

Владимир Лысенков

**БИТВА  
ЗА ПОЛЕ**  
в стихах



6+

# Владимир Юрьевич Лысенков

## Битва за поле в стихах

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=41899116](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41899116)*

*SelfPub; 2019*

*ISBN 978-5-5321-0642-0*

### **Аннотация**

Добрая сказка о мире, в который можно попасть через шалаш пастухов, который находится на поле, теперь в стихах. Двое молодых людей – парень и девушка, попав в этот мир совершенно случайно, узнают, что он в большой опасности и его жителям – Лису, кроту, бобрам, барсуку, Ворону и многим другим нужна их помощь. Они вместе с Лисом и своей отважной собакой отправляются спасать королевство от зла. Впереди их ждут незабываемые приключения, настоящие сражения, и, конечно же, любовь.

Всё началось с того, что он влюбился –  
Влюбился так, как будто в первый раз.  
Тогда на небе свет от звёзд искрился,  
Она шла мимо, так начнем рассказ.

Но не об этом дивная поэма,  
Не о любовной связи двух сердец!  
Хотя, затронем мы и эту тему,  
Не в красках, правда, я себе не льстец.

Он часто приходил, порой, бывало,  
Дарил в букетах яркие цветы.  
Она его часами обнимала,  
Просила иногда, чтоб сбрил усы.

А рядом было поле золотое –  
С него и началась эта любовь.  
Гуляли они там с собакой вволю,  
А у самих кипела в жилах кровь.

Так проходили месяцы и годы,  
Сменялось лето осенью, зимой.  
И принимали все они невзгоды,  
Ведь вместе легче справиться с судьбой.

Охотничьи инстинкты воцарились

И становилось как-то невдомёк:  
Ну как же так? Ведь только помирились,  
И друг от друга снова наутёк.

Но прежде всех невзгод, обрушившихся с неба,  
История случилась, полная чудес!  
И в ней второстепенным он героем не был.  
Так вот, попал герой в волшебный лес.

А дело было так – на этом поле  
По древнему преданию старины  
Однажды пастухи пришли и вскоре  
Воздвигнули шалаш без новизны.

Из досок старых, из овечьей шкуры,  
И из ковров, что выкинуть пора.  
В работе было много той халтуры,  
Но все же тот шалаш стоял пока.

Ни до, ни после так никто не видел,  
Чтоб кто-то, притомившись от овец,  
В том шалаше прекрасный сон увидел,  
Пока не оказался там беглец.

Герой, что убегал от мыслей мрачных,  
На поле находил он свой покой.

Он видел красоту цветов невзрачных  
И кто-то звал его вслед за собой.

Напротив шалаша остановился,  
Ведь он давно таинственно манил.  
Из темноты никто не появился,  
И он, шагнув вперед, страх победил.

В том шалаше была кровать и столик,  
И что-то ещё было на земле –  
Луч солнца отразила сталь и вскоре  
Герой поднял кольцо, а с ним и дверь.

Оттуда на него томящим взором  
Холодная смотрела темнота.  
Герой был любопытным и упорным,  
К тому же что-то так влекло туда.

Раздумывать в то время неуместным  
Он посчитал и прыгнул в темноту.  
Темно там было, холодно и тесно,  
А сверху что-то веяло беду.

И не было в том тёмном подземелье  
Каких-нибудь извилистых ходов.  
Герою было уж не до веселья –

Шум сверху, и он двинулся на зов.

И не было тогда сильнее боли,  
Чем та, которой был сейчас томим,  
Ведь пять минут назад он был на поле,  
Теперь же лес вокруг – он там один.

Внезапно дикий вой с кустов раздался,  
А следом заунывный страшный свист.  
Тогда герой совсем не растерялся,  
И, развернувшись, сиганул обратно вниз.

Но перед этим он немного оступился  
И полетел туда вниз головой,  
А долетев, на время отключился.  
Проснулся в комнате с горящею свечой.

Немного было в комнате убранства,  
Лишь старый стол из высохшего пня.  
Оставшееся малое пространство  
Собой укрыла призрачная тьма.

Герой лежал на пуховой перине,  
Укрытый тёплой шкурой слоя в два.  
С угла глазами, вроде бы не злыми,  
Смотрели на него два уголька.

Заметив, что проснулся он, скользнули  
Они к свече и тут увидел он –  
Барсук присел на примитивном стуле  
И вдруг сказал: «Ну, ты упал, как слон!

Ну, кто же так спускается под землю?  
К тому же полетел вниз головой!  
Скажи спасибо чудному спасенью  
Тётушке, дремавшей под норой.

Нет, не было такого удивленья,  
Ведь у героя был тогда немалый шок.  
Глазами он искал вокруг спасенья,  
Присел. Он лучше выдумать не мог.

Барсук же продолжал, пристально глядя  
На рот открывшего от страха паренька -  
То отвернется к стенке, то опять присядет.  
Да, в жизни хуже не было денька.

«Пойми, на нас наложено проклятье!  
Но прежде расскажу я вот о чём:  
Наш мир был создан для любви и счастья,  
И прежде хорошо все было в нём.

Ведь долго наш король сидел на троне,  
И королевство мудростью хранил.  
А враг не смел и думать о короне,  
Ведь знал, не хватит ни ума, ни сил.

Но, как бывает, ничего не вечно,  
И наш король однажды занемог.  
Он стал наивным, чуточку беспечным,  
И удержать корону он не смог.

Пришёл ему на смену злой, коварный  
Из королевства ближнего злодей.  
Он приказал отлить золотые ванны  
И обложил налогами зверей.

Тюрьма была построена из камня  
Для тех, кто не способен был платить.  
И стали закрываться на ночь ставни,  
И в мире беспокойно стало жить.

Но среди всех невзгод, безжалости и горя  
Нашелся вдруг отчаянный герой.  
Ворона, или Ворон – с ним не спорят,  
Все звери знают – Ворон не простой.

Плохого много сделал самозванцу –

Он армию собрал за два, три дня.  
Хоть был он в своей жизни оборванцем,  
Мечтает все-же свергнуть короля!

Но дело это очень непростое –  
И день, и ночь у каждого куста  
По четверо, когда стоят по трое  
Служители великого лжеца».

Так говорил барсук, переминаясь  
С ноги на ногу, опершись об стол.  
Свеча горела, медленно кончаясь,  
А наш герой в тревожный сон ушёл.

Проснулся он от суеты и шума –  
Барсук метался от угла к углу.  
Какие были у героя думы,  
Когда он понял – худо барсуку?

Вот, наконец, барсук остановился,  
И полной грудью тяжело вздохнул:  
«Наш мир уже не тот, каким родился,  
Он в лету непроглядную канул.

Миры такие часто создаются,  
Для этого достаточно заснуть,

Представить, как в долинах реки льются,  
Бояться красоту лесов спугнуть.

А где-то в поле создаётся дверца,  
Ведущая во вновь созданный мир.  
Найти её поможет только сердце,  
И ты успешно эту дверь открыл.

Но что же я стою? Не время медлить!  
Идут за мною стражи короля!  
Ты – тот, один, кому мы можем верить,  
Спасение придёт лишь от тебя.

Пророчество из древности гласило,  
Что королева мир от зла спасёт...  
Хм, странно, как решили сверху силы –  
Пришёл король... Постой, кто-то идёт!

Тебе надо скорее выбираться,  
И помни – нам не справиться одним!  
Придёт, я верю, время целоваться  
И радоваться жизни. Поспешим!

И всё-таки, подумай на досуге  
О том, что причиняет сердцу боль.  
Ты обо мне не мни, как худшем друге –

Нужна нам королева, не король».

Зверёк с последним словом вдруг осёкся,  
И выпустил героя из норы.  
На поле он, вокруг туман разлёгся.  
Ушёл, оставив мысли до поры.

Любимую свою он звал Ильмира -  
Она была красива и умна,  
А для него она была принцессой мира.  
Володя – так она его звала.

И после вышесказанных событий  
Прошло немало времени – дней пять.  
Решили раз друзья на поле выйти –  
С собакою, со Скалли погулять.

Ничто не предвещало неприятность  
Июльским, тёплым, безмятежным днём.  
Шалаш вдали устроил в мыслях ясность –  
Герой и думать уж забыл о нём.

Теперь же, вспыхнув в сердце ярким светом,  
Картинки из загадочного сна –  
Иль былью это было, иль наветом  
Прекрасных снов на отголоски дня.

Но все же, не раздумывая, смело  
К пастушьему шагнул он шалашу.  
Собака где-то вдалеке белела,  
Ильмира была рядом, начеку.

Разворошив солому под ногами,  
Увидел он невзрачное кольцо.  
Как был он поражён – решайте сами,  
Когда вдруг понял – это был не сон.

Кольцо поднялось вверх, а с ним и дверца  
Открыла дверь в темнеющий тоннель.  
Забилось в учащённом ритме сердце...  
«Пошли», – сказал, бросая вниз портфель.

Спустились осторожно, по верёвке.  
Там было очень сыро, не тепло.  
Пришли они сюда без подготовки:  
Фонарь, хлеб с маслом, больше ничего.

Включился свет и побежал по стенам,  
Ища какой-то выход, или вход.  
Вдруг что-то в этом свете забелело...  
Но что это? Они открыли рот.

Расширились глаза, пульс участился,  
А лица быстро начали бледнеть.  
Глазами исполинскими в них впился  
Огромный с шерстью белой медведь.

«Не бойтесь, я вам зла не пожелаю!  
Барсук – мой друг, он рассказал про вас.  
Где он теперь, к несчастью, не знаю.  
Он, слова не сказав, ушёл в тот раз.

Я видела в двери кору от дуба –  
Уверена, послание на ней.  
Прочтите, что написано. Отсюда  
Вам нужно выбираться поскорей».

Сначала Скалли, а потом Володя,  
Ильмира следом к двери подошли.  
Как-будто ничего не видно, вроде...  
Но в свете фонаря письмо нашли.

На той коре коряво, неумело,  
И неразборчиво написаны слова:  
«Хорошее вы делаете дело,  
Давайте вместе мир спасём от зла!

В подземный ход вам нужно, поспешите,

Идите к дому старого крота.  
Наружу только ночью выходите –  
Там воины повсюду короля».

«А где подземный ход?», – Осёкся голос,  
Пустой тоннель фонарик осветил...  
От ветра дрогнул длинный, чёрный волос,  
А белого медведя след простыл.

Вдруг угрожающе собака зарычала:  
«Давайте в дом – я знаю, где проход!  
У каждой дырки есть свои сигналы –  
Откройте дверь, недоброе идёт!»

Царил за дверью суший беспорядок –  
Весь дом был перевёрнут кверху дном.  
Вдали уже слышны удары пяток.  
«Он здесь», – сказала Скалли, – «под столом».

А стол то тот нетрудно поднимался,  
Под ним зиял чернеющий проход.  
За дверью кто-то встал и постучался.  
«За мною», – Скалли бросилась вперед.

В холодном, тёмном, призрачном тоннеле,  
Под сводами свисавших паутин

Прошли, казалось, месяцы, недели  
И был подземный ход непобедим.

Но впереди забрезжило спасенье –  
Из досок деревянных тлела дверь.  
Погасла, промелькнув лишь на мгновенье –  
Без фонаря они продолжают путь теперь.

Холодный ход сменился норкой тёплой –  
В камине еще тлели угольки  
А на полу – разбросанные стёкла,  
Разбитые кувшины и горшки.

В доме навели они порядок,  
Накрыли стол, картошку запекли.  
И в мыслях даже не было догадок,  
Что дальше делать и куда идти.

И только Скалли, бормоча под нос, бродила,  
Обнюхивая каждый уголок:  
«Покинет пусть меня собачья сила,  
Но под ковром он точно спрятать что-то мог».

Под ковриком обрывок был бумаги,  
На нем же нарисованы слова:  
«Везут меня чрез горы и овраги,

А место назначения – тюрьма...

Найдите Лиса – дом его за лесом,  
За полем и широкою рекой.  
Хоть знатным был он в юности балбесом,  
Теперь у Лиса нрав совсем другой».

Письмо на этом слове обрывалось,  
А на его обратной стороне  
Неполная пусть, карта раскрывалась –  
Там были все секреты о войне.

«Никто нам не поможет, вероятно.  
Нам следует немного отдохнуть», -  
Сложив клочок бумаги аккуратно,  
Сказал Володя – «Длинный ждёт нас путь».

Лишь двое в тёплой норке сон искали  
Под звуки тихо трескавшихся дров...  
Их верная покой хранила Скалли  
Под запертою дверью на засов.

Прошло ли много времени, иль мало,  
Герой проснулся в полной темноте.  
Треща, в печи полено догорало,  
Под потолком пах горный чистотел.

В норе все было убрано, помыто,  
Заправлена Ильмирина постель.  
Засов на чурбаке, а дверь открыта,  
Кричал с лугов далёких коростель.

«Давно уже, наверное, все встали», -  
Подумал он и вышел из норы.  
Снаружи на него смотрела Скалли:  
«Хозяйка в душе, долго же ты дрых.

Мы водопад нашли под этой горкой,  
Но мне было приказано сидеть  
И ждать, когда ты вылезешь из норки.  
Мы друг на друга будем долго так смотреть?

Еды совсем немного оставалось,  
А нам еще немало дней идти!»  
«Ну что ж ты сильно так разволновалась?  
Ты лучше здесь костёрчик разведи.

А я займусь подводною рыбалкой,  
И хватит нам еды на много дней».  
А Скалли была умною собакой –  
Сравниться очень мало, кто мог с ней.

Володя, возвращаясь уж заметил,  
Что Скалли растянулась у костра,  
И с черным волосом игрался резвый ветер –  
Ильмира тут же, рядышком была:

«Угли в печи, едва заметно тлея,  
Еще давали толику тепла –  
Тогда у Скалли родилась идея,  
А я из них костёр и развела».

Так говорила девушка, несмело  
Свой взгляд потупив, ведь она ждала  
И знала, что всю душу и всё тело  
Она ему навеки отдала.

А рыбу они, было кой немало,  
На том костре немедля запекли.  
Наевшись, Скалли тьякнула устало,  
Что «всё-таки вперёд пора идти».

Собака притомилась не на шутку,  
Ведь ночью охраняла их покой.  
Достал Володя карту из-под куртки:  
«Смотрите, мы за этою рекой».

Нам строго нужно двигаться на север,

Открытого пространства избегать».  
«Тогда», – Скалли, пожевывая клевер,  
Сказала: «Через лес будем шагать».

«Но если нас застанет ночь?», – Ильмира  
Взволнованно смотрела на неё:  
«Что делать будем, рыжая задира?»  
Но выход был один, на этом всё.

Ведь лес – это единственное место,  
Укрыты где они от вражьих глаз.  
«Да это же любого лучше квеста», -  
Подумали, решив пойти тотчас.

До леса было пару километров –  
Раздвинув лапы, сосны стали в ряд.  
Там лес густой, там не пробиться ветру.  
Там корни старых пней стеной стоят.

Не видно там и солнца из-за леса,  
Капли дождя на землю не падут.  
От дрёмы там не чувствуется веса,  
Но путники отважно вдаль идут.

Закончилась еда – да ну и Бог с ней...  
Последняя бутылка от воды.

Глоток, Володя сел, Ильмира – возле.  
Не думал он, что близко до беды.

«Послушай», – он поднял глаза на Скалли, -  
«Мы долго тут не сможем протянуть.  
Закончилась вода, а мы устали –  
Тебе нужно проделать важный путь!

Найди нам пропитание и воду,  
Сама же осторожней будь, прошу!  
Найди одну нам, верную дорогу,  
Я спать пока Ильмиру уложу».

Часы сменялись долгими часами,  
Но не достиг земли и малый света луч.  
Закрыла белым всё перед глазами  
Та злая пелена из серых туч.

Много ли часов они проспали,  
Свинцом налитый вдруг открылся глаз.  
В кровати он, а рядом дышит Скалли,  
Коснулся уш родной, любимый глас.

Открылась дверь, в неё вошла Ильмира,  
А следом – два упитанных бобра.  
«Не видел еще свет такого пира,

Который мы устроим в честь добра», -

Так говорил один бобёр, который выше,

Бобреха стол помчалась накрывать.

Дождь барабанил каплями по крыше.

«Как хорошо», – сказал бобёр, – «успел собрать».

Ведро на стол поставил он с малиной,

И ежевику где-то, хитрый, смог достать.

А чай хотел заваривать с рябиной,

Чтобы Володю к жизни возвращать.

Когда услышал, что уже не надо,

Воскликнул: «Как я счастлив, как я рад,

Что сохранили целостность отряда!

Ни шага мы не сделаем назад.

Наш враг всеобщей силой будет свергнут,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.