

Лариса Печенежская  
*Дар Афродиты*

СТИХИ



# Лариса Печенежская

## Дар Афродиты. Стихи

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=41610101](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41610101)*

*ISBN 9785449641632*

### Аннотация

Стихи, вошедшие во второй сборник из восьми, – о Любви. В каждом из них содержатся разные «оттенки» любви: счастье, восторг, удовольствие, радость, доверие, очарование, ревность, тоска, боль, огорчение, сожаление и др. Эти эмоции не подвластны разуму. Они настолько сильны, что человек теряет способность думать и размышлять. Но, несмотря на различные эмоции, пронизывающие стихотворения, они призывают максимально ценить каждый миг любви. Приятного прочтения!

# Содержание

От автора	5
Такая разная любовь...	7
В плену любви	10
Млечный путь мечты	12
Никак тебя не отпущу...	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Дар Афродиты Стихи**

**Лариса Печенежская**

© Лариса Печенежская, 2019

ISBN 978-5-4496-4163-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# От автора

*Дорогие читатели!*

Поэзией я увлекаюсь с ранней юности. Писать собственные стихи начала под эмоциональным влиянием творчества Э. Асадова. Оно стало для меня основополагающим.

Я не пишу стихи ради рифмы, не тяготею в них к «сверхреальному», многозначности и текучести образов и не конструирую мир в процессе творчества. Для моего миропонимания чужды «недосказанность», «метафизичность» и подсознательно-интуитивное созерцание тайных смыслов, доступное лишь художнику-творцу.

Моим же стихам присущи чувственность и ясность образов, точность и чеканность поэтического слова. Они «земные», несмотря на то, что тяготею к использованию большого количества метафор, сравнений и эпитетов, и склонны к камерности.

В стихах, вошедших в этот сборник, вы соприкоснетесь с историей любви реальных людей, выраженных поэтическими средствами. С каждым из них в определенные периоды связывала меня жизнь.

Стиль моих стихов «не витает в облаках», а повествует доступным поэтическим языком о любви, самом высоком из человеческих чувств. Сколько людей, столько и оттенков

любви, поскольку любовь в каждом из нас проявляется индивидуально. Об этом и содержание моих стихов, на которые вы сейчас обратили свое внимание.

У меня собственный творческий почерк, не похожий на других. Однако я не стремлюсь нравиться всем. Мне важны мои конкретные читатели, которым моя поэзия будет близка по духу и восприятию жизни.

Спасибо каждому, кто приобрел этот сборник!

*С уважением, Лариса Печенежская.*

# Такая разная любовь...

Любовь собою любовалась,  
Красуясь в зеркальце своем,  
И Отраженью улыбалась:  
Им было хорошо вдвоем.

Скажи мне правду: я прелестна?  
И гордо бровью повела,  
Хоть было ей давно известно,  
Что краше всех она была.

Но Отражение молчало-  
Вокруг повисла тишина:  
Оно одно лишь только знало,  
Что может разной быть она:

Коварной, мстительной, ревнивой,  
Опасной, хитрой и взрывной,  
Жестокой, ветреной, спесивой,  
Порочной, властной и шальной.

А также нежной, верной, скромной,  
Игривой, страстной, роковой,  
Невинной, доброй и покорной,  
Задорной, сильной, волевой.

Любовь, бесспорно, многолика —  
Ей чувств не нужно занимать:  
Способна стойко и без крика  
Заставить нас всю жизнь страдать,

Зажечь огонь, казалось, вечный  
И без причины погасить,  
Погром устроить скоротечный  
И неожиданно простить,

Дров наломать, и под завалом  
Без слез живьем похоронить,  
В порыве ярости кинжалом  
Убить – и снова воскресить.

А может мило и спокойно,  
Ни в чем не споря, угождать,  
На жертвенном кресте достойно  
Во имя чувств себя распять.

Иль научить летать без крыльев,  
В награду счастье подарив,  
Кому-то сказку сделать былью,  
Союз сердец благословив.

Захочет – и свершится чудо:  
Котенком смирным станет лев,  
Заколосится ниоткуда

В песках бескрайних вдруг посеv...

Вздохнуло тихо Отраженье,  
Свои все мысли оборвав.  
Любовь – она ведь наважденье:  
Её не предскажем нрав.

А, может, все же озаренье?  
Навряд ли знает кто ответ...  
И прозвучало в восхищенье:  
Тебя, Любовь, прекрасней нет!

# В плену любви

Иду не спеша, вдыхая жасмин.  
Вокруг все в цветенье. Синее море.  
Зеленые гроздья стройных рябин  
Застыли среди листьев в дивном узоре.

Устало скатившись, солнечный диск  
Купается в море, ныряя в волны.  
На детской площадке – веселый визг  
Звучит, утопая в траве газонной.

Огнями город еще не горит,  
Но сумрак уже по кустам крадется.  
Лениво в ветвях ветерок шуршит,  
То тихо задремлет, то вновь проснется.

Незримо над всеми царствует лень.  
В хрустальном изломе фонтан струится...  
И в этот по-летнему чудный день  
Иду, чтоб с тобой навсегда проститься.

Ты ждешь меня, знаю, с букетом роз.  
В глазах – ожиданье, любовь и радость,  
А я в плену у невидимых слез  
Не в силах унять в ногах своих слабость.

Каких-то, быть может, двадцать шагов,  
Но большего в мире нет расстоянья.  
Мне нужно сказать лишь несколько слов,  
Но нас уничтожит это признание.

Однако другого выхода нет,  
Как наши сердца разорвать на части:  
Они износились за столько лет  
В погоне слепой за призрачным счастьем.

Ни ты из семьи не уйдешь, ни я,  
И жизнь невозможно начать сначала...  
Все мысли смешала улыбка твоя,  
Без слов умоляя, чтоб я молчала.

Во взгляде твоём промелькнул вопрос.  
От страха тебя потерять – застыла.  
Не в силах стряхнуть твоих глаз гипноз,  
В объятьях любви обо всем забыла.

И ты не услышал тех горьких фраз,  
Сгоревших в огне твоего поцелуя,  
А я поняла, уж в который раз:  
Что жить без тебя все равно не смогу я.

# Млечный путь мечты

Ночь купол неба звёздами расшила  
И в лунном свете бликами дрожит...  
На Млечный путь мечты своей ступила,  
Где наше счастье месяц сторожит.

Уже двенадцать, ну а мне не спится:  
Увязнув в мыслях, маюсь до утра.  
Болит в груди, и слёзы на ресницах:  
Судьба ко мне не очень-то щедра.

Скорее, неоправданно сурова.  
От этих слов колючих, словно ёж,  
Брожу я в прошлом, как в потёмках, снова  
И жду с тоской, когда ко мне придёшь...

Мы до сих пор не можем разобраться,  
Кто был из нас в размолвке виноват,  
Как удалось друг с другом нам расстаться,  
Рассвет любви переведа в закат.

Ошибкам в жизни сделано немало:  
Никто из нас, конечно, не святой,  
Но я тебя все годы ведь искала,  
Надеясь, что ты всё же будешь мой.

Своим ты сердцем тоже не владеешь:  
Судьба опять свела, как прежде, нас,  
И от проблем душою каменеешь,  
Лежа в ночи и не смыкая глаз.

Но чувства наши разума сильнее:  
Из плена их не вырваться уже...  
Пусть возраст к нам становится всё злее,  
Удержимся на жизни вираже.

Как хочется любить и быть любимой  
Всем нашим испытаниям назло,  
Быть рядом лишь с тобой, моим мужчиной,  
С которым так уютно и тепло.

# Никак тебя не отпущу...

Сама не знаю, почему  
Тону в ошибках и не каюсь  
И сожалений бахрому  
Пришить к ним даже не пытаюсь.

И выбирала я не тех,  
Кто б жизнь мою раскрасил ярко,  
С кем рядом мой счастливый смех  
Звучал судьбы моей ремаркой.

Сюжет её довольно прост,  
Но умудрялась всё запутать,  
Жить без мечты, не в полный рост,  
Так и не дав душе приюта.

Подруги замужем давно,  
А я о прошлом всё мечтаю:  
Короткой жизни полотно,  
Узором чувств не вышиваю.

И даже видя, что огонь

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.