

ОЛЕГ ДЖУРКО

МИЗАНСЦЕНЫ
ЛЮБВИ

ПАНОПТИКУМ-5
АФЕРИЗМЫ

18+

Олег Джурко

**Мизансцены любви.
Паноптикум 5. Аферизмы**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Джурко О.

Мизансцены любви. Паноптикум 5. Аферизмы / О. Джурко —
«ЛитРес: Самиздат», 2019

Любовь... Что ты ищешь в моем сердце? Не пора ли нам расстаться? Я безропотно исполнял твои прихоти, уступил тебе лучшую часть своей жизни и рад был, что принимала ее ты как должное. Одним словом - прощай. Разочарования оставлю себе, это лучшие воспоминания, что мимо меня ты не прошла. На обложке фотография из архива автора.

Любовь приходит взвалить на нас свои заботы.
Любовь проезжий гость с претензиями на жилплощадь.
Любовь – высшее сексуальное образование. Секс начальное любовное образование.
Любовь ищет счастья, а находим сексапильных женщин.
Ну, что еще может любовь ответить, – ну, продешевила...
Ни дня без душечки...
Любовь не прочь прикорнуть на собственных лаврах.
Дай волю любви, – останешься без жены, без друзей... да и без денег...
Порядочность любви предостерегает всего лишь от крупных махинаций...
Любовь проезжий гость с претензиями на жилплощадь.
Любовь – высшее сексуальное образование. Секс начальное любовное образование.
Любовь не гнушается преступлением во имя своего божественного происхождения.
Дама – этикет любви к этикеткам.
Смазливый артист обходится с любовью поклонниц как муха с персиком.
Любовь – отдых душечки от обслуживания господских привилегий красоты своего тела.
Мужчина – антреприза в провинциальном балагане женской любви.
У сокровенных желаний мужчины женское лицо его постели.
Любовь буровой инструмент душечки для проникновения в тайны верности избранника.
В гостях любовь садится поближе к двери.
Жажда любви, заканчивается жаждой выпататься, наконец...
Идеальную жену создает женатый любовник.
Любовь – когда наступает баланс дебета чувств с кредитом возможностей, а боженька согласен гарантировать неизбежные в будущем риски.
Смазливый Мачо – шоколад любви в портках.
Бордель –богодельня сексуальная.
Путане исповедуешься искреннее чем попу, девка Богу не заложит...
Секс средство лечебное, натуральное, химией не отравит, попутно грехи воздержания отпустит на волю...
Кастраты тоже люди, хотя с ними люди поступили как со скотами.
Искусство кастратом благоволит, кастраты принадлежат искусству на все 100%, кастраты не разменивают талант певца на путан.
Секс держит нас в ежовых рукавицах, таких ласковых, таких пушистых рукавицах любви.
Любовь – моральный кодекс секса.
Секс – сухой остаток молодости.
Любовь – счастье на голодный желудок вождения.
Воздержание любовь мазохизма.
Прелюбодеяние карнавал чувств ликующего сердца, добро изнеможения.
ПРИТЧА ПРИТЧ. Посмотрим, наконец, сексу в глаза, это безобразное чудовище оскорблено красотой сентиментальности стерильного лицемерия смертельно бесплодной духовности, чудовище мстит нам муками Блага Зачатия Новой Жизни, Наша Жизнь единственная возможность Чудовища испытать благодарность нашей живучей человечности...
Любовь – сюжет триллера о преступлении денег.
Любить надежнее с открытым сердцем и закрытыми глазами.
Любовница – валюта на сексуальном рынке.
Любовница – символ достатка, красивая любовница символ богатства, импотенция символ миллиардера.

Обмен мужьями уронил бы достоинство душечки, обмен любовниками – поощряет тщеславию.

Любовница красавца готова довольствоваться его мизерной зарплатой.

Дом терпимости – приют несостоявшихся любовников.

Очи черные – мрак очарования ослов любви.

Приходим к любви с широко распахнутыми очами, она покаянно опускает вежды... и линяет...

Нежность любви – сахарин в напитке очарования.

Некрасивый любовник не даму обожает, но жалость к его преданности.

Узы любви – уздечка шелковая.

Любовь к нам заявляется, как к себе домой, но дверь за собой не закрывает.

Любовь продается легко, поскольку присвоить ее невозможно.

Любовь заблуждение преходящее, что единственно в любви благоразумно.

Жажда любви, заканчивается жаждой выпататься, наконец...

Супруги живут двойной жизнью.

Покоримся любви, владычество ее не вечно.

Душа подгребает за человеком.

Счастье любви лукавит, – знает, что недолговечно, но как улыбается!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.