



Khelga

Ступени 4

Сборник стихов

16+

Ступени

Khelga

Ступени 4

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Khelga

Ступени 4 / Khelga — «ЛитРес: Самиздат», 2019 — (Ступени)

Творчество автора Khelga (псевдоним) яркое, увлекательное, не оставляет равнодушным читателя, потрясает, покоряет искренностью чувств, неожиданными метафорами и сравнениями, глубиной проникновения в суть окружающего мира, новыми рифмами, нестандартным взглядом на темы любовной, философской, пейзажной лирики. Сборник стихов рассчитан на широкий круг читателей, является частью цикла книг "Ступени".

Содержание

Убегаю	5
Так просто	6
Облака	7
Исключенье из правил	8
Говори	9
Ты ли	10
Jingle je taime	11
Маме	12
Воспитанник	13
Совы	14
Забываю	15
Март	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Убегаю

Щедрая осень питает
Сердца привычный раздрай.
Я от тебя убегаю,
Снова стремглав убегаю
В дальний приветливый край.

Горы рогаты, дебели,
Домики лепятся в ряд.
Пёстрые стебли чурчелы,
Сладкой, тягучей чурчелы
Глянцево в солнце блестят.

Соек насмешливы альты,
Быстр водопадов разбег.
В лист исполинский катальпы,
Теплолюбивой катальпы
Прячу тоску по тебе.

Нежный джигит привечает -
Шепчет: богатство и тыл...
Я по тебе не скучаю,
Нет же – совсем не скучаю,
Плача в катальпы листы.

Так просто

Так просто: скорой осени пролог;
Кругом друзья: Максимки, Катьки, Вареньки.
В лугах – шелка, мошка, чертополох;
В прудах – мостки, кувшинки, нарукавники.

И надо: увернуться от мяча,
Дразнясь – ага, опять меня не вышибли!
Прильнуть к собачьим встрёпанным плечам;
Тянуть бечёвку змея: выше, выше бы!

Стащить с тарелки пышный пирожок;
Колодезной водой промыть царапину;
Прогнать с рябины щёгольских сорок;
Ступеньку обновить рубанком папиным;

Пустить велосипед наперекор
Дождю лихому и дороге хоженной.
Забраться на обшарпанный забор,
Мечтать о трубадуре и мороженом.

И ждать, смотря на ели вдалеке,
Пока трудяга-солнце к лесу спустится.
...Зажатое в щелястом кулачке,
Трепещет детство бабочкой-капустницей.

Облака

То тишь, то гладь: дороги ровный край.
Дома, дома; антоновка и мельба.
Тире стрекоз над вдумчивой рекой,
Дефисы самолётов по-над небом.

Ромашки никнут в мареве сухом,
Смирясь: кто-то позже, кто-то раньше.
Девчонка тащит склянку с молоком —
Всё дальше, всё бесцветней сарафанчик.

Сороки тараторят невпопад:
О том, о сём; полслова и полстрочки.
Мальчишка понукает самокат —
Всё дальше, всё минорней дзынь звоночка.

Старуха ждёт: то дочку, то сына —
Придут, придут к вареньям да ирискам!
Старик глядит в седые облака —
Бесцветье, и минор, и близко-близко.

Так близко, что на вздохе — навсегда.
Так воздух пахнет яблоком и потом!
...Распльвчатая стылая вода
Совсем не отражает самолётов.

Исключение из правил

Мальчик должен вернуться давно:
Пять уроков, а время – четыре!
Тычу в кнопки. Дырявлю окно.
Бесполезно мечусь по квартире.

Вспоминаю – ругала опять:
Скомкал майку, постель не заправил,
Не запомнил "вертеть" и "держать" -
Исключения из простеньких правил.

"Гнать, зависеть"... Какой в них резон?!
Сердце мчит по ухабам, по кочкам.
Райской трелью поёт домофон.
Выдыхаю:
– Сыночек?
Сыночек...

Где ты был?! Почему не звонил?
Ты голодный? Изранен? Испуган?
– По английскому тройка за "will".
После школы поссорился с другом.

Тим сказал: "Криштиану – дурак!"
Я сказал: "Ты дурее Роналду!"
Подрались. Невозможно без драк!
Мам, зеленки и йода не надо!

Тим, предатель, в автобус полез.
Телефон пропищал про "разряжен".
Я пошёл через парк... Через лес!
Далеко. Одиноко. Отважно!

В парке тихо – огромнейший плюс!
Сразу мысли: и ворох, и веер.
Я решил, что Алиску люблю
И что буду копить на Мак Эйр.

Где у слёзных протоков стоп-кран?!
Мам, "держать" – исключенье из правил!
Видел белку. Купил круассан.
Ешь.
Тебе половину оставил.

Говори

Ресторанное Pinot Grigio:
Ноты: мёд, нектарин, лимон.
Говори же. Ну, говори же
Тривиальное "покорён";

И, пока саксофон играет
Пожилой и печальный блюз, -
Чересчурное "умираю",
Полушёпотное "люблю".

Пусть мигают сестрички-свечи,
Пусть мелькает блюд круговерть.
Воспевай меня: губы, плечи...
Юбку-клёш не забудь воспеть.

Вскоре всё про меня расскажешь;
Улыбнёшься: тих, леденцов.
Pino, Grigio... уже неважно:
Я плесну им в твоё лицо.

Смолкнут звяканья и беседы;
Дёрнет бровью гарсон: "На кой?"
На лимонном такси уеду,
Винный клён помашет рукой.

Ты ли

Выгляни. Подвинуты
Снеги тут и там;
Да секут повинные
Кроны тополям

Серые рабочие
В касках золотых.
Прыскают с обочины
Птицы и коты -

Пыль опилок розовых
Застит им глаза.
Нет, не подморозило,
Нет, нельзя назад.

Жмёшь плечами – верю, мол.
Форточку открой -
Пахнет старым деревом,
Молодой водой;

Лавки чертыхаются,
Но вослед глядят:
Мчит по лужам та ещё,
Та, что нарасхват.

Каблукам девициным
Нипочём вода.
И тебе смириться бы:
Хороша же, да?

Шаг да шаг – отточия,
Жест да жест – такси...
Всё, зима закончилась -
Больше не проси.

Меж домов лавируя,
Тень кляня – и свет,
Догоняй. Лови её!
Можешь не успеть.

Тучи лезут в логова.
Лёгкий луч – на старт.
Богу, знамо, богово.
Деве.. Ты ли, март?

Jingle je taime

Песни: Jingle Bells и трам-пам-пам.
Ёлкины блескучие обновки.
Протвешок румяных пиктограмм
В жарком брюхе радостной духовки.

Скатерти серебряная гладь.
Шпильки. Суперстойкая помада.
Дети, рано свёртки открывать.
Рады вам. И вам ужасно рады.

В чудо-шаре – дед на фоне гор:
Потрясёшь – метелью нежно выюжит.
Пряность грога, цитрусовый флёр,
Крохотные звёзды из хлопушек.

Конфетти милейших зимних тем:
Лыжи, распродажи и Карибы.
Песни: три коня, ля-ля... Je t'aime?!
Сделайте потише. Да, спасибо.

Бой курантов, мысли кувырком:
"С новым этим! Сбудется? Едва ли".
...Три девицы пряли под окном:
Снег, любовь и боль тихонько пряли.

Маме

...Вон мама в косынке – колосья на белом —
Спешит сквозь сентябрь – облепиховый, спелый.
В жестяном ковше – ледяная водица:
Кому-то умыться, кому-то напиться.

Ать-два. И ботва. И лопаты, и лунки.
Копаем картошку. Землистые клубни
Влетают в ведёрко – кто-кто в теремочке?..
Вдали заполошная курица квохчет,

Да брешет собака – соседская Линда;
Да ветер вздыхает – легонько, недлинно.
Судачим о том, что работы немало —
Ать-два. И ботва. Пара грядок осталась.

В лесах затеряется солнечный яхонт.
Стемнеет – на старой террасе запахнет
Берёзовым дымом, медовым бальзамом,
Простецкой картошкой, пожаренной мамой.

– Успели! Назавтра дожди обещали!
– А туча-то, туча – потрёпанной шалью!
Пыхтит самовар – деликатно, вполсилы.
– Идите-ка спать. Я давно постелила.

Потом будут разные люди да судьбы —
Вершины, стремнины...
Устало заснуть бы
Упав, как в перину, в ту давнюю осень,
Под голову сунув косынку в колосьях

Воспитанник

Представляешь – взяло да наладилось,
Что ни день – то покой да уют:
В детском садике пахнет оладьями,
Влажным флисом, компотовой сладостью.
Дети нежные песни поют.

Взрослый сад – анемоны, да яблони,
Да садовник – богат и красив.
Солнце блёклыми лёгкими пятнами,
Листья шепчут привычно-приятное,
Зреют мельба и белый налив.

Ухожу по дороге испытанной.
Ты же рад? Неужели не рад?
...Как же ты мне мешаешь, воспитанник,
Взрослый, ловкий – и мной недочитанный.
Дочитаю – и шёл бы ты в с... ад.

СОВЫ

День был увесист. Ночь невесома.
В чайных разводах лунное блюдце.
Лезут в окошко вязы и и совы.
Сов не гоняю – пусть остаются.

Их угощаю нежным прошутто —
Вдруг о любимом тайно расскажут.
Толстые птицы. Глупая шутка.
Ты мне не нужен, ты мне не важен.

Я? Потихоньку. Слушаю Стинга.
Гёте читаю – Фауст, так Фауст.
Бизнес вполсилы, быт под сурдинку;
В равных объёмах драйв и усталость.

Хмуря отцовы ровные брови,
Алгебру с рэпом устно мешая,
Дочка рисует яблоко в профиль.
Ты ей не снишься – слишком большая.

Паззлы, машинки, мишки, тетради —
Жесты отцовы: много и сразу;
Сын засыпает в лодке-кровати.
Ты ему снишься. Ты или вязы.

Зыбко и зябко. В форточку дует.
Лунное блюдце в облачных клочьях.
Мне разрешили счастье придумать:
Ты мне приснишься завтрашней ночью.

Тапочки-совы, маечка Зара.
Лживый компьютер – фотки да вести.
Я экономлю счастье до завтра.
Завтра случится —
Лет через двести.

Забываю

Новый год не слишком-то и нов.
Счастье было новым, но недолгим.
К резким рёбрам мусорных бачков
Жмутся обезыгленные ёлки.

Не мешают всполохи петард
Фонарям в нарощенных ресницах.
Время тычет в клавишу "рестарт",
Собирая будни в вереницу.

Забываю. Улочка тиха,
Деликатно звякают трамваи.
Кружится белёсая труха,
Кутает дороги. Забываю.

Ты почти не шастаешь по снам
И не греешь варежкой запястье.
Скоро будет... как её?! Весна!
С новым, ручейковым, беглым счастьем!

Без тебя – раз плюнуть и прожить,
Присыпая память снегопадом.
Сердцу не прикажешь.

...Прикажи:
Стройся, ать-два-три, умри.
И рядом.

Март

Пубертатный март и хмур, и приветлив -
То врагом непримиримым глядит:
Ветер дёргает деревья за ветви,
Тучи путают снега и дожди;

То забудет рядовые угрозы:
Птицы тренькают – "теплынь и аминь",
Солнце – жёлтый элементик мимозы -
Высветляет монотонную синь.

Дерзновенные тряпичные кеды
Торопливо по асфальтам снуют.
Пусть капризен юный март-привереда,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.