

The cover features a large, semi-transparent silhouette of a man in a suit, with a smaller silhouette of a man standing on a long, wide staircase that leads up towards the top of the frame. The background is a vibrant, multi-layered cityscape at night, with various skyscrapers and lights. A bright, glowing light source is positioned at the top center, behind the man's head. In the top right corner, there is a circular badge with the text '16+'.

16+

Фаргат Закиров  
Сумасшедшие  
ЛЮДИ

Фаргат Закиров  
**Сумасшедшие люди**

«Автор»

2019

## **Закиров Ф.**

Сумасшедшие люди / Ф. Закиров — «Автор», 2019

Как много мы хотим от жизни получить! Мир манит человека своим лоском и роскошью, технологии развиваются стремительно, идеи возникают и воплощаются в жизнь мгновенно, и так же быстро устаревают, так как на смену им всегда приходит что-то более совершенное и желанное. Из этой истории, основанной на реальных событиях, ты узнаешь о причинах, из-за которых одни достигают намеченных целей, добиваются успеха в жизни, а другие опускают руки, плывут по течению, отдавшись воле волн и зачастую, в конечном итоге, опускаются на дно...

© Закиров Ф., 2019

© Автор, 2019

# Фаргат Закиров

## Сумасшедшие люди

*«...За то, что болен, или беден,  
За все невзгоды и напасти,  
В ответе – ты, а это значит,  
Все изменить – в твоей же власти!...»*

### Глава 1

Мысленно сквернословя и чертыхаясь явно, Стас пулей вылетел из дверей двухэтажного старенького здания, именуемого «Офисный центр».

Проигнорировав, скорее намеренно, чем впопыхах, надпись на листе формата «А4» с просьбой: «УВАЖАЕМЫЕ ПОСЕТИТЕЛИ! ПРИДЕРЖИВАЙТЕ ПОЖАЛУЙСТА ДВЕРЬ ПРИ ВХОДЕ И ВЫХОДЕ...», молодой человек выскочил на оживленную улицу. Старая дверь, обитая деревянными рейками, на которых частично облетел лак, и почерневшими из-за воздействия природных явлений, сильно хлопнула притянутая толстой пружиной.

Парень нервно обернулся и воровато осмотрелся, желая удостовериться, что никто не заметил, что это он – так громко хлопнул дверью. Убедившись в этом, он невольно улыбнулся своей маленькой пакости и, спешно прикуривая сигарету на ходу, поспешил удалиться от этого ненавистного ему здания.

Поравнявшись с перекрестком, парень свернул влево и зашагал по солнечной стороне пыльной улицы. Июльское солнце припекало и становилось невыносимо душно. Стас, стиснув сигарету в зубах и смешно оттопырив губы, принялся развязывать галстук. Стянув его, он скатал галстук в рулон и сунул в левый карман пиджака, затем, ловким движением, скинул сам пиджак, и повесил его на левую же руку. Он спешно вытащил свободной рукой дымящую сигарету изо рта, но едкий дым, все же попал в глаза и вызвал раздражение. Глаза заволокло слезами. Стас нервно смахнул наворачнувшиеся слезы ребром указательного пальца и тут же решил: «Нет! Это определенно не испортит мне сегодня настроения!» Закрепив это утверждение смачным плевком на тротуар, парень бодро зашагал вперед.

### Глава 2

– Ма-а-ась! Кто там звони-и-ил? – спросила полусонным наигранно-детским голосом рыжеволосая симпатичная девушка. Она слышала разговор Михаила по телефону не полностью, и не отчетливо, отчасти от того, что доносился он из кухни, а отчасти – потому, что сама она еще пребывала мыслями в том сладком сне, который внезапно прервал бешенный рингтон на телефоне ее парня Михаила.

– Да... Стас звонил. Говорит, что уволился только что из шарашкиной конторы. Помнишь? Я говорил. – ответил, входя в комнату широкоплечий загорелый парень, – Обещал скоро зайти.

Сказав это, Михаил задумался на мгновение, прикусив край нижней губы, затем резко опустился на край двуспальной кровати, припав на колени, и принялся неистово щекотать и тискать сонную девушку сквозь одеяло. Та, в свою очередь, звонко визжа и смеясь, извивалась на постели, словно змея, а парень, найдя брешь в подоткнутом девушкой под себя одеяле, протиснул туда руку и щекотал с удвоенной страстью.

Наконец, устав дурачиться, Михаил поднялся с постели, и ласково рассматривая миленькое заспанное личико любимой девушки, ее забавно растрепанные, рыжие волосы, произнес:

– Ну, вставай, соня!

– М-м-м! – девушка хитро сморщила носик и отрицательно покачала головой.

– Вставай, говорю! Регина! – Миша шутливо нахмурил брови и надул губы, – говорю тебе, скоро Стас придет!

– Да ну тебя, с твоим Стасом! Хм!.. Ста-а-сик!..– обиженно передразнила Регина. Сбросив одеяло на пол, девушка встала на постели во весь рост, потянулась, сладко зевнула и упрямо зашлепала босыми ногами в ванную, всем своим видом выказывая парню свое недовольство. Михаил добродушной улыбкой проводил ее и, подняв с пола одеяло, стал заправлять постель и прибирать в комнате.

### **Глава 3**

Хрипло заверещал дверной звонок.

– Ми-и-ш! Там Стас твой пришел!, – донесся голос девушки из спальни.

Регина сидела перед зеркалом одетая в коротенький шелковый халатик, откинувшись на спинку офисного кресла, и поправляла маникюр. Надо сказать, что это кресло, Михаил стащил на своей работе, аргументировав тем, что: «Его все равно потом спишут». А работал он, экспедитором в логистической компании, поставляющей канцелярские товары, офисное оборудование и мебель. В том числе и офисные кресла.

Не вынимая зубной щетки изо рта, из ванной вышел Миша, обернутый полотенцем, и поплелся открывать дверь. Загремел ключ в железной двери и та, с жалобным стоном, отворилась, впуская в квартиру Стаса. Прихожую сразу же наполнил запах перегара.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.