

A watercolor illustration of a forest path. The scene is rendered in shades of blue, teal, and yellow. Two figures, a woman and a child, are walking away from the viewer down the path. The woman is on the left, wearing a dark jacket and pants. The child is on the right, wearing a light blue jacket and dark pants. The path is illuminated by several street lamps with glowing yellow light. The trees are depicted with vertical brushstrokes in various shades of blue and teal. The overall mood is serene and slightly melancholic.

Катя
Степанцева

18+

Мне нужны
ТВОИ ПАЛЬЧИКИ

Катя Степанцева

Мне нужны твои пальчики

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Степанцева К.

Мне нужны твои пальчики / К. Степанцева — «ЛитРес:
Самиздат», 2019

Влюбленный Лёха безропотно сопровождает Катю через тёмный зимний парк, где орудует маньяк. Бесстрашная подруга ведёт его коротким путём в гости к однокласснице. Кто знает, что ждёт Лёху в гостях...

– Срежем через парк, так быстрее, – хмуро проговорила Катя.

Лёха, краснея, всучил нежно-розовые тюльпаны. Она, едва глянув на цветы, метко швырнула букет в ближайшую урну.

Суровая с виду Лёхина одноклассница одеваться предпочитала в стиле милитари, что добавляло ей, как она считала, пятьдесят баллов к харизме и сто к крутизне. В детстве Катю часто дразнили и били девчонки из двора. Самая мелкая и слабая, она не могла и не умела дать сдачи. Тогда она пошла сначала на занятия по самообороне, потом на боевое самбо. С тех пор прошло много лет, и от той стеснительной и мягкой Кати не осталось и следа. Сейчас друзья зовут ее Котэ.

Уверенная в себе и смелая девчонка. С ней не страшно ходить по улицам, любого упыря разделает под орех. Лёха тоже не был ссыкуном каким-нибудь, но некоторые улицы обходил за километр. Для Котэ же таких улиц просто не существовало, и это возбуждало. Особенно Лёхе нравилась ее пугающая спонтанность.

Снег бодро скрипел под ботинками Котэ. Лёха едва поспевал за ее широким уверенным шагом. В тусклом желтом свете редких фонарей кружились снежинки, а из кустов слышались шорохи и пьяные голоса.

– Куда идём-то? – спросил Лёха, стараясь скрыть досаду. «Так и знал, что идея с цветами дурацкая. Надо было подарить конфеты, или я не знаю, чай».

– К Селивановой.

– Ммм, ты уверена, что это хорошая идея?

– Стрёмно?

Лёха смутился. «Физрук лежит в больнице со сломанными ребрами и челюстью. Маньяк где-то отрубает пальцы несчастным жертвам. А мы премся через жуткий парк к Селивановой. Обычные будни Омска».

– Нет, просто думаю, зачем?

Серые глаза Котэ ничего не выражали.

– В гости позвала, – процедила она.

Лёха смутился еще больше и предпочёл промолчать.

– Боишься, – насмешливо глядя прокомментировала Котэ.

Лёха немного помедлил с ответом.

– Нет. Я пропитан духом тлена, как весь этот мерзкий город.

– Мерзкий? Город как город.

– Знаешь, что Достоевский сказал про Омск?

– Ну?

– Была зима, февраль, вот прям как сейчас... так вот, въезжая в тюремном возке, великий классик сказал: «Гадкий городишка».

Котэ усмехнулась в шарф:

– Извини, но его вообще-то на каторгу сюда везли.

В груди шевельнулось беспокойство. Лёха вспомнил дневной выпуск новостей. Мама смотрела телик и давила на нервы:

– Милый, давай ты сегодня никуда не пойдешь?

– Исключено, сегодня у Кати день рождения. Я должен ее поздравить.

– Ну поздравь смской или позвони.

– Сама же говорила: «Лучший подарок – это цветы».

В телевизоре бубнила тревожным голосом ведущая: «Нефтяники» содрогнулись от четырех, следовавших друг за другом, убийств. Маньяк действует жестоко, убивая подростков и отрезая им мизинцы».

Лёха пытался не слушать, но краем уха все-таки зацепил, полиция в новостях убеждала жителей не выпускать детей после девяти часов вечера. Лёха был уверен, что в интернете уже появились мемы и анекдоты, на все лады обсмеивающие и маньяка, и его страсть к мизинцам.

Мама запретила выходить из дома, но Лёха не собирался отпрашиваться, сбежал через окно и теперь ничуть об этом не сожалел. Простого омича не напугаешь маньяком.

Днем парк выглядел вполне безобидно, зато по вечерам обрастал тенями и наполнялся гнетущей атмосферой. Лёха знал, что приличные люди в это время старались обходить его стороной: грязь, бомжи и дикие собаки тому виной, но не их боялся он сам, делая вид, что треплется ни о чем. «Надо постараться не думать. Если игнорировать страх, он обязательно отступит», – решил Лёха. Единственное, чего он боялся, так это крови. Он посмотрел на Котэ, собранную и серьезную, как всегда. Сколько раз он мечтал о том, что обнимет ее, но страшился этого. Не понятно, как отреагирует Котэ. И получать в нос не хотелось.

– Эй парень, вынь глаза из задницы! Куда ты прешь!

Грубо вырванный из размышлений, Лёха только теперь сообразил, что чуть не врезался в человека. Навстречу им шли два нетрезвых паренька. Небольшого роста, в черных куртках и шапках на макушках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.