



Владимир
Свердлов

Реквием

АРАНЖИРОВКА:

Ульяна Цаценко,
Оксана Добровольска,
Екатерина Паливода

Владимир Свердлов
Реквием. Аранжировка:
Ульяна Цаценко,
Оксана Добровольска,
Екатерина Паливода

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42129211
ISBN 9785449651525*

Аннотация

Часто ли бывает так, что в голову человеку приходит музыка, которую он даже записать грамотно не может? И тогда другие люди делают аранжировку и записывают партитуры. Здесь опубликованы рукописи нот Реквиема на стихи Владимира Свердлова. Две скрипки. Виолончель. Фортепьяно. Стихи. Рукопись... А что ещё надо?

Содержание

От автора	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Реквием
Аранжировка: Ульяна
Цаценко, Оксана
Добровольска,
Екатерина Паливода

Владимир Свердлов

© Владимир Свердлов, 2019

ISBN 978-5-4496-5152-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

В конце весны – начале лета 2018 года мне в голову стали приходить мелодии на некоторые строчки моих старых стихотворений. Я записывал ноты на бумагу и не особенно представлял, что с этим делать.

Когда число частей достигло девяти, я показал одну из них – «Меня зовут и должен я идти» – Ульяне. Ульяна до этого помогала мне с некоторыми другими моими вещами, например, в основном благодаря ей появилась запись песни «Белорусский вокзал», и я знал, что лучше нее никто не сделает аранжировку того, что я, волнуясь и ошибаясь в нотах и пытаясь одновременно хриплым голосом читать текст, играл ей тогда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.