

The book cover features a romantic yet mysterious scene. A muscular man with dark hair and a serious expression stands in the foreground, shirtless, wearing a thin chain with a cross pendant and dark jeans. A woman with long, wavy brown hair leans against him, looking over her shoulder. They are positioned in front of a large, dark stone castle with multiple towers and conical roofs. The sky is dramatic, with a full moon and swirling clouds. The overall tone is gothic and romantic.

Анна Гале

ЗАЩИТНИК  
ЭЛИКАЯ

18+

# **Анна Гале**

## **Защитники Эликая**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=36309277](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=36309277)*

*SelfPub; 2024*

### **Аннотация**

Что делать, если ты еще до рождения приговорен к мучительной смерти в бою за защиту города, которому нужен лишь для забавы? И как защитить себя и любимую девушку, приговоренную вместе с тобой, если нет пути ни назад, ни вперед? За многие годы с окраин Эликая не смог сбежать ни один защитник. Две влюбленные пары, мелкий аферист, истово верующий христианин, два профессиональных бойца, явный псих... Все они мечтают выбраться из Эликая. Но удастся ли хоть кому-то из них вернуться домой?

# Содержание

Пролог	4
Глава 1	7
Глава 2	14
Глава 3	23
Глава 4	31
Глава 5	39
Конец ознакомительного фрагмента.	40

# Анна Гале

## Защитники Элика

### Пролог

– Аркаша, ты куда собрался?

Мама выглянула из кухни, окинула меня быстрым оценивающим взглядом и удовлетворённо кивнула: рубашка с вечера выглажена, джинсы чистые, причёска нормальная – позавчера стригся.

– Мамуль, лучше спроси, куда я не собираюсь, – улыбнулся я. – Сейчас поеду в универ, отдам реферат. Дальше – на тренировку, ещё с ребятами сегодня пострелять хотели. Потом в кино...

– Тоже с ребятами? – недоверчиво хмыкнула мамуля.

– Ну, конечно, с девушкой, – честно ответил я. – А там видно будет, куда ещё. В общем, могу вернуться поздно, не волнуйся.

– Ты когда девочку знакомиться приведёшь? – шутиливо-грозно спросила мама.

– Зачем тебе со всеми знакомиться? Как постоянная по-явится – приведу, – ответил я и чмокнул её в щёку.

– Шалопай! – крикнул отец из ванной.

– И я вас люблю, – рассмеялся я и вышел в подъезд.

Спускаясь по лестнице, я прикидывал, на какой фильм повести Нинку.

Боевик, ужастик или романтическая комедия? Сам бы я выбрал боевик или ужастик, но для первого свидания что-нибудь романтическое, наверное, лучше подойдёт.

Я выскочил на улицу и прищурился: в глаза ударил ослепительно яркий солнечный свет. Вернуться, что ли, за тёмными очками?

Голова закружилась, пальцы сами собой разжались, и папка с рефератом плюхнулась на асфальт. Вокруг потемнело.

Я поднял взгляд. Несколько секунд назад совершенно ясное небо оказалось полностью затянуто неизвестно откуда взявшимися тучами. Солнце светило тускло, его лучи с трудом пробивались сквозь плотную тёмную массу.

Я огляделся и ошарашенно выругался. Знакомого с детства двора не было. Я стоял посреди огромного луга, заросшего невысокой травой – тёмно-зелёной с красными пятнышками, словно всю её специально раскрасил какой-то безумец. Местами трава была сильно смята или выдрана с корнем. Впереди, сразу за лугом, виднелся лес. А может, роща, кто его разберёт. Главное, что деревья там были огромные, с необхватными стволами, уходящие вершинами далеко в тёмные, неприветливые небеса.

Папки с рефератом в траве не было. Я машинально достал из кармана мобильник. Ну, и что покажет навигатор? Он-то с ума сойти не мог! Однако интернет здесь отсутствовал.

Более того, подключения к сети тоже не было, словно я и впрямь оказался где-то далеко от города.

Я оглянулся. В паре сотен метров стояли два деревянных домика, как будто перенесённые из какого-нибудь села в чистое поле. А совсем вдалеке сквозь туманную дымку виднелись высокие, явно городские дома.

# Глава 1

На крыльце одного из домиков стояла девушка – стройная, темноволосая, в шортах и футболке. Заметив, что я смотрю в её сторону, девушка махнула мне рукой. Я машинально махнул в ответ. Гораздо больше меня заинтересовал другой человек – мужчина лет сорока в чём-то типа камуфляжной формы, но с непокрытой головой. Человек быстро шёл в мою сторону, его тёмные с проседью волосы развевались на ветру. В паре метров над мужчиной кружило в воздухе что-то металлическое, блестящее.

Я заворуженно смотрел на приближающуюся вместе с человеком железную птицу. Мужчина подошёл и протянул руку. Я пожал её, внимательно разглядывая человека.

– Привет. Я – Виталий, – коротко представился он. – Лучше просто – Вит.

– Аркадий.

Я поймал его взгляд – пристальный, оценивающий и совершенно бесстрастный.

– Это что? – я показал рукой на парящий над нами агрегат размером с курицу.

– Это наш страж, – ответил мужчина. Я заметил, что он напряжён. – Присядь, лучше поговорим здесь.

Происходящее не нравилось мне всё больше и больше. Как и куда это я попал? Что за летающий робот-страж? По-

чему Виталий не удивляется, что в чистом поле вдали от города неизвестно откуда появился я? Думаю, на все эти вопросы быстро найдутся ответы. Больше всего меня настораживало то, что он напряжён и не зовёт меня в дом.

– Я постою, – сказал я, разглядывая железного стража.

На плечо мне легла неожиданно тяжёлая, сильная рука. Вит без усилия надавил так, что я плюхнулся на траву. Мужчина сел рядом, не спуская с меня глаз.

– Мне не нужно, чтобы ты устроил в доме дебош в знак протеста, – спокойно проговорил он. – А у тебя наверняка появится такое желание. Поэтому пока что посидим тут, и я расскажу, где мы находимся. Этот мир очень похож на тот, в котором ты вырос, только более цивилизованный. Здесь тщательно следят за здоровьем, экологией, правильным питанием и контролируют рождаемость, так как места в городе немного.

Мне показалось, что о цивилизованности Вит говорил с лёгким отвращением.

– И что это за город? – скептически поинтересовался я.

В голову лез какой-то бред о закрытых территориях и тайных экспериментах. Хотя было ясно как дважды два, что я не представляю ни малейшей ценности, чтобы красть меня для секретных опытов.

– Город называется Эликай, – ответил мужчина. – И находится он совсем в другом мире, можно сказать, в другой вселенной.



– Угу, – хмыкнул я. – И поэтому у тебя такая земная стрижка и камуфляж. А Виталий – вполне нормальное имя для гуманоида. Кстати, в параллельных мирах и на других планетах все общаются только на русском языке.

– Понимаю твой сарказм, но – увы – это правда. Таких, как мы, издавна забрасывают в мир, в котором ты вырос, – спокойно произнёс мужчина. – А потом, по мере необходимости, возвращают назад. Ты рос в семье?

Я кивнул, прикидывая, сумасшедший Виталий или просто неумелый мистификатор. Однако следующий вопрос меня ошарашил.

– Ты знал, что тебя воспитывает приёмная семья?

– Я-то знал, – прищурился я. От меня этого никогда и не скрывали. – А ты откуда знаешь?

– Мы все здесь такие, – последовал невозмутимый ответ. – Все были заброшены в тот мир и воспитаны в приёмных семьях или воспитательных учреждениях. Все физически сильные, все словно с рождения предназначены для боя... Впрочем, так оно и есть. Мы должны защищать город. Много лет назад из наиболее сильных преступников была создана каста охранников. Если у таких, как мы, рождаются дети, им вживляют в мизинец руки чип и отправляют на Землю. А потом, лет примерно через восемнадцать-двадцать, нажимают кнопку на небольшом приборе – и новый охранник появляется неподалёку от города, в поселении для защитников.

– Бред какой-то! – вырвалось у меня. – Хочешь сказать, что в моём мизинце есть чип, и меня, благодаря ему, дёрнули сюда охранять какой-то город, который меня вообще не волнует?

– Будет волновать, – пообещал Вит. – Как только увидишь противника. А пока дослушай. Бежать отсюда бессмысленно. Во-первых, некуда, а во-вторых, стоит мне нажать кнопку, и ты тут же окажешься на этом самом месте. К сожалению, твой предшественник меня не послушал, – лицо Виталия немного помрачнело. – В случае любого бунта наказание одно – выход на бой без оружия. Это почти равносильно самоубийству. А теперь о противнике. Когда-то очень давно существовали два города – Эликай и Карлинай. Между ними началась война, и в Эликае для боёв вывели разумных... чудовищ, – после заминки сказал Виталий. – Эти воины выполнили своё предназначение, Карлинай пал, однако затем звери подняли бунт против своих создателей. С тех пор началась многовековая война за территорию, тогда и появилась каста защитников.

– Бред какой-то! – повторил я. – Какие ещё чудовища?!

– Главным образом ежи, – ответил Виталий.

Я покосился в сторону домиков. Девушка всё так же стояла на крыльце и смотрела на нас. Хоть бы знак какой подала, что Виталий – ненормальный!

– Понятно. Ежи, белочки, птички, – кивнул я.

– Ну, если называть ящеров птичками... – с сомнением

произнёс мужчина.

– Ящеров? Так тут ещё и динозавры не вымерли? – нервно улыбнулся я.

– Не знаю уж, каких животных скрещивали эликайцы, но ящеры получились вполне убедительные, – сухо сказал Виталий.

– И что, цивилизованное общество не может травануть всю эту фауну газом, расстрелять или взорвать?

– Во-первых, это вредит экологии, – на полном серьёзе объяснил Виталий.

– А во-вторых, ёжиков жалко, – раздражённо подсказал я. Меня всё больше интересовал вопрос, когда я смогу пообщаться с нормальным разумным человеком, который внятно объяснит мне, что происходит.

– Нет, во-вторых, эта война давно стала прелюбопытным зрелищем для всего города. Каждый бой транслируется на все возможные экраны, чтобы его могли посмотреть желающие. Это намного интереснее традиционных в твоём мире единоборств: борьба-то идёт насмерть.

– Как гладиаторские бои, что ли, смотрят? – почти ласково спросил я у сумасшедшего.

– Можно и так сказать. Если нас сомнут, сюда за несколько секунд перекинут другой отряд, вокруг города расположено несколько защитных пунктов, – он кивнул в сторону деревянных домиков.

– А если ежи-чудовища ударят со всех сторон? – поинте-

ресовался я.

– Если они подойдут к городу, их остановят там с помощью более современного оружия, – ответил Виталий. – Но тебе это будет уже безразлично, потому что пройдут они туда по твоему труп. Ситуация ясна?

– Угу, – скептически процедил я.

– Тогда запомни – меня нужно слушаться беспрекословно, – жёстко и отрывисто заговорил Вит. – От этого зависит, сколько ты проживёшь. Пошли в дом, покажу, где будешь жить.

Мы поднялись и двинулись к "крепости". Темноволосая девушка внешне оказалась очень симпатичной. Она грустно посмотрела на меня и вошла в дом раньше, чем мы ступили на крыльцо.

– Кто это? – спросил я.

– Юля, – коротко ответил Виталий.

Очень информативно!

– А что она здесь делает? – не отставал я.

– То же, что и все, – отрезал мужчина.

– Защищает город от нашествия ёжиков, – понимающе кивнул я.

– Очередной дурачок! – раздражённо вздохнул Вит. – Сколько я таких уже видел! И хоронил, – помедлив, добавил он. – Последнего – сегодня ночью. Заходи!

Я с опаской переступил порог: поворачиваться спиной к сумасшедшему не хотелось. Переступил и во все глаза уста-

вился на прихожую.

– Ничего себе! – вырвалось у меня. – Да это же оружейный музей!

## Глава 2

По стенам были развешаны кинжалы в ножнах и увесистые на вид булавы. Я заметил, что две из них заканчиваются расходящимися звёздочкой металлическими пластинами. Из длинной деревянной стойки торчали до блеска начищенные копья с наконечниками разнообразных форм и размеров. Некоторые из них напоминали лопаты, только с заострённым, сужающимся окончанием. Мой взгляд невольно остановился на идеально ровном, блестящем лезвии одного из висевших на стене топориков.

– Советую изучить арсенал этого музея как следует, пока есть время, – сказал за спиной Вит. – Подержать в руках, ощутить вес, представить, что ты можешь сделать против любого врага с каждым из видов оружия. Я потренирую тебя позже, когда выберешь, с чем тебе для начала будет удобнее управляться.

Я огляделся внимательнее. Из большой прихожей шли полукругом шесть дверей – хлипких, чисто символических. Наверняка любая дверка слетит с петель от первого же хорошего пинка.

– Твоя комната, – Вит кивнул на ближайшую к выходу дверь.

Я заглянул внутрь. "Комнатой" Вит гордо именовал полутёмный чуланчик с маленьким окошком под потолком. На

меня так пахнуло потом и пылью, что в носу зачесалось, и я тут же выдал оглушительный чих.

– Чистое постельное бельё в соседнем доме, лежит в шкафу в коридоре, – продолжал Вит. – Пылесос там же, соберёшься воспользоваться – скажи, покажу, как его включать.

– Следующему мозги пудришь? – крикнул кто-то из-за стены.

Я вздрогнул от неожиданности, услышав новый, полный ненависти мужской голос.

– Тебе всё неймётся? – хмыкнул Вит. – Скажи спасибо, что страж сюда не влетает, иначе ты точно пошёл бы в следующий раз без оружия. У новичка после четвёртого боя крышу сорвало, – бесстрастно ответил он на мой молчаливый вопрос. – Так махал во все стороны топориком, что пришлось на время обездвигить.

– Всё равно убью! – отчётливо, со злостью прошипел невидимый новичок.

– Обязательно убьёшь, – легко согласился мужчина. – Хоть ежа, хоть ящера. А вот меня – не получится, не позволю. Тем более что проблему это не решит. Даже усугубит, потому что вы можете оказаться без опытного руководителя и инструктора.

– Мы рискуем головой, а ты!..

– А я рискую ещё больше других, – уже жёстко перебил Вит. Он шагнул в комнату, оставив меня в прихожей одного. – Если бы меня не было рядом, от всех вас после первого

же боя и следов бы не осталось! Представь, что тебе удалось, и ты убил меня. Чего ты этим добьёшься? Что будешь делать дальше?

– Заберу каэй, отрежу себе мизинец и нажму кнопку! – исступлённо ответил невидимый человек.

– В доме каэй не действует, идиот! – ровным тоном заговорил Вит. – А на улице – страж. Как только он зафиксирует тебя с прибором – отключит каэй, а зафиксирует он тебя мгновенно. И в первый же бой ты пойдёшь на радость всем жирующим кретинам Эликая без оружия против ежей. Ну и какой смысл тебе в моей смерти?

Слушая их перепалку, я машинально взял первое попавшееся копьё и повертел его в руке. Каменный век какой-то! Тяжёлое, неудобное оружие то цепляется за низкий потолок, то царапает дощатый пол.

Судя по тому, что я слышу, Вит всё же не совсем сумасшедший, и какие-то ежи тут действительно есть. Впрочем, идти против них с копьём, пожалуй, было бы глупо.

О ящерах пока не думалось. Мне бы с ёжиками свыкнуться. Я снял со стены топорик. Рука легко обхватила гладкое топориче. Думать о странном мире, опытным инструкторе Виталии, "обездвиженном" человеке и пока неизвестном мне приборе каэе буду потом, а сейчас действительно лучше изучить местный арсенал.

Особенно в услышанном разговоре меня, конечно, каэй заинтересовал. Значит, если отчекржить себе мизинец и



нажать на какую-то кнопку, можно вернуться домой? Ради такого дела и обоих мизинцев не жалко. Надо будет разузнать все подробности о чипах и приборе. Не может же быть, чтобы за годы идиотической войны с ежами ни разу не случилось удачного побега "защитника города"!

Я пару раз взмахнул топориком. Вполне удобное оружие, если противник – человек. А вот стоит ли наклоняться с топором к ежам – большой вопрос. Я вернул топорик на место, снял со стены что-то вроде короткого меча и осторожно вытащил его из ножен. Кажется, такое называют "обоюдоострый клинок". По весу чуть тяжелее топорика, наверняка будет гораздо удобнее. Интересно, разрубит он ежа с одного раза или нет? Да и от летящего противника отбиваться этим мечом будет проще, чем копьём или топором. Но вообще-то против летящего противника не помешало бы хотя бы ружьё или что тут есть в этом духе.

– Вит, почему здесь нет огнестрела? – громко спросил я. – Тоже экологии вредит, что ли?

– Хороший вопрос! – ядовито одобрил голос из комнаты.

– Ты не понял, что я сказал? – руководитель вышел из комнаты и прикрыл дверь. – Бой – это красочное шоу. Что за интерес эликайцам смотреть, как мы перестреляем ящеров или взорвём ежей? А вот если силы равны или противник сильнее тебя, а ты идёшь на него с допотопным оружием – это красочное зрелище, – в его голосе прозвучало отвращение. – К тому же, – деловито добавил инструктор, – дай

нам эликайцы нормальное оружие, многие поднимут бунт и пойдут штурмовать город. Все хотят выбраться отсюда, и я сильно сомневаюсь, что хоть кто-то полностью смирился с положением защитника Элика.

Я положил на пол меч, или как он там называется, и снял со стены лук. Не самое удобное оружие, конечно, но он хотя бы стреляет. Лук оказался довольно лёгким. Я с любопытством тронул пальцем тетиву. Стрелять-то лук стреляет, но придётся потренироваться: не думал, что тетива такая упругая.

– Это из чего? – спросил я.

– Из звериных сухожилий, – ответил Вит. Я брезгливо поморщился. – О луке сразу можешь забыть, это Юлино оружие, – добавил инструктор.

Он решительно отобрал у меня лук и повесил на место.

– Хочешь сказать, что хрупкая девушка из этого стреляет? – уточнил я.

– Да, и очень неплохо, – невозмутимо ответил Вит. – Юля прикрывает нас всех от ящеров, а мы её – от ежей.

Я огляделся. Ну и где, кстати, эта Юля? Отсиживается в одной из каморок? Могла бы хоть выглянуть познакомиться.

– А сколько вас вообще? – поинтересовался я.

– Вместе с тобой – семеро.

– И где все?

– Кто где, – расплывчато ответил инструктор. – Кто отдыхает, кто наблюдает за лесом. Выбери пока что-нибудь дру-

гое среди оружия. И начинай осваивать территорию, только к лесу не приближайся, держись около домов.

Шутить насчёт опасных лесных ёжиков мне к этому времени почему-то расхотелось. Я молча смотрел, как Вит вошёл в самую дальнюю комнату. Оттуда почти сразу послышалась какая-то возня и шёпот.

– Да нормально всё, Юль, – негромко сказал инструктор. – Быстро освоится. Чуть твой лук не выбрал.

– Лу-ук? – протянула девушка. – Лук не отдам.

– И не надо. Но если я ещё раз увижу, что ты его не разобрала, да ещё и на стену повесила...

Снова слышались возня, смешки, шёпот. Характерно скрипнула кровать.

А Вит неплохо здесь устроился! И ежи с ящерами – не помеха.

Я повертел в руке первую попавшуюся булаву с металлическим наконечником. Судя по нехилому весу, это оружие Юля точно не использует. Против ежей булава должна подойти: удар такой палкой с тяжеленным набалдашником расплющит любого ёжика.

Я поставил булаву на место и вошёл в каморку, которую Вит назвал моей комнатой. Нос снова зачесался от стоящих здесь запахов.

Первым делом я, затаив дыхание, взобрался на спинку кровати и распахнул окошко. Свежий воздух ворвался в комнату, которая, похоже, давно не впускала его в гости. Я жад-

но дышал у окна, ожидая, когда уйдёт тяжёлый смрад.

Условия в каморке оказались, мягко говоря, не лучшие. Здесь стояли лишь узкая жёсткая кровать и небольшой шкафчик. Бельё на кровати лежало настолько грязное, что непонятно, какого оно изначально было цвета. Приглядевшись, я заметил на простыне несколько бурых пятен.

Так, приехали! Кого там Вит хоронил этой ночью? Это что, койка прямо из-под трупа? Почти наверняка. Куда же ещё меня селить? Только в комнату умершего.

Ладно, в моём случае привередничать вроде не положено. По крайней мере, пока. Рта лишний раз не раскрою, пока не выясню, что и как в славном городе Эликае и его окрестностях. Прежде всего, по возможности, надо пообщаться наедине с тем обиженным-обездвиженным, который хотел прибить инструктора топориком. Наверняка от него можно узнать много интересного, о чём умалчивает Вит.

Я соскочил на пол и сгрёб с кровати перепачканное бельё. В последнюю очередь брезгливо снял с подушки наволочку, стараясь не думать, что кто-то совсем недавно умирал на этой постели.

Я выскользнул из домика с узлом белья в руке и внимательно огляделся.

Да уж, на крепости дома "защитников города" никак не тянут. Внешне вполне симпатичные домики напоминают деревянные коттеджи на базах отдыха. Только окна расположены очень уж странно: где-то – на нормальном уровне, а где-то

– почти под потолком. Стоят дома совсем рядом, буквально метрах в трёх друг от друга. Видимо, в одном живут люди, а в другом обустроена какая-нибудь кухня или прачечная.

Я взбежал по двум ступенькам на крыльцо и чуть не сбил с ног русоволосую темноглазую девушку в длинных синих шортах и футболке. Реакция у девчонки оказалась хорошая, в последнюю секунду она отшатнулась в сторону, выдав совсем не женское ругательство.

– Извини, – машинально пробормотал я.

Ничего себе! Так тут не одна девушка, что ли?

– Новенький? – поморщилась она. Взгляд девчонки остановился на узле белья в моей руке. – Это в бак, он около шкафа. Свежее бельё в шкафу, пылесос в углу за шкафом. Лук и стрелы не трогай.

Девушка собиралась прошмыгнуть на улицу, но я удержал её за руку.

– Подожди! Можешь хоть ты объяснить, что здесь происходит?

– Руку убери! – девчонка заметно напряглась. Взгляд у неё был такой, как будто девушка готова меня убить.

Я разжал пальцы. Снова появились сомнения в нормальности обитателей домиков. Может, и нет никакого Элика, а если и есть, то эти загородные постройки – филиал местной психушки? Пока я не увидел здесь ни одного адекватного человека.

– Тебя как зовут? – примирительно спросил я.

– Рита, – сухо проронила она.

– Я – Аркадий.

Никакой реакции, девушка пристально смотрит мимо меня в сторону леса.

– А где остальные? Кто они? – спросил я.

Надеюсь, среди шести "защитников города" найдётся хоть один нормальный.

– Дежурят в лесу, – нехотя ответила Рита. – Скоро всех увидишь.

Она скользнула мимо меня и двинулась к соседнему домику, но тут же остановилась. Слева, в глубине леса, над деревьями что-то загремело, и полыхнули разноцветные искры.

– Вит, тревога! – закричала девушка.

– Слышу, – немного растрёпанный инструктор высунулся из окна. – Готовься!

Девчонка тут же вернулась в дом и ринулась к стене, на которой висел лук – такой же, как в соседнем доме. Правда, здесь это было единственное оружие.

Взгляд Вита упал на меня.

– Брось к чертям эти тряпки! – рявкнул инструктор. – Быстро за копьём! Ежи будут здесь минуты через четыре!

## Глава 3

Честно говоря, предстоящую встречу с лесными ежами, пусть даже и разумными, я всерьёз не воспринимал, но раздражать Вита медлительностью не решился. Узел белья отшвырнул на пол, потом разберусь. Что-то подсказывало, что "опытный руководитель и инструктор" может озвереть, если я именно сейчас начну разбираться, что постелить на кровать.

Я пробежал к скромному дому-музею старинного холодного оружия. Навстречу мне выскочила Юля. Лук она повесила через плечо, на поясе девушки болтался колчан, так густо набитый тонкими стрелами, словно лучница впихнула туда гигантского ёжика.

– Тоже не разбирала? – нервно хмыкнула она.

Я оглянулся. Рита уже стояла на пороге с луком в руке и таким же, как у девушки Вита, колчаном на поясе.

– А какой смысл разбирать? Ясно же, что скоро вернутся, – передёрнула плечами Рита.

– Откуда ясно? – заинтересовался я.

– Мы вечером не всех уничтожили, – быстро ответила Юля. – А в таких случаях они скоро возвращаются, собрав стаю побольше.

– Стая ежей – это звучит страшно! – ухмыльнулся я.

– Идиот! – хмуро бросила Рита.

– Эй, а повежливее нельзя? – огрызнулся я.

– Какая тут вежливость? – рявкнула Рита. – За оружием иди! Вит! – заорала она.

Инструктор выглянул из двери.

– Что надо? Занимайте позиции!

– Ты как его инструктировал? – негодуяще зашипела Рита, наградив меня пренебрежительным кивком. – Этот придурок хихикает при упоминании о ежах! Хочешь получить второй труп за два дня?!

– Спокойно, Ритуль, никаких трупов не планируется, – деловито произнёс Вит. Прозвучало это банально, будто речь шла о какой-нибудь ерунде. – И нечего шипеть на старшего, я сам со всем разберусь. По местам, обе! – уже жёстко командовал он. – Время идёт.

Юля ринулась направо, за угол дома. Рита проводила её взглядом и, сузив глаза, негромко, перемежая речь отборной руганью, отчеканила:

– Ты не мог объяснить новичку всё подробно? Так попросил бы меня, озабоченный ...!

Я чуть не присвистнул, услышав, какими словами симпатичная курносенькая русоволосая девушка кроет своего "опытного руководителя".

– Рита, время! – рявкнул Вит. – Бегом на позицию!

Девушка напоследок крепко выругалась и побежала за левый угол дома.

– Ты чего ушами хлопаешь? Быстро за оружием! – как ни



в чём не бывало продолжал Вит. – И держись сегодня около меня. Только за моей спиной. Вперёд не высовываться, к ежам не приближаться!

Я взял присмотренную булаву. Пару раз подкинул – невысоко, чтобы привыкнуть к её весу. Вит неодобрительно наблюдал за мной.

– Не худший выбор, – проронил он. – Но против ящеров точно не поможет. Советую присмотреть копье, у тебя есть полминуты.

Инструктор шагнул в комнату, где разговаривал с "обездвиженным" бунтарём.

– Пойдёшь или будешь прятаться за нашими спинами? – сухо спросил он.

– Пойду, – проскрипел незнакомец.

Что-то зашуршало, щёлкнуло, и Виталий отрывисто произнёс:

– Оружие – и на выход!

В ответ ему понеслась такая ругань, что слова Риты показались почти ласковыми.

– Ну, ты прям как во второй раз на ежей выходишь! – в голосе инструктора прозвучала насмешка. – Мы с тобой почти в одинаковом положении. Правда, твоё – лучше: ты отвечаешь только за свою шкуру, а я за всех вас.

Из комнаты выскочил светловолосый парень в грубых коричневых брюках и бежевой футболке. Лицо перекошено от ненависти, руки трясутся, выглядит как буйный псих. В

принципе, понятно, почему его "обездвижили". Странно было бы, если бы дали неадеквату полную свободу. А вот зачем сейчас его выпускать – это загадка так загадка. Парень, по виду мой ровесник, тут же коршуном ринулся к деревянной стойке за никому не нужной добычей – копьём с узким заострённым наконечником. Затем он рванул со стены отвергнутый мной топорик. Я скептически смотрел, как очередной встреченный здесь псих, потрясая оружием, выбегает из дома и мчится в сторону луга.

– Копьё не взял? – спросил сзади Виталий. – Напрасно. Надеюсь, сегодня поймёшь и запомнишь, что к моим советам стоит прислушиваться. Пошли!

Сам он уже вооружился копьём с широким, похожим на лопату наконечником и какой-то палкой с прикованной к ней гирькой на цепи. Инструктор скептически взглянул на булаву в моей руке и вышел на крыльцо. Я нехотя двинулся за ним.

Между лесом и домами застыли две фигуры в зелёном камуфляже, совсем как у Вита. Видимо, те самые парни, что дежурили в лесу. Белобрысый буйный псих уже подбегал к ним. Мы быстро направились в ту же сторону.

– А в лесу этих ежей нельзя перебить? – поинтересовался я. – Обязательно нужно, чтобы они притопали сюда?

– Возможно, Рита права, и я действительно должен был больше тебе рассказать, – после паузы ответил инструктор. – Но обычно новички мне не верят, пока не увидят противни-

ка вживую. В общем, старайся держаться за нашими спинами, вперёд не лезь, – повторил "инструктаж" Вит.

– Я уже понял, – не скрывая раздражения, буркнул я.

Совсем он меня, что ли, дегенератом считает? Я и с первого раза запомнил, что высовываться мне не надо.

– Посмотришь на всё вблизи, а потом тебя потренируем...

– Вит осёкся. – Можем не успеть до того, как ежи появятся, – с досадой добавил инструктор.

Он перехватил рукой с копьём ещё и палку с гирькой и уцепил меня свободной рукой за локоть. Я и понять не успел, что происходит, как Вит придвинул руку с оружием и браслетом поближе и одним пальцем нажал на кнопку каэя. В следующую долю секунды мы уже стояли прямо за спинами темноволосых парней в камуфляже. Сзади я услышал прерывистое сопение. Оказалось, что это подбежавший псих пытается отдышаться. Белобрысый на ходу кинул вождедеющий взгляд на каэй и встал впереди нас, рядом с парнями в камуфляже.

Странно, но никто, кроме инструктора, меня вообще не замечал. Парни смотрели в сторону леса. Оба опирались на копыя с сужающимися кверху наконечниками.

– Сколько ежей? – тихо спросил Вит.

– Пять, – не оборачиваясь, ответил один из парней.

– Ящеры есть?

– Видели двух издали.

На несколько мгновений наступила тишина. На лицо мне

упала тень. Я вздрогнул и поднял голову. Над нами бесшумно парил железный страж.

И что? Вся шумиха из-за пяти ежей, пусть даже и разумных? Два ящера меня не особо волновали. Не знаю уж, как выглядит ящер, но по двое мужиков с копьями на одно летающее чудовище – по-моему, достаточно. Да плюс затаившиеся где-то Юля и Рита со своими бесценными луками. Стрелять девчонки, конечно, станут в ящеров, не в ёжиков же стрелы пускать!

Напряжённая, тревожная тишина сильно действовала на нервы.

– Ну и куда мы не успевали? – не выдержал я. – Вполне могли дойти пешком.

– А могли не успеть, – ответил Вит. – Ежи за ближайшими деревьями. Похоже, чего-то или кого-то ждут.

– Подкрепления, что ли? – хмыкнул я.

– Вит, можно его заткнуть? – спросил один из парней в камуфляже.

– Сейчас он и сам заткнётся, – пообещал "опытный руководитель". – Смотри! – он кивнул в сторону леса.

Из-за деревьев быстро выкатывались шары – огромные, кажется, ненамного меньше меня. Нет, не выкатывались. Я сморгнул и потёр глаза. Шары резво двигались по лугу, но не катились, а как будто бежали. Всё ближе и ближе, вот уже видно, что они утыканы длинными лезвиями, словно подставки для кинжалов или, скорее, мечей, каким-то образом

вывернутые наизнанку.

– Это что? – внезапно севшим голосом спросил я, уже зная, что именно услышу в ответ.

И всё равно вздрогнул, когда Вит произнёс одно короткое слово:

– Ежи.

Сначала мутанты держались рядом друг с другом. Но вот раздался противный тонкий писк, и ежи, как по команде, разделились. Противники двинулись в разные стороны, словно собирались нас обойти. Парни в камуфляже направились прямо, навстречу двум блестящим, шипастым шарам, блондин – направо, Вит – налево. И всё это без единого слова, если не считать ругани белобрысого, слаженно, как будто специально репетировали. Я подумал, что обо мне забыли, однако Вит бросил через плечо:

– Аркадий, за мной!

Я посмотрел на булаву, которую машинально сжимал в руке. Бесплезное оружие против таких махин! Теперь понятно, почему начал буянить белобрысый, из-за чего ругалась Рита, и зачем инструктор так настойчиво советовал взять копьё. Только ясно всё это стало слишком поздно. Я уже иду по лугу с допотопным оружием, понимая, что ничего не смогу сделать против чудовищных гигантских ежей. А сверху на лицо падает тень – это страж парит над лугом, собираясь транслировать бой. Я скрипнул зубами и выставил вперёд средний палец. Надеюсь, неприличный жест увидит как

можно больше жаждущих развлечений горожан.

– Можешь не стараться, – негромко бросил Вит. – Я сказал диспетчеру Эликаю, что в мире, где мы росли, это что-то вроде воинственного "ура". А теперь отстань шагов на семь.

Я и не заметил, что иду не позади, а рядом с инструктором. Рука опустилась: "воинственное ура" – совсем не то, что я хотел бы сказать эликайцам. Я замедлил шаг, с замиранием сердца глядя, как приближаются друг к другу ёж, почти достающий мне до макушки, и Вит с копьём наперевес в правой руке и палкой с гирькой – в левой.

## Глава 4

Похоже, ёж действительно обладал разумом: в нескольких метрах от Вита странный гибрид свернулся в клубок и покатился на инструктора, оставляя за собой выдранную и порубленную чудовищными иглами траву и вспаханную ими почву. Вит выставил навстречу копьё под углом, упирая накопечник древнего оружия в землю. Наткнувшись на препятствие, клубок попытался укатиться в сторону. Копьё следовало за ним.

Неподалёку что-то зашуршало.

Я мельком поднял взгляд на этот звук и на какое-то время перестал следить за инструктором и ежом. Со стороны леса приближались два дракона – такие, каких обычно рисуют в книжках и мультфильмах: тёмно-зелёные, блестящие, с приоткрытыми клыкастыми пастьми и мощными когтистыми лапами. На спине такого зверя вполне могла бы уместиться пара человек.

– Вит... – я хотел крикнуть, предупредить о новой опасности, но в горле пересохло, и вырвался невнятный хрип.

– Знаю, – не оборачиваясь, бросил инструктор.

Со свистом разрезая воздух, откуда-то со стороны дома в сторону ящеров понеслись две стрелы, затем ещё, и ещё... Стрелы попадали в гигантские мишени примерно через раз, но, казалось, не причиняли им ни малейшего вреда. Метал-

лический страж нарезал круги над лугом, довольно ловко избегая столкновения со стрелами. Наконец, после очередной попавшей в цель стрелы, один из ящеров бесформенной кучей с размаху рухнул на землю между блондином и ежом, чуть не придавив парня – тот еле успел отскочить.

Я перевёл взгляд на Вита. Он уже каким-то образом успел перевернуть покрытую смертоносными шипами машину и вдавливал копьё куда-то внутрь клубка, пока гигантский шар с тошнотворными булькающими звуками не расплылся по земле, превращаясь в нечто вроде колючей овальной трибуны.

Второй ящер рухнул, не долетев до Вита всего несколько метров.

– Я к остальным, а ты держись подальше от боя, – отрывисто произнёс инструктор. – Можешь пока полюбоваться!

Он кивнул на мёртвых чудовищ и бегом рванул туда, где маневрировали между тремя ежами два молчаливых парня в камуфляже. Я кинул на землю бесполезную булаву и наклонился к мёртвому, распластанному по траве ежу. Земля вокруг была так взрыхлена иглами, словно по лугу тёмной ночью катался пьяный тракторист. Я не обратил на эти следы внимания, когда здесь оказался. Теперь понятно: они остаются там, где прокатывается чудовищный ёж. Не представляю, с помощью каких экспериментов можно создать такую жуть! Иглы ежа оказались в длину примерно мне по локоть и расширялись к основанию, напоминая лезвия узких кинжа-



лов. Я осторожно коснулся одного из многочисленных "лезвий". Да, иглы остры не только на вершине, они заострены по всей длине кромки.

Меня затошнило от одной мысли, во что превратится человек, если по нему прокатится кошмарный ёж. Я поднял голову. Блондин уже справился с колючим противником и, не слишком торопясь, направлялся туда, где три человека и три ежа пытались убить друг друга. Внезапно один из ежей развернулся и ринулся к лесу. Блондин сорвался с места и помчался ему наперерез. Он на бегу рванул откуда-то из-за пояса топорик и с размаху метнул несерьёзное орудие вниз. Ёж издал отвратительное бульканье и остановился. По траве потекла фиолетовая жидкость.

Все мои эмоции куда-то исчезли. Я смотрел вокруг так, будто сидел в кинотеатре с попкорном и отмечал детали не слишком интересного боевика. Похоже, блондин подшиб мутанту лапу, и фиолетовая субстанция – это кровь ежа.

Я отвёл взгляд и вернулся к созерцанию убитых чудовищ. Морда ежа напоминала свиную – с тонким, неестественно вытянутым пяточком, а лапы оказались толстыми, мощными, словно у носорога. Преодолевая отвращение, я дотронулся до лапы. Оказывается, кожа у эликайских ежей совсем не толстая, какая бывает у носорога, а тоненькая, нежная. Вот оно, слабое место чудовища. Если добраться до спрятанного под иглами тела, то убить ежа будет совсем не сложно.

Вновь послышалось громкое бульканье: один из парней в

камуфляже добивал противника.

Белобрысый псих сделал резкое движение. Тяжёлое колючее тело завалилось набок, парень еле успел отскочить. По траве странным, неправильной формы мячом покатилась круглая, светло-розовая голова мутанта.

Вспомнилось, как совсем недавно я думал, что неплохо бы сходить в кино на боевик или ужастик. Вот и попал, да не в кино, а в театр – на представление из тех, где зрителям предлагается поучаствовать в спектакле. Правда, тут правила особые: отказы от зрителей не принимаются, и уходить со спектакля запрещено.

Блондин, морщась от боли, опустился на землю рядом с поверженным ежом. "Вот он, шанс поговорить с парнем без Вита!" – пронеслось в голове. Я ещё додумывал, а ноги уже несли меня в сторону несостоявшегося убийцы инструктора.

Парень снял прорванный грубый ботинок и разглядывал рваную рану на ступне сверху.

– Ничего себе! – присвистнул я.

– Могло быть хуже, – буркнул он. – Неглубоко зацепил. По Жорику ёж вчера начал катиться. Мясо клочьями летело, – парень поморщился.

– Жорик – это тот, что умер? – нахмурился я.

– Он не умер, его добили, – угрюмо сказал блондин. – Жорик без сознания лежал. Прилетел доктор из Элика. Он только глянул мельком и сразу сказал – не жилец. Укол сделал с каким-то мгновенным ядом.

Я присвистнул. Значит, глянул мельком? Получается, проще добить тяжело раненого, чем попытаться лечить его. Потом можно притащить к границам Эликая нового "гладитора". Интересно, сколько на земле таких, как я, и как часто они оказываются нужны?

С самого начала было ясно, что из этого сумасшедшего мира нужно бежать как можно скорее. Только вот как вернуться домой? Должен же быть какой-то выход! Надо только его найти.

Я покосился в сторону остальных. Трое в камуфляже пытались перевернуть отчаянно вертящийся колючий клубок, над ними парил железный страж. Скоро Вит и парни добьют единственного оставшегося в живых противника. Мне надо использовать время с толком.

– В какой мизинец ставят чип? – быстро спросил я.

И только потом понял, насколько некстати это прозвучало.

Белобрысый понимающе усмехнулся.

– В левый, вживляют в один из суставов. Только до каэя не доберёшься. Вит был прав, глупая затея. За нами постоянно наблюдают. Если увидят, что режешь мизинец, каэй тут же будет отключен.

– А почему бы не отрезать мизинец в доме, а потом выйти с каэем?

– Вит не отдаст каэй. Если кто-то сбежит, отвечать будет он, а наказание здесь одно: выход в бой без оружия.

– Почему тогда Виталий сам не удрал отсюда? Каэ́й-то всё время у него, так или нет?

Парень поморщился, глядя куда-то за мою спину. Сзади иронически кашлянули. Я резко обернулся и вскочил. Инструктор стоял совсем рядом и убирал палец с кнопки чудо-прибора.

На лугу распластался ещё один "коврик" из иголок. Парни в камуфляже неторопливо шагали к домикам. Быстро же они расправились с последним мутантом!

– Я тебя недооценил, – задумчиво произнёс Вит. – Сюда нечасто попадает кто-то с настолько крепкими нервами. Обычно новичка, как минимум, выворачивает наизнанку, и планировать побег он в ближайшие часы после боя не в состоянии. Насчет того, почему я до сих пор здесь – бежать мне попросту некуда. Тут я, по крайней мере, нужен. Подумай, что с вами всеми будет, если я исчезну. Не уверен, что вам пришлют опытного инструктора, наверняка их не так уж много.

Он на секунду осёкся. Проследив за взглядом Вита, я увидел подлетающего стража. Инструктор, глядя на железный агрегат, сообщил деловым тоном:

– Врач не нужен, рана не глубокая, обработаем сами, – затем он отвернулся от стража и продолжил: – Аркадий – отдыхаешь, осваиваешься, на всё даю тебе полчаса. Потом пойдём выбирать оружие и тренироваться. Алекс, сам встанешь или помочь?

– Встану, – хмуро сказал белобрысый.

Я неприязненно косился на стража, а Вит и Алекс словно не замечали парящего над головами шпиона.

– Думаю, взрывать ежей было бы эффектнее, – буркнул я и, не оглядываясь, двинулся к домикам.

Я прошёл мимо дохлых ежей, а около одного из ящеров ненадолго притормозил. Вот у кого носорожья кожа! Торчащие из летучего монстра стрелы даже до крови его не поранили. Зелёная густая жижа вытекла на смятую траву только из одной раны на шее ящера.

Интересно, сколько здесь находятся девчонки? Не слишком разбираюсь в лучном спорте, но, на мой взгляд, стреляют они профессионально. Хотя жить захочешь – всему научишься. А Юля наверняка ещё и о своём любовнике-инструкторе волнуется, вдвойне старается.

Девчонки бесшумно и почти одновременно появились из-за разных углов дома. Рита обменялась с молчунами короткими репликами и сразу прошла в комнату. Юля остановилась у крыльца, и тут же рядом с ней возникли Вит и Алекс. Инструктор обнял девушку, парочка вошла в дом. Сзади, прихрамывая, плёлся белобрысый.

Я ускорил шаг. В ближайшее время надо во многом разобраться. Похоже, я могу задержаться здесь надолго. Прежде всего, нужно выяснить все бытовые подробности: какие и где именно есть удобства, что где находится в обоих домах, когда и что тут едят; разобраться, как быть с одеждой и про-

чими нужными вещами. Потом – обязательно тренировки. Я и в обычной жизни не отказался бы от нескольких уроков у такого мастера боя, как Вит. Необходимо поскорее выяснить всё, что только возможно, об этом безумном мире и, главное, об Эликае. Что и как там устроено? Может быть, из города было бы проще попасть домой? Сомневаюсь, что над эликайцами постоянно летают такие вот стражи.

## Глава 5

За день я выяснил массу подробностей о быте и отношениях защитников Элика. Узнал, что оба домика жилые, во втором живут Рита и Юля. Правда, Юля там, скорее, просто числится: её комната пустует. Вит и девушка своих отношений не скрывают и живут вместе. Рита почему-то из-за этого страшно зла на инструктора. Первым, что пришло в голову по этому поводу, был, конечно, банальный любовный треугольник, но эту идею я отмёл почти сразу. Непохоже, чтобы Рита ревновала, с Юлей они общаются как подруги, а вот на инструктора темпераментная девушка смотрит волком. Обитатели домиков находятся тут достаточно давно, из новичков, кроме меня, – только Алекс. Никто не любит говорить о жизни, из которой его выдернули нажатием кнопки казё, да и вообще разговаривают "защитники" между собой мало. Перебросились несколькими словами за столом – и разошлись по комнатам. Хотя, что там делать, – загадка, никаких мало-мальских развлечений я на границе Элика пока не заметил.

Еду регулярно приносил металлический брат-близнец нашего стража. Вкус у мяса и овощей непривычный, но пища вполне съедобна.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.