

Х
ФАЙЛЫ



СОВЕТСКИЙ



ТАЙНЫ
НКВД И КГБ

ОККУЛЬТИЗМ

Михаил Михайлович Бубличенко

Советский оккультизм.

Тайны НКВД и КГБ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=2884745

Михаил Бубличенко. Советский оккультизм: Феникс; Москва; 2006

ISBN 5-222-10339-0

Аннотация

Сегодня много пишут о всяческом колдовстве, да и самых разных магов развелось огромное количество. Но соединять в книге советскую власть и магию? Коммунистическая идеология и оккультизм – близнецы-братья? Наконец, неужели Иосиф Сталин был покровителем колдунов? Хотя верится и с трудом, тем не менее, мы располагаем сегодня неопровержимыми фактами, говорящими, что именно такое вот сочетание имело место в действительности. Сталин (как и Адольф Гитлер, кстати) был человеком думающим, и уже буквально в первые годы своего владычества понял, какую поистине страшную силу можно поставить себе на службу, если проникнуть в тайны темных культов. Он действительно уделял свое личное внимание разного рода мистике. А ведь даже советская символика звезда являлась воплощением оккультисткой пентограммы... Книга рассказывает о советском оккультизме под эгидой НКВД.

Содержание

От автора	4
Кроваво-красная империя	6
Союз оккультных социалистических республик	8
Магический аспект личности диктатора	11
Спаситель отечества	11
Человекобоги	13
Здоровье державы	17
Жертвенный ритуал	22
Конец ознакомительного фрагмента.	24

Михаил Бубличенко

Советский оккультизм

От автора

Данная работа может, без сомнения, показаться кому-то спорной; поэтому хотелось предварить ее несколькими словами, обращенными к читателю. Оговорюсь сразу же – я не ставил перед собой цели вдаваться в исторические факты, перечисляя имена, даты и прочее; ибо на мой взгляд, суть темы «советский оккультизм» есть вопрос, в первую очередь, о сталинском культе личности. Потому что именно это и есть оккультизм советский, о самих же оккультных науках разговор иной. и здесь изложены мои мысли именно о советском оккультизме, как я его понимаю – кстати, это относится также к оценке тех или иных исторических личностей (как, скажем, Николай Рерих, которого высоко ценю, как художника) дана здесь именно в таком ракурсе: в своем отношении к тому, что творилось на нашей земле в сталинскую эпоху. На мой взгляд, важнее понять оккультную суть сталинского режима и, в особенности, его далеко идущие последствия для всей страны, нежели узнать подробности о тех же репрессированных Сталиным масонах, например. Но это не значит, что такие подробности не важны; просто это тема для

совсем другой книги.

Кроваво-красная империя

СССР называли Красной Империей всегда. Красный цвет прочно связался с революцией еще во времена гражданской войны, когда «красные» сражались с «белыми».

И в дальнейшем эта связь поддерживалось всей символикой: красное знамя, красные флаги, красный пионерский галстук, красные косынки женщин-работниц, непременная красная скатерть на столе президиума на собраниях любого уровня... даже спортивная форма футболистов или хоккеистов на международных соревнованиях в советские времена была красной.

В русском фольклоре слово «красный» исстари употребляется в значении красивый, прекрасный (да и сами слова эти – однокоренные): красна девица, красно солнышко. «красна изба не углами, а пирогами».

Но революция однозначно связала красный цвет с цветом крови. Красный – кровавый... и крови было пролито, как мы знаем теперь, поистине неимоверное количество.

Это осталось не только на страницах истории, но и нашло свое отражение в искусстве. Характерный пример: одна из книг о гражданской войне называется «Россия, кровью умытая» (автор – Артем Веселый). А книгу о коллективизации английский советолог Роберт Конквест назвал «Жатва скорби», но в переводе ее название звучало уже как «Кровавая

жатва».

Сталин к власти шел по трупам, через реки крови.

Союз оккультных социалистических республик

Все знают о советской материалистической философии, отрицающей всякую мистику, но существует целый ряд вполне специфических фактов, которые говорят практически об обратном, а именно о том, что оккультизм можно рассматривать, как часть всей системы советской государственности. Взять для начала государственную символику, и закончить советской «новой» обрядностью, советскими ритуалами.

Собственно, и сама государственная идеология носит в себе черты оккультного мировоззрения, хотя они и тщательно прикрыты рассуждениями о воинствующем материализме. Сразу же после своего появления советское государство издало целую серию декретов, которые в той или иной степени можно считать магическими актами. Например, смена календаря, (смещающая даты всех церковных праздников). Формальное отделение церкви от государства усугубилось тем, что она, не приняв нового календаря, оказавшись вне общей системы, тем самым как бы оказавшись вне времени. Это во многом позволило противопоставить церковь народу, сделав возможным массовые гонения на нее. Стоит напомнить и о созданном полном комплекте всех остальных предметов почитания: есть эквиваленты языческих истука-

нов, святилища и так далее, то есть налицо полный набор мистической атрибутики.

Разрушение старого мира и построение нового сопровождалось тотальным уничтожением всей символики прежних времен, всей их ритуальности – впрочем, что ж тут удивляться, когда речь шла ни более и не менее, как об переписывании всей предыдущей истории на новый лад? Когда же понадобились новые культы, ритуалы и святыни, стали насаждаться новые культы и обрядность. При этом в центре оказался культ почитания – а ведь это есть необходимый атрибут магической системы, которая основывает свою власть на порабощении индивидуальности и привлечении энергии масс для своих целей. Это можно рассматривать и как один из методов зомбирования, так как имело место лишение отдельных граждан их индивидуальной свободы воли, снятие индивидуальной ответственности перед богом и перед самим собой, но главное – подчинение их одной идее и передача всего совокупного индивидуального партии и Вождю лично. Это было совершенно необходимо, так как в обществе свободных и индивидуально ответственных людей диктатор невозможен в принципе.

И стоит ли поэтому удивляться обилию всякого рода идеологических отделов и спецслужб, занятых недопущением любого инакомыслия?

Но вернемся к оккультным моментам. с точки зрения «классической» магии посредством поклонения произво-

дится энергетическое наполнение идеи, и в конечном итоге самого объекта, который является предметом поклонения. Все это несомненно можно рассматривать с оккультной точки зрения, и неудивительно, что сегодня многие, в том числе серьезные исследователи, именно этим и занимаются.

Магический аспект личности диктатора

Спаситель отечества

Как известно, если речь идет о политическом мифе, то носителем верховной власти обязательно должен быть сверхчеловек, Фюрер, Вождь. Называться он может царем, королем, императором, монархом, диктатором или генсеком, но суть данного архетипа в разных формах остается одинаковой – это Лидер.

При этом масштабы деятельности лидера могут быть различными: от какой-нибудь «банановой республики» до огромной империи. Лидер появляется всегда в определенные моменты развития общества, когда созревает напряженная до крайности ситуация и все попытки разрешить ее привычными, наработанными способами не дают результатов.

Кризис в таких случаях бывает многослойный: и политический, и экономический, и культурный, с одной стороны, это тупик, с другой – взрывоопасное состояние.

В обществе назревает состояние отчаяния и – одновременно – ожидание какого-то чудо – спасителя. Спаситель непременно и является – в лице лидера, – в котором пер-

сонифицируются общественные чаяния и надежды. Так, Ленин появился в момент, когда Россия «была беременна революцией».

Так и в современной России в глубинах народного сознания живет ожидание какого-то мудрого правителя, который явится и вдруг решит все проблемы: уладит обстановку в Чечне, реанимирует развалившуюся промышленность, возродит сельское хозяйство, уничтожит коррупцию.

При нем законы вновь обретут силу, а на смену «беспределу» придет вожделенный порядок.

Некоторые психологи (например, Т. Дмитриева) утверждают, что в этих чаяниях проявляются «реликты былинного мышления», которое невозможно полностью изжить в России. Впрочем, если заменить слово «былинное» на «мифологическое», то это явление характерно для любой страны, для всей человеческой истории вообще.

«Современность» и архаичность мышления совмещаются в человеческом сознании во все эпохи, и очень часто именно архаические формы мышления в народных массах определяют весь ход событий.

На них опирается лидер для достижения власти, их использует для создания собственного культа сверхчеловека, но при этом и в самом рвущееся к власти лидере живут мифы прошлого, которые он использует в процессе сотворения своего собственного мифа.

Человекобоги

Идея сверхчеловека корнями своими уходит в далекое прошлое, к жизни еще первобытных народов. Изучением этого исторического феномена занимались многие видные ученые. Так, Дж. Фрезер описывает два типа обожествленного лидера в примитивных культурах: религиозный и магический. Иными словами – или бог вселяется на какой-то срок в брненное человеческое тело, и этот избранник бога (или, скажем, какого-то высшего существа) вдруг обретает способность творить чудеса, изрекать пророчества, и проч., и проч. Или же лидер – это человек, обладающий какой-то необычайной магической силой, которую он черпает из самой Природы. Впрочем, сам Дж. Фрезер признавал подобного рода разделение весьма и весьма условным, ибо по сути оба описанных выше типа обладают одними и теми же свойствами, имеющими загадочную сверхъестественную природу.

В христианском мире цари, короли, императоры изначально были «помазанниками божьими», но магическими способностями не обладали, хотя в народе во все времена неизменно рождались легенды о «чудесном исцелении» прикосновением царской руки или «чудесном спасении» венценосного правителя в какой-то катастрофе, где все прочие погибли – и т. д. В христианских странах царь или король были

особами священными и неприкасаемыми – как проводники божьей воли на земле.

Наверное, именно поэтому Альбер Камю называет поворотным пунктом современной истории суд над королем Людовиком XVI, который явился началом «развоплощения христианского бога» – процесса, растянувшегося на целое столетие. Если бог являл свою волю через короля, а короля казнят, то бог как бы развоплощается и превращается в непостижимую для человека Высшую Субстанцию, не имеющую никакого своего «наместника» в человеческом, земном мире.

Собственное осмысление этого религиозного катаклизма привело Ф. Ницше к знаменитому изречению о «смерти бога», которая означала, что идея божественной власти самодержавного правителя полностью исчерпала себя как средство удержания народных масс в повиновении.

Это было в начале двадцатого века, когда, как известно, начался и очередной всеобъемлющий кризис в Российской империи (как, впрочем, и во всей Европе) – который спровоцировал в итоге появление очередных «сверхчеловеков» – Адольфа Гитлера и Иосифа Сталина.

О Гитлере в 1938 году философ и психолог Карл Густав Юнг сказал, что он, несомненно, относится к категории мистических шаманов, искренне верящих в свою мистическую силу и умеет вызвать фанатическое преклонение, основанное на вере, что он действительно совершенно необычный

человек. «Он не личность, он целая нация», – говорил К. Г. Юнг, имея, вероятно, в виду, что Гитлер сумел сформировать свои идеи так, что они нашли отклик в национальном менталитете, создать свою «религию», и насадить ее в национальном сознании. Юнг определяет «религию» Гитлера как «земную, реалистичную, обещающую максимум вознаграждений в этой жизни» – но исключительно только для «достойных немцев». Есть в этом что-то близкое к магометанству, но замешанное на расизме. Гитлер, отождествляя себя с германской нацией, сумел внушить массам целую идею избранности арийской расы, и разжечь тотальную ненависть к еврейскому и славянскому народонаселению. На этом и основывалась его поистине магическая власть над умами и сердцами своих соотечественников.

Таким образом, Адольф Гитлер соединил в себе одновременно религиозный и магический типы человекобогов.

Один из самых интересных вопросов для биографов «великих диктаторов» заключается в том, в самом ли деле эти люди, и впрямь неординарные, осознают себя земными богами, либо только играют свою роль в созданной ими же самими мистории.

По выражению Э. Кассирера, «политик – священник новой, совершенно иррациональной и загадочной религии». Можно добавить: религии, в которой верховным существом, человекобогом, становится политический лидер.

Во всяком случае, само стремление к обожествлению сви-

детельствует о том, что в самом кандидате в диктаторы и в широких массах отсутствует рациональное начало и начинают доминировать архаичные формы мышления.

Прежде всего это проявляется в убеждении людей, что именно от лидера всецело зависит судьба всей страны, а, следовательно, это сверхчеловек, и власть его должна быть совершенно неограниченной. Вот именно так и готовится почва для всякой диктатуры.

Здоровье державы

У примитивных народов благополучие страны напрямую связывалось с физическим здоровьем вождя. У некоторых народов заболевшего царя даже умерщвляли, чтобы дух его переместился в тело его преемника. Но К. Г. Юнг подчеркивает, что был и другой тип правителя, обладающего не физической, а шаманской силой. и Гитлера он относил к разряду шаманов, а о Сталине выразился так: «Сталин, несомненно, животное – хитрый, злобный мужик, бессознательный зверь, – в этом самом, несомненно, самый могущественный из всех диктаторов. Он напоминает сибирского саблезубого тигра с этой мощной шеей, этими разглаженными усами, этой улыбкой кота, слизывающего сливки». Иными словами Юнг подчеркивает ощущение физической силы, исходящей от Сталина. Архаичное мышление как-то соотносит физическую силу вождя с судьбой его племени.

Этот архетип почти подсознательно проявляется на протяжении всей истории. Не случайно всегда подчеркивался высокий рост Петра Первого, а грузины, рассказывая о своем знаменитом царе Давиде, не забывают упомянуть, что он на столько-то сантиметров был выше Петра Первого.

Может быть, поэтому Сталин любил монументальные памятники. Например, скульптором Меркуловым были созданы колоссальные статуи Ленина и Сталина, установленные

возле шлюза канала Москва – Волга. Каждая статуя имеет высоту шестнадцать метров на постаменте высотой в десять метров. Статуи сделаны из гранита, некоторые гранитные глыбы в постаменте весят до тридцати тонн.

На портретах Сталин также выглядел довольно высоким человеком плотного телосложения. В его позах всегда проглядывает монументальность – все это должно было внушать мысль о физическом совершенстве вождя. К концу жизни дряхление вождя народу не было заметно, потому что Сталин на людях появлялся разве что на трибуне мавзолея, но «соратники» засуетились и начали плести сети и интриги в ожидании освобождавшегося трона: в марте 1953 года Сталин был фактически убит своим «ближним кругом», слишком поздно решившимся вызвать медицинскую помощь.

Берия, захвативший поначалу инициативу после смерти Сталина, отличался внушительной внешностью и славился любовными похождениями. Кстати, у первобытных народов зачастую сексуальная сила связывалась с общей жизненной силой и способностью к власти. Любопытно, что после казни Берии, были распущены слухи о том, что у него был сифилис в тяжелой форме, то есть в недалеком будущем он станет немощным. После его устранения к власти пришел Н. С. Хрущев, обладавший, по дружным отзывам современников, неумемной энергией и завидным здоровьем, бодростью и жизнерадостностью. Именно эти качества принесли ему известную популярность среди простого народа, так как ни интел-

лектом, ни эрудицией, ни манерами он не блистал. Его еще в расцвете сил вытеснили с политической арены «молодые волки».

Брежнев в начале своего правления был, безусловно, мо-
ложавым, энергичным, внешне привлекательным, а на за-
кате жизни превратился в ходячий анекдот: шамкал губами,
двигался как робот, путался в словах и т. д. и т. п. Но при
этом почему-то смог удержаться у власти. Это сыграло от-
рицательную роль в восприятии советского государства – и
внутри самой страны, и за рубежом.

Разваливающийся на глазах лидер словно символизиро-
вал приближающийся крах всей Системы. Это впечатление
закрепилось после того, как в течение трех лет похоронили
Брежнева, Андропова и Черненко. Приход к власти относи-
тельно молодого (54 года) и энергичного М. С. Горбачева
был закономерен в сложившейся ситуации. Потом Горбачев
проиграл в борьбе за власть: Б. И. Ельцину, с его мощной
богатырской фигурой и активным, бойцовским характером.
Высокий, сильный, красивый Ельцин был очень популярен
среди женского населения (лишние голоса на выборах!).

В Америке, начиная с Рональда Рейгана, все американ-
ские президенты – люди высокого роста, с хорошей внешне-
стью. Все они обладали личным обаянием, каждый по сво-
ему: Рейган, Буш, Клинтон, Буш-младший. Здоровье аме-
риканских президентов всегда было объектом пристального
внимания со стороны общественности. Когда в 1996 году во

время предвыборной кампании один из кандидатов, Роберт Доул, довольно немолодой, но утверждавший, что полон здоровья и сил, во время одного из своих публичных выступлений упал в обморок, участь его тем самым была предreshена.

А в России мистическая сила здоровья лидера и благополучие страны убедительно иллюстрируется всеми событиями уже после распада СССР и возведения на трон «царя Бориса». Начались болезни Ельцина – и резко упала его популярность в народе. Видимо, он это понимал, потому что в 1996 году перед выборами на второй срок лихо отплясывал на концертах, чтобы доказать, что здоров и полон сил. Это закончилось операцией шунтирования, но могло быть и хуже.

Однако физическое дряхление Ельцина бросалось в глаза, его постоянное лечение в центральной клинической больнице, неукоснительно фиксировавшееся средствами массовой информации, подрывало доверие к нему. Нужен был молодой, энергичный преемник! В. В. Путин отвечал всем требованиям: молодой, спортивный, энергичный, работоспособный – безусловно, эти качества способствуют его популярности на президентском посту.

Если подвести итог, то нужно признать, что связь популярности лидера в народных массах с его физическими качествами и в эпоху научно-технического прогресса и сплошной компьютеризации определяется не рациональными доводами, а древними архетипами человеческого сознания.

Можно продолжать цепь доказательств этого тезиса. Но вернемся к вопросу о жертвах.

Жертвенный ритуал

Если у первобытных народов умерщвляли самих ослабевших вождей, то позднее возник обычай избрания «временных царей» на короткий срок, пока царь отдохнет и вернется символически воскресшим. Временных же царей после короткого времени пользования всеми царскими привилегиями, в том числе и гаремом, попросту казнили.

Перенесемся в совсем недавнее прошлое. Ельцин из-за болезней был вынужден периодически вручать негласно бразды правления своим сподвижникам. После его выздоровления из клиники или санатория «временный правитель» покидал свой пост, как бы он ни назывался, и при этом уносил с собой тяжелый груз ответственности за свои действия.

Но Борис Ельцин не приносил в жертву близких людей. Когда его дочь Татьяна Дьяченко оказалась одной из главных фигур в скандальных хрониках о коррумпированной «семье», Ельцин (на которого эти обвинения никак не распространялись) не отрекся от дочери, а ушел в отставку, подготовив преемника.

История знает с библейских времен случаи жертвоприношения сыновей царственными отцами. У того же Фрезера есть упоминания о скандинавском царе, который принес в жертву богу Одину по очереди девять своих сыновей, готов был пожертвовать и десятым, если бы ему не воспрепятство-

вали. К этому времени он уже не мог передвигаться и даже есть самостоятельно. Может быть, он просто не понимал, что он делает?

В русской истории также известны такие же жертвы. Иван Грозный убил своего сына в припадке ярости, но кто может знать потаенные мысли этого бесноватого, хитрого и нечеловечески жестокого правителя? Петр Первый казнил сына Алексея, укрепляя свою власть и защищая дело, которому посвятил жизнь – создание могучего Государства Российского. Сын Алексей был его идейным врагом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.