

Олеся Татьянаичева



ПЕРЕЛИНИВАТЬ

СТИХИ О...

Олеся Татьяничева

Перелинивать. Стихи о...

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=41830178

ISBN 9785449647634

Аннотация

Однажды приходит время, когда ты понимаешь, что все трансформации, происходящие с тобой, – это часть процесса узнавания себя, борьбы и принятия, испытания силы крыльев твоей свободной Души. Ты выщипываешь из себя по одному пёрышку, по пушинке, ты перелиниваешь в себя Настоящего. И точно знаешь, и даже больше – Чувствуешь, что всё происходит так, как нужно, как было задумано Вселенной, и впереди у тебя новые горизонты, меридианы и материки, которые ещё предстоит обнаружить и, может быть, полюбить. Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

СОЛЁНАЯ	5
О КИТАХ И ЗВЁЗДАХ	7
БЕЗ РАМОК	9
ПЕРЕЛИНИВАТЬ	10
ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ	11
ПТИЧКА	13
МАЯКОВСКИМ	15
ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ	17
ДЕДУ	18
САМОЕ ЛУЧШЕЕ	20
НАДЕЖДА	22
ОСТАВАЯСЬ	23
ВНУТРИ	24
ГОЛУБЫЕ ГЛАЗА	25
ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ	27
ВГЛУБЬ	28
ЧЕМУ СУЖДЕНО	29
В ОГОНЬ	31
БЫТЬ СЧАСТЛИВОЙ	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Перелинивать Стихи о...

Олеся Татьяничева

© Олеся Татьяничева, 2019

ISBN 978-5-4496-4763-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СОЛЁНАЯ

Чтобы стать прозрачным и чистым,
Лёгким, воздушным, лучистым,
Нужно, чтобы сначала проникла соль.
Пропитала всё тело и душу живительной влагой,
Пообтёрла в объятьях боль,
От контакта с солёной водой,
Реинкарнируя в радость.

– Что за блажь!?!

Мне меня обещали счастливой,
Смеющейся, звонкой!
Я вернулась сюда, чтобы вновь стать собой —
Беззаботной и лёгкой девчонкой!

Но стоят, не пуская назад,
Кардиналы в строгих одеждах,
Ждут, когда ты соберёшь парашют,
Чтобы вытолкнуть в неизвестность.

И пока ты летишь,
Сквозь мелькание линий
Случившихся жизнью,
Ум свободен и пуст,
И внутри тишина.

И ты падаешь!
Прямо в солёную сущность
Океана.
И хохочет прибоем волна...

январь,18/2018

О КИТАХ И ЗВЁЗДАХ

Что-то такое большое
Бьётся хвостом кита
В волнах моей души.
Я себе не чужая,
И сладко не станет от лжи.

Надо войти в прибой,
И занырнуть с головой,
И утонуть в тебе,
Уступив в борьбе.

Вывернуть напоказ
Синюю нежность глаз,
Чтоб на твоём пути
Замерли светофоры.

Чтобы водой стиха
Жизнь неслась впопыхах,
Не успевая от счастья
Пить или есть...

Чтобы мне знать всегда,
Что ты. Моя вода.
Что я. Твоя звезда.

К которой ты будешь плыть.

Знать, что ты есть —

Сразу и навсегда!

Мой и весь!

Промокший от брызг моего хвоста,

Наполненный счастьем

Плывущего вдаль кита.

июль,27/2016

БЕЗ РАМОК

Я поняла, что нравятся мне картины без рамок,
Да и люди, пожалуй, тоже.
Нравится мне, когда мы говорим друг другу слова —
А мысли бегут по коже...
И будто бы проникают сразу всюду —
В глаза, подкорку и внутрь бессменной души
Я и тебя узнала тоже,
По тем нотам, которыми ты молчишь.
И нам не важны, ведь правда!? —
Торты там, или торты,
Главное, кто чай пить приходит
И здорово, что это все-таки ты.
Так что, все рамки – нахуй!
Маслом, и никаких гвоздей!
Мы с тобой восклицательно живы,
Чтобы в рамках хранить идеи!

ноябрь,21/2016

ПЕРЕЛИНИВАТЬ

На моих ладонях начинают меняться линии,
В голове вопросы звучат ответами,
И весна приходит, чтоб научить меня перелинивать,
Научить меня светом быть.

Я давно не видела неба такого синего,
Неба чистого, утра раннего.
Я забыла себя такую лучистую,
Нежную, невероятную.

А весна пришла и под ноги бросила,
Чтоб запнулась я, наверняка, не пройдя мимо-
Мысль о том, что жизнь идёт к осени
И на ладонях меняются линии...

Что пора бы взять себя у всех других
И отдать себе.
Что пора любить глубоко и страстно,
Что пора, моя девочка, быть собой,
Чтобы уходить было не так страшно.

апрель, 11/2017

ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ

Где-то там и гнездится Чудо,
Лишь ночами спускаясь ниже.
Улыбается, тихо поёт
И звёзды на нитку нижет.

Миллиарды трескучих звёзд,
Как гирлянды колко мерцают,
Когда Чудо, кряхтя, начинает обход,
Тех, кому Его не хватает.

А мне выпало наблюдать сие Волшебство,
Разрешено смотреть и записывать.
И я вижу как Чудо берет решето,
Сеет на головы наши звезду за

з
в е
з
д
о
й

И вдохновенно насвистывает.

январь,6/2018

ПТИЧКА

Сидела птичка на окне,
За подоконник зацепившись
Тонкими лапками.
У птички впереди
Целая жизнь —
Горькая, солёная, сладкая.

Птичка легка,
Как пёрышко —
Прекрасная в своей простоте.
Птичка моя,
Моё зёрнышко
На подоконничной высоте.

Детка моя любимая,
Оставайся Птичкой всегда,
Крылья свои незримые
Пронеси сквозь года.

Буквы моих слов
Вспомни, если забудешь —
Что до конца себя
Крылатою Птицей будешь.

июль,18/2017

МАЯКОВСКИМ

Ну вот и пришло вдохновение!
И Маяковским ноги забросило
Прямо на стол —
Садись, мол, пиши, просим-с,
Скрипи теперь стулом, скреби пером.

И ты, такая растрёпанная,
В одном глазу ещё сон смотря,
Благодарностью переполненная,
Села и в руки перо взяла...

И товарищ^{Чу} Маяковскому
Кофе не предложила,
Хоть он и намекал.
Потому что ртуть потекла по жилам
Амальгамой кривых зеркал.

Ждать как чуда,
Небу молясь о вечном,
Как ребёнка вынашивать
Между рёбер, внутри себя.
Ждать, как благословенья Божьего —
Вдохновения,
Чтоб отдать ему всю-

Ни дня ни выбросить,
И ни слова не выпросить,
Потому что жажда сильней,
Чем дано воды...
И когда приходит оно наконец,
Маяковским ли, Пушкиным,
Улыбаясь ласково,
Кидает в огонь бересты...

Ты сидишь на полу
И сама, как огонь
Потрескиваешь
От переполняющей тебя
Кра-со-ты.

январь, 11/2017

ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Юбкам вопреки надену джинсы,
Кеды – каблукам наперекор.
Если ты со мной, тогда бежим же!
Да не обувайся – босиком!

Ветер! Ветер! Дикий-дикий ветер!
Воздух! Воздух!
Принесёт свободу в кровь.
Как прекрасно жить на этом свете,
Ко всему вокруг питать любовь!

Упадём в траву, вдыхая небо,
Солнце впитывая в юные макушки!
Как прекрасно жить под этим небом!
Отпросись у мамы,
Вдруг она отпустит!?

Если ты со мной, тогда бежим же!
Да не обувайся – босиком...
Первая любовь прекрасней жизни!
Не рассказывай, что есть «потом».

январь, 8/2018

ДЕДУ

Одинок, стар и пьян.
Каждое слово – как доказательство
Неудачи.
И больнее всего – одинок,
Не истрачен.

Запасы любви
Слежались в руду —
Давят душу тяжёлым грузом,
А вкус алкоголя, саднящий во рту
Напомнит – лузер.

– Вторника. Вторника жду.
Понедельники надоели
До чёртиков!
Завтра, завтра я всё смогу...
И седьмой календарь зачёркнут.

Не бросайте меня, прошу!
Я погибну на прошлой неделе...
Я не знаю, чем я дышу,
Неудачи меня доели.

Но увы, захлопнута дверь,

Темнота наступает на горло.
И в углу притаился зверь,
Он – доволен.

январь,6/2018

САМОЕ ЛУЧШЕЕ

Самое лучшее, что может случиться в жизни —
Подойти и обнять любимые плечи.
И отринув к чёрту мысли о вечном,
Просто слушать размеренный стук в груди.

Знать, что ценно всё,
Что случилось с нами,
Даже то, к чему прикасаться больно.
И что лучшее – ещё впереди,
Хоть оно строптиво, изменчиво и самодовольно.

Мы не боги, увы,
Говорят, мы во власти матриц,
Где заранее всё просчитано
И поставлено на места.
Но мне радостно, что я именно та,
С кем тебе записано обниматься.

Подойти и прильнуть к груди...
«ну иди же ко мне, иди!»
И в объятьях забыть обо всём на свете.
Самое лучшее – знать, что ты
Счастье моё на этой планете.

Я простыми буквами запишу,
И не нужно матричных кодов,
Я люблю тебя – как дышу
Легко и свободно.

февраль,1/2018

НАДЕЖДА

Церкви на кладбищах...
Свечи не гаснут в них даже ночью,
И на каждой – покоится ладана взвесь.
Мёртвым тоже нужна надежда,
Что всё не кончается точкой.
Что Бог – есть.

сентябрь, 17/2018

ОСТАВАЯСЬ

Собака ест воздух,
Громко чавкая и жуя,
Жадно вцепляясь зубами.
Будто бы это я
Ем себя, не делясь,
И пью ничем не разбавив.

И всё не могу понять,
Или понять не желаю —
Откуда это во мне,
И в чём это измеряют!?

И если, Бог, ты действительно есть,
И каждого не понаслышке знаешь,
Я тебя очень прошу
Научить и направить.

И позволить себя разделить,
От себя не отрекаясь.
И позволить себя испить,
Наполненной оставаясь.

декабрь, 16/2016

ВНУТРИ

Монстр внутри меня так силен,
Так, что учуяли даже псы
И скалят при встрече зубы.
Вроде снаружи вышколен, усмирен,
Но иногда, кожу – шипами и лезет наружу.
И вот тогда я кричу и злюсь,
А потом, обессилев, плачу...
Видимо вновь понимая, кто был сильней,
Так и не дав сдачи.
Я сижу на обочине и курю,
Взгляд стеклом вперив в стену,
И монстр таится внутрь..
До завтра.
Но я знаю, что скоро стану
Единымцелым
И монстр уйдет безвозвратно.

ноябрь,21/2016

ГОЛУБЫЕ ГЛАЗА

У весны голубые глаза —
Как у хаски.
И в графитовых лужах скользя,
Улыбаются тормоза,
На крутых поворотах икая, от тряски.

А деревья тянутся к небу,
Устав от зимы,
По суставам корявых веток
Пускают сок.
Ты в случайных прохожих
Влюбляешься со спины,
И от сердца по телу стремится ток.

У весны на всё есть один ответ,
И он мудр, как ни крути —
Что на самом деле, ответов нет,
А весна, как и жизнь – только часть пути.

Я ломаю утренний тонкий ледок,
Лапы хаски скользят и уходят юзом...
Всё, чего ты скопил зимой —
Оказалось пыльным, замёрзшим, ненужным.

Отпуская себя с поводка,
Убегай подальше от города,
На то она и весна —
Свободная. Лёгкая. Гордая!

апрель,5/2018

ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ

Мы с тобою как Mario Bros-
Собираем с асфальта тень,
Всё получится, знаю:
Загар и плечи
И, может быть, даже жизнь
И сегодняшние -завтрашний день!

Я себя ощущаю внутри
Бесконечной, стремящейся ввысь
И звенящей струной задетою.
Всё получится, знаю,
И ты и жизнь-
Бесконечная и, возможно, бессмертная...

Мне важнее всего, что внутри,
Что в тебе полыхает так ярко.
Чтобы знать, что сердце стучит,
Что тебе в твоём теле жарко!

июнь,23/2016

ВГЛУБЬ

А где-то под бронзой рук
Живут киты и тайные знаки.
И им вообще всё-равно
Кто ты,
И в каком зодиаке.

Нырря за ним в глубину,
Боюсь обнаружить бездну
Пустую своей пустотой,
Безбрежную неизбежность.

Беспечности – всё чего...
Проснувшись, утро раздраживать!
Запутаться в голове у него,
И в мысли войти, не спрашивать.

И кит, уплывая вглубь
Меня, удивится...
Наверное, не ожидал
Такой глубины в девице.

июль,1/2016

ЧЕМУ СУЖДЕНО

Дождь не мог удержаться в тучах
И падал на лобовое стекло.
То упадёт и случится
Чему суждено.

Придёт и к стене поставит,
Глазами глядя в упор,
Спросит: на что ты ставил?
И ты вспомнишь, что на zero.

– На zero?! – хохотнёт, икнёт
И брезгливо сплюнет,
– Стало быть, ты проиграл!
И, хохоча, словно бес,
Барабан раскрутит,
У револьвера, что ты ему дал.

Ты закроешь глаза ладонями
И увидишь, что линий нет.
И до себя дотронувшись,
Почувствуешь только свет.

Почувствуешь только дождь,
Что падает сквозь стекло...

То упадёт и случится
Чему суждено.

Придёт и обнимет крепко,
Нежно целуя в висок.
Скажет: ну что же детка,
Ставь на зего и вздремни часок.

январь,9/2018

В ОГОНЬ

Рукописи не горят, говорите?
А вы пробуйте, пробуйте!
Дуйте на них и кричите:
– Что же вы, окаянные, не горите!!?

Да не жалейте бумаги, чего уж там!
Это гордыня и вымысел —
Всё, что на ней записано.
Впору огню на обед —
Жар головной и бред.

Бумага, конечно, стерпит,
Ни скрипнет – вспорхнёт, сгорая.
Рукописи представить к смерти!
Без возможности ада и рая.

Всё, в общем-то, с этим ясно —
Сжечь до скелета букв!
Рукописи опасны
Тем, что они не лгут.

И если не ты – то они тебя
В огонь, хохоча, столкнут!
Не пощадят и не дрогнут,

И масла в огонь подольют.

декабрь,18/2017

БЫТЬ СЧАСТЛИВОЙ

Сосны спичками тянутся в небо,
Небо радо гостям.

Небу так скучно, в вышине там,
А высокому – нужны небеса.

И я стою, замерев,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.