

Франц Монкс
Ирен Ипенбург

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ



Франц Монкс Ирен Ипенбург Одаренные дети

*Текст книги предоставлен правообладателем
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=9366958
Одаренные дети: Когито-Центр; Москва; 2014
ISBN 978-94-6105-621-4, 978-5-89353-408-5*

Аннотация

Как узнать, что ребенок одарен? Как такой ребенок ведет себя в школе и дома? Что значит для ребенка быть одаренным? Есть ли разница между одаренностью и талантом? Могут ли одаренные дети плохо успевать в школе? Как учить и воспитывать детей с высокими способностями? На эти и другие вопросы отвечают авторы книги, ведущие европейские специалисты в данной области. Сочетая теорию и практические примеры, они призывают всех тех, кто имеет дело с одаренными детьми, к учету их потребностей и осторожному обращению с ними.

Содержание

Предисловие	5
Глава 1	10
Глава 2	21
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Франц Монкс и Ирен Ипенбург Одаренные дети

Franz Mönks en Irene Ypenburg
Hoogbegaafdheid bij kinderen

Все права защищены.

Любое использование материалов данной книги полностью или частично без разрешения правообладателя запрещается

© Когито-Центр, 2014

© Uitgeverij Boom, Amsterdam, 2011

Предисловие

В 1989 году мы написали книгу «Одаренные дети дома и в школе», которая была опубликована в Германии в 1993 году, а впоследствии переведена на 12 языков и до сих пор дополняется и переиздается. Очевидно, что пришло время для совершенно новой книги, предназначенной родителям и учителям. Эту книгу вы держите сейчас в руках.

В 1989 году воспитанию и обучению одаренных детей уделялось очень мало внимания как в средствах массовой информации, так в школе и дома. Термин «одаренный ребенок» еще не был известен. В то время считалось, что все люди делятся строго на две категории: обычные люди и гении. Гениальный ребенок, или «вундеркинд», считался уникальным экземпляром, фотография такого ребенка, стоящего у доски с указкой в руке, красовалась во всех газетах. Мы с любопытством читали о самом юном студенте в университете далекой стране: «Ему всего восемь лет, а он уже говорит на латыни!». В то время еще не знали, что одаренный ребенок может выглядеть так же, как обычный, испытывать самые обычные детские эмоции и иметь самые обычные детские желания и потребности. Оказалось, что одаренный ребенок – во многом обычный ребенок. В настоящее время, примерно с 2000 года, термин «одаренный ребенок» полностью вошел в наш лексикон, но предрассудки об одаренно-

сти пока еще полностью не исчезли. Так, например, бытует мнение, что многим родителям хочется, чтобы их ребенок был одаренным. В реальности этот факт пока не нашел подтверждения. Большинство родителей совершенно не задаются этим вопросом. Если в семье, в которой растет ребенок, считается нормальным задавать вопросы, читать книги и самостоятельно заниматься, то одаренность ребенка часто остается незамеченной. Родители считают своего ребенка самым обыкновенным. (Тот факт, что каждый ребенок по-своему уникален, не имеет ничего общего с его способностями к обучению.) Его отличия от других детей обнаруживаются только в начальной школе. Иногда различия настолько велики, что возникает необходимость встречи родителей с учителями, и это часто вызывает у родителей тревогу. Родителям необходимо вместе с учителями выработать реалистичный план действий, чтобы ребенок в школе на самом деле учился чему-то новому. В каждой начальной школе примерно десять процентов одаренных и высокоодаренных детей. Нет уже необходимости писать о них статьи в газету.

Существует также и противоположное мнение, согласно которому родители, наоборот, совсем не рады, если у них растет одаренный ребенок: «Боже упаси! Лучше не надо. Как ужасно иметь одаренного ребенка!». За этим суждением скрывается убеждение, что одаренные дети «всегда имеют очень много проблем», «часто аутичны», «отстают в эмоциональном развитии» или же являются просто-напросто отвра-

тительными зазнайками. Но все это тоже чепуха. В начальной школе по-прежнему зачастую отсутствуют учебные материалы для одаренных детей, а дифференцированное обучение начинается, по крайней мере в Голландии, лишь с двенадцати лет. Все это подпитывает существующие предрассудки о том, что «одаренность является лишь способом привлечь к себе внимание».

Книги с такими названиями, как «Протестируй себя! Ты – одаренный?», показывают, что из серьезной и непростой задачи определения одаренности часто устраивают игру. Многие люди принимают это за чистую монету, часто из-за того, что в таких книгах находят фразы типа: «Одаренными считаются люди с IQ 130 или выше». В противоположность бытующему мнению тест интеллекта не показывает одаренности. Не только когнитивные, но также личностные и средовые факторы играют роль в диагностике одаренности. К тому же признание одаренности нужно не для того, чтобы кому-то польстить. Признание одаренности нужно для того, чтобы тысячи маленьких детей были вовлечены в школе в учебный процесс и чтобы им была предоставлена возможность удовлетворять свои познавательные потребности, чтобы их не игнорировали, ведь «они и так уже все знают», и не заставляли помогать другим детям, ведь они и сами хотят учиться.

Слава богу, в настоящее время люди более привыкли к термину «одаренность» и не относятся к одаренным людям

как к эксцентрикам, которые умеют лишь великолепно считать в уме.

Существует также опасность, что станет модно быть одаренным. Некоторые из предлагаемых методов работы с одаренными детьми не имеют под собой ни теоретической, ни эмпирической основы. Детей и их родителей, которым необходима реальная помощь, вводят в заблуждение.

С помощью нашей книги мы надеемся дать родителям и учителям основное представление о том, что такое одаренность и как вести себя с одаренными детьми дома и в школе, стараясь выстроить гармоничные отношения между этими двумя сферами жизнедеятельности. Знание и понимание одаренности очень важны, но они бесполезны, если не применяются на практике. Раньше перед учителем стояла практически невыполнимая задача самостоятельно придумать программу обучения для высокоодаренного ученика. В настоящее время школам и учителям оказывается необходимая помощь. Существует учебный материал и курсы повышения квалификации. Каждой начальной школе стоит послать одного из своих учителей на такие курсы для того, чтобы иметь в своей команде специалиста по работе с одаренными детьми.

В нашей книге мы описываем основные новые разработки в области одаренности и надеемся поддержать родителей и учителей в их заботах о воспитании и образовании одаренных детей.

Франц Монкс и Ирен Ипенбург Август 2011

Глава 1

Неужели одаренный?

Мире восемь лет. Прошлый учебный год она провела замечательно. Учитель, родом из Кюрасао, рассказывал такие интересные истории, научил класс рождественской песенке на языке Папиаменто, преподавал с вдохновением и каждый раз придумывал какое-нибудь оригинальное задание. По сравнению с прошлым этот учебный год с новой учительницей миссис Зварт выглядит как-то блекло. Конечно, она тоже любит свою работу и делает ее с удовольствием, но ни одно из ее заданий не отличалось оригинальностью или новизной и не вдохновляло ее учеников. Вся ее креативность сводится к вышиванию крестиком и раскрашиванию картинок. Мира не может удержать внимание на ее заданиях и почти целый день проводит в своих грезах. Она еще слишком юна, чтобы заботиться о том, как она выглядит со стороны, когда с широко раскрытыми глазами и полуоткрытым ртом сползает вниз по стулу и глазеет в окно.

«Она все время в такой прострации, – говорит миссис Зварт ошеломленной маме Миры, которую вызвали в школу для беседы об успеваемости ее дочери. – Мне кажется, что у нее легкая умственная отсталость... Вам следовало бы обследовать ее у психолога». Послушная мама ведет Миру к

психологу для комплексного обследования. «Поздравляю, – говорит психолог радостно. – Ваша дочка очень одаренная, в принципе во всем, но особенно ярко у нее выражена склонность к искусству. Необычная девочка».

С этими результатами мама Миры идет обратно к учительнице. «А... к искусству! – отвечает та. – У моего мужа тоже была склонность к искусству, но я его быстро от этого отучила!»

К счастью, такого рода реакция не характерна для обычной начальной школы. Мира перестала быть внимательной на уроках, потому что они ей стали не интересны. Она способна понять и понимает очень многое, гораздо больше, чем от нее ожидают в третьем классе. Она не ленивая, не глупая и уж, конечно, не «умственно отсталая», наоборот, очень умная девочка, и она моментально оживает, если ей предложить по-настоящему интересное задание.

Ради таких детей, как Мира, необходимо постоянно обращать внимание педагогов на то, что образовательный процесс должен учитывать разный уровень способностей, причем это касается не только отстающих, но и одаренных детей (которых на самом деле не меньше), для которых уроки идут слишком медленно, а их содержание не представляет большого интереса. Это необходимо делать до тех пор, пока в системе школьного образования не будет четко прописано, что дифференцированное обучение необходимо уже в начальной, а не только в старшей школе, как это принято,

например, в Голландии, где старшекласников разделяют по способностям. Это нужно не только для развития детей, но и для развития общества, которое только выиграет за счет появления большого количества талантливых людей.

Характерным для ситуации с Мирой является то, что ее родители считали свою дочь совершенно обычной и что в школе ее воспринимали скорее как отстающую, чем умную. В общем ни родители, ни учителя не считали нужным задаться вопросом, насколько было удовлетворено стремление ребенка к знаниям. Дома проблемы Миры не были так заметны, потому что там было чем заняться, хотя ее родители не прикладывали особых усилий для организации ее досуга. У Миры была старшая сестра, в доме были музыкальные инструменты, книги и наборы для рисования. Ее родители иногда рассказывали увлекательные истории и всерьез воспринимали ее вопросы. Дома ей не было скучно.

Для того чтобы вовремя определить познавательные потребности умных детей (еще до того, как они потеряли всякий интерес к школе, перестали делать какие-либо усилия и оказались в социальной изоляции), необходимо понимание того, что такое одаренность и как нужно себя вести с одаренными детьми дома и в школе, не нагружая их чрезмерно, но и не пренебрегая их интересами.

Что такое одаренность?

Не все одинаково понимают слово «одаренность». Если вы спросите ваших знакомых, то услышите много разных определений. Но и ученые пока что продолжают искать наилучшее определение этому термину. Все ученые, однако, согласны с тем, что одаренность нельзя определить просто как «высокий интеллект».

Однако, если вы попросите учителя описать вам одаренного ученика, то в большинстве случаев он назовет прежде всего ребенка, имеющего хороший интеллект и высокие достижения. Безусловно, и успехи, и интеллект присутствуют во всех основных научных моделях одаренности, на которых мы остановимся далее, но они являются лишь частью многих других компонентов данного понятия. Кроме того, научные модели различаются по тому, на какой аспект одаренности они делают акцент. Согласно одним моделям, центральной составляющей одаренности являются врожденные способности, другие же ключевым звеном считают взаимодействие со средой или же делают ставку на чем-то еще. Но если интеллект не является единственным и самым важным компонентом одаренности, то что же такое одаренность?

Для того чтобы доступным образом объяснить результаты своих исследований широкой аудитории, ученые используют модели: короткое и наглядное описание психологической ре-

альности. Существует огромное количество различных психологических моделей, в том числе и для одаренности. Ниже мы приводим описание нескольких из них. Сразу же становится понятно, что каждый ученый имеет свое видение феномена одаренности и для получения четкого представления важно рассмотреть разные точки зрения. Это «свое видение» одаренности не нужно путать с обыденным мнением: модель является продуктом серии научных исследований. В нашей книге мы показываем, что с течением времени представление о том, что такое одаренность, постоянно менялось и продолжает меняться до сих пор. Ученые учатся друг у друга, и каждое последующее исследование основывается на предыдущем, поэтому не должно казаться странным, что ученые вновь и вновь возвращаются к одному и тому же факту или явлению. Предыдущие исследования дали нам определенные знания, благодаря которым мы лучше понимаем, на что нужно обратить особо пристальное внимание. Таким образом, медленно, но верно мы приближаемся к истине.

А. Модели одаренности как способности

Модели, рассматривающие способности как основу одаренности (см.: Hany, 1987), исходят из того, что если высокие интеллектуальные способности отчетливо проявились уже в очень раннем возрасте, то они сохранятся в тече-

ние всей жизни. Самым известным представителем этого направления является американский ученый Льюис М. Терман (1877–1956). Терман считается пионером лонгитюдных исследований одаренных людей. В течение тридцати лет он наблюдал развитие группы одаренных детей. Спустя тридцать лет он по-прежнему был убежден, что если у ребенка IQ был больше 135, то он останется таким же высоким на протяжении всей его жизни. Но в 1954 году, за два года до своей смерти, к своему разочарованию, он обнаружил, что его главное предположение оказалось неверным. Неверной оказалась не только его гипотеза, что IQ остается высоким в течение всей жизни, но и вывод о том, что высокий IQ является гарантией жизненной успешности. Многие из тех гениальных людей, которых он наблюдал, ничего особенного не добились в своей жизни, как профессиональной, так и личной. Оказалось, что высокий интеллект сам по себе не гарантирует достижения каких-либо особенных успехов. Необходимыми дополнительными условиями оказались энергия и настойчивость, а также позитивная и поддерживающая среда. Если же эти факторы отсутствовали, то в старшем возрасте наличие высокого IQ было практически незаметно. Способности пока еще сохранялись, но индивидум не был в состоянии их проявить.

Министерство образования США также использовало модель одаренности как способности, которая базировалась на широком определении одаренности. Большинство амери-

канских штатов взяли эту модель на вооружение и положили ее в основу своих образовательных программ¹. Согласно принятому для этой модели определению, помимо интеллектуальной одаренности, существуют и другие ее формы.

«Одаренные дети обладают либо уже сформировавшимися, либо потенциальными навыками, которые являются проявлением высоких интеллектуальных способностей, творческих способностей, способностей к искусству (музыкальному или художественному) или академических способностей, либо имеют выдающиеся лидерские качества. В связи этим им необходима помощь и занятия, которые не входят в состав обычной школьной программы».

Самое примечательное в данном определении последняя фраза: «В связи этим им необходима помощь и занятия, которые не входят в состав обычной школьной программы». Это важно иметь в виду, если вы хотите на практике удовлетворить потребности одаренных детей. Тем не менее это широкое определение не совсем точно, если принять во внимание, что нам на данный момент известно об одаренности. В этом определении совершенно не представлены некогнитивные факторы, в то время как нам уже известно, насколько важна и даже необходима мотивация для достижения осо-

¹ Здесь мы исходим из определения, которое было отредактировано в 1978 году: Конгресс США, Поправка к проекту об образовании 1978 года.

бенных успехов. Из определения опять же непонятно, в какой степени должна быть выражена та или иная способность, чтобы констатировать, что перед вами одаренный ребенок. Ничего не сказано также и о роли семьи, школы и друзей. Изначально в этом определении, которое было сформулировано в 1972 году, упоминалась также «психомоторная одаренность», но начиная с 1978 года она была включена в общий термин «способности к искусству». На данный момент мы бы сочли эту логику странной. Таким образом, мы, так сказать, уже переросли эту модель.

Б. Когнитивные модели

Данные модели ставят во главу угла качественные различия в процессе переработки информации. Какие способы переработки информации отличают одаренных детей от обычных? Здесь важны не конечные результаты, а способ их достижения. Некоторые представители этого направления предлагают заменить термин IQ (коэффициент интеллекта) на QI (качество переработки информации). Исследования, проведенные с этой позиции, могут открыть доступ к важным данным, например, о ранних индикаторах одаренности. Так, например, в беседах с родителями часто можно услышать, что их одаренный ребенок уже с раннего возраста демонстрировал независимость и продуктивность мышления. Хорошим примером является девочка Аня (два года), кото-

рая сказала своей маме, когда та разбудила ее утром: «Мама, а ведь когда ты спишь, ты не знаешь, что ты спишь». Такая форма метапознания часто недоступна детям даже старшего возраста: Аня способна размышлять о самом том факте, что она размышляет.

В. Модели, ориентированные на успешность

Ключевыми терминами в данных моделях являются «потенциал» и «реализованный потенциал», или «успешность». Потенциал необходим для успешности – для того, чтобы создать что-то, нужно иметь к этому определенные способности. Не все дети получают шанс развить свой потенциал. Главным препятствием здесь часто становятся взрослые, которые не замечают одаренности ребенка. Из литературы известно, что примерно половина всех одаренных детей не получают адекватных возможностей для развития своих способностей, потому что они либо просто остаются незамеченными, либо намеренно игнорируются.

Преимущество моделей, ориентированных на успешность, состоит не только в том, что они обращают основное внимание на фактические успехи, но также в их указании на то, какие внешние факторы препятствуют или же способствуют реализации одаренности. Кроме того, эти модели не только описывают условия реализации одаренности, но и ставят перед собой конкретную цель: показать, что каж-

дый должен иметь возможность развития в соответствии со своими способностями. В шестой главе этой книги мы рассказываем об одаренных детях, которые не достигают своего реального уровня, становится понятно, что если способным детям не предоставляется шанс проявить себя, то они вырабатывают негативный образ Я. Этот негативный образ Я, в свою очередь, ведет к новым проблемам, и поэтому важно это вовремя предотвратить.

Г. Социально-культурные модели

Эти модели предполагают, что одаренность способна проявиться только при благоприятном сочетании индивидуальных и социальных факторов. Врожденный интеллект может проявиться только лишь там, где среда удовлетворяет ряду критериев, в том числе и в социально-культурном аспекте. Ведь то, насколько ценятся успехи и в какой мере созданы условия для их достижения, сильно зависит от политической ситуации в стране. Если, например, система образования в стране направлена только на средне – и низкоуспешную группу, то одаренные и высокоодаренные ученики не получают в школе достаточно шансов для своего развития. Короче, нет никаких гарантий успеха: и способности должны присутствовать, и окружающая среда должна быть подходящей. Имеется в виду не только родители и школа, но и общий политический и культурный климат в стране, который

должен быть благоприятным хотя бы в какой-то степени. Вот такие важные мысли об одаренности опубликовал психолог Вильям Стерн еще в 1916 году, но, к сожалению, они не имели никакого воздействия, так как их время тогда еще не пришло.

Модели с А по Г не исключают друг друга, напротив, дополняют. Благодаря исследованиям, проведенным в рамках этих подходов, мы пополнили наши знания о ранних проявлениях одаренности, а также о внешних и внутренних препятствиях, с которыми может столкнуться индивидuum при попытке реализовать свои таланты. Мы придерживаемся взглядов, более созвучных третьей и четвертой модели.

Глава 2

Многофакторная модель

«Всякие глупости»

Одаренность становится заметной для окружающих только тогда, когда способности ребенка находят свое внешнее выражение. Это возможно лишь в том случае, если среда располагает нужными для реализации одаренности средствами, а люди из ближайшего окружения не создают препятствий для доступа к ним ребенка, как, например, в случае с Мириам. Мириам регулярно приходит из школы домой в слезах. «Меня все время заставляют делать всякие глупости, – говорит она, – все время одно и то же, и учительница даже не разрешает мне ничего самой писать».

Мириам четыре с половиной года, и она уже может написать свое имя, знает все буквы алфавита, складывает в пределах десяти и мастерски умеет клеить, вырезать и рисовать. Дома у нее есть свой уголок, где она каждый день сама занимается целыми часами.

Сравнивая Мириам с ее старшей сестрой, их мама также не заметила ничего особенного в ее поведении дома: просто приятный, активный и спонтанный ребенок. В первом

классе начальной школы быстро стало очевидно, что Мириам уже умеет делать многое из того, чему другим детям еще предстояло научиться. Учительница не знает, что ей с ней делать, и пытается, насколько это возможно, мотивировать ее заниматься тем же, чем занимаются другие дети. «Ей нужно научиться подстраиваться, – считает она, – ей не должно казаться, что она находится на каком-то особенном положении». Она подозревает, что родители Мириам предъявляют к ней завышенные требования, и считает ребенка «несчастливым». Учительница уверена, что у девочки, равно как и у других детей, «есть право играть в веселые обучающие игры, предназначенные для их возраста, которые так важны для развития!»

Как и другие дети с опережением в развитии, Мириам сама открыла для себя эти игры еще задолго до того, как она пошла в школу. Дома с этим не было проблем, но они возникли в школе, где Мириам вынуждена функционировать в группе сверстников и где учительница постоянно требует, чтобы она к ним подстраивалась. В школе Мириам чувствует себя с каждым днем все несчастнее. Ее родители начинают сомневаться и задаваться вопросом, правильно ли они ее воспитывают и стоит ли им понуждать свою дочку быть более послушной в школе. Но единственной так называемой «проблемой» Мириам является то, что она опережает в развитии своих сверстников. В таких случаях мы договариваемся с родителями, что после тестирования одаренности ребен-

ка будем совместно решать, какой к нему нужен подход. Учительница считает, что Мириам нужно подстроиться к своим сверстникам. Но как ей подстроиться? Вот каким вопросом нужно задаться на самом деле. Разучиться читать? Притвориться, что она не понимает или что учеба ей не очень-то интересна?

На этом примере становится понятно, насколько важную роль играют люди из ближайшего окружения ребенка: стимулируют или тормозят его развитие, понимают ли его нужды, ценят ли его интересы и учатся ли они на своем опыте. Их отношение определяет не только успешность развития ребенка. Пример с Мириам показывает, насколько несчастным чувствует себя ребенок, развитие которого тормозят и интересами которого пренебрегают.

Многофакторная модель: среда необходима

Заключение об «одаренности», так же как и об «отсталости», не является вердиктом, с помощью которого мы объявляем о нашей оценке человека, а носит всего лишь описательный характер. Одаренность может проявить себя в моторных, социальных, артистических и интеллектуальных навыках. Часто случается, что люди одарены более чем в одном из этих аспектов. Кроме того, люди могут быть талантливы в какой-нибудь узкой области, например, в музыке. Наличие способностей в одной или нескольких областях само по себе

не является достаточным. Развитие любой способности нуждается в руководстве и стимуляции. Непосредственной питательной почвой для развития способностей является социальная среда; подробнее об этом мы еще поговорим позднее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.