

Марина Черникова

# ЛОВЕЦ СНОВ

фантастическая повесть

12+

Марина Черникова

**Ловец снов**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Черникова М.**

Ловец снов / М. Черникова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Юноша открывает в себе необычные способности. Используя их, он приходит на помощь тем, кто оказывается в сетях тёмных сил.

## Глава 1.

Серая мокрая мгла всецело завладела городом. Прохожие ёжились, укрываясь от холодного ветра, спешили поскорее укрыться в тёплых домах. С неба срывался не то снег, не то дождь, обещая не зимнюю слякоть. Ник забежал на ступеньки института и нос к носу столкнулся с давним приятелем – Деном.

–Привет, дружище! Как поживаешь? Что-то тебя не видно последнее время, – завалил вопросами товарища Ник.

–Привет, Ник! Рад тебя видеть. С твоей подружкой Мил мы встречаемся чаще, нежели с тобой, – ответил Ден.

–Да, я помню, вы с ней вместе учитесь на Биофаке. Как она? Что-то последнее время не звонит, – пожаловался Ник другу.

–Так мы сейчас на практике, собираем материал для курсовой работы, – ответил Ден.

–Тогда понятно. Передавай ей привет, – сказал Ник.

–Я давно хотел с тобой поговорить, пойдём вон в то кафе, – предложил Ден.

Юноши направились в сторону кафе. Они вошли в зал и сели за столик в углу. Молоденькая официантка подошла, увидев посетителей. Девушка вопросительно посмотрела на парней.

–Нам, пожалуйста, кофе и яблочный штрудель, – сказал Ник.

Девушка кивнула в ответ и удалилась.

–Ну, так что ты хотел сказать? – спросил Ник.

–Я даже не знаю с чего начать, – сказал Ден. Последнее время какие-то непонятные явления со мной происходят. Вечером ложусь спать, как обычно и засыпаю. Потом меня охватывает беспокойство, будто что-то должно произойти. И самое главное, я оказываюсь на том самом месте, где это происходит, вернее, где должно что-то случиться.

–Как давно это у тебя? – поинтересовался Ник.

–Да, уже с неделю, – ответил Ден.

–А, что за явления? – спросил Ник.

–Будто это сон, но не сон. Я даже проверил свои ботинки, под утро они стояли мокрые в прихожей, и куртка тоже. Значит, я реально отлучался из дому. Я не могу это объяснить, слышу голос о помощи и направляюсь именно туда.

Подошла официантка к столику и оставила заказ. Ден отхлебнул кофе и продолжил:

–Сегодня ночью я проснулся от давящего ощущения в груди, в этот момент меня охватило беспокойство. Я встал, оделся и направился к выходу. Что-то двигало моими чувствами, и я ускорил ход. Я не знал куда иду, но так торопился, что вскоре уже бежал. Городские улицы сменились загородным пейзажем. Чёрная мгла ночи застилала мне глаза, а я всё бежал и бежал без остановки. Из-за туч показалась луна. Неожиданно меня ослепил свет автомобиля. Машина ехала прямо на меня и вдруг остановилась. В этот момент я понял, что что-то здесь неладно. Я подбежал и увидел страшную картину. Колесо автомобиля лопнуло и откатилось в сторону. На обочине лежала молодая женщина, корчась от боли.

–Что с вами? Вы живы? – спросил я женщину. В ответ я услышал хрипкое рычание, но можно было кое-что разобрать.

–Оно здесь, – она показывала себе в рот.

–Кто? – спросил я.

–Это чудовище напало на меня и как червь залезло в меня.

–Какое чудовище? – пытался понять я.

–Чёрное, непонятное, оно появилось из темноты и повалило меня. Когда я пыталась закричать, чтобы позвать на помощь, оно проникло в меня.

Едва она успела это сказать, её глаза налились кровью, и стали выпучиваться, принимая вид теннисных шаров. От неожиданности я отпрянул назад, но решил, что надо действовать.

Пока я собирался с мыслями, из тела незнакомки стали вылезать огромные чёрные черви. Их было так много, что они кишжили возле тела. Я принялся топтать их ногами, но всё безрезультатно. Они точно резиновые, отскакивали от моих ног. Я вспомнил, что в кармане куртки у меня находится мини бластер, бьющий разрядом. Я быстро достал его и принялся водить им по гадам. Они корчились и содрогались, уползая в кусты. Наконец, все покинули женское тело. Вокруг меня было темно и тихо, лишь фары автомобиля освещали дорогу. Я нагнулся к женщине, чтобы проверить, жива ли она, пощупал её пульс. Сердце еле билось, и её дыхание было прерывистым. Я бросился к машине и разыскал аптечку, достал стимулирующее лекарство и ввёл его женщине. Через минут пять она открыла глаза.

–Как вы? – спросил я.

Ничего не понимая, женщина смотрела на меня.

–Что такое? Где я? – недоумевала она.

Я помог ей встать и отвёл в машину.

–Вы можете ехать? – спросил я. Она молчала.

–Я довезу вас до города, давайте помогу пересечь на заднее сидение. Я помог ей перебраться назад, а сам вышел из машины, чтобы поставить запасное колесо. Когда я произвёл замену, вернулся в салон.

–У меня такая слабость, точно я не ела две недели, – пожаловалась она.

–Вы что-нибудь помните? – спросил я.

–Нет, к сожалению, только то, что возвращалась поздно домой, я навещала своих родителей.

Я тогда не стал ей ничего рассказывать, сел за руль и мы поехали.

Город безмолвно спал, лишь жёлтые фонари освещали улицы, и где-то вдали слышался одинокий вой собаки. Я притормозил у дома, женщина вышла и поблагодарила меня за помощь. Я быстро добрался до своего дома и лёг спать. Утром, когда я проснулся, у меня было ощущение, что всё это было со мною во сне. Но в душе закралось сомнение, и я пошёл в прихожую и посмотрел на ботинки. На них была подсохшая грязь. Значит, это был не сон? – Ден вопросительно посмотрел на товарища.

–Да, я тебя понимаю, неприятная история с тобой приключилась. Но главное, ты ведь помог этой женщине. Похоже, в нашем городе объявился неизвестный, он причиняет беспокойство людям и несёт в себе опасность. Я думаю, надо в этом разобраться, согласен тебе помочь, – сказал Ник.

Пока Ден рассказывал свою историю, кофе совсем остыл, но это не огорчило ребят, они съели по куску пирога, и запили напитком.

–У меня есть предложение, может, переберёшься ко мне на время? Мне как-то самому жутковато, – спросил Ден.

–Хорошо. Только родителям скажу и вернусь к тебе вечером, – согласился Ник.

Парни расстались, каждый направился в свою аудиторию на занятия, чтобы вновь встретиться дома у Дена.

## Глава 2.

Едва ступились сумерки, Ник закончив с делами, поспешил к другу. В дверь позвонили, Ден поспешил открыть.

–Проходи, Ник. Располагайся и будь, как дома. Родители за городом, уехали на три дня к деду, чтобы помочь убраться садовый участок. Я один дома, и думаю, ты составишь мне компанию. Чем мы займёмся? – он вопросительно посмотрел на Ника.

–Знаешь, Ден в кинотеатре идёт новый фильм, чтобы развлечься, может сходим? – предложил Ник.

–А, пойдём, чего сидеть дома, – согласился Ден.

Они быстро собрались и вышли из дому. Порывистый ветер поднял в воздух увядшую листву, и закружил ею, точно в хороводе. Подгоняемые ветром, парни поспешили к зданию кинотеатра. Огни афиши издали зазывали прохожих яркими иллюстрациями к фильму.

–Слушай, это что фильм ужасов? – спросил Ник.

–Похоже на это, – ответил Ден.

Они вошли в холл и взяли билеты на сеанс. Зал оказался наполовину заполненным. Фильм транслировался неделю, поэтому большая часть желающих его посмотрела. Ребята заняли места. С первых кадров их азяло оцепенение, казалось, что действие происходит именно с ними. Чёрное чудовище выходит из темноты и нападает на жителей города.

–Тебе не кажется это странным? – спросил Ден у Ника. Это похоже на мои сны, по крайней мере, в деталях.

Конец фильма показался парням весьма загадочным, чудовище исчезает из города также быстро, как и появилось. Фильм закончился, парни покинули зал, но на душе было как-то беспокойно, как будто в фильме что-то не досказали, не доделали.

–Всё равно мы получили массу впечатлений, весь фильм я сидел в напряжении, точно сам находился на месте героев, – сказал Ден.

–Неплохо поставлен фильм, главное присутствует иллюзия, что монстр где-то рядом, – добавил Ник.

Всю обратную дорогу парни обсуждали фильм, кадры его так зацепили, что нельзя было оставаться равнодушными. Так незаметно они подошли к дому, и вскоре очутились в тёплой уютной квартире. Время было позднее, около полуночи, они поужинали бутербродами и легли спать.

### Глава 3.

Виктор Михайлович Строганович, знаменитый режиссёр, фильм которого показывали в кинотеатрах, сидел в своём номере гостиницы. Он молча курил трубку и смотрел на догорающие угли в камине. На стене красовалась афиша его последнего фильма. С неё смотрела женщина-демоница, с обликом напоминающим человеческий образ. Страшное сморщенное лицо, с пронзительным холодным взглядом, от которого по спине шли мурашки, растрёпанными волосами, пугало и вместе с тем приковывало взгляд.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.