



МЭБЕ,  
МОЯ ЛЮБИМАЯ...



Александр Новиков

**Тебе, моя любимая...**

«Издательские решения»

**Новиков А.**

Тебе, моя любимая... / А. Новиков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-963002-5

Первый опыт по изданию стихов и рассказов авторов Литературного Клуба «Добро» к празднику. Как это получилось — судить тем, кому обращены признания авторов-мужчин.

ISBN 978-5-44-963002-5

© Новиков А.

© Издательские решения

## Содержание

Стихи любимым	6
Любимой	6
Тебе одной	7
Может приснишься мне?	9
Ты откуда такая красивая	10
Тебе...	11
Расцвет души	12
Человек искал любовь	13
В моём сердце был лёд...	15
Возок чувств	16
И снова твой взгляд...	17
Женщинам	18
Выхода нет	19
Мечта капитана	20
Ты и Я	21
Я уйду, а ты всё спишь...	22
Тебе, моя любимая!!!	23
Проза для любимых	24
Долгожданное признание	24
Конец ознакомительного фрагмента.	26

# **Тебе, моя любимая...**

*Редактор* Александр Новиков

ISBN 978-5-4496-3002-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Стихи любимым

### Любимой

*[kolinac](#)*

Дрожащих звёзд сияет слабый свет  
И на твоих ресницах замирает,  
Летающий шлейф серебряных комет  
Бесследно исчезая в дымке, тает.

В глазах, где отразился небосвод,  
Такая нежность, теплота земная.  
А вдалеке окрасил уж восход  
Пурпурной лентой горизонт до края.

Коснулись губы ласково щеки,  
Желанных слов невнятное звучанье,  
Неловкое объятие руки,  
Несмелое и робкое касанье.

И воздух своей свежестью пьянит,  
И пахнут травы мёдом и цветами,  
А сердце в унисон с твоим стучит,  
Несёт нас ввысь. навстречу с облаками.

И мы с тобой уже не на земле,  
Моё ты счастье. радость и улада,  
«Любимая, прошу доверься мне,  
Мне в жизни больше ничего не надо!»

## Тебе одной

*Данил Вагнер*

Сидя у открытого окна, гляжу на звёзды.  
Вновь посещают мысли грёзы:  
Ту девчонку с карими глазами  
И длинными, русыми, густыми волосами...  
Ещё раз в жизни повстречать.  
А не во снах, хоть сладких, но таких пустых.  
Да смочь бы в этот раз сказать:

«Я отниму всего немного времени, прошу, позволь  
С тобою познакомиться.  
В тот июльский, тёплый день ты мне так понравилась..  
Извини, что не смог раньше поздороваться.

Я стеснялся, уж признаюсь честно,  
Ну а теперь помехам тут не место.  
Прошло немало – целый год, но всё то время  
Я думал о тебе и потому не мог порою спать.

Плохо и трудно бывало, но твердил я – за тебя.  
И так и шёл вперёд я, стиснув зубы,  
Сквозь отчаяния слёзы,  
Грели о нашей встрече грёзы.»

Добавив напоследок,  
«Знай, Мария,  
Благодаря тебе одной  
В душе моей стихия —  
Страсть, конфликт – смирение.  
Мне не забыть тот день,  
Хоть жизнь сама в масштабах космоса —  
Мгновенье.  
Благодаря тебе одной я в ней достиг  
Недостигаемой вершины вдохновенья.»

Я знаю, встретимся и мы  
В толпе людей случайным взглядом,  
Быть может, если повезёт,  
Общенье нам не станет ядом,  
Охватит яркое пламя любви наши души,  
Растает сердце, загрубевшее за годы,  
Желанье жить придёт в отчаявшийся разум,  
Все, что не смог сказать,  
тебе расскажут строки этой оды.





## Может приснишься мне?

*Сашенька Булочкин*

Может приснишься мне?  
Необязательно быть эротичной.  
Просто приходи ко мне ночью во сне  
Яркой звездой, вспыхнувшей спичкой.

Я буду спать, а ты молча будь рядом.  
Возьми меня за руку, не отпускай.  
Но не смущай, как игла острым, взглядом.  
Звёзд и луны нет. Темно. Да пускай!

Нам не страшны темнота и тревоги,  
Шорохи стихли за тонкой стеной.  
Цели ясны, и подвластны дороги.  
Главное знать, что ты рядом со мной.

Просто побудь хотя бы во сне.  
Волосы гладя, целуя в виски,  
Этого хватит сегодня вполне.

Я буду ждать тебя ночью,  
как влаги в пустыне  
ждут тщетно  
пески.

## Ты откуда такая красивая

*Е. Благов*

Ты откуда такая красивая,  
Я таких до сих пор не знал,  
И в глазах твоих небо синее  
Озорной ветерок расплескал.

Твои волосы солнце окрасило  
Цветом ржи, созревшей в полях,  
И мелодии в голосе ласковом,  
Как вода в родниковых ручьях.

Ты осанку взяла у березки,  
Той, что светится под лучом,  
Той, что летом роняет сережки,  
О которой мы песни поем.

Где же ты от меня столько пряталась,  
Я всю жизнь свою тебя ждал.  
Только знаю, на долгое счастье  
Я сегодня тебя повстречал.

## Тебе...

*[ndesigner](#)*

Отведи от меня беду  
Мрачной серости дней односложных,  
Без любви твоей пропаду,  
Обесцветив мир безнадёжно.

Одиночества тусклый бред —  
Груз,  
Весомей любых проклятий,  
Я могу видеть солнца свет,  
Лишь проснувшись в твоих объятьях.

На волне обострённых чувств  
Резонируют наши души.  
Наивысшее из искусств —  
Ритм Вселенной сердцами слушать.

Без остатка себя дарить,  
Исступлённо, на пике страсти —  
Только так и возможно жить,  
Это – высшая степень счастья.

Нас судьба заплела узлом —  
Крепко, намертво,  
Неразделимо,  
Одарила любви огнём —  
Освящённым,  
Неугасимым.

То, что раньше в себе искал,  
Обрело, наконец, ответы:  
Я тебе свою жизнь отдал,  
Ты во мне разбудила поэта...

## Расцвет души

*Neumestniy*

Расцвет души на яву.

Я с тобой...

Словно, с самим собой...

De ja vu.

## Человек искал любовь

*Nikolai*

Человек бродил по свету,  
Всё любовь свою искал.  
Отвергал и ту, и эту,  
Очень многих отвергал.

Шли года, а он всё ищет.  
Думал: «Может, я урод».  
Словно волк по свету рыщет,  
А любимой не найдет.

Всюду ищет. Вечно бродит.  
Не найдет любви никак.  
«Что со мною происходит?  
Может, просто я дурак?»

Сколько видел лиц счастливых!  
Им завидовал. А сам  
Даже в самых раскрасивых  
Не влюблялся ни на грамм.

И связался со знахаркой.  
Стал знахарку он просить:  
– Мне б любви большой и яркой!  
Надоело не любить.

Та руками долго водит,  
Заставляет что-то пить.  
Порчу в нем она находит.  
Обещает излечить.

Влез в долги, продал машину...  
Наконец вердикт готов:  
– Вскоре встретишь половину.  
Порчь исчезла. Будь здоров!

Стало в мире больше света.  
Исполняется мечта!  
Может, эта? Или эта?  
А не может ли вон та?

Быстро девушку догонит,  
Разговор с ней заведет.  
Локоток чуть-чуть затронет.  
Электричеством не бьет!

Он знакомился на пляжах,  
Рестораны посещал,  
Праздники. А как-то даже  
Там, где мусор высыпал.

Неожиданно, внезапно  
Увидал Её. И всё!  
Стало ясно и понятно —  
Он влюбился. Он спасен.

Он до этого как не был.  
Всё поет, ликует в нем.  
И не просто он на небе,  
А на верхнем, на седьмом.

Был готов и выше лезть  
И звезду достать бы мог.  
Как в советской старой песне,  
Целовал за ней песок.

И любовью окрыленный,  
Всё о ней. Одно и то ж.  
Каждый знает, что влюбленный  
На безумного похож.

Учащенно бьется сердце.  
Всё горит внутри. Влюблен!  
Словно за обедом перца  
Проглотил случайно он.

С чем его и поздравляем.  
Но не прав, конечно, он.  
Мы не сами выбираем.  
Выбор предопределен.

## **В моём сердце был лёд...**

*Николай Степанов*

В моём сердце был лёд,  
Но огонь вспыхнул,  
Теперь я говорю,  
То, что долго скрывал.

Я тобой восхищён,  
Я сижу на иглах,  
Я в любовь углублён,  
Бьюсь в твоих я силках.

Говорить не хотел,  
Вдруг ты мимо поплёшь,  
Не остынет мой пыл,  
Но мир станет не гош.

## Возок чувств

*Бурцев Игорь*

Сердце моё – открытая рана,  
Что болью искрит, словно хворост в огне.  
Увечья залатывать скоро устану,  
Душа, что светила, вдруг станет черней.

Возок с лошадьми – каждый конь обезумел  
И мчат все вперёд по тропе непростой —  
Всё это есть чувства, но шаг их бесшумен,  
Пленяют всех, манят своей красотой.

А я в той повозке – несчастный извозчик,  
Не в силах толпу лошадей усмирить —  
Несёмся мы вместе по огненной роще,  
Поводья горят... цель? – Любовь заслужить.

В глаза бьётся дым, а в ушах мёртвый скрежет  
И я на санях очень громко смеюсь,  
Ветвями пусть морду коням перережет —  
Я их обуздаю, я с ними борюсь.

Тропе нет конца, кони знают дорогу —  
Мне снова останется только лишь боль,  
Не вижу я в жизни мне сердца родного —  
Никто не пронзает, но все ходят вдоль.

Во весь этот путь, через грусть и потери,  
Падут все мечты, зарождаясь в огне,  
Но я лишь в одном очень твёрдо уверен —  
В конце той дороги я стану сильнее.

Быть может, всё это, слепая неправда,  
А я – лишь дурак управляющий тьмой.  
Вся жизнь – это риск, он ничуть не оправдан,  
Могу ли назвать свою глупость – судьбой?

И даже во тьме, в самом дьявольском мраке —  
Увижу лишь ту, что горит ярче звёзд.  
Никто не поймёт, люди в чувствах – зеваки...  
Она – моя роза... Среди тысячи роз.



## **И снова твой взгляд...**

*Лингаур*

И снова твой взгляд,  
И вновь укол в сердце,  
И вновь огнедышащей страстью объят...  
Взволнованный взгляд...  
Глаза твои – дверцы...  
Извечный Природы священный обряд.

И сладостен яд,  
И пульс в мегагерцы...  
Разврата бесстыдного образный ряд...  
Пронзающий взгляд...  
И Рай и Освенцим...  
Похоже, что нет уж дороги назад...

## Женщинам

*[pitrush](#)*

**Ж**изни вашей надо поклониться.  
**Е**жедневный быт – как вечный бой.  
**Н**адо бы на миг остановиться,  
**Щ**ебет птиц услышав над собой!  
**И** пусть вас всегда весна встречает,  
**Н**а пороге руку подает,  
**А** любимый, отведя печали,  
**М**илой и единственной зовет!

## Выхода нет

*IvanBokov*

И если ты та самая девочка с глазами из самого чистого льда,  
То у меня точно выхода нет,  
А выход только там, где горит звезда,  
А моя звезда – ты. Нужно спешить, ведь скоро рассвет.

Затуманенный твоей бархатной кожей,  
Я вступаю в добровольный плен.  
Да за такой, как ты, непохожей  
Я б пошёл. И ноги б стёр до колен.

Потеряться с тобой навсегда. Наизнанку  
Вывернуть всего себя до последней кости,  
Взять за руку, и тихо так тихо, идти без оглядки,  
Наблюдая, как ночь нас вдвоём поработит.

Уснуть в твоих локонах, словно в шелках,  
Услышать, как ты улыбаешься, прочно прижавшись.  
Увидеть твой запах у меня на руках,  
Лишь под утро с тобой попрощавшись.

Повторю твоё имя на дню сотни раз,  
Природня к самым разным планетам,  
Ведь их силуэт в глубине твоих глаз  
И солнце светит на них, рая меня рикошетом.

А если взять любовь всех персонажей Ремарка  
И соединить вместе, то она будет ровняться моей,  
А я... А я в это время буду светить... Для тебя. Так ярко  
Что мой свет не перекроет и тысяча, и сотни тысяч огней.

Ты мой почерк узнаешь из тысячи слов,  
Так, как я, о тебе никто не напишет.  
Ты одна для меня из всех образцов  
Я один для тебя, кто ради... Только ради тебя, где-то тихо дышит.

## Мечта капитана

*Александр Быкадоров*

Он вел корабль в пучину звезд.  
Он свято верил в возможность чуда.  
И думал он, что средь моря грез  
Любовью светят ему оттуда.  
Не думал он, что пройдут года,  
Что возраст тихо стечет по ресницам,  
Пройдет мечта, но никто, никогда,  
Не вложит руку в его десницу.  
Не думал он: у планеты вдруг  
Корабль встретят огнем из пушек.  
И разлетятся обломки вокруг,  
Как сотни мелких крысиных тушек.  
Он повернется спиной к мечте,  
И «полный ход» даст приказ пилотам.  
Но Капитана поймут везде.  
И гнев проступит холодным потом.  
Не знал он, правда, что там, где твердь  
Героя ждали любовь и верность,  
Что слезы девы звонки как медь...  
Но пушек гром их менял на тленность.  
Не знал он даже, что взглядом в ночь  
Его встречала почти с рожденья  
Чужой планеты родная дочь,  
Что так любила ночные бденья.  
Она не знала, что он не придет,  
Что возраст тихо стечет по ресницам.  
Она ему никогда не споет,  
Не вложит руку в его десницу...  
Он вел корабль быстрее прочь,  
К Земле, домой, поскорей обратно...  
Чужой планеты родная дочь  
Его ждала, но безрезультатно.

## Ты и Я

*Павел Зыков*

Ты кофе любишь.  
Я чай люблю.  
Ты спишь ночами,  
А я не сплю.  
Как плюс и минус  
С тобою мы.  
Безумно счастливы,  
Но взаймы.  
И очень плохо  
Нам порознь жить,  
Вокруг да около  
Всё кружить.  
Зачем мученья  
Такие нам.  
Вся жизнь разорвана  
Пополам.  
Мы в мыслях вместе  
Всегда с тобой,  
Моя навеки.  
Навеки твой

## **Я уйду, а ты всё спишь...**

*Ростовцев Сергей*

Я уйду, а ты все спишь.  
А дождь дробясь стучит о стекла.  
Горит камин,  
и плащ мой мокрый.  
Я уйду, а ты все спишь

Тогда к тебе я подхожу  
И опустившись на колени,  
Целую грудь  
своей Елене  
И молча в двери выхожу.

Но жарче чем рассветный дождь  
И легче чем листа паденье  
Твое ко мне прикосновение,  
Но дверь уже открыта в ночь.

## Тебе, моя любимая!!!

*Kid A*

Тебе, моя любимая  
Я посвящаю эти строки  
Тобой одной живу я  
В этом сером мире.  
Ты луч мой солнца  
Ты моя обитель  
Ты страсть моя  
Ты мой путеводитель.  
С тобой одной хочу быть я  
Ведь я люблю тебя!!!  
Люблю мою богиню!!!

## Проза для любимых

### Долгожданное признание

*Бродяга*

Существует песня, с провокационным и спорным названием «8 марта – дурацкий праздник», группы «Бахут Компот» (название-то какое, сразу и не выговоришь). Исполнитель говорит, что праздник этот никудышный, своим дамам сердца внимания уделять не стоит, да и «...ничего хорошего в этот день не бывает». Как бы я не хотел, но не могу согласиться с его словами, ибо считаю этот день очень важным, приятным и достойным внимания. Особенно для меня и моей любимой девушки, и сейчас я объясню почему.

Как правило, в этот день мужчины осыпают своих дам огромными охапками цветов, говорят им приятные и нежные слова, одаривают всевозможными подарками, и все в таком духе. В обычные дни, безусловно, сильная половина человечества также одаривают своих пассий вниманием, просто не в такой степени – также говорят им приятные слова, покупают что-нибудь вкусненькое к чаю (кто-то шоколадки любит, а кто-то брокколи), цветы и прочее. В моих же отношениях ситуация обстоит в корне иначе.

Девушку мою зовут Галина (вы вообще представляете, какова вероятность в наше время найти девушку с именем Галина?), но я не называю ее Галочка, Галюня, Галюсик или как-то схожим образом. Исключительно Галина или Галина Михайловна. Она же, в свою очередь, зовет меня только Дмитрий (никаких Димуля, Дима, Димасик, Димка, Димон). Только Дмитрий. И на протяжении всех двух лет наших отношений этот неписанный закон не меняется. Почему? Не знаю, просто мы такие люди, которые не любят никаких «асясяй», ни в именах, ни в отношениях. Поэтому свои чувства мы не проявляем так, как это делает большинство – никаких жарких и пламенных речей, никаких «я тебя люблю», через каждое слово, поцелуев на людях. Что самое интересное – мы оба понимаем, что испытываем друг к другу, такие чувства и эмоции нельзя ни с чем сравнить, и поэтому эта игра в «скромность» делает отношения более интересными и интригующими: постоянно выдумываешь как дать понять своей второй половинке, что она самая важная часть твоей жизни, при этом явно это не показывая. Вместо таких приятностей, как «котенок», «рыбка» и все в таком духе, придумываешь слово, которое вроде и не показывает таких нежных чувств, а вроде и приятно делает. Это очень любопытно, поэтому всем советую попробовать. Хотя прекрасно осознаю, что и немногие поймут такой точки зрения.

Но хватит прелюдий – к чему я все это вообще пишу? К тому, что всемирный женский день – этот как раз тот день, когда я могу смело и открыто сказать своей даме, что чувствую. Вроде как и повод есть, официальный причем, да и сказать есть что. Для меня это особенно важно. Вот представьте, что любите вы шоколад, и кушаете его каждый день. И вот один день в году, привозят вам огромную плитку необычайно вкусного шоколада, с орешками, кокосовой стружкой и много еще чем. Безусловно, вам будет приятно ее скушать. Но для человека, который в течении года вообще шоколад не ест, кушает его какие-то заменители, но в душе лелеет желание объесться им досыта – для такого человека, эта огромная шоколадка с орехами и кокосами, которая бывает один раз в год, покажется манной небесной, словно глоток воды для странника в пустыне. Так и для меня, праздник «8 марта» выглядит совершенно иначе, чем для многих. И в данном произведении я хочу высказать хоть немного того, что чувствую к своей возлюбленной, ибо всего сказать я просто не смогу, потому что слов, описывающих такие чувства, еще не придумали.



Галина, если бы мне пару лет назад сказали, что мою будущую девушку будут звать «Галина», я бы посмеялся и не поверил. Мы с тобой познакомились в больнице со слов: «Больничная еда просто отвратительна», и с первого взгляда я понял, что между нами однозначно что-то будет. Все мои сомнения пропали после первой внутримышечной инъекции витамина «Б», что с такой нежностью и любовью ты мне сделала. После этого я понял, что все, это «она самая». Много времени прошло с тех пор, но до сих пор я помню, как мы сидели на площади, и ты, задавая мне различные каверзные вопросы, составляла мной анамнез. Я только потом понял, что так ты узнала про меня все, что нужно: личную информацию, все мои болезни, номер телефона и адрес проживания. А я знал о тебе только то, что ты медсестра-студент на практике, зовут тебя Галина, ты носишь черные «Найки» и пользуешься отменной туалетной водой. Но вот прошло уже 2 года, и теперь я знаю о тебе все, будто мы знакомы с самого рождения.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.