

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

НЕ ЛЮБО – НЕ
СЛУШАЙ, А ЛГАТЬ НЕ
МЕШАЙ

Народное творчество (Фольклор)

**Не любо – не слушай,
а лгать не мешай**

«Public Domain»

1894

Народное творчество (Фольклор)

Не любо – не слушай, а лгать не мешай / Народное творчество (Фольклор) — «Public Domain», 1894

«У старика было три сынка: один хромой – больно наперегонки гонялся, а третий, хоть был косолапый, зато только и знал, что ворон считал. Вот раз пошли стариковы сыновья в лес дрова рубить. Пока хромой работать собирался, пока безногий чесался, а косолапый всех, ворон пересчитал, глядь – и вечер настал. Пора ужин варить, а огня нету... Как быть, как горю пособить? Хромой был умен, безногий – хитер, а косолапый – догадлив: срубили три брата большую сосну в два обхвата, раскололи на поленья, сложили их в высокую кучу, и полез косолапый на самый верх высматривать, где бы огонька добыть да костер подналить...»

© Народное творчество
(Фольклор), 1894

© Public Domain, 1894

Народное творчество

Не любо – не слушай, а лгать не мешай

У старика было три сына: один хромой – больно наперегонки гонялся, а третий, хоть был косолапый, зато только и знал, что ворон считал.

Вот раз пошли стариковы сыновья в лес дрова рубить. Пока хромой работать собирался, пока безногий чесался, а косолапый всех, ворон пересчитал, глядь – и вечер настал. Пора ужин варить, а огня нету... Как быть, как горю пособить? Хромой был умен, безногий – хитер, а косолапый – догадлив: срубили три брата большую сосну в два обхвата, раскололи на поленья, сложили их в высокую кучу, и полез косолапый на самый верх высматривать, где бы огонька добыть да костер подналить.

Глядел-смотрел – и впрямь увидел, что в одной стороне середь леса огонек светится. Пошел за огнем старший брат, хромой. У костра сидит старик. «Здорово, дедушка, дай огоньку». – «Попляши, тогда дам». – «Да я не умею». – «Ну, песню спой». – «Не учился». – «Ну, сказку скажи». – «Я не горазд». «Коли так, – говорит старик, – убирайся, откуда пришел, нет тебе огня!» Воротился хромой ни с чем. «Эх ты, фефела! – говорит ему безногий. – Приходится мне идти». Пошел безногий – и тоже с пустыми руками вернулся.

Дошла очередь до младшего брата, косолапого. Пришел и он к старику. «Здорово, дедушка!» – «Здорово, соседушка». – «Дай, дедушка, огоньку». – «А ты попляши, меня, старика, повесели». – «Не умею я; куда мне колченогому!» – «Ну, песню веселую спой». – «Больно, я петь-то не горазд». – «Коли так, хоть сказку скажи». – «Вот это мое дело. Только один уговор: я буду сказывать, а ты не перебивай. Если перебеешь или скажешь, что неправду говорю, – с тебя сто рублей». «Ладно!» – говорит старик, а сам сел рядом с косолапым, лысиной к огоньку – такая-то большая да светлая лысина! Вот и начал косолапый сказывать:

«Жил я с младшим моим дедушкой, когда еще он не женат был и батька мой не родился, потому самому, что как начался свет, мне было семь лет. Вот тогда-то жили мы куда богато: от наготы да босоты ломились шесты. Изба у нас была большая: на земле порог, да тут же и потолок – хоть сидеть в избе нельзя, зато поглядеть хороша. Птицы у нас было – одна курица, медной посуды – крест да пуговица, скота – таракан да жужелица, а в упряжь – две кошки лысы да еще один кот-иноход. А земли сколько было – и глазом не окинешь: пол да лавки сами засевали, а печь да полати внаймы сдавали. Посеяли мы на полу-то ячмень, а на лавки семян не хватило. И вырос наш ячмень высок да густ; завелась в нем крыса; как стала ее ловить наша кошка лыса – так заблудилась, что и теперь еще бродит... Собрали мы тот ячмень, а сложить некуда. Я, хоть меньшей, да разумом большой – догадался сложить скирду на печном столбе... А бабушка моя была куда резва – на печь три года лезла, лезла-лезла, наклонилась, надвое переломилась да и скирду нашу в лохань уронила. Дед завыл, я заголосил... Бабушку мы лычком сшили – она так еще десять лет ходила, а ячмень из лохани вытащили, пересушили, обмолотили и пива наварили. Сварили мы два пива: одно жидко, а другое – что вода. Выпьешь любого бурак – станешь совсем дурак; а как гостю стакан поднесешь, да за волосы потрясешь, да по затылку поленом оплетешь – так и с ног долой... Да ты слушаешь, дед?» – а сам деда рукавицей по лысине хлоп! «Слушаю, свет!»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.