

# ВАЦЛАВ ВОРОВСКИЙ

В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ.  
ПОВЕСТЬ О  
БЛАГОРОДНОМ  
РЫЦАРЕ ФИЕСКО И  
ЗЛОМ МАВРЕ (15  
ФЕВРАЛЯ 1909 Г.)

В кривом зеркале

Вацлав Воровский

**В кривом зеркале. Повесть о  
благородном рыцаре Фиеско и  
злом Мавре (15 февраля 1909 г.)**

«Public Domain»

1909

## **Воровский В. В.**

В кривом зеркале. Повесть о благородном рыцаре Фиеско и злом Мавре (15 февраля 1909 г.) / В. В. Воровский — «Public Domain», 1909 — (В кривом зеркале)

«Когда благородный рыцарь дон Педро Аркадио де Фиеско был еще губернатором Саратовии, его жизнь текла мирно и счастливо. Но слава о его талантах шла широко, и скоро он достиг высоких почестей. Он стал первым министром в своем отечестве. И задумал дон Педро строить великое здание — мавзолей свободы (не подрумяненной, а пылающей настоящим румянцем)...»

## Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

6

**Вацлав Воровский**  
**В кривом зеркале. Повесть о**  
**благородном рыцаре Фиеско и**  
**злом Мавре<sup>1</sup> (15 февраля 1909 г.)**  
***Сочинение депутата Родичева<sup>2</sup>***

Когда благородный рыцарь дон Педро Аркадио де Фиеско<sup>3</sup> был еще губернатором Саратовии, его жизнь текла мирно и счастливо.

Но слава о его талантах шла широко, и скоро он достиг высоких почестей. Он стал первым министром в своем отечестве.

И задумал дон Педро строить великое здание – мавзолей свободы (не подрумяненной, а пылающей настоящим румянцем).

Это должен был быть фаланстер благонамеренности и храм патриотизма.

Но сколько ни искал он, нигде не мог найти зодчего, достойного этой великой работы.

Ибо одни зодчие оказывались кадетами и прочими ненадежными элементами, а другие – хотя и достойны веры – никак не могли соорудить такого здания, ибо из каждой тысячи камня, проставленной в счете, в действительности оказывалось не более десяти. Пагубное влияние сырого климата!

Тогда призвал дон Педро де Фиеско некоего Мавра, черного и телом и душой, и заключил с ним союз.

Этот союз Мавр потребовал закрепить распиской, писанной кровью, и с готовностью перекусил жилу у себя на руке.

---

<sup>3</sup> Дон Педро Аркадио де Фиеско – намек на Петра Аркадьевича Столыпина, в то время председателя Совета министров, а до этого – саратовского губернатора (отсюда *Саратовия*).

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.