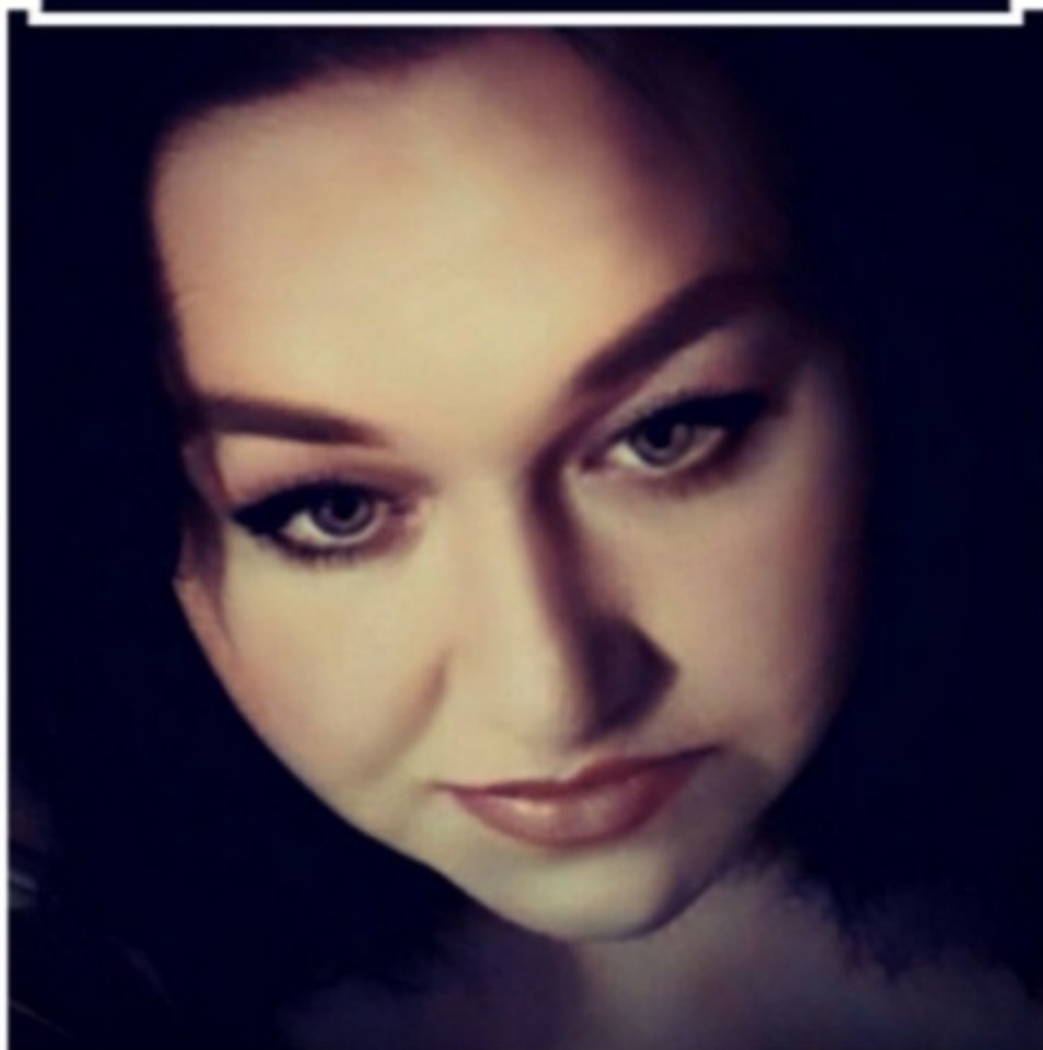




СВЕТЛАНА КУНАКУЛОВА

Я объявляю вам себя!

«ЖИВУ ИГРАЮЧИ И ПАДАЮ
ШУТЯ...»



Светлана Кунакулова

**Я объявляю вам себя! «Живу
играючи и падаю шутя...»**

«Издательские решения»

Кунакулова С.

Я объявляю вам себя! «Живу играючи и падаю шутя...» /
С. Кунакулова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-965103-7

Данная книга предназначена для широкого круга читателей. Произведения в большей степени автобиографичны и поднимают проблемы, затронутые в определенные промежутки времени и характеризующие личность автора в целом. Приятного прочтения!

ISBN 978-5-44-965103-7

© Кунакулова С.
© Издательские решения

Содержание

А МНЕ ДЛЯ СЧАСТЬЯ ОЧЕНЬ МАЛО НАДО...	7
ПОМОГИ МНЕ ТЕБЯ РАЗЛЮБИТЬ...	8
ПОМНИШЬ, ТЫ РАССКАЗЫВАЛА, МАМА...	9
А ЛЮДИ НЕ ОТ ЖИЗНИ «СЛАДКОЙ» ПЛАЧУТ...	11
ПОРОЙ ТЯЖЁЛЫЕ МНЕ СНЯТСЯ СНЫ...	12
ДВЕРЬ	13
ДУША НЕ ВЕДАЕТ ПОКОЯ...	15
НЕДОЛЮБИЛА Я ТЕБЯ, НЕДОЛАСКАЛА...	16
Я ЗАБРАЛА ТВОЮ ЛЮБОВЬ СЕБЕ БЕЗ СПРОСА...	17
ГЛУМЯТСЯ НАДО МНОЮ НЕБЕСА...	18
МНЕ НЕБО ТЕБЯ ОБЕЩАЛО...	19
СЛЕЗАМИ ПО РАЗМЫТОМУ ОКНУ...	20
А РАЗУМ С СЕРДЦЕМ МЕЖ СОБОЙ НЕ ДРУЖАТ...	21
Я РАЗУКРАШУ ТВОЮ ЖИЗНЬ...	22
А Я БОЮСЬ ЛИШЬ ОДНОГО...	23
ЛЮБОВЬ В СОЗВЕЗДИИ ЗЕРКАЛ...	24
ДАВАЙ..ДАВАЙ, ГУЛЯЙ БЕЗ ОСТАНОВКИ...	25
Я СТАЛА ДРУГОЙ, А ТЫ НЕ ЗАМЕТИЛ...	26
НЕДОСЯГАЕМ, НЕДОСТУПЕН...	27
МНЕ БЫЛО ХОРОШО С ТОБОЙ, НЕ СКРОЮ...	28
ЗНАЕШЬ ЧТО, МИЛЫЙ МОЙ...	29
А Я НЕ ПОЮ, НО ТАНЦУЮ...	30
НИКТО НЕ ЗАСТРАХОВАН ОТ ИЗМЕНЫ	31
СЕРДЦЕ РАЗБИТО, МУРАШКИ ПО КОЖЕ...	32
«ТЫ ЧТО, МНЕ ИЗМЕНЯЛ?»	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Я объявляю вам себя! «Живу играючи и падаю шутя...»

Светлана Кунакулова

Иллюстратор Леонард Крылов

Редактор Мария Бутырская

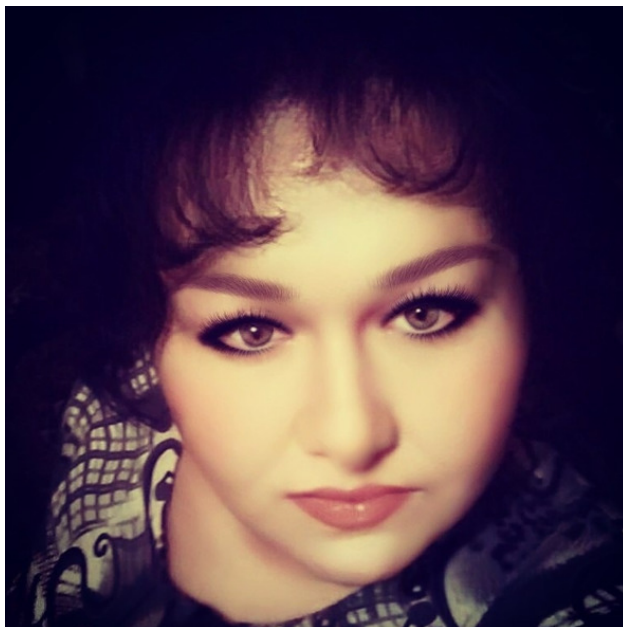
© Светлана Кунакулова, 2019

© Леонард Крылов, иллюстрации, 2019

ISBN 978-5-4496-5103-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тот внутренней гармонии достиг, кто любит жизнь и ценит каждый миг! /С. Кунакулова/



Автор проекта «Коллегия поэтов и прозаиков», член Российского союза писателей.

Лауреат второй степени открытого конкурса «Я – поэт» от соц. движения «Дари добро!» (2015 г.), г. Уфа.

Финалист Международного литературного конкурса имени Лаврентия Загоскина и публикация в сборнике «Вслед за путеводною звездой» (2017 г.).

Публиковалась в коллективном поэтическом сборнике «Сокровенные души» №3 (2016 г.), на открытках от соц. движения «Дари добро» на русском, башкирском, французском, испанском и английском языках (2016 г.). Печаталась в коллективном сборнике поэзии и малой прозы «У камина» №3 (2017 г.), в коллективном сборнике поэзии малой прозы «Вдохновение» №1 (2017 г.), в коллективном поэтическом сборнике «Сокровенные души» №4, лучший автор сборника в номинации «Современная поэзия» по версии организаторов. Публиковалась в детском коллективном сборнике «Веселые рифмы» (2017 г.). Участвовала в проекте «Готовимся к счастью» и публиковалась в коллективном литературном сборнике «А счастлив тот, кто в мир влюблен» (2017 г.).

Член экспертного жюри конкурса «Лучший автор» коллективного литературного сборника « [С] МЫСЛители» (выпуски №№1 – 4). Публикация в печатной версии альманаха «Российский колокол-2» от Интернационального Союза писателей (сентябрь, 2017). Публикация в коллективном литературном сборнике «Сокровенные души» спецвыпуск «Самородки»

В 2018 г. публикации в журнале «Союз писателей», выпуски №№1 – 3; в коллективном литературном сборнике «О любви» от издательства «Десятая Муза»; в журнале «Русская строка»; в коллективных сборниках «Избранное» от «Коллегии поэтов и прозаиков» выпуски №№1 – 10; в коллективном поэтическом сборнике «По страницам памяти войны» от КПиП; в коллективном поэтическом сборнике «Родина моя! Моя Россия!» от КПиП; в коллективном сборнике «Всяк. Рожденный в Самиздате» №№1, 4; вещание на радио «Океан плюс», публикация в коллективных тематических сборниках «Слова сердец, поющих о любви» (№№1 – 3), «Курский излом... Величие советского солдата», «Лохматое дворянство» от КПиП, участие в проекте и публикация в сборнике «Мастер пера» от КиП.

В 2019 публикации в коллективных сборниках «В ожидании чудес» и «Главные слова» от издательства «Десятая Муза», в ежемесячном коллективном международном сборнике поэзии и малой прозы «Избранное» №№1, 2

А МНЕ ДЛЯ СЧАСТЬЯ ОЧЕНЬ МАЛО НАДО...

А мне для счастья очень мало надо:
Чтоб на Земле был мир и не было войны!
Чтоб дети неразлучно были рядом,
И чтоб друзья остались мне верны!

Чтобы несчастья обходили стороной,
Чтоб насовсем ушли невзгоды и печали!
Чтоб не болела мама! Брат с сестрой,
Чтоб верили в меня! И дома ждали!

Чтоб люди были добрыми друг к другу,
Чтоб отступило Зло на всей Планете!
Чтоб счастье облетело Всех по кругу,
Чтобы в любви рождались наши дети!

Чтоб дождик шёл и речка серебрилась,
Чтоб звонко на деревьях птицы пели!
Чтоб бабочки среди цветов резвились,
Чтоб утром листья от росы блестели!

А мне для счастья очень мало надо:
Всего лишь быть любимой и любить!
И знать, что высшей в мире нет награды,
Чем счастье от того, что можно просто
ЖИТЬ!!!

ПОМОГИ МНЕ ТЕБЯ РАЗЛЮБИТЬ...

Помоги мне тебя разлюбить,
Научи... Ну, чего тебе стОит!
Помоги отпустить и забыть —
Вероятность иллюзии строит.

Помоги мне распутать узлы,
Что связали и руки, и ноги.
Научи обойти те углы,
Что твои разместили пороги.

Помоги мне во снах утонуть,
Что приходят с тобой
каждой ночью...
Научи грусть мою обмануть,
Без тебя очень чтоб
и не очень.

Помоги расплескать яд и ложь,
Что свободе пророчат неволю.
Научи – бесноватую дрожь
Чтоб унять,
управлять страхом, болью!

И усталость (кричи – не кричи),
Рассекая папирус словами,
Вторит мне: «Помоги, научи
Всё забыть —
всё, что было не с нами...»

ПОМНИШЬ, ТЫ РАССКАЗЫВАЛА, МАМА...

Помнишь, ты рассказывала, мама,
О судьбе, о женской непростой.
Я тогда не верила, упрямо
Возмущалась: «Это бред пустой!»

А отца, ты помнишь, хоронили:
Гроб, гвоздики, много лиц, венков.
Тяжело... И выбор: или – или.
Вот он – самый первый из «звонков».

Года три. Замужество и дети.
Слёзы счастья – как смахнуть рукой.
И в сердцах кричала всем на свете,
Возмущаясь: «Нет, он не такой!»

Но потом предательство, утрата.
По наклонной вниз. Тонула. Дно.
Значит всё же в чём – то виновата.
Плюс и минус – то не есть равно!

А недавно сон приснился, мама,
Не за здравие – за упокой:
Горизонт. Босая. Тени. Яма.
И огни мерцают за рекой.

Раздвигаю небо. Вой утробный.
Звук неясный – скрип ли то полов?
На плите могилы, на надгробной —
«Поэтесса». Всё. Без лишних слов.

Что не есть правдиво – вероятно.
Тьма в душе не ярче слепоты.
Возмутилось небо: «Стоп! Обратнo!»,
Выплюнув меня из пустоты.

А на утро весть дурная, мама.
Тот, кого люблю, погиб в бою.
Что ни всплеск – то есть сплошная драма.
Что ни шанс – то нож в судьбу мою.

Раскололась, бита память горем.
Поздно начинать уже с нуля.
Жизнь на карте расплескалась морем
И в душе потрескалась земля.

Ни ухода я боюсь – нет, мама.
Мне успеть бы пазлы все сложить.
Жизнь не купишь, не измеришь в граммах.
Я боюсь, что не успею «жить»!

А ЛЮДИ НЕ ОТ ЖИЗНИ «СЛАДКОЙ» ПЛАЧУТ...

А люди не от жизни «сладкой» плачут.
Надеясь на событий поворот,
Ждут должное внимание, удачу.
Но происходит всё наоборот.
Случайный взгляд
На камень преткновений,
Внезапный страх на фоне бытия
Разносят в прах искру повинований
И в пух весомость над безликим «Я»
Что есть любовь?
Наверное, так страшно
В мгновение всё разом потерять
И завтра безрассудно
В день вчерашний
Безграмотно эпитеты бросать...
Под гнётом фраз
«избитых» непременно
И в прошлом зарифмованных идей
Внимать своих врагов – Проникновенно, Как исповедь –
Предательство друзей...
И слышать: «Как безвкусно, неэтично. Как пошло и смешно»,
Но продолжать, Сомкнув уста над болью герметично, Надеяться
вслух, верить и мечтать. А люди не от жизни «сладкой» плачут
И не от счастья слезы их рекой. Нет, просто от любви продажной
сдачу
Рассыпал некто подлюю рукой!

ПОРОЙ ТЯЖЁЛЫЕ МНЕ СНЯТСЯ СНЫ...

Порой тяжелые мне снятся сны,
Тревожные, пустые временами.
Замаливает в зной грехи весны
И топит образ твой
любви цунами
Бегу и падаю,
бегу вслед за тобой
И снова падаю,
кричу, чтоб обернулся
Но, видимо, начертано судьбой,
Ты есть – ушёл,
он был – вернулся.
Теснит нутро – советует остыть
И заставляет верить
снам, значениям,
Проклятий знакам,
по изменам плыть,
Покуда не прибьет
мечту течением...
Но неизвестность угнетает волю
Молчание твоё – моя печаль
Венчает время нас,
осыпав болью
Обречены...
не та...
не тот...
а жаль!

ДВЕРЬ

Дверь...
Отворилась и закрылась.
Верь...
То, что было-то забылось.
Тьма...
Это ночь ко мне спустилась,
Постучалась... растворилась
В ней я... снова оступилась.
То ли явь, то ли приснилось,
Но однажды наступила
Тьма...

Роль...
Безупречно я сыграла.
Боль...
Подступила, растерзала.
Знай...
Что любила и желала,
Но тебя мне было мало.
В каждом видела, искала
Я тебя и отпускала...
Ненавидела и вновь желала.
Знай...

А я была готова
На всё идти, готова
С тобой идти, готова
На всё, только с тобой!
И каждый раз я снова
Себе твердила, снова...
И ошибалась снова,
Что мой, ты только мой!

Звон...
Колокольный где-то плачет.
Стон...
Заглушило сердце... прячет.
Свет...
Искоркой в душе маячит...
Пусть весь мир о нас судачит:
В нем тебя нет-это значит,
Мне придётся жить иначе-
Без тебя, пока в душе маячит
Свет...

А я была готова
На всё идти, готова
С тобой идти, готова
На всё, только с тобой!
И каждый раз я снова
Себе твердила, снова...
И ошибалась снова,
Что мой, ты только мой!

А мне бы птицей стать, чтоб высоко подняться...
А мне бы разгуляться, словно вольный ветер...
А мне бы прошлое забыть, чтоб навсегда остаться
И верить в то, что есть любовь на свете!

А я была готова
На всё идти, готова
С тобой идти, готова
На всё, только с тобой!
И каждый раз я снова
Себе твердила, снова...
И ошибалась снова,
Что мой, ты только мой!

ДУША НЕ ВЕДАЕТ ПОКОЯ...

Душа не ведает покоя,
К тебе взывает и трепещет...
А слуги Гименя стоя,
Моим стенаньям рукоплещут.

Но призывает к покаянью
Судьбы увенчанный порок,
Срывая с уст моих признание:
Безумство-мой тяжёлый рок!

Царицей жертвоприношений
Отныне названа печаль...
И тень своих грехопадений,
Я прячу в чёрную вуаль...

НЕДОЛЮБИЛА Я ТЕБЯ, НЕДОЛАСКАЛА...

Недолюбила я тебя, недоласкала...
Всему виной стена минувших дней.
Безудержно, неистово искала.
Просроченное счастье, как лекало
Я подгоняла под сюжет. Больней,
Чем было – нет, увы, не стало
И на исходе срок, как ни кружись...
Разбитую ступень у пьедестала
(Я думать о тебе не перестала)
Мне в переходе предлагает жизнь.

Я ЗАБРАЛА ТВОЮ ЛЮБОВЬ СЕБЕ БЕЗ СПРОСА...

Я забрала твою любовь себе без спроса.
Решила – приживется... Да уж где там?!
Ты не задумывался над ценой вопроса —
я не ценила значимость ответа...

Мне просто так хотелось, чтобы вместе —
плечо к плечу, рука в руке и рядом.
Чтоб не было в словах ни лжи, ни лести.
Чтоб с полуслова, чтобы взглядом.

Я засыпать с тобой мечтала, просыпаться
в твоих объятиях и, чтоб в мороз
с тобой тепло мне было... чтоб касаться
и аромат вдыхать твоих волос...

Ну, прогони меня... Нет! – позови обратно!
Ну, не ругай... Нет! – лучше накричи!
Скажи, что нашей встрече был бы рад, но
ты не молчи... Ты только не молчи!

Ведь совершить ошибку вправе каждый...
Но если любишь, то найдутся силы
простить... И снова скажешь мне однажды:
«Моя ты, девочка...»,
а я: «Скучаю, милый...»

ГЛУМЯТСЯ НАДО МНОЮ НЕБЕСА...

Глумятся надо мною небеса.
Ломая «стены», надрывая жилы,
иду вперёд... бегу на свет,
срываясь в крик :
«Дай, Господи, мне счастье!»
но в ответ
Лишь слышу дикий жуткий смех
и шепчут свыше злые голоса:
«Не всё – то золото, что «блещет»,
а успех —
не всё, то счастье!»
И, как приговор...
– НЕ ЗАСЛУЖИЛА!

МНЕ НЕБО ТЕБЯ ОБЕЩАЛО...

Мне небо тебя обещало...
Тебя напророчили звёзды.
Твоё имя сердце шептало,
В душе соловьи вили гнёзда.

А мне так летать хотелось...
Парить в небесах от восторга,
Но, видимо, песня не спелась,
Наверное, слов было много.

«Ничто в этой жизни не вечно», —
Напомнит о завтрашнем кто – то.
Отнюдь... Я всё так же беспечно
Храню твоё пыльное фото...

СЛЕЗАМИ ПО РАЗМЫТОМУ ОКНУ...

Слезам по размытому окну
Я укажу тебе мой след, твою дорогу.
Ночь для двоих и жизнь одну
Нам подарили звёзды – их так много!

И в танце закружилась тень
Твоей любви – моя слепая радость,
И смотрит опоздавший день
Издали... И чувствуется слабость.

Глаза в глаза, не отпуская рук,
Скользнешь губами, обнажая плечи.
Два сердца вместе: тук, тук, тук.
И запылают в искренности свечи...

То не реальность-то лишь сон,
Сон поглощенный дикой страстью,
Испепеляющий со всех сторон-
Пародия на жалкий символ счастья.
Нет, даришь мне любовь не ты
И не в твоих руках мне нежно таять.
Погасло солнце... с ним мечты,
Стирая в корне прошлое... и память!

А РАЗУМ С СЕРДЦЕМ МЕЖ СОБОЙ НЕ ДРУЖАТ...

А разум с сердцем меж собой не дружат.
Не верила, но вот пришлось познать.
Ум говорит: «Бросай, зачем тебе он нужен»,
А сердце: «Подожди, не смей бросать!»

Я проведу своей рукой по волосам
И нежно прикоснусь к глазам твоим губами.
Спрошу: «Что в прошлом не хватало нам,
Что в настоящем происходит с нами?»

Нас захлестнул судьбы водоворот...
Погрязли в лицемерии и жуткой фальши,
А жизнь уже предугадала поворот —
На что надеяться нам и что будет дальше.

Ошиблись в выборе. Ну, что ж, и так бывает,
Разрушен мост с мечтой напополам.
Ты чувствуй сердцем, только сердце знает —
Оно живое и подскажет, где обман...

Я РАЗУКРАШУ ТВОЮ ЖИЗНЬ...

Я разукрашу твою жизнь
разноцветным мелом,
чтоб душа твоя цвела,
танцевала, пела!

Я разукрашу твою жизнь,
сочетая солнца цвет,
шёпот ветра, неба синь,
загадочность планет!

Чтоб были яркими, полны
чудес, воспоминания! —
ещё добавлю свет луны
и ясных звёзд мерцание!

Затем добавлю цвет мечты,
еще оттенки страсти
Мне важно, чтоб был счастлив ты!
А я?..
И я отчасти.

Я разукрашу твою жизнь
разноцветным мелом,
медленно свою стирая
в цвете чёрно – белом!

А Я БОЮСЬ ЛИШЬ ОДНОГО...

А я боюсь лишь одного,
что в час, когда взлечу
(Да так, что не смогу
к тебе с небес спуститься)
В надменной дерзости
внезапно растворится
Всё то, о чем молчала до сих пор,
о чём кричу!
Что вновь в мою весну
вернётся злая стужа
И вдруг окажется,
что ты мне и не нужен...

ЛЮБОВЬ В СОЗВЕЗДИИ ЗЕРКАЛ...

Витает в воздухе
отвергнутая грусть
И ночь
безмолвно опустила плечи.
Я ветер обниму
и налегке пройду
По жизни,
вспоминая наши встречи.
Отчасти тенью стал
знакомый силуэт
В окне,
распахнутом когда – то настезь.
Забыты строки песни,
недопет куплет
О маленьком несбыточном,
но счастье.
Судьба ударила жестоко...
и в тот час
(От этой мысли
вновь мороз по коже)
На щепки – пьедестал,
все стрелы – в нас,
На эшафоте – тот,
кто всех дороже.
Сжимает сердце болью,
сон – в тисках
И пломба сорвана
незримой властью,
Стучит с тоской по клавишам
в висках
Любовь
в созвездии зеркал и страсти!
А мне бы хоть одним глазком...
дышать
С тобою в такт,
пусть время рулит нами,
Тобою жить —
любить, творить и умирать...
Но обреченно
пожимает ночь плечами.

ДАВАЙ..ДАВАЙ, ГУЛЯЙ БЕЗ ОСТАНОВКИ...

Давай... давай гуляй без остановки, Меняй девиц блудливых без
разбора, Пока не сдохнешь с передозировки
В хмельном угаре где-то под забором. Давай... давай гуляй,
бросайся в пекло
Своей позорной жизни и на дно...
Ведь солнце для тебя давно померкло, В потьмах не видно... То-
то и оно!

Давай... давай гуляй, быть может кто-то
И вспомнит о тебе за рюмкой водки, Как сбросил крылья ты легко
в болото
И как замкнула в голове проводка...

Давай... давай гуляй, дави на жалость: Что смерть близка, что
жизнь не удалась. Что... сколько там тебе ещё осталось?
Лет восемь? Вдруг раз... нить оборвалась. Но только помни-нет
незаменимых, Бронь не заказана... губи себя...«валяй!»
Мир состоит из «проходящих мимо», А ты давай... давай гуляй...
гуляй... гуляй!

Я СТАЛА ДРУГОЙ, А ТЫ НЕ ЗАМЕТИЛ...

Я стала другой, а ты не заметил...
Всё так же красив и по – прежнему весел,
Одетый с иголочки – словно с картинки:
Рубашка и галстук, до блеска – ботинки.

Хорош! – Я не спору... Уверенный МАЧО,
Следишь за собой и ловишь удачу.
И всё бы прекрасно, и всё бы по делу,
Одно недоступно тебе – моё ТЕЛО...

Бесценна душа, а не то, что снаружи!
Ты спросишь: «Привет, я тебе ещё нужен?»
Скажу тихо: «Нет... Затянулась та рана»

И снова в онлайнe, и вновь у экрана...

НЕДОСЯГАЕМ, НЕДОСТУПЕН...

Недосыгаем, недоступен... безразлична
Тебе я стала? Что ж, пусть будет так.
Желаю счастья много в жизни личной.
Я сильная и справлюсь – то пустяк!

Решил забыть меня? Окей! – возможно!
Попробуй, только знай, что далеко —
На расстоянии любить совсем не сложно,
А разлюбить... вот – это нелегко!

Не мне одной быть в дамках и бесспорно
Для многих ты – герой, авторитет.
Но помни, дорогой – любовь повторно
Не снизойдет... назад дороги нет!

МНЕ БЫЛО ХОРОШО С ТОБОЙ, НЕ СКРОЮ...

Мне было хорошо с тобой, не скрою.
Но не стоит на месте время —
быстротечно
Несется вдаль, накрыв своей волною.
Ничто не вечно под луной...
Ничто не вечно.

Тревожно тяготит мой разум светлый
Твой нрав, непринужденный
и беспечный,
Просыпалась любовь на рану пеплом.
Ничто не вечно под луной...
Ничто не вечно.

И мы меняя слепо мироздание,
Твердим в потьмах друг другу
бесконечно:
(то не дойдёт до нашего сознания)
«Ничто не вечно под луной...
Ничто не вечно!»

ЗНАЕШЬ ЧТО, МИЛЫЙ МОЙ...

Знаешь что, милый мой,
надоело
пешкой быть
при унылом дворе.
Я тобою играла умело,
но обман – есть обман...
Ты в игре
о себе возомнил то,
что слишком
неприступный...
Когда – то был!
Где сейчас он —
тот милый мальчишка
полный света,
задора и сил?
То прошло...
пусть не скоро,
но всё же,
если быть чему —
не миновать.
Всё не дешево – то,
что дороже!
Всё найдешь – там,
где нужно искать...

А Я НЕ ПОЮ, НО ТАНЦУЮ...

А я не пою, но танцую,
Возможно, на чьих – то костях.
Уже не люблю, не ревную —
Бежала на всех скоростях.
Искру не тобой высекаю —
Погасло то пламя во мне.
О, да! – не люблю, не страдаю.
Уже не касаются – вне:
Твои разговоры, мятежно
Что ранили некогда слух,
Ласкающий голос небрежно
(примерно, с восьми и до двух),
Здоровье твоё и проблемы,
Успех, неудачи, дела
С тобой, без тебя – всей дилеммы
Не скоро, но всё ж поняла:
Что разные мы и повсюду,
Что ты ни посеял, то – страх.
Клянусь, никогда не забуду
Любовь, потерпевшую крах.
До встречи! Живи, расслабляйся.
Фиксирует память урок.
О ком говорю – догадайся,
«написано» то между строк.

НИКТО НЕ ЗАСТРАХОВАН ОТ ИЗМЕНЫ

Никто не застрахован от измены,
Предательства и прочей мерзкой грязи.
(Грядущее вменяет перемены)
Не стоит лезть «оттуда» сразу в «князи».

К чему пишу? Да, надоело это —
Доверие ни к чёрту, сон потерян.
Совсем другое – слыть земным поэтом,
Пытаясь из песка воздвигнуть терем.

Крыло недолго заменить на лопасть.
Сегодня на коне ты, победитель...
Любая яма – это та же пропасть.
Неверный шаг и то – твоя обитель!

Эффектом бумеранга всё вернуться
Имеет место, не из той орбиты.
А завтра может друг не обернуться —
На те же грабли. Справедливо. Квиты.

СЕРДЦЕ РАЗБИТО, МУРАШКИ ПО КОЖЕ...

Сердце разбито, мурашки по коже.
Плакать не буду, сотру все контакты.
Осознаю, что ты мне всех дороже.
Пусть будет больно. Ну, вот так как – то.

Чтобы забыть, нужно где-то взять силы.
Не напишу и звонить я не стану.
Ты не дослушал, а я отпустила...
Буду жить дальше, пока не устану!

Если прочтешь, не суди меня строго.
Ладно... прости и прощай... и не злись —
Будем идти... только разной дорогой.
Стих ты хотел? Получи – распишись...

«ТЫ ЧТО, МНЕ ИЗМЕНЯЛ?»

«Ты, что мне изменял?» – она спросила.
«Конечно, нет!» – он улыбнулся мило...
Любуясь «навороченным прикидом»,
Муж и не знал, что безупречным видом
Сомнениям мятежным подвергает
Сердечко женское – оно же извергает

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.