

Коллегия поэтов и прозаиков



# МАСТЕР ПЕРА

Выпуск 1

Мария Бутырская  
**Мастер пера. Выпуск 1**

«Издательские решения»

**Бутырская М.**

Мастер пера. Выпуск 1 / М. Бутырская — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-964686-6

Коллегия поэтов и прозаиков представляет вашему вниманию первый выпуск сборника «Мастер пера», сформированный из лучших работ лучших авторов сообщества «Вконтакте».

ISBN 978-5-44-964686-6

© Бутырская М.  
© Издательские решения

## Содержание

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ И ЧИТАТЕЛИ!	7
Светлана Кунакулова	8
Биография	9
А МНЕ ДЛЯ СЧАСТЬЯ ОЧЕНЬ	11
МАЛО НАДО	12
ХУЖЕ ВСЕГО, ЕСЛИ ДЕТИ БОЛЕЮТ	13
БЕРЕГИТЕ, ЛЮДИ, ДУШУ	15
БЕРЕГИТЕ	16
ПЯТЫЕ СУТКИ В НЕВОЛЕ	17
А Я ТАК ВЕРИЛА В ЛЮБОВЬ	18
ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ	19
ПОМОГИ МНЕ ТЕБЯ РАЗЛЮБИТЬ	21
Я ТЕБЯ НИКОМУ, НИКОМУ	22
НЕ ОТДАМ	23
Я УЗНАЮ ТЕБЯ СРЕДИ	24
ТЫСЯЧИ ЛИЦ	25
А ЛЮДИ НЕ ОТ ЖИЗНИ	26
«СЛАДКОЙ» ПЛАЧУТ	27
БУДЬТЕ...	28
Александр Богданович	29
Биография	30
ЧУЖИЕ СНЫ	31
МИРАЖИ	32
КОЛЫБЕЛЬНАЯ	33
СОВЕТ	34
МОЙ КОВЧЕГ	35
СВИДАНИЕ	36
ЭПИЛОГ	37
МУЗЫКИ НЕТ	38
Я БУДУ ЖДАТЬ...	39
ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ	40
Александр Малашенков	41
Биография	42
Я НЕ ЛЮБЛЮ КОГДА КРИВЯТ	43
ДУШОЙ	44
НЕ УСТАНУ ТЕБЕ	45
У НАС БЫВАЮТ РАЗНЫЕ ДАРЫ	46
ПОДВИГАМ ДЕДОВ НАШИХ	47
ПОСВЯЩЕНО	48
ОДУВАНЧИКИ	50
ЗВЕНИТ СТРУНОЙ, – НАТЯНУТОЕ	51
СЕРДЦЕ	52
ТЫ ВЗОЙДЕШЬ АФРОДИТОЙ	54
БОГИНЕЙ ЛЮБВИ НА ОЛИМПЕ	55
Я ДУШОЮ ВДАЛИ ОТ ТЕБЯ	56
СЧАСТЬЕ ДАЁТСЯ СВЫШЕ	58

НЕ ОТКЛАДЫВАЙ ЖИЗНЬ	59
НА ПОТОМ	60
Мария Ярославская	61
Биография	62
ПОРА ОСЕННЯЯ -ПОЭТ!	63
ПЕРЕМОТКА	64
ОСЕННИЙ ДЖАЙФ	65
МИРАЖ ВДОХНОВЕНИЯ	66
НА РАСКАЛЁННОЙ КРЫШЕ	67
ПРАХОМ МОЕЙ ЛЮБВИ	68
ЭКСПЕРИМЕНТ	69
ПРОСТО ВОЗЬМИ МЕНЯ ЗА РУКУ	70
ПРОЕКТ» ЖИЗНЬ»	71
Дмитрий Корчинский	72
Биография	73
СЖИМАЯ ТУСКЛЫЙ СВЕТ ТУМАНА	74
ПОГАСИ МОЮ ПЕЧАЛЬ ЛАДОНЬЮ	75
Я ДОЙДУ К ТЕБЕ ПО ОСКОЛКАМ	76
ВАЛЬЯЖНОЕ ПРИТВОРСТВО ЛЕСТИ	77
ГДЕ ЖЕ ЦАРИТ ПОКОЙ	78
УМОЛКНЕТ КОДА ФРАЗ	79
ТЫ НЕ ВИДИШЬ МОЁ ОТРАЖЕНЬЕ	80
МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЁЙ	81
Конец ознакомительного фрагмента.	82

# Мастер пера Выпуск 1

*Редактор* Мария Бутырская  
*Иллюстратор* Леонард Крылов

© Леонард Крылов, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4496-4686-6 (т. 1)

ISBN 978-5-4496-4688-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ И ЧИТАТЕЛИ!

Наверное, каждый однажды задавался вопросом: Что есть творчество в целом и как раскрыть в себе творческий потенциал? Нам издавна известно, что творчеством, как таковым, считается некий процесс плодотворной деятельности человека. Это создание чего – то нового, необъяснимого, продукт которого, по своей сути, является индивидуальным и автор вправе гордиться им. Мы также знаем, что любое творчество имеет свои преимущества: как внутреннее разностороннее развитие, так и внешняя связь с миром и действительностью. И тот, кто обладает огромным творческим потенциалом, тот поистине «богатый» человек. Потому что сквозь призму негативного влияния он способен увидеть нечто прекрасное и возвышенное. И очень важно суметь донести это до читателя.

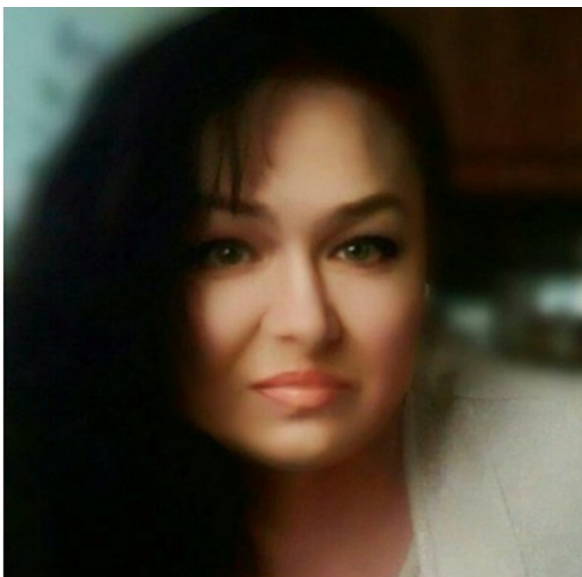
В данном сборнике собраны произведения талантливых авторов, которые успешно реализуют свой безграничный литературный потенциал в различных жанрах.

Дорогие читатели, располагайтесь поудобнее и наслаждайтесь чтением в уютные теплые вечера за чашкой ароматного чая или бодрящего кофе прохладным утром. Всего доброго!

*С уважением, автор проекта Светлана Кунакулова.*

## **Светлана Кунакулова**

## Биография



Член Российского союза писателей. Администратор сообщества «Коллегия поэтов и прозаиков» в соц. сетях, автор проектов. Лауреат второй степени открытого конкурса «Я-поэт» от соц. движения «Дари добро!» (2015 г.), г. Уфа. Финалист Международного литературного конкурса имени Лаврентия Загоскина и публикация в сборнике «Вслед за путеводной звездой» (2017 г.).

Публиковалась в коллективном поэтическом сборнике «Сокровенные души» №3 (2016 г.), на открытках от соц. движения «Дари добро» на русском, башкирском, французском, испанском и английском языках (2016 г.). Печаталась в коллективном сборнике поэзии и малой прозы «У камина» №3 (2017 г.), в коллективном сборнике поэзии малой прозы «Вдохновение» №1 (2017 г.), в коллективном поэтическом сборнике «Сокровенные души» №4, лучший автор сборника в номинации „Современная поэзия» по версии организаторов Публиковалась в детском коллективном сборнике «Веселые рифмы» (2017 г.). Участвовала в проекте «Готовимся к счастью» и публиковалась в коллективном литературном сборнике «А счастлив тот, кто в мир влюблен» (2017 г.).

Член экспертного жюри конкурса «Лучший автор» коллективного литературного сборника « [С] МЫСЛители» (выпуски №1, 2, 3, 4). Публикация в печатной версии альманаха «Российский колокол-2» от Интернационального Союза писателей (сентябрь, 2017). Публикация в коллективном литературном сборнике «Сокровенные души» спецвыпуск «Самородки»

В 2018 г. публикации в журнале «Союз писателей», выпуски №№1, 2, 3; в коллективном литературном сборнике «О любви» от издательства «Десятая Муза»; в журнале «Русская строка»;

в коллективных сборниках «Избранное» от «Коллегии поэтов и прозаиков» выпуски №№1, 3, 4, 5, 6, 7; в коллективном поэтическом сборнике «По страницам памяти войны» от КПиП; в коллективном поэтическом сборнике «Родина моя! Моя Россия!» от КПиП; в коллективном сборнике «Всяк. Рожденный в Самиздате» №№1, 4; вещание на радио «Океан плюс», публикация в коллективных тематических сборниках «Слова сердец, поющих о любви» (№№1, 2), „Курский излом... Величие советского солдата», «Лохматое дворянство» от КПиП

## **А МНЕ ДЛЯ СЧАСТЬЯ ОЧЕНЬ**

## МАЛО НАДО

А мне для счастья очень мало надо:  
Чтоб на Земле был мир и не было войны!  
Чтоб дети неразлучно были рядом,  
И чтоб друзья остались мне верны!  
Чтобы несчастья обходили стороной,  
Чтоб насовсем ушли невзгоды и печали!  
Чтоб не болела мама! Брат с сестрой,  
Чтоб верили в меня! И дома ждали!  
Чтоб люди были добрыми друг к другу,  
Чтоб отступило Зло на всей Планете!  
Чтоб счастье облетело Всех по кругу,  
Чтобы в любви рождались наши дети!  
Чтоб дождик шёл и речка серебрилась,  
Чтоб звонко на деревьях птицы пели!  
Чтоб бабочки среди цветов резвились,  
Чтоб утром листья от росы блестели!  
А мне для счастья очень мало надо:  
Всего лишь быть любимой и любить!  
И знать, что высшей в мире нет награды,  
Чем счастье от того, что можно просто  
ЖИТЬ!!!

*Светлана Кунакулова*

## ХУЖЕ ВСЕГО, ЕСЛИ ДЕТИ БОЛЕЮТ



Хуже всего, если дети болеют.  
Замерло время  
и в жизни пробел.  
Утро не радует, солнце не греет,  
В доме несчастье —  
сынوك заболел!  
Как так случилось?  
Недосмотрела,  
Камнем на сердце  
тревога лежит.  
Жар не спадает,  
лицо цвета мела,  
Кашель надсадный  
и голос дрожит.  
Невыносимо смотреть,  
как страдает,  
Стонет в бреду,  
простыню теребя,  
Не узнаёт —  
на глазах, словно, тает.  
Если б я боль  
взять могла на себя!  
Хворь безымянная,  
немошь неожиданная  
Струйкой речной  
да к чужим берегам!  
Змейкой гремучей  
да тварью ползучей  
В ночь убирайтесь прочь!  
Не отдам!  
...  
Спит моя радость,  
сопит на подушке.

На табуретке лекарства, игрушки.

Глазки открыл,  
чубчик сбился упрямо.  
– Кто я, сынок, узнаёшь?  
Шепчет: «Да... моя мама!»

*Светлана Кунакулова*

## **БЕРЕГИТЕ, ЛЮДИ, ДУШУ**

## БЕРЕГИТЕ

Берегите, люди, душу, берегите —  
Сохраните в ней любви рассвет!  
Ревностно следите, стерегите —  
Не впускайте тень ушедших лет!  
Не скупитесь, люди, не скупитесь  
На благие чувства, на слова.  
В искренности, люди, растворитесь,  
Чтоб горел костёр нужны дрова!  
Избегайте, люди, гнева, избегайте —  
Бумерангом он вернётся к Вам.  
Подлостью на зло не отвечайте —  
Пейте из души святой бальзам!  
Будьте честными с собою, будьте —  
Излучайте для других тепло и свет!  
Берегите, люди, душу, не забудьте —  
За периметром души просвета нет!

*Светлана Кунакулова*

## ПЯТЫЕ СУТКИ В НЕВОЛЕ

Пятые сутки в неволе  
Разум, сплошным ножевым  
Грудь разрывает от боли:  
«Только вернись... живым!»  
В памяти строки признания:  
«Милая, жди и молись!»  
Мне перекрыли дыхание...  
Я умоляю: «Вернись!»  
Вновь, улыбаясь на фото,  
Смотришь с укором немым.  
Сердце хрипит от чего – то:  
«Только вернись... живым!»  
Чтоб повидаться с тобою,  
Птицей взлетела бы ввысь —  
Бьётся душа над судьбою...  
Я умоляю: «Вернись!»  
Знай! – приползу... я и в воду,  
Через огонь, и сквозь дым,  
Ночью ли... днём... в непогоду:  
«Только вернись... живым!»  
Если упал – поднимайся,  
Ранен... забылся – проснись!  
Только живи... не сдавайся...  
Я заклинаю: «Вернись!»

*Светлана Кунакулова*

## А Я ТАК ВЕРИЛА В ЛЮБОВЬ

А я так верила в любовь,  
Что существует где – то.  
Писала строки вновь и вновь  
Мне не хватало света.  
А я так верила словам,  
Что поселились в сердце.  
Делила счастье пополам,  
Пытаясь им согреться.  
А я так верила глазам,  
Что излучали нежность  
И быть позволила слезам,  
Целуя неизбежность.  
А я так верила губам...  
В плену незримой ласки  
Себя не слышала, мольбам  
Внимала без опаски.  
Ушли, растаяли, как дым  
Восторженные чувства.  
Жила, дышала «им» одним,  
Любовь – это искусство!  
Сниму корону с головы,  
Приличий не нарушу —  
Тому «спасибо», кто, увы,  
Мне искалечил душу...

*Светлана Кунакулова*

## ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ

Обычный день,  
ненастная погода,  
Гуляют тучки,  
солнце жмурится...  
С тех пор прошло  
уже четыре года,  
Как я их встретила  
одних на улице.  
Рука в руке, —  
похоже, брат с сестрой.  
На нём костюм,  
она в зелёном платье.  
Мне сразу  
приглянулись эти двое:  
Восьми лет мальчик,  
ей – шесть (пять) ли?  
– Вы чьи ребятки будете?  
Куда? Откуда?  
Мальчишка посмотрел  
в глаза упрямо:  
«Одни мы... Из детдома...  
Воон оттуда, —  
Махнул рукой, —  
а ты кто, наша мама?»  
Кто знает,  
как душа от боли плачет  
И сердце ноет,  
словно, в нём прореха?  
«Да будет так, —  
решила я, – а не иначе:  
Где есть один,  
там двое – не помеха!»  
\*\*\*

Обычный день  
и солнце жмурится.  
Всё в прошлом —  
трудности, напасти.  
Бегут навстречу  
по соседней улице  
Мои родные!  
Разве – то не счастье,  
Когда встречают  
дети своих мам,  
Целуют нежно  
и купаются в объятиях,

А сколько их ещё таких  
по детдомам —  
Мальчишек лет восьми  
и девочек в зелёных платьях?!

*Светлана Кунакулова*

## ПОМОГИ МНЕ ТЕБЯ РАЗЛЮБИТЬ

Помоги мне тебя разлюбить,  
Научи... Ну, чего тебе стОит!  
Помоги отпустить и забыть —  
Вероятность иллюзии строит.  
Помоги мне распутать узлы,  
Что связали и руки, и ноги.  
Научи обойти те углы,  
Что твои разместили пороги.  
Помоги мне во снах утонуть,  
Что приходят с тобой  
каждой ночью...  
Научи грусть мою обмануть,  
Без тебя очень чтоб  
и не очень.  
Помоги расплескать яд и ложь,  
Что свободе пророчат неволю.  
Научи – бесноватую дрожь  
Чтоб унять,  
управлять страхом, болью!  
И усталость (кричи – не кричи),  
Рассекая папирус словами,  
Вторит мне: «Помоги, научи  
Всё забыть —  
всё, что было не с нами...»

*Светлана Кунакулова*

## **Я ТЕБЯ НИКОМУ, НИКОМУ**

## НЕ ОТДАМ

Я тебя никому, никому не отдам,  
Пусть забудут твой адрес и имя.  
Ты – по жилам, по венам,  
как по проводам,  
Из огня – я, да в то же полымя.  
Никому не отдам, никому, никому,  
Пусть обходят твой рай стороною.  
Если верить,  
то только тебе, одному,  
Если в омут, то вместе, со мною.  
Ни друзьям не отдам я тебя,  
ни врагам —  
Жало в сердце пустило отростки.  
Я твоим поклоняюсь  
великим Богам,  
На моём ты стоишь перекрёстке  
Я тебя ни себе, ни тебе не отдам...  
Расстояние – то неизбежность.  
Ты – оружие,  
я – твой надёжный плацдарм,  
Ты – любовь,  
я – твоя страсть и нежность!

*Светлана Кунакулова*

## **Я УЗНАЮ ТЕБЯ СРЕДИ**

## ТЫСЯЧИ ЛИЦ

Я узнаю тебя среди тысячи лиц,  
В торопях —  
мимолетной улыбке.  
Среди тысяч турниров —  
не пройденный блиц,  
Среди тысяч путей —  
самый зыбкий.  
Я узнаю твой голос  
из тысячи фраз  
По тональности, нотам, акценту.  
Я узнаю твои —  
среди тысячи глаз,  
Что возможно из сотни —  
проценту.  
Я узнаю тебя среди тысячи снов  
По приметам,  
просчитанным датам.  
Среди тысячи  
мной недосказанных слов,  
Тишиной  
прокричавших когда – то.  
Я узнаю тебя  
в грустных каплях дождя,  
Стоном ветра в ночи вспоминаю  
Возвращаясь всегда —  
навсегда уходя,  
Я узнаю тебя! Я узнаю...

*Светлана Кунакулова*

## **А ЛЮДИ НЕ ОТ ЖИЗНИ**

## «СЛАДКОЙ» ПЛАЧУТ

А люди не от жизни «сладкой» плачут.  
Надеясь на событий поворот,  
ждут понимание, как должное – удачу,  
но происходит всё наоборот.  
Случайный взгляд  
на камень преткновений,  
внезапный страх на фоне бытия  
разносят в прах искру повинований  
И в пух весомость над безликим «Я»  
Что есть любовь?  
Наверное, так страшно  
в мгновение всё разом потерять  
и завтра безрассудно  
в день вчерашний  
безграмотно эпитеты бросать...  
Под гнётом фраз  
«избитых» непременно  
и в прошлом зарифмованных идей  
внимать своих врагов —  
проникновенно,  
как исповедь —  
предательство друзей  
и слышать: «Как безвкусно, неэтично,  
как пошло и смешно», но продолжать,  
сомкнув уста над болью герметично,  
надеяться вслух, верить и мечтать.  
А люди не от жизни «сладкой» плачут  
и не от счастья слезы их рекой.  
Нет, просто от любви продажной сдачу  
рассыпал некто подлюю рукой!

*Светлана Кунакулова*

## БУДЬТЕ...

Будьте...  
Всегда будьте лучшими.  
Лучшими быть —  
Значит главными.  
В споре  
С умами заблудшими  
Вы не побойтесь  
Быть странными.  
Будьте...  
В решениях – сложностью.  
Определив направление,  
Станьте из массы —  
Возможностью,  
Превосходящей стремление  
Будьте...  
В пути будьте посохом,  
Думам вперёд указующим.  
В битве неравной —  
То порохом,  
Силы в едино связующим.  
Будьте...  
Всегда будьте лучшими,  
Светом  
Из тьмы восходящими,  
СтОящими, существующими.  
Будьте  
Всегда настоящими!

*Светлана Кунакулова*

## **Александр Богданович**



## Биография

Богданович Александр Владимирович родился 3 декабря 1967 года. В 1984 году окончил среднюю школу в военном гарнизоне на Дальнем Востоке. В 1989 году окончил Серпуховское высшее командно-инженерное училище ракетных войск стратегического назначения (филиал академии РВСН имени Петра Великого) по специальности «инженер электромеханик по эксплуатации автоматизированных систем боевого управления ракетных комплексов». Служил в РВСН на инженерных и командных должностях. Более 6 лет нёс боевое дежурство на ракетном комплексе «Тополь» в одной из частей Московского военного округа. В 1995 году окончил факультет переподготовки Московского военного гуманитарного университета по специальности «культурология». В 1997 году уволился из рядов Российской армии в звании «капитан». До 1999 года работал редактором службы информации телеканала в Ивановской области. В 1999 году переехал в город Старый Оскол. В разные годы работал редактором службы информации 9-го телеканала, руководителем старооскольского корпункта ГТРК «Белгород», главным редактором газеты «Электросталь». В настоящее время занимает должность шеф-редактора печатных СМИ ООО «Медиацентр». Член Союза журналистов России. Публиковал стихи в местных и отраслевых сборниках. В 2017 году выпустил сборник стихов «Другое измерение»

## ЧУЖИЕ СНЫ

Я читаю твой сон  
Сквозь дрожащие слабо ресницы:  
Ты плывёшь среди звёзд,  
Тебе небо бескрайнее снится.  
Я бы сам полетел,  
Но бессонница крыльев не знает,  
Так что сказку твою  
Моё сердце не перечитает.  
Я услышу твой сон  
По губам в этот час предрассветный —  
Они шепчут слова  
О какой-то любви безответной.  
Я бы слушал всю ночь  
Этот шёпот признаний, но лето  
Зашумело грозой,  
Отозвалось раскатами где-то.  
Я не верю в твой сон,  
От видений ночных убегаю,  
Только стыдно порой —  
Словно мысли чужие листаю...

*Александр Богданович*

## МИРАЖИ

Я этой ночью стану ветром,  
Который мчится среди снов,  
Листая мыслей километры,  
Гоняя слухи облаков.  
Я обернусь дождём колючим,  
Что утром бьётся невпопад  
В окошки злым и невезучим,  
Неся в их замыслы разлад.  
Я упаду листом кленовым  
К ногам, идущим спешно прочь,  
Печатью закреплю багровой  
Всё, что расскажет эта ночь.  
Я буду шорохом за дверью,  
Полночным скрипом половиц,  
Приметой для тебя, поверьем,  
Умом прочитанных страниц.  
Я буду в каждом закоулке  
Твоей метущейся души,  
Мне эти в осени прогулки  
Заменят счастья миражи...

*Александр Богданович*

## КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Небом я тебя укрою  
В серебре далёких звёзд,  
Разнотравье луговое  
Постелю для сладких грёз.  
Я тебе спою, родная,  
Колыбельную лесов,  
Что сложили птичьи стаи  
Сотней звонких голосов.  
Спи, и пусть тебе приснится  
Яркий утренний рассвет,  
Солнце в белой колеснице  
Облаков – весны привет.  
Я тебе мешать не стану  
Спать и видеть эти сны,  
Обернусь густым туманом  
В бледных отблесках Луны...

*Александр Богданович*

## СОВЕТ

Дорожи своей любовью,  
Каждым мигом дорожи,  
Просто грей её под сердцем,  
А не ночью ворожи.  
Просто ей отдай всю душу  
До последнего глотка,  
Дорожи, других не слушай,  
Что желают ей венка.  
Дорожи, держи так крепко,  
Чтобы в полночь не искать  
По шагам и тени слепкам  
В своих мыслях узнавать.  
По шагам уже не встретишь,  
Если в сердце потерял,  
И на голос не ответишь  
Коли в поисках устал.  
Дорожи и днём, и ночью,  
У порога сторожи,  
Будь порою стасей волчьей  
Для метущейся души.  
Будь заботливым и верным  
Среди радости и бед —  
И тогда наградой мерной  
Станет солнечный ответ...

*Александр Богданович*

## МОЙ КОВЧЕГ

Одиночество – мой ковчег,  
Где, как принято, всех по паре:  
Неудача, а с нею успех,  
Радость встреч и балласт печали.  
Мои трюмы добром полны,  
Но и злость по соседству ютится,  
В качке от набежавшей волны  
Глупость разума хочет добиться.  
Время треплет судьбы паруса,  
А надежда латает те дыры,  
Надо мною кружат небеса,  
Но враждуют обыденность с лирой.  
Он плывёт по волнам бытия  
Сквозь шторма и житейские штили,  
Рулевой в этом плаванье – я,  
Но фарватер узнать запретили...

*Александр Богданович*

## СВИДАНИЕ

Я раскрыл свои объятия  
Этим синим небесам,  
Осень ждёт в багряном платье  
На свиданье тут и там.  
Я целую эту осень,  
Вторя эху птичьих стай,  
Что на юг ветра уносят, —  
Хоть взлетай и догоняй!  
Я люблюсь отраженьем  
Её облика в реке,  
Вспоминая сновиденья  
Паутинкой на щеке.  
Я люблю, и эта осень  
Мне напомнит о себе  
Среди новых зим и вёсен,  
Что прописаны в судьбе...

*Александр Богданович*

## ЭПИЛОГ

Я желаю тебе  
Предрассветного счастья,  
Быть любимой во снах  
И любить наяву,  
Мы у этих мгновений  
Навеки во власти,  
Мы у этих минут —  
В добровольном плену.  
Я желаю тебе  
Не предаться печали,  
Слёз ночами не лить,  
Не грустить  
О былом,  
Ведь не зря мы друг друга  
С тобой познавали  
Под раскрытым в ненастье  
Житейским зонтом.  
Я желаю тебе  
В сердце вечного лета,  
Поле белых ромашек  
И трель соловьёв  
На закате в лучах  
Уходящего света,  
Над прохладой бегущих  
Куда-то ручьёв.  
Я желаю тебе...  
И однажды во счастье  
Ты увидишь в толпе  
Мою стёртую тень,  
Я мелькну и растаю  
Без тихого «здрате»,  
Унося свои чувства  
В отмеренный день...

*Александр Богданович*

## МУЗЫКИ НЕТ

Я – струна, только это так больно и странно  
Ждать, когда же к тебе наконец прикоснётся душа,  
И раздаст по полночным пюпитрам знакомые ноты,  
Что нашепчет ей ветер осенней листвою шурша.  
Я – мелодия, жаль, что, как прежде, никто  
не расслышит  
Этих звуков весенних, сплетённых их трав  
и цветов,  
Они в каплях дождя и в надеждах забытого смеха,  
И в значении так и не понятых прожитых снов.  
Я – симфония слова, только снова без силы  
оркестра,  
Что с утра позабыл про назначенный мною  
концерт,  
И письмо в сюртуке с неизвестными ногами  
мысли —  
Не полученный в срок, не раскрытый потёртый  
конверт...

*Александр Богданович*

## Я БУДУ ЖДАТЬ...



Я буду ждать тебя и в снег, и под дождём,  
В любом году, в любое время суток.  
Нам никогда не быть уже вдвоём,  
Но пусть не будет повода для шуток.  
И пусть не будет повода для слёз  
Угрюмых, что сжигаю ночью душу.  
Я буду ждать тебя среди утрат и грёз,  
Но твой покой, как прежде, не нарушу.  
Я буду ждать тебя и в этой, и иной —  
Той жизни, что себе назначу первой.  
Но где взять сил противиться судьбе?  
Где взять надежду и канаты нервов...

*Александр Богданович*

## ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ

Не верьте февралю —  
Он всё равно обманет,  
Капелью удивит,  
Метелью отомстит.  
Остывшие сердца  
Февраль жалеть не станет,  
Лишь ветром подтолкнёт  
И вас же обвинит.  
Не верьте февралю —  
Следы он замечает.  
К сомнениям ведёт,  
Простудой наградит.  
Вы спросите: за что?  
Он сам того не знает  
И потому в ночи  
Надменно промолчит.  
Не верьте февралю —  
Он зимний неудачник:  
И дни подрастерял,  
И воем на Луну  
Ветрами и тоской,  
И горечью разлуки.  
Не верьте февралю —  
Не любит он весну...

*Александр Богданович*

## **Александр Малашенков**

## Биография



Дорогие друзья, немного, так сказать, – по протоколу)))))) родился в великой стране СССР в городе Запорожье 26го октября

1976 года но всю свою жизнь прожил в Забайкалье свой творческий путь начал совсем недавно в августе 2016го года но за это

короткое время успел написать много замечательных произведений и стать членом союза Российских писателей... В данный

момент проживаю в прекрасном городе Сочи найти меня можно

во всех социальных сетях в вКонтакте в фэйсбук основные страницы... В фэйсбук есть одноименная группа... За два года творчества успел выпустить две книги которые вы можете найти

в интернете «Моя вера любовь и надежда» и «Слова моей души» участвовал во всех сборниках Коллегии поэтов и прозаиков... Также личные контакты возможны по телефону 89024034914 и 89960231939 (вацап, вайбер) буду очень рад новым знакомствам и читателям...

## **Я НЕ ЛЮБЛЮ КОГДА КРИВЯТ**

## ДУШОЙ

Я не люблю когда кривят душой  
Из-за своих и меркантильных взглядов  
По мне так лучше быть самим собой  
Чем жизнь травить парами мерзких ядов  
Не по нутру мне злоба и обман  
Та что наружу лезет в разговоре  
Я водки проще замахну стакан  
Чем громыхать словами априори  
Не нравятся мне фразы за спиной  
И междометья против жизни смысла  
Мне проще дать на выход – обходной  
Чтобы камни слов в груди моей не висли  
Оставьте желчь и грязь свою себе  
Я за – в глаза, – прямые разговоры  
Идти по жизни прямо и в судьбе  
Добром и правдой разрешая споры  
За искренность и праведность в делах  
Я не устану говорить спасибо  
И кем бы не был Бог... – Иисус, Аллах  
Прошу смягчить мне острые изгибы  
Живите в мире, в правде и в чЕсти —  
пусть будет совесть и добра поступки  
И станет легче в мире нам грести  
Не делая всем демонам уступки...

*Александр Малашенков*

## НЕ УСТАНУ ТЕБЕ

Не устану тебе говорить  
каждый день о любви  
Светлый лик подарила  
ты мне на земле и покой  
Чтоб понять, – не во сне ты,  
а рядом со мной – визави  
Я глаза приоткрою,  
коснусь тебя нежно рукой  
Ты надеждой мне послана  
свыше из синих небес  
Без тебя как в аду я сгорал  
проклиная судьбу  
Но явилась мне Ангелом  
словно явление чудес  
Как ответом пришла  
на мою не простую мольбу  
Я беречь буду каждый твой миг  
твоих глаз глубину  
Поцелуями сладкими губ  
буду пьян до зари  
И в объятьях твоих  
я как в счастья озёрах тону  
Не устану тебе говорить  
каждый день о любви...

*Александр Малашенков*

## У НАС БЫВАЮТ РАЗНЫЕ ДАРЫ

У нас бывают разные дары  
Кто до поймёт, кто пишет уже после  
Кто сказки для веселья детворы  
Кто слезами прольет, на строки, осень  
Один опишет реки и поля  
Второй дубравы и тайгу рисует  
А кто-то правду видит, – говоря  
О том как на крови чужой жируют  
Кому то сердце тронь, – звенит струна  
Кого то маршем Фауста не выбить  
И одиночества – кому колокола  
А кто-то в нём не может выжить  
Ирония звучит у тех в строках  
Любви полет звучит в стихах у этих  
О странствиях вот чей-то альманах  
А вот статистика в читаемых газетах  
О Боге, о надежде, о любви,  
О птицах, о животных и о детях  
Словами разными мы с миром говорим  
Неся вселенной шепот по планете...

*Александр Малашенков*

## **ПОДВИГАМ ДЕДОВ НАШИХ**

## ПОСВЯЩЕНО

На рассвете 6 сентября Григорий Малашенков участвовал в налете на вражеский аэродром и сброшенными бомбами повредил и сжег несколько самолетов противника. В этот же день

его экипаж получил задание разведать переправы через Десну в районе Новгород-Северского. Обнаружив возле переправ скопление живой силы и техники, Малашенков точно сбросил бомбовый груз. В это время его машину атаковали шесть истребителей «Фокке-Вульф-190». Пулеметной очередью с близкого

расстояния был убит радист. Начался неравный бой одного бомбардировщика с шестью истребителями. Воздушный стрелок мужественно отбивал атаки врага. Но вот гитлеровцы несколькими

очередями подожгли бомбардировщик. Летчик умело маневрировал машиной, и стрелку удалось сбить один истребитель.

Но атаки врага не прекращались. Остаться в самолете было невозможно – он весь горел. Командир экипажа подал сигнал: «Прыгать!» В это мгновение бомбардировщик взорвался, и Григория выбросило из кабины. Инстинктивно он дернул кольцо.

Раскрылся парашют. Истребители еще раз атаковали штурмана, но, подтянув стропы парашюта, Малашенков ускорил спуск, и пулеметные очереди пронеслись мимо. Он приземлился невдалеке от позиций наших артиллеристов, и девушки-санитарки оказали ему первую помощь. Здесь же в хуторе Шатрищи

Малашенков похоронил своих боевых друзей – летчика капитана Волкова и радиста старшину Пономарева, погибших в неравном бою с врагом.

На третий день Григорий Малашенков снова был в своем полку и, мстя за гибель товарищей, продолжал наносить удары по противнику.

От имени Деда Григория Степановича Малашенкова...

Приказ получен, —  
«Разбомбить составы»  
Летим одни, – так легче подобраться,  
Чтоб обойти – фашистские заставы  
И на зенитки, чтобы не нарваться  
Мы отбомбились, станция взлетела  
Горят, крестами меченые, звери  
Пылают ёмкости сожженные умело  
С солярой, —  
что льют в «Тигры» и «Пантеры»  
Идём домой, но неба тишь взрывая  
Шесть «Фокке Вульфов», —  
той же подлой масти  
Из облаков —  
стервятной, злобной стаей  
Свинцовым роем, —

нам несут напасти  
Нам наше небо тоже помогало  
Им невдамок, наверно, – это было  
Из одного мы пулемёта отбивали  
Все их попытки – «сделать нас красиво»  
Один упал, второй уже дымится  
Но перевес значительный сложился  
Свинцом крамали нас —  
оставшиеся фрицы  
И мы горим и горизонт кренился  
И командир даёт приказ покинуть  
Машину, – что уж вся огнём пылает  
Мы к двери – чтобы тело в небо кинуть  
Но в этот миг – нам баки разрывает  
Очнулся я, – под куполом белесым  
От свиста пуль  
под вой винтов надсадный  
Меня из под него хотели сбросить  
Фашисты промахнувшись так досадно  
Я стропы выбрал парашют ускорил  
И лес меня укрыл зелёной кроной  
Прохладой тени – раны успокоил  
Смочив росой ожоги кожи обожженной  
Мне одному тогда случилось выжить  
Своих товарищей похоронил я там же  
Мы не боялись крики боли слышать  
И в наших клятвах не сквозило фальши...  
<http://www.elnja.narod.ru/Heroes/Malashenkov.html>  
История Ельни – МАЛАШЕНКОВ Григорий  
Степанович [www.elnja.narod.ru](http://www.elnja.narod.ru)

*Александр Малашенков*

## ОДУВАНЧИКИ

Грусть, печаль разъело одиночество  
Кислотой души открытых ран  
Нет фамилии и имя отчества  
И в прекрасном нахожу изъян  
Стрелки тик да так несутся по кругу  
И вином беспечно упоен  
По ближайшему шатаюсь округу  
Взятый ветром улицы в полон  
Колесит безумье вблизи да около  
На каком то чёрном БМВ  
И не то чтобы сердечко екало  
Просто мысли плаваются в огне  
Дождь крапит асфальт ручьями лужами  
А в кафе соседнем рок и джаз  
Как же с феею любви поужинать  
Хочется под блеск любимых глаз  
Но разлука взглядом не согреется  
Впопыхах на фото в портмоне  
В лучшее на свете в жизни верится  
Только вышивая макроме  
Потому проулки да бульварчики  
И стихи продажный дар иным  
А под утро снятся одуванчики  
Под окном цветущие твоим...

*Александр Малашенков*

## **ЗВЕНИТ СТРУНОЙ, – НАТЯНУТОЕ**

## СЕРДЦЕ

Звенит струной, —  
натянутое сердце  
По нервам бьёт, —  
озноб души больной  
И сквозняками —  
из открытой дверцы  
Несёт разлуки —  
ветер ледяной  
Иду навскидку, напрямик,  
по звездам  
На свет луны,  
на взгляд любимых глаз  
Боюсь лишь одного, —  
что будет поздно  
Любви услышать —  
шёпот тёплых фраз  
Гадать не буду, —  
я не так воспитан  
Мне мои предки, —  
говорили верь  
Любовью к вам, —  
навекы я пропитан  
И потому, —  
в мой дом открыта дверь  
Устали ноги, —  
поползу вгрызаясь  
В бетонный холод, —  
одиноких чувств  
И крики —  
в моем горле обрываясь  
Уж далеко —  
не выставка искусств  
Следы обид —  
я выгрызу зубами  
С груди торчат —  
обрывки рваных жил  
За огонёк надежды —  
между нами  
Я жизнь свою —  
на жертвенник сложил  
Победа рядом,  
потянусь рукою  
С которой кровь —  
с обломанных ногтей  
И боль твою —

душой своей прикрою  
Оберегая – сердце от когтей  
Больны уколы —  
ироничных страхов  
Ещё больней —  
усмешки и клевки  
Услышать с губ  
родимых альманахов  
С тех, что давно уже, —  
не далеки  
По телу дрожь, —  
достиг финальной ленты  
В руках наградою —  
судьбу твою храню  
И бесконечны кадры киноленты  
Картины —  
где одну тебя люблю!!...

*Александр Малашенков*



## **ТЫ ВЗОЙДЕШЬ АФРОДИТОЙ**

## БОГИНЕЙ ЛЮБВИ НА ОЛИМПЕ

В хрупкий мир твой  
истомою грешною вновь погружаясь  
Грудь лаская руками  
и нежно губами касаясь  
Я воиду в твою жизнь  
раздвигая границы сознания  
Сладкой страстью наполнив  
сосуды любви мироздания  
И взлетая всё выше и выше  
над болью и горем  
С высоты созерцая закаты  
над лесом и морем  
Мы за солнцем с тобой  
будем белою птицею мчаться  
И миров дивных видом  
с тобою вдвоём наслаждаться  
И творить чудеса в небесах  
мы с тобою вновь будем и будем  
Счастьем в сердце горячем  
мы Богом с тобой не убудем  
И воскреснув в мирах  
полных алчности горя и боли  
На молитвы просящих  
ответим великой любовью  
Мы построим миры  
что полны будут миром и Богом  
И надежды людей  
оживут в тех мирах понемногу  
После тёмных ночей  
ты лучами звезды на рассвете  
Обогреешь теплом  
новый путь в своём сердце наметив  
Ты взойдешь Афродитой  
Богиней любви на Олимпе  
Счастьем сердце моё  
я прошу вы теперь не покиньте....

*Александр Малашенков*

## Я ДУШОЮ ВДАЛИ ОТ ТЕБЯ

Я душою вдали от тебя  
– как в петле задыхаюсь  
Сил уже не хватает  
– поднять голову  
– в небо смотреть  
Ведь с тобою теперь я  
– во снах только  
– мельком встречаюсь  
Просыпаясь в холодном поту  
– и боясь не успеть  
Не успеть сказать  
самое главное в мире  
словами  
Не успеть прикоснуться  
– к самой на свете родимой  
душе  
Не успеть приласкать  
нежно тело  
и губы губами  
Созерцая под звёздами Вас  
в золотом негляже  
Я смотрю на часы  
и секунды в ускоренном считаю  
И минуты как годы  
– а день словно вечность вперёд  
Лишь во снах  
я с тобою родимая  
– в небе летаю  
Представляя Вас рядом  
– я как сумасшедший пилот  
Пилотажа маневры  
уносят нас  
выше и выше  
Петли мёртвые  
колокол  
бочка  
слияние тел  
И вновь штопором солнце  
скользнуло лучами по крыше  
И сказать что  
– люблю Вас  
я снова тебе не успел  
Что же, снова секунды  
стучат молотками и делятся  
Как в замедленном фильме

тяжёлой судьбы поворот  
Но как не было б тяжело  
я буду в глаза улыбаться  
В душе веруя всё же  
– что я твой навеки пилот

*Александр Малашенков*

## СЧАСТЬЕ ДАЁТСЯ СВЫШЕ

Счастье даётся свыше  
Милой улыбкой глаз  
Солнца лучом по крыше  
Пulsом стучится в нас  
Счастье, касание милой  
Нежной её руки  
Ангелом белокрылым  
В сердце ведут шаги  
Счастье, смотреть ночами  
Как она тихо спит  
И в промежутках меж снами  
Глаз её видеть нефрит  
Счастье, дыхание слышать  
Утром, – ей кофе в постель  
Ждать когда вам напишет  
Ждать когда шелкнет дверь  
Вечером возвращаясь  
Счастье, её поцелуй  
Сердце в объятьях сжалось  
Кровь в переливах струй  
Счастье оно так хрупко  
Радостно и тепло  
В наших живёт поступках  
Небом глядя в окно  
Счастье, храните люди  
Нежно его в груди  
Только тогда оно будет  
В жизни... И впереди...

*Александр Малашенков*

## **НЕ ОТКЛАДЫВАЙ ЖИЗНЬ**

## НА ПОТОМ

Не откладывай жизнь на потом  
Не случится потом её новой  
Первоклассницей с белым бантом  
Или тОртом с сиропом кленовым  
Не руби все мосты сгоряча  
Хоть один мост но должен остаться  
Чтобы было застывшим свечам  
Для чего-то опять загораться  
Не гони прочь ты близких людей  
Кто-то должен подать тебе руку  
С кем-то в жизни идти веселей  
Кто-то старости скрасит разлуку  
Не обманывай сам для себя  
Ради денег и ради наживы  
Только Боги судьбу беребя  
Могут сделать чтоб были мы живы  
Не печалься плохое пройдёт  
Чтобы заново солнце вставало  
И обида с разлукой уйдёт  
С горем тем что звёзд свет закрывало  
Улыбнись не скрывая глаза  
Помолись и на сердце тревоги  
Ничего уж не смогут сказать  
И растаят на длинной дороге...

*Александр Малашенков*

## **Мария Ярославская**

## Биография



Мария Александровна Ярославская

Член Российского Союза Профессиональных Литераторов.

Государственный стипендиат в области «Литература» от Министерства Культуры РФ (2011, 2014гг). Редактор книги «Всяк:

рождённый в самиздате».

Ди-джей и выпускающий редактор Всяк Театр Радио.

Член жюри проекта «Коллегия Поэтов и Прозаиков»:, конкурса «Мастер Пера».

Литератор, певица, композитор, мультиинструменталист, художник.

Организатор фестиваля Творческое лето 2016—2018гг.

«Лучший автор-2017» коллективного литературного сборника

«МЫСЛители» (выпуск 1), в номинации «Современная проза»

## ПОРА ОСЕННЯЯ -ПОЭТ!



Пропитан этот день стихами  
Пора осенняя -поэт!  
Её величество природа,  
Нам дарит листьев яркий цвет!  
Совсем немного дней осталось  
Для вдохновения листвы.  
Сорвёт их Ветер, бросит наземь,  
Как наши детские мечты.  
Снег ждать себя не заставляет,  
Несёт с собой сюжет Зимы.  
Стихами осень мы запомним,  
Осенней красоты листвы.

*Мария Ярославская*

## ПЕРЕМОТКА

На перемотке жизнь моя мелькает: на видео,  
В тетрадах между строк.  
И чувства переменчиво порхают...  
Я вспоминаю без забот-тревог.  
Так много прожито, забыто и пролито,  
В засушливые годы пустоты.  
Бывало сердце склеивала скотчем,  
И прятала все раны от души.  
Дошла, доехала, и дожила должно быть...  
Теперь умею принимать, как есть,  
Общение с собою позабытой  
О том что было, но сейчас и здесь.

*Мария Ярославская*

## ОСЕННИЙ ДЖАЙФ

Сочиняет джайв сегодня Осень,  
Шаутинг танцующей листвы.  
Ветер в трубах бэндинг выдувает,  
Белтингом Луну тревожат псы.  
Наблюдаю, подключаюсь к джайву,  
Подпеваю музыку без слов.  
Восхищаюсь Осенью прекрасной  
В творчестве с улыбкой без оков!

*Мария Ярославская*

примечание:

джайф (танец) разновидность свинга, одно из джазовых направлений

Их объединяют одни корни, это культура африканских народов, только в джайве, это свобода движений, а в джазе свобода импровизации.

Как правило джайв танцуют под джаз.

Джазовые вокальные приёмы:

Шаутинг (крик, сип, вздох), белтинг- узкий высокий звук, бэндинг- нота «с подъездом»

## МИРАЖ ВДОХНОВЕНИЯ

Осеннее обострение-ты:  
Мираж вдохновения, боль.  
Когда-то желанный в мечты...  
И знающий тайный пароль.  
Пылающий ярким костром  
Угрюмых деревьев во тьме,  
Тебя я придумала, мой?  
Живущий в бегущей строке.

*Мария Ярославская*

## НА РАСКАЛЁННОЙ КРЫШЕ

На раскалённой крыше  
Серый день.  
Беззвучие застряло между строчек.  
И чуть дрожащий палец в телефон  
Отправился на поиски... звоночек!  
Оборвалось дыхание внутри,  
Серцебиенье выдаёт волнение...  
Холодным потом мысль:  
Он позвонил!  
И разговор теперь благословеньем

*Мария Ярославская*

## ПРАХОМ МОЕЙ ЛЮБВИ

Прахом моей любви,  
Пеплом моих надежд  
Стало легко внутри,  
перешагнув рубеж.  
Зов небывалых дней  
Сказкой июньской был,  
Кажется всё прошло,  
Время остудит пыл...  
Всё ещё не решено,  
Веретеном судьбы  
Нити опутали  
Пути моей мольбы.  
Кажется всё не так  
Прожито было мной.  
Сыграна суета...  
Музыка ветра- боль.

*Мария Ярославская*

## ЭКСПЕРИМЕНТ

Я тобой заблокированный контакт,  
вычеркнутый из жизни абонент.  
Одиночеством-выходкой.  
Приблизила этот момент.  
Эксперимент не удался.  
Боль... или большое спасибо за то,  
Что случиться могло, но зависло внезапно,  
Глаза не выдадут тот пароль,  
Который мог нам служить безвозвратно,  
Меньше эмоций, меньше фраз,  
Не перекормить бы собою пророчества.  
Июльской жары немота...  
Косые взгляды, игры в слова  
Унеслись... и больше не хочется.  
Эксперимент не удался.

*Мария Ярославская*

## ПРОСТО ВОЗЬМИ МЕНЯ ЗА РУКУ

Припев:

Просто возьми меня за руку  
Не задавая вопросов,  
Просто возьми меня за душу  
Словно любимая песнь.  
Перечеркни собой прошлое,  
перечеркни безвозвратно,  
И нарисуй настоящее  
В красках которые здесь!

1.

Я не буду тебе досаждать.  
Ночью блуждая в сети.  
Жизнью приучена ждать,  
И равнодушьем других.

Припев.

2.

Небо прольётся дождём,  
Мне улыбаясь грозой,  
Пройдено много уже,  
Прожита прежняя боль.

Припев.

3.Счастье приходит туда,  
Где его больше не ждут.  
Каждый миг светел с тобой,  
Новый намечен маршрут.

*Мария Ярославская*

## **ПРОЕКТ» ЖИЗНЬ»**

В рамках проекта  
собственной жизни  
Строили замки,  
красили стены,  
Роли раздали всем  
дальним и близким  
К действию долго  
сценарий писали.  
Жизнь коррективы свои привносила,  
Часто ломала стереотипы.  
Мерзкие, подлые,  
часто смешные  
Были ни раз, и не два  
ею биты.  
Но оклемались, всё позабылось,  
Всё разрешилось не так,  
но иначе,  
Только поверили  
в силу проекта,  
Жизнь завершилась...  
над нами не плачут.

*Мария Ярославская*

## Дмитрий Корчинский



## Биография

Меня зовут Дмитрий, мой возраст... моя душа наверное помнит момент сотворения мира. Пишу я всю жизнь, но активное посещение меня музой можно датировать временем моей учёбы, а именно на лекциях по Атомной физике, долгое время «писал в стол», после друзья посоветовали публиковать стихи в интернете и поэзия меня захватила, так как я видел, что моё творчество находит отклик. Моя поэтическая группа впоследствии стала обладательницей огня Прометея сайта Вконтакте, также я член группы VK Talents. Благодаря Коллегии поэтов и прозаиков публиковался в сборниках Избранное с первого по пятый том. Мои строки имеют терпкий вкус, но я верю, что самое лучшее нас ждёт впереди!

## СЖИМАЯ ТУСКЛЫЙ СВЕТ ТУМАНА

Сжимая тусклый свет тумана  
Горячий дым глотает вдох,  
Темно от горечи обмана,  
Да рот оскомою иссох.  
Маршруты все перекрестились,  
Сошлись внутри, как дважды два.  
Мы слишком долго небу снились,  
Так долго, что мертвы слова.  
А лужи душат проводами  
В зеркальных гладях цвет небес,  
Вкус сигарет лечил годами,  
Сейчас эффект уже исчез.  
И разрывая пульс на части,  
Срывая тесный воротник,  
Я вижу рык фатальной пасти,  
Что жизнь разинула на миг...  
Маршруты все перекрестились,  
Сошлись внутри, как дважды два.  
Мы слишком долго небу снились,  
Так долго, что мертвы слова.

*Дмитрий Корчинский*

## ПОГАСИ МОЮ ПЕЧАЛЬ ЛАДОНЬЮ

Погаси мою печаль ладонью,  
Да развеи улыбкой едкий дым  
И я крыльями весь мир закрою  
От фатальности сгубившей Рим.  
Я укрою страждущих, заблудших  
Пусть по венам моим хлынет боль,  
Мир давно не ждёт, не ищет лучших  
Он устал и хочет на покой.  
Я впитаю всю печаль и горе,  
Я замкну электросеть планет,  
Пусть на нескончаемом просторе  
Мириады вновь сольются в свет.  
И тогда наверняка, я знаю,  
Оседая пылью павших звезд  
Мы с тобой дадим начало раю,  
Предоставив счастью чистый холст.  
Погаси мою печаль ладонью,  
Да развеи улыбкой едкий дым,  
Я тогда весь мир собой закрою  
От фатальности сгубившей Рим.

*Дмитрий Корчинский*

## Я ДОЙДУ К ТЕБЕ ПО ОСКОЛКАМ

Я дойду к тебе по осколкам,  
Сквозь непаханные целины,  
Босиком по алмазным иголкам  
Через брошенные долины  
Отчуждений и расставаний,  
Бесконечно забытых иллюзий,  
Нарушая тревожность граней,  
Осознаний и наших диффузий.  
Неевклидовы пространства  
В искаженных мыслями негах  
Нас лишают земного гражданства,  
Словно дерзкий Лопе де Вега.  
И взрывая собою устои  
Чувства также вдаль к тебе тянут,  
Шепчут песнь, о том что герои  
В вечном танце любви не завянут.  
Лишь они поглощают хаос,  
Заменяют страданья любовью.  
Лишь они мой единственный парус  
И гарантия встречи с тобою.

*Дмитрий Корчинский*

## ВАЛЬЯЖНОЕ ПРИТВОРСТВО ЛЕСТИ

Вальяжное притворство лести  
В объятьях жарких берегов,  
Не нужно больше мне о чести,  
Прошу, шепчи мне про любовь!  
Прошу шепчи звериным рыком,  
Мурлыкая под шелест лун,  
О том, как в месте злом и диком  
Мы отыскали звук для струн.  
О том, как плещутся созвездья,  
Как моет их пыль павших грез,  
О том, как вечна эта песня,  
Как сладок чокнутый наркоз...  
Мы нежимся в плену над бездной  
И запах трав дурманит зной,  
Уже не будет повесть пресной,  
А ночь не сглазит тишиной.  
В вальяжном странствии притворства,  
В изящном пламени костра,  
Прошу, шепчи своим упорством,  
О том, что ты ещё жива!

*Дмитрий Корчинский*

## ГДЕ ЖЕ ЦАРИТ ПОКОЙ

Где же царит покой:  
Рай или вечная мгла?  
Буду ли я с тобой  
С той стороны стекла?  
Вечные зеркала  
Утром так любят лучи,  
Тень со стены сползла  
Прямо в объятия пучин.  
Терпкой сухостью вин  
Манят твои глаза  
Стая сомкнулась в клин,  
Нету пути назад.  
В небе опять звездопад,  
Ярко мерцает мгла,  
Мне бы всего лишь твой взгляд  
С той стороны стекла.  
Вечные зеркала  
Вновь отразят наш свет,  
Лишь бы ты снова нашла  
Мною оставленный след...

*Дмитрий Корчинский*

## УМОЛКНЕТ КОДА ФРАЗ



Умолкнет ко́да фраз,  
Сорвутся беглые блики  
И только бледный палас  
Расстелется как гвоздики.  
Тканной непокорным дождём  
Да градом любимых объятий,  
Пойдём, со мною пойдём  
В одеждах из белых платий.  
За дали бурлящих морей,  
За грозы седых океанов,  
Умолкнем в шторме скорей,  
Чтоб сгинуть с проклятых экранов.  
И раствориться во мгле  
Лучами огней Прометея,  
Давая волю игле  
Шуршать по винилу робея.  
Кóдами наших фраз,  
Шипеньем неровного круга,  
Смахни серебро грустных глаз  
И рядом ступай, подруга...

*Дмитрий Корчинский*

## ТЫ НЕ ВИДИШЬ МОЁ ОТРАЖЕНЬЕ

Ты не видишь моё отраженье  
На хрустальных клавишах дождя  
По сединам крадется забвенье,  
Вспоминай, вспоминай меня!  
Пусть в беспамятстве, пусть мимолётно,  
Пусть фантомным потоком тепла  
Вспоминай все, что сердцу угодно,  
Ведь строка моя замерла...  
В этом воздухе так много леса,  
В этом будущем нет моих рифм,  
Вот и все- доиграна пьеса  
Я сдаю на хранение стих.  
Улыбнись, нам же было уютно,  
Не пугайся немого пути,  
Я всегда с тобою попутно  
Буду рядом невидно идти.  
Пусть в беспамятстве, пусть мимолётно,  
Пусть фантомным потоком тепла.  
Вспоминай все, что сердцу угодно,  
Вспоминай, вспоминай меня!

*Дмитрий Корчинский*

## **МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЁЙ**

Между небом и землёй  
Порой,  
Без обратного билета домой,  
Мимо тех, кого вовсе нет  
Идут люди, что несли свет.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.