почувствовала дискомфорт. Ей стало противно, но жалко Димарика. Она просила его встать и успокоиться, но тот не слышал никого кроме себя. Скипи устала, ей хотелось немного отдохнуть и перекусить, но все были взвинчены и суетились вокруг Демса, который никак не хотел заткнуться и выслушать Юльку.

Потом он снова схватил ее за руку. Скипи оттолкнула его:

– Ты что творишь?! – крикнула она.

– Иди сюда... Юль.

– Никуда я *с тобой* не пойду! Возьми себя в руки!

Димарик отвернулся. Юлька выдохнула, решив, что истерика закончилась.

– А *с ним*, значит... пошла... – прошептал Демс.

– Чего?

– Я понял, – закивал он. – Я все понял! Все ништяк у вас там получилось, да?

– Дим, ты о чем? – проямлила Скипи.

– Че ты строишь из себя овечку? Спуталась с бонами и по ушам мне еддишь?!

– Дим, ты че несешь? – испугалась Ксюха.

– Я не собираюсь это слушать! – Юлька резко подалась к двери, намереваясь покинуть этот дом.

– Юль! – Димарик рванулся к ней, ухватился за рюкзак и дернул на себя. Молния не выдержала и со скрипом разошлась. Все моментально поняли, что внутри. Скипи досадливо прикрыла глаза: она уже знала, что сейчас будет. Демс стоял с опущенной головой, выпустив из руки рюкзак.

Юлька молча застегнула молнию и снова направилась к двери

– Скипи? – робко позвал Жека.

– Я не собираюсь оправдываться, вы ведь уже сделали выводы. До свиданья.

Она сказала это очень спокойно, стараясь не выдать дрожь в голосе. Юлька прикрыла дверь и стала спускаться, с каждым пролетом увеличивая скорость. Демс был в замешательстве, и это дало ей фору. Как бы он ей ни нравился, оправдываться за то, чего не было, Юлька не собиралась, ровно, как и терпеть свинское к себе отношение. Она знала: причиной всему банальная ревность. Димарик накрутил себя до предела и напридумывал всякой предательской романтики между Грейдером и Юлькой, во что сам же и поверил. А помогла ему в этом бутылка.

Скипи уже выходила из парадной, когда услышала наверху шум борьбы и топот – Жека не пускал Демса, но тот все же вырвался. Юлька смекнула, на улице далеко от погони ей не уйти, поэтому решила схитрить и толкнула дверь парадной.

– Стой! – пьяный вопль возвестил о сошествии Димарика вниз. Он пнул дверь ногой и вылетел наружу. Просторный двор был пуст. Никто не шел, не бежал и вообще не присутствовал в пределах видимости.

– Скипи!!! – завопил Демс. – Сука! Я столько сил вложил.... Тварь!

Раздосадованный, он наострился было в сторону остановки, но тут с грохотом вылетел Жека и почти сбил его с ног.

Он начал уговаривать Димарика вернуться домой и не разбираться с проблемами на пьяную голову.

Демса прорвало, он будто бы и не хотел преследовать Юльку, а хотел только кричать на весь двор свои глупости: что убьет Грейдера, что ненавидит бонов и тупых сук, которые наплевать где и с кем. Скипи слышала все.

Она сохраняла холодный ум и пряталась в парадной, стараясь не дать гневу выйти из под контроля.

Благо, все кончилось быстро. В конце концов, выбежала Ксюха и ударила Демса наотмашь по лицу. Он заткнулся и повис на Жеке. А потом заплакал.

Сердце Юльки сжалось, но она знала, что оставаться с Димариком нельзя, да и не хочется, так что она не пикнула,

продолжая прятаться за дверь тамбура.

Жека и Ксюха вошли в парадную и поволокли ноющего Демса наверх.

Хлопнула дверь. Все стихло. Занавес пал.

Юлька сидела в темноте, прислонившись спиной к грязной стене. Ей никуда не хотелось идти. Идти было попросту некуда.

"Тэм оказалась права", подумала Скипи, вспоминая разговор накануне своего отъезда.

«И Кэп тоже».

Ее стало клонить в сон. Юлька почти заснула, когда в парадную кто-то вошел и прошаркал мимо. Скипи вздрогнула. Нет, нельзя здесь оставаться. Перво-наперво она вырубилла мобильник и прислушалась. Тишина. Окна квартиры Демса выходили на противоположную сторону, так что она спокойно покинула свое убежище и пошла, куда глаза глядят. Время уже было за полночь. Автобусы перестали ходить еще час назад. Оставалось два варианта: ловить такси и ехать на автовокзал, либо ночевать на улице.

Настроение хуже некуда. Юлька проверила карманы и поняла, что денег еле хватает на обратный проезд. О такси придется забыть, а значит, вариант с ночевкой нужно хорошенько обмозговать.

"Не впервой", оптимистически пронеслось в голове, хотя было впервой. Юлька шла по ночной улице незнакомого города, в котором у нее, кажется, больше не было друзей. Надо

перекантоваться до рассвета, сесть на автобус и ехать домой. И навсегда забыть обо всем, что здесь случилось. И обо всех.

Слова Димарика навязчиво вертелись у Юльки в голове. А так ли уж он и не прав?

Она вспомнила Грейдера, как он странно себя вел, пытаюсь что-то сказать. Просто "выцепить". "Сама еще не поняла?" А потом это происшествие на дороге...

Юлька вдруг поймала себя с глупой улыбкой и горящими ушами.

«Нет, выкинь его из головы», – думала она. Не об этом сейчас нужно заботиться. А о том, что из-за какой-то ерунды она осталось одна в незнакомом городе, без денег и крыши над головой.

«Хорошо бы найти другой парадняк и переночевать», решила Скипи. Впереди она увидела высотную новостройку. Юлька знала: там есть запасные пожарные выходы, отделенные от квартир. Если повезет и на лестнице не висит какая-нибудь компания, то вполне можно скоротать там время до утра.

Конечно, ночевать можно и на автовокзале, но до него еще надо добраться, причем пешкодралом. Да еще и по незнакомым безлюдным дворам. Скипи считала, что она не из робкого десятка, но идея болтаться по ночам в чужом городе, наводненном всяким хулиганьем, ей вовсе не улыбалась. Она решила оставить проблемы до утра. Все что нужно сделать, это сесть на автобус, доехать до вокзала и купить себе билет

домой. И в лучшем случае останется немного денег на завтрак, а если нет, то она перебьется и просто уедет. Езды здесь всего-то часа три.

В высотке, конечно, стоял домофон и дежурила консьержка, окно которой мерцало голубым светом от телевизора. Юлька уже начала дрожать от холода. Она напряженно прокручивала варианты и придумала один трюк. В мусорном баке нашлась коробка от пиццы. Осталось дождаться, когда кто-нибудь откроет дверь.

Через 20 минут какой-то парнишка вышел выгуливать пса. Скипи просочилась в парадную и бдительная бабулька тут же поинтересовалась, куда и к кому она идет.

– 21 квартира, – соврала Юлька.

– Гавриловы, что ли? Вот приспичило им по ночам пузо набивать, – проворчала консьержка и проводила Скипи подозрительным взглядом.

Юлька доехала до 5 этажа и пешком поднялась до 10-го. На пожарной лестнице было пусто. А еще холодно и вонюче. Поэтому пришлось поступить по-другому.

Она прокралась в одно из квартирных отсеков и села на картонную коробку. По– идее, никто в два часа ночи выходить из квартиры не должен, а утром, когда начнется возня, она свалит на всех парусах.

Скипи прижалась к стене и попыталась уснуть. Неприятные мысли одолевали ее. Вдобавок здесь тоже было холодно. Холодно было даже в квартирах, ведь топить в домах нач-

нут в лучшем случае недели через две. Она вытянула рукава толстовки, тщетно кутаясь в свою легкую ветровку, и вдруг вспомнила, *что* лежит в ее рюкзаке. Юлька колебалась, ей не хотелось использовать чужую вещь, которая уже и так доставила ей столько проблем. Но деваться некуда, и Скипи закуталась в бомбер словно одеяло. Грейдер – тот еще здоровяк, и сейчас это было как нельзя кстати.

Она сразу согрелась и теперь думала о том, как поступить со спасительно-предательским бомбером. "Раз пошла такая пьянка, режь последний огурец", – решила Юлька и стала рыться по карманам Грейдера. В одном из них лежал маленький перочинный ножик, в другом мятные карамельки. Скипи вспомнила, какая она голодная, без зазрения совести выгребла все конфеты на свет и зашуршала фантиками. Во внутреннем кармане притаился пропуск одного из областных проектных институтов.

«Так, так, так! Рязанский Илья Александрович. Бинго!»

На фото Грейдер выглядел совсем уж безобидным и слегка растерянным. Не было ни отталкивающего волчьего взгляда, ни дерзкой ухмылки, ничего, что могло бы выдать в нем лидера банды правых бонхедов. Юлька с интересом рассматривала потертое фото. На пропуске значилось название организации.

Ну, что ж, теперь Юлька просто обязана заглянуть туда перед отъездом и передать Илье Александровичу, который только что невольно спас ее от голода и холода, его одежду.

Она сунула пропуск обратно в карман и поплотнее зарылась в куртку. Внутри был запах Грейдера, домашний и пряный. Скипи ощутила, как нарастает внутри нее странное и неприятное чувство вины. В голове снова и снова прокручивался случай в парке и лицо Грейдера, искаженное болью. А еще жар, исходящий от его тела. Тепло, частицу которого сохранил этот треклятый бомбер.

И вот, Скипи стала потихоньку засыпать, выпадая из плена тревожных мыслей в объятия своего ночного кошмара.

По течению

Звук открывающегося лифта заставил Юльку проснуться. Во сне она забыла, где находится и несколько секунд пребывала в прострации. Но приближающиеся шаги быстро освежили ей память и заставили встряхнуться. Она вскочила и стала запихивать куртку Грейдера обратно в рюкзак. Дверь открылась, когда Скипи была уже на ногах с мятой коробкой из-под пиццы в руках. Она сказала "Здрасьте" и, натянув лыбу от уха до уха, бочком покинула крыло. Мужчина покосился исподлобья и промолчал.

Юлька прыгнула в лифт и попыталась привести себя в порядок. Ночной кошмар оставил следы на ее лице. Она была бледна и круги под глазами говорили о том, что спать все же лучше дома и в настоящей постели с подушкой. Бдительная консьержка заметила появление обманщицы и двинулась наперерез, но Юлька успела прошмыгнуть мимо нее и пулей вылетела из парадной. Консьержка что-то крикнула ей вдогонку, но Скипи уже и след простыл.

"Да, уж, достанется Гавриловым", усмехнулась про себя Юлька.

На остановке она узнала, где находится нужный ей проектный институт. Оказалось, это совсем не далеко и можно дойти пешком, чего жители этого города ей почему-то настойчиво не рекомендовали.

«Ленивые задницы», – подумала Скипи про жителей города Нска. – Три остановки, всего-то. Маленькая прогулка!»

Спустя пятнадцать минут ходу Юлька достигла своей цели. Трехэтажное здание занимало небольшой дворик за вишневатым заборчиком. Повсюду росли пожелтевшие пушистые клены.

Юлька немного проветрилась и пыталась собраться с мыслями. У входа она немного ступевалась. Скипи не знала и даже не думала о том, что скажет Грейдеру, и, в общем-то, ей совсем не хотелось ни с кем разговаривать, тем более с пугающим верзилкой с ручищами, как кувалды.

– Девушка, вы что-то хотели? – поинтересовался охранник на входе.

Юлька вздрогнула, но не растерялась:

– Извините, вы не подскажете, как мне найти Рязанского Илью?

Охранник оценивающе смерил ее взглядом и ухмыльнулся:

– Подскажем. Как вас представить?

Что за должность, при которой нужно представлять? Скипи потупилась, потом задумчиво сказала:

– М-м-м, я просто хотела ему кое-что передать. Скажите, меня зовут Юлия.

Охранник снова ухмыльнулся и зашел к себе в комнату. Спустя минуту, он вернулся все с той же наглой улыбкой.

– Сейчас спустится твой Рязанский, Юлия.

– Ничего он не мой, – возмущенно промямлила Скипи и отошла от нахального охранника к окну.

Послышались шаги. В холл вошел высокий молодой человек в черной футболке, джинсах и кедах. Конечно, это был Грейдер, только совсем другой: смущенный и вовсе не страшный. Словно маска грозного лидера скинхедов была сброшена им еще вчера, в парке, а сейчас затаилась в рюкзаке Скипи. «Надо бы подумать, возвращать ему ее или нет», – усмехнулась про себя Юлька. Она и сама не заметила, как поменяла о Грейдере свое мнение. Теперь ей известно его имя, и оно очень даже симпатичное и доброе. Сейчас Юлька не боялась и не презирала этого человека.

– Привет, – бархатный баритон прервал ее размышления.

– Привет, – Скипи подняла глаза и увидела встревоженное лицо Грейдера. Он вопросительно повел бровями.

– Эмм, да, привет, – замялась Скипи.

Грейдер немного смягчился:

– Да, уже было. Давай отойдем.

Он покосился на любопытного охранника и подтолкнул Скипи к двери. Они вышли на крыльцо. Грейдер прислонился к стене и скрестил руки. Тревожный знак, будто он отгородился от Юльки невидимой стеной.

– Так, что привело тебя в логово врага? – ухмыльнулся он, старательно натягивая на себя маску главаря хулиганов. Юлька увидела: Грейдер нарочно пытается войти в эту роль.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.