



Илья Шестаков

По нулям

Илья Шестаков

По нулям

«Издательские решения»

Шестаков И.

По нулям / И. Шестаков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-965245-4

Загадочный мистер Тэллер рассказывает полицейскому 4 истории из своей жизни, наполненные приключениями, безумными персонажами и даже борьбой с международным криминалом. Докопаться до правды будет очень сложно, ведь любому из нас когда-то придется начать историю с нуля. Попробуйте не обнулить свою жизнь вместе с мистером Тэллером!

ISBN 978-5-44-965245-4

© Шестаков И.
© Издательские решения

Содержание

Шестаков Илья	6
Повесть «По нулям»	6
Пролог	7
Новелла «Перевертыш»	8
Конец ознакомительного фрагмента.	16

По нулям

Илья Шестаков

© Илья Шестаков, 2019

ISBN 978-5-4496-5245-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Шестаков Илья

Повесть «По нулям»

Пролог

Судьба человека – весьма забавная вещь. Я не смог контролировать все, что происходит вокруг, обстоятельства и случайности оказались сильнее меня. Эта история поглотила меня полностью – я оступился и полетел в пропасть, навстречу своим самым глубоким страхам и потаенным желаниям. Я был уверен, что в моей жизни все в порядке, пока в ту темную в ночь к моему лицу не приставили дуло пистолета. Теперь я знаю, да, абсолютно уверен я только в одном. Рано или поздно придется начать все с нуля...

Я глубоко вдохнул и открыл глаза. Ничего не изменилось – я по-прежнему в комнате для допросов, в белой рубашке заключенного и в наручниках. За дверью неусыпно дежурит охранник, вынужденный торчать на вахте целыми днями за минимальный оклад и социальные льготы, положенные служащим государственных структур. За то время, пока я здесь, он разговаривал по телефону пять раз, и теперь я знаю, что он разведен, платит жене алименты, по вторникам ходит в бар смотреть бейсбол, обожает фисташки и имеет большую задолженность по коммунальным услугам. Мне его почти жаль.

Открылась дверь, и в комнату вошел мужчина в форме. Очередной допрос. Что ж, поговорить по душам я всегда готов.

– Сигарету? – мужчина достал еще не начатую пачку и услужливо протянул мне.

– Да, спасибо, офицер.

Я принял из его рук зажигалку и медленно закурил. В наручниках это делать было не очень удобно.

– Мистер Тэллер, – офицер сел напротив и наклонился ко мне. – Расскажите мне как можно подробнее о том, что случилось и тогда, возможно, я смогу помочь вам. Что случилось за последнюю неделю и как вы оказались здесь?

– Надобности в наручниках нет, офицер. Снимите их, я спокоен, как удав.

Офицер вытащил ключ и освободил меня от оков:

– Теперь рассказывайте.

Я откинулся на спинку стула, сделал еще одну затяжку и начал свою историю.

Новелла «Перевертыш»

Сколько себя помню, я всегда любил копаться в часах, и до сих пор считаю наручные часы одним из главных удобств человечества. Чтобы сделать механизм безупречным, довести до ума все винтики и болты, смазать все шестеренки и привести циферблат в надлежащий вид, требуется не один день. Этим я, собственно говоря, и занимался. Помогал людям снова обрести счет времени в часовой лавке, которая досталась мне от прежнего хозяина. Старик ушел на пенсию и оставил мне это прекрасное заведение, чему я был очень рад и сразу же с присущим мне пылом принялся за работу. В тот день я засиделся допоздна, но отнюдь не из-за работы. Новых клиентов на горизонте не наблюдалось, да и время было уже позднее. Меня больше интересовала Бекки из бакалейной напротив. Мы договорились встретиться в полдвятого, а пока я коротал время тем, что сдувал пыль с напольных часов времен Гражданской войны. Внезапно раздался стук в дверь.

– Лавка закрыта! – крикнул я силуэту за окном. – Приходите завтра, сэр!

– Это очень срочно, впустите, прошу вас!

Надеюсь, это ненадолго, иначе встреча с Бекки сорвется. Я отпер замок и увидел на пороге приземистого джентльмена в смешной широкополой шляпе.

– Это вопрос жизни и смерти! Мне нужна ваша помощь, юноша, – он протянул мне массивные часы с золотым браслетом. – Я вернусь за ними через несколько дней. Просто спрячьте их куда подальше и отдадите мне их в среду.

– Но в чем проблема? Что в них нужно починить? – недоуменно спросил я.

Он сделал такое страшное лицо, что я подумал, будто его сейчас хватит инфаркт.

– Ради Бога, ничего не трогайте! Ваша лавка – самое подходящее место для хранения такой ценной вещи, поэтому я и обратился к вам. Надеюсь, не подведете. Вот деньги! – и сунул мне несколько сотен долларов.

– Ладно, сэр – кивнул я. – Буду ждать вас в среду.

– Никому! – он предостерегающе поднял палец и скрылся в вечернем сумраке.

Более чем странный клиент, о котором я предпочел забыть. Меня впереди ждало намного более интересное общение.

Через улицу хлопнула дверь, и вскоре Бекки уже была в моих объятиях. Я гладил ее каштановые волосы и нежно целовал, но и она и я знали к чему идет дело. Когда я уже стал расстегивать рубашку, на улице послышался громкий топот. Я замер и слегка отстранился от Бекки, намереваясь отвести ночных посетителей.

В этот момент дверь с грохотом упала на пол, и в лавку ворвались несколько бандитов в черных масках. Грабители. Только этого мне не хватало.

Один из них схватил Бекки и грубо вытолкнул на улицу. Я даже был рад этому, потому что знал, насколько беспощадны бывают эти ребята. Пару дней назад погибла девушка у моего знакомого, когда он отказался переставить машину на парковке, которую держали хулиганы.

– Что вам нужно? Касса наполовину пуста, но если нужны деньги – забирайте.

– Плевать на деньги, – прорычал парень и ткнул мне дулом в грудь. – Отдай те часы, которые тебе принесли несколько часов назад.

Я вспомнил просьбу своего клиента, а старик учил меня, что желание заказчика – закон.

– Ничего мне не передавали.

– Зря ты так. Мы ведь не хотим тебя убивать. Вываливай все часы на стол.

Я подошел к ящику, снял задвижку и на прилавок горой потекли самые разнообразные модели, которые находились у меня в починке. Одной рукой держа меня на прицеле, второй парень разворошил эту гору, внимательно рассматривая каждые часы.

– Их здесь нет! Я предупреджал!

Он поднял пистолет, и тут я понял, что надо бежать. Резко прыгнув на бандита, я врезался головой в напольные часы, и мы вместе рухнули на пол. Остальные предпочли спасти себя от проломленных голов, и под оглушительный звон падающего Биг- Бэна в миниатюре, я рванул на улицу и скрылся в одном из переулков. Останавливаться было нельзя, бежать, бежать подальше от лавки. Я остановился через несколько кварталов, в городском парке, запустил руку в карман и взглянул на часы, которые принесли мне столько бед. Они ярко блестели и отливали золотым светом под ночным фонарем, и мне казалось, что это свет моего будущего. Ведь свою прошлую жизнь я только что потерял.

Луч рассветного солнца нежно скользнул по моему лицу и скрылся в раскидистых ветвях клена, который навис над скамейкой. Я рывком встал, живо припоминая события вчерашнего вечера. Такое сложно забыть. За моей квартирой уже наверняка следили, поэтому возвращаться туда было нельзя. Триста долларов, отданные мне загадочным клиентом, спасли бы меня от жажды и голода, возможно, я бы даже смог снять на них номер в захудалой гостинице на одну ночь, но надолго мне этих денег не хватило бы. Видимо, я связался с очень опасными людьми, если убить человека из-за каких-то часов им ничего не стоило. Я принял решение пожить у своего хорошего друга Колина, он не раз выручал меня в сложные моменты моей жизни, и я ему доверял, а это самое главное. Повыше подняв ворот пиджака, я направился к его дому. Двери парикмахерской, мимо которой я проходил, были открыты, и оттуда донеслись обрывки утренних новостей. Я замер, ожидая услышать что-нибудь про свою лавку. И дождался.

– Разгромлена лавка известного часового мастера. Грабители не взяли ни денег, ни товаров, но видимо имели страсть к разрушению, потому как разбиты все стекла и сломаны раритетные напольные часы. Также в нескольких кварталах от лавки найден повесившийся бизнесмен. Полиция опознала в нем мистера Фукуа, известного богача и любителя искусства. Сейчас ведется поиск родных, готовых оплатить похороны, поэтому мы рассылаем всем слушателям описание внешности...

Мое сердце стадо биться быстрее. Описываемый диктором человек в точности походил на того джентльмена, что отдал мне часы на хранение.

– ... довольно мощного телосложения. Пойдите – ка... Мне сообщили, что только что труп исчез из запертой комнаты, и полиция не знает, как это могло произойти. Мы будем держать вас в курсе событий.

Я заключил, что все это очень странно и поспешил к другу. Через несколько минут я уже стучал в дверь Колина.

– Привет, приятель, как ты! – Колин встретил меня широкой улыбкой.

– Я в порядке, но ты должен выручить меня, – я скинул пиджак и разулся. – Я попал в неприятности и мне нужно пару дней, чтобы во всем разобраться.

– Да, конечно оставайся, – Колин согласился легко. – Всегда готов помочь, тем более одному жить скучновато, так хоть будет с кем поболтать.

Я упал на диван, который казалось мне после деревянной скамейки, был сделан из шелка и, налив себе горячего чая, решил поближе рассмотреть часы. Такую модель мог носить только человек властный и на сто процентов уверенный в себе. Они были настолько массивные, что мне даже показалось, будто хозяин передал им чуточку своего самомнения, но суть не в этом. На корпусе я заметил то, чего раньше не замечал. Искусно выгравированные римские цифры, одна за другой. Что бы они могли значить? Тут рядом плюхнулся Колин:

– Так что же все-таки с тобой случилось?

Я решил не скрывать правду:

– На мою лавку напали, может, ты слышал в новостях. Бандиты ворвались туда и стали требовать наличку, а я сбежал.

О клиенте я все-таки решил не рассказывать.

– Ну, дела... – протянул Колин. – Не позавидуешь тебе! Ладно, надеюсь, все будет хорошо. Слушай, раз уж ты пришел, не против сходить на вечернику к Харви? Он закатывает отменные пирушки, расслабишься, забудешь о своих проблемах. Что скажешь?

– Я не против.

– Ну так поехали! – вскочил с места Колин. – Он уже наверняка собирает народ.

В машине я был не особенно разговорчив, хоть Колин и пытался развлечь меня. Мы подъехали к большому особняку, откуда уже раздавались звуки музыки. Влившись в толпу гостей, мы с Колином оказались во внутреннем холле, где нас уже поджидал Харви. Честно говоря, этот тип мне сразу не понравился. Харви всю вечеринку пытался доказать мне, что он здесь самый крутой, и просто на просто хозяин жизни. Не знаю, почему он выбрал целью именно меня, видимо все остальные уже настолько устали от его болтовни, что даже не слушали, а просто веселились в свое удовольствие.

– Да я знаю президента! – не унимался Харви. – Не веришь? Чуть не забыл, еще вчера я ужинал с Анжелиной Джоли!

Я еле-еле отвязался от него и стал искать Колина. А вот и он, в кожаном кресле, и протягивает мне какой-то пакетик. Марихуана. Что ж, веселиться так по полной. Я открыл пакетик и вдохнул запах травы. И потом еще несколько раз, вдобавок залил изрядной долей виски. И тут я стал замечать, то грохочущая вокруг музыка имеет свой цвет и контур. Я потерял счет времени и смотрел на часы каждые две минуты, причем никому не мог сказать который час. Перепутав дверь с окном я чуть не вышел во двор, но вовремя одумался и решил проведать Колина. Он танцевал в компании каких-то напомаженных девиц, одна из которых подмигнула мне.

– Эй, ты! Вздумал с моей женщиной флиртовать, парень?

Я обернулся и увидел тяжело дышащего Харви. Он был изрядно пьян, как и я, мы оба еле стояли на ногах.

– Проси прощения! – взревел Харви и достал пистолет.

Тут уж я не вытерпел, ведь за последние сутки мне угрожали оружием уже второй раз. Татуировки Харви внезапно ожили и стали переливаться по всему телу. Я понял, что скоро меня совсем накроет и решил действовать. Я бросился вперед, вывернул руку Харви и пнул упавший пистолет под диван. Харви разразился бранью, и я решил что с меня хватит. Оставив его на полу, мы с Колином покинули вечеринку и поехали домой.

– Круто ты его уложил! – заплетающимся языком похвалил меня Колин.

– Да, неплохо, – кивнул я, с трудом управляя машиной. – Есть еще покурить?

Колин дал мне новый пакетик, и в этот момент сзади грянули сирены полиции. Я нажал на тормоз и спрятал пакетик в бардачок.

Патрульный подошел к стеклу и отдал честь:

– Мне позвонили из особняка неподалеку, и сказали что у вас в машине запрещенные вещества.

– Что вы, шеф, – махнул рукой Колин и хихикнул. – Это какая-то ошибка.

– Вряд ли, – патрульный посветил нам в глаза фонарем. – Откройте пожалуйста бардачок. Вижу, что употребляли. Признайтесь, и я постараюсь вам помочь.

Тут Колин рванул бардачок на себя, и поднял руки вверх:

– Это я, шеф, это все я виноват! Мой друг болен, и ему надо домой за лекарствами. Вы легко его найдете потом, я скажу вам адрес.

Патрульный нахмурился:

– Так, ты, поехали в участок! А ты подпишись о невыезде из города и можешь идти. Машину я конфискую!

Я вышел на тротуар и смотрел, как Колина увозят прочь. Я не верил, что он взял всю вину на себя, ведь суток пятнадцать ему светит точно, если не больше.

Я поплелся через мост пешком, и тут услышал рев мотоцикла. Около меня остановился байкер и снял свой шлем. Это был Харви.

– Что тебе надо? – устало спросил я.

– Это я вызвал копов, – самодовольно улыбнулся Харви.

– Чтоб тебя! Харви, ты что совсем спятил? Ладно, прости, что я тебя ударил, но Колина могут посадить, ты это понимаешь?

– Прекрасно понимаю, – Харви вынул нож, – Ты ответишь за то, что опозорил меня перед друзьями.

Я приготовился к драке, но в этот момент Харви вскрикнул и упал лицом вниз. По земле потекла тонкая струйка крови. Стреляли из мчавшегося ко мне джипа. Джип остановился рядом с телом, дверь открылась и из нее выглянул тот самый богач, который оставлял мне часы.

– Залезай, быстро!

Я подчинился, хотя мне совсем не хотелось лезть в машину к убийцам.

Джип тронулся с места.

– Теперь я могу назвать тебе свое имя.

– Я знаю, как вас зовут, – кивнул я. – Мистер Фукуа.

Богач удивленно поднял брови:

– А ты осведомлен. Что ж, значит ты слышал и о моей смерти. Это инсценировка. Я хотел, чтобы они подумали, что меня больше нет.

– Кто они?

– Мафия. Те бандиты, что вломились к тебе в лавку. Им нужны мои часы. Не будем тянуть время, они все еще у тебя?

– Да, держите, – я залез в карман и протянул ему их. – Рад избавиться от них.

Богач защелкнул браслет на запястье:

– Что ж, ты свою задачу выполнил. Спасибо. А теперь спать.

Я дернулся, когда громила мистера Фукуа всадил мне шприц со снотворным прямо в шею. Я стал медленно проваливаться в темноту, и последним, что я отчетливо увидел – были мраморные четки моего заказчика.

Есть мелочи, которые объединяют всех жителей мегаполиса. Пить апельсиновый сок по утрам, напевать любимую песню в офисном лифте, опасение получить штраф за парковку. Еще одной такой мелочью является тиканье настенных часов на стене по утрам. Сейчас его не было, и это насторожило меня. Я резко встал, и недоуменно уставился на стену, осознавая, что у не себя дома. Настенные часы не шли. Моя голова дико болела, я огляделся по сторонам и удивленно отметил, что нахожусь в больничной палате, где кроме нескольких кроватей и тумбочки, не было ничего – только белые обои. Я вспомнил, что Фукуа усыпил меня, и действие снотворного чувствовалось до сих пор. В глазах слегка двоилось, и картинка была нечеткой, что усиливало головную боль. В этот момент открылась дверь, и в палату вошел мужчина, напомнивший мне коршуна. Он сильно шаркал ногами и стрелял глазами по сторонам, будто постоянно был настороже. Он крепко пожал мне руку и представился:

– Добро пожаловать в клинику, я доктор Мебиус. Здесь мы помогаем нашим пациентам обрести покой. Полагаю, вас сюда доставили ваши друзья?

– Друзья?! – возмущенно воскликнул я. – Нет, док, вы ошибаетесь! Меня привезли люди на черном джипе, так ведь? Вы успели увидеть номер? Срочно сообщите его мне, и я разошлю информацию во все полицейские участки.

– Я ничего не слышал о черном джипе, сэр – удивленно сказал Мебиус. – Мы нашли вас на пороге клиники, и подумали, что вам нужна помощь. Но мне жаль, что вам причинили вред. Здесь вы избавитесь от чувства тревоги, пойдете. Я вам все покажу.

Мы вышли в коридор, и я окинул взглядом клинику. Все палаты были разного цвета, попадались желтые, фиолетовые и даже красные. Мебиус поспешил объяснить мне:

– Вы наверняка уже заметили, что в палатах часы стоят на месте. Это своего рода психологический прием, позволяющий пациентам отрешиться от привычного ритма жизни, оказаться в том месте, где время не торопит их. Для каждого подбирается индивидуальный цвет, к которому человек наиболее расположен. Этот цвет мы выявляем на предварительных тестах, которого у вас не было и потому у вас белый- самый нейтральный из всех.

– Неужели кому-то может быть комфортно в палате с красными обоями? – спросил я.

Мебиус улыбнулся:

– Представьте себе, не все пациенты такие милые и спокойные, попадают самые настоящие бунтари и бандиты, их такой цвет вполне устраивает.

– Но как долго длится ваше лечение?

– У каждого пациента по-разному, – отозвался Мебиус, подводя меня к большой кованой двери. – Кому-то требуется неделя, кому-то месяц, а кому-то несколько лет. Как только человек достигает душевного равновесия, мы выписываем его. А сейчас вы увидите основу моей методики, главную комнату в клинике.

И тут моему взору предстала гора самого разнообразного хлама, начиная с мягких игрушек и заканчивая пивными кружками.

– Я называю ее Комната Забытых Вещей, – гордо заявил Мебиус. – Каждая вещь взята ради избавления пациента от доставляющих боль воспоминаний. С каждой вещью связана очень личная история, и пациенты доверяют мне их на время лечения.

– Ладно, док, спасибо за экскурсию, но я, пожалуй, пойду. Я не тот, кто вам нужен, у меня с нервами все в порядке, и лечить меня не надо. Рад познакомиться, – кивнул я, собираясь уйти, но Мебиус придержал меня за руку.

– Не торопитесь, – прошептал он. – Возможно, вы оказались здесь не случайно, и помощь вам все-таки требуется. Я вижу, вы устали, вы опустошены. Отдайте мне свои наручные часы, чтобы больше не волноваться о времени, чтобы избавиться от стресса. Это же так просто...

Его голос действовал гипнотически, и я уже готов был подчиниться, как вдруг на нас налетел паренек в желтой рубашке.

Он стал трясти в воздухе игрушечным мишкой и прокричал:

– Отдайте мне мои часы, доктор! Я требую, я настаиваю!

Тут подбежали медбратья и скрутили его. Я быстро понял, что тут что-то нечисто и сорвался с места.

– Не дайте ему уйти! – раздался сзади голос Мебиуса.

Я вихрем ворвался в свою палату и защелкнул задвижку. Через несколько секунд ее стали ломать, похоже, табуретами. Я подбежал к своей тумбочке, одним ударом сбил с нее замок и стал рыться в своем пиджаке. Слава Богу, телефон на месте. Нужно набрать Колину, пока не поздно. В пару щелчков я нашел его номер в телефонной книжке и услышал голос друга.

– Колин? Это я! Срочно приезжай в клинику Мебиуса, на меня напали! Надеюсь, ты еще не в тюрьме?

– О чем ты, какая тюрьма? Я в Филадельфии, – ответил Колин, и я обомлел. Этого не может быть.

Тут дверь слетела с петель, и Мебиус ворвался в палату.

– Колин, – произнес я дрожащим голосом. – Что происходит?

В этот момент во всей клинике погас свет, и я погрузился во тьму.

Кто-то тряс меня за плечо и кричал мое имя. Это продолжалось несколько минут, потом все стихло, и я очнулся, медленно выплывая из сна. С огромным облегчением я обнаружил, что все еще нахожусь в особняке. А это значит, что все это был сон – Харви жив, и Колин на свободе. Да, вот это меня понесло всего с пары пакетиков. Никогда больше не буду курить марихуану. Я подошел к мирно посапывающему Колину и растолкал его.

– Вставай, шутник! – проорал я ему прямо в ухо. – По твоей милости мне такое привиделось, что врагу не пожелаешь!

Еле переставляя ноги, Колин добрался до машины и ранним свежим утром мы поехали домой, только уже по настоящему. Перед отъездом я на всякий случай проверил, не завалилась ли в бардачке сносящая крышу «посылочка» от Харви.

Как мы только прибыли на квартиру, Колин отправился под холодный бодрящий душ, а я использовал его компьютер и залез в поисковик. Загадочный сюжет с клиником и мистером Фукуа все никак не шел у меня из головы, и я решил погуглить про вещие сны. Впрочем, ничего толкового я не нашел, захлопнув ноутбук после очередной ссылки на услуги потомственной ведуньи. В этот момент раздался звонок в дверь, и я поспешил открыть. Это был курьер, с местной почты, он протянул мне выпуклый пакет:

– Шестая Авеню, дом 45? Это вам, сэр. Денег не надо, всего доброго.

Я подивился щедрости человека, оплатившего доставку, и разрезал пакет ножницами. Внутри я обнаружил диск и незамедлительно вставил его в проигрыватель. Почему-то я даже не удивился, увидев на экране знакомое лицо мистера Фукуа. Значит, он действительно был жив, и сон приснился мне неспроста.

– Приветствую, – кивнул Фукуа. – Я решил, что это наиболее надежный способ связаться с тобой, телефон возможно прослушивается, ну ты сам понимаешь.

Если честно, я не понимал.

– Так вот, – продолжал он. – Я расскажу тебе то, во что ты возможно не сразу поверишь, но тебе придется. За мной охотится мафия. Из-за тех самых наручных часов, которые отданы тебе на хранение.

Где-то я это уже слышал. Ах да, в том же сне. Легкое дежа вю.

– В наручных часах хранится индивидуальность и личность человека. Его скрытый потенциал и вся творческая сила. Мафия ворует эти часы, чтобы управлять волей людей. В этом им помогает какой-то доктор. Я знаю только то, что его клиника находится на окраине города. Но, умоляю, не ищи его. Забудь об этом. Скоро ты вернешь мне часы, и просто выбрось все из головы. Береги себя. До встречи.

Запись кончилась, и честно говоря, у меня было такое ощущение, будто я только что услышал бред сумасшедшего. Но я не мог понять, зачем мистеру Фукуа врать мне. Все и правда сходилась один к одному. Если верить записи, я сам того не зная, все эти годы, влиял на судьбы людей, копаясь в их наручных часах. Это завораживало, но отдавало научной фантастикой. Чтобы разобраться во всем этом и в самом себе, я решил зайти к психиатру и поговорить с ним по душам.

Сидя в очереди, я разглядывал стены частного психиатрического кабинета. Повсюду были развешаны грамоты и награды доктора Локка, что видимо, говорило о его высочайшем мастерстве. Но мне это было не важно, я вообще не знал, что я здесь делаю, мне просто чертовски необходимо было с кем-то откровенно поговорить.

– Следующий!

Я вскочил с места и вошел в кабинет.

Доктор Локк сидел за большим столом в крутящемся кресле и вертел в руках декоративную грушу:

– Присаживайтесь, сэр. Что вас беспокоит?

– Я вижу сны, док. И они... как бы сказать... сбываются.

– Что вы имеете ввиду?

– Ну, скажем, я вижу во сне события, которые потом повторяются в реальности.

Доктор Локк потер бороду:

– Давненько такого не встречал. Да вы настоящий пророк!

– Вы мне льстите.

– Видите ли, дело в том, что у некоторых людей настолько сильное воображение, что они способны предвидеть грядущее в своих видениях. Могу рассказать поподробней...

В принципе мне все было ясно, но доктор Локк должен был как-то оправдать те деньги, что я заплатил за сеанс. Поэтому еще битых полчаса он загружал меня информацией о психологических особенностях снов и различными медицинскими терминами, после чего, наконец с легкой душой отпустил прочь.

Выйдя из кабинета, я обомлел. Напротив, у кофейного аппарата, стоял Харви и ждал своей очереди. А ему-то что тут надо? Посчитав, что это может быть весьма интересно, я обо-гнул здание и залез на дуб прямо напротив кабинета доктора Локка. Там была идеальная позиция для подслушивания и я подозреваю, что не первый, кто ей воспользовался. Разговор Харви и доктора Локка был довольно долгим, видимо он накопил намного больше проблем, чем я. Из их беседы я узнал, что Харви лишили права видеться с семьей из-за наркотиков, он слишком много употреблял той самой злополучной марихуаны. Однажды он сорвался и избил друга своей дочери, после чего нагрянули органы соцзащиты. Харви уверял, что хочет начать новую жизнь, но не знает как. Последняя реплика в их диалоге была такова.

Харви кашлянул и через силу проговорил:

– Добавьте в мою папку Протокол 09. Я согласен.

– Чудно, – воскликнул доктор Локк. – Надеюсь, вы не пожалеете.

Я слез с дуба и отправился в ближайший полицейский участок, где попытался узнать, кто внес залог за Харви. Там мне ясно дали понять, что это не мое дело, а начальник участка выразился весьма незамысловато, послав меня на все четыре стороны. После такого отпора, я решил забыть о Харви и сосредоточиться на своих проблемах. Вскоре, мистер Фукуа должен был связаться со мной и закончить весь этот балаган.

Мы сидели у Колина на диване и играли в карты, как вдруг разговор зашел о старых друзьях.

– А как давно, ты знаешь Харви? – спросил я.

– Уже много лет. Мы с ним вместе еще в медицинском универе учились. Только он потом вылетел из-за буйного нрава, а я закончил и стал окулистом.

Я сам заканчивал факультет журналистики, и всегда с теплотой вспоминал студенческие годы.

– А кто был твой любимый учитель?

– Сложно сказать, – замялся Колин. – Пожалуй, доктор Мебиус, он вел у нас курсы психологии.

Мебиус. Снова это имя. Это уже не может быть совпадением, поэтому я решил идти до конца.

– Может, съездим к нему? У него клиника вроде на окраине, увидишься с ним.

– Да, можно. Но откуда ты знаешь, где он работает? – удивился Колин.

– Так вот, – уклонился я от ответа.

Вскоре мы были уже в клинике. Подождали немного в приемной, после чего нам навстречу вышел доктор Мебиус. Точь- в точь, каким я видел его во сне. Колин начал с ним беседу об учебе и о былых временах, пока я попивал чай. Затем я не утерпел и вклинился в их разговор.

- Дружище, с твоего позволения я украду у тебя дока для личной беседы.
- Да, конечно, – кивнул Колин. – Я буду ждать за дверью. Спасибо за встречу, сэр.
- Не за что. Что вы хотели, юноша, – кивнул мне Мебиус.

Я рассказал ему о своем сне и о самой клинике во всех деталях. Мебиус открыл рот от удивления, а после прищурился и всмотрелся в мое лицо.

– Поразительно! – воскликнул он. – Я видел точно то же, что и вы. Это редчайший феномен – совмещение снов. В современной науке почти не встречается. Но спешу вас уверить, что это все не более чем игра воображения. В моей клинике насильно никого не держат, и никаких Забытых Вещей тут нет.

Я вспомнил запись от мистера Фукуа, опровергающую слова доктора, но решил повременить с обвинениями.

- Всего доброго, док – попрощался я.

Видимо Мебиусу настолько не терпелось спровадить меня, что как только я ушел, он схватился за телефон. И зря. Я замедлил шаг и услышал начало разговора:

– Алло, это доктор Локк? Да, это Мебиус. Слушай, надо что-то делать. Он нашел клинику и начал копать под меня.

Теперь все встало на свои места. Надеюсь, Фукуа защитит меня, пока не поздно.

Вернувшись домой, я посмотрел на календарь, в надежде узнать какой сегодня день. На дворе было 9 число. Неужели... Я достал часы богача и меня как будто молнией ударило. В сумме римские цифры так же давали число 9. Вспомнив Протокол 09 из разговора Харви с доктором Локком я понял, что сегодня они доберутся до меня. Но я просто так не сдамся. Надо быть начеку.

Ближе к вечеру, Колин позвал меня на торжественный парад в честь ветеранов Вьетнамской войны. Парад проходил неподалеку от нашего дома в центральном парке.

– Как же тут классно! – Колин протянул мне бутылку газировки и улыбнулся. – Веселись, у тебя слишком много забот в последнее время!

Я подчинился другу и стал притоптывать в такт музыке. И тут грянул салют. Не знаю почему, но он оглушил меня и я прокричал Колину:

- Давай вернемся в квартиру, закажем пиццу, выпьем. Здесь слишком шумно!
- Колин согласно кивнул, и мы покинули парк.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.