

Тэмми Салливан

# МАГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ:

Огонь, Воздух, Вода, Земля



О п р е д е л и с в о ю с т и х и ю

Тэмми Салливан

**Магические способности:  
Огонь, Воздух, Вода, Земля.  
Определи свою стихию**

ИГ "Весь"

2006



УДК 133.4  
ББК 86.41

**Салливан Т.**

Магические способности: Огонь, Воздух, Вода, Земля. Определи свою стихию / Т. Салливан — ИГ "Весь", 2006

ISBN 978-5-9573-2872-8

Четыре природные стихии – это живые существа, наделенные определенными качествами и имеющие свою силу и влияние в окружающем мире. Они сопутствуют вам повсюду, и вы можете в любой момент прибегнуть к их помощи, главное – знать, какая стихия ваша. Что вам ближе – Огонь, Воздух, Вода или Земля? Что вы чувствуете во время взрывов фейерверка и сильных порывов ветра? Каково вам находиться в бушующем море или в подземелье? Книга Тэмми Салливан – это ваш проводник в мир магии стихий. Согласно магическим учениям, в каждом человеке наиболее проявлена одна из четырех природных стихий. Характер, привычки, особенности поведения, предпочтения в кулинарии, музыке – все это указывает на принадлежность к Огню, Воде, Воздуху или Земле. Определив свою стихию, вы узнаете о себе много нового: выявите свои скрытые таланты, узнаете о своем предназначении и обнаружите свои сильные стороны. Также вы научитесь проводить ритуалы, делать медитации и заклинания, изготавливать талисманы и пользоваться соответствующим стихиям атрибутами (камнями, травами и др.).

УДК 133.4  
ББК 86.41

ISBN 978-5-9573-2872-8

© Салливан Т., 2006

© ИГ "Весь", 2006

## Содержание

Заметка о растениях	8
Введение	9
Как определить свою стихию	15
Какая стихия ваша	16
Медитация	18
Конец ознакомительного фрагмента.	21



## **Тэмми Салливан**

# **Магические способности: Огонь, Воздух, Вода, Земля. Определи свою стихию**

**Tammy Sullivan**

**Elemental Witch. Fire, Air, Water, Earth Discover Your Natural Affinity**

Ранее книга выходила под названием «Магия стихий. Огонь, Воздух, Вода, Земля. Определите свою природную стихию».

Внутреннее оформление и рисунки в книге *Полины Велес*

© 2006 Tammy Sullivan

© Перевод, издание на русском языке. ОАО Издательская группа «Весь», 2008

\* \* \*

Дорогой читатель!

Искренне признателен, что Вы взяли в руки книгу нашего издательства.

Наш замечательный коллектив с большим вниманием выбирает и готовит рукописи. Они вдохновляют человека на заботливое отношение к своей жизни, жизни близких и нашей любимой Родины. Наша духовная культура берёт начало в глубине тысячелетий. Её основа – свобода, любовь и сострадание. Суровые климатические условия и большие пространства России рождают смелых людей с чуткой душой – это идеал русского человека. Будем рады, если наши книги помогут Вам стать таким человеком и укрепят Ваши добродетели.

Мы верим, что духовное стремление является прочным основанием для полноценной жизни и способно проявиться в любой области человеческой деятельности. Это может быть семья и воспитание детей, наука и культура, искусство и религиозная деятельность, предпринимательство и государственное управление. Возрождайте свет души в себе, поддерживайте его в других. Именно это усилие создаёт новые возможности, вдохновляет нас на заботу о ближних, способствуют росту как личного, так и общественного благополучия.

Приглашаю Вас принять участие в деятельности Центра сознательного развития «Автор Жизни»: [www.av-z.ru](http://www.av-z.ru)

Искренне Ваш,  
Владелец Издательской группы «Весь»  
Пётр Лисовский

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop on the left and a series of sharp, angular strokes on the right.

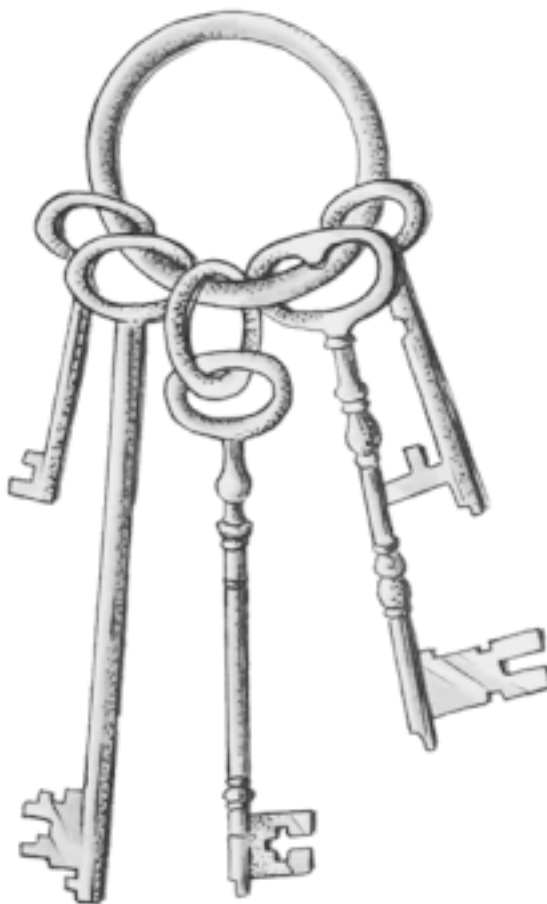
## Заметка о растениях

Травяные рецепты приводятся в этой книге в качестве исторической справки и иллюстративного материала. Никакие растительные сборы нельзя принимать внутрь, если это не отмечено особо. Отдельно указаны растения и составы с высокой степенью токсичности; автор и издательство не несут ответственности за последствия их употребления. Люди, страдающие аллергией либо обладающие повышенной чувствительностью, должны соблюдать особую осторожность при использовании растительных средств. В любом случае не употребляйте растения и составы из них, предварительно не проконсультировавшись с врачом. Данная информация ни в коей мере не может заменить медицинскую или психологическую помощь. Эта книга предназначена для взрослых, разумных людей, стремящихся к расширению сознания и личностному росту.





## Введение



Ведьма Моря, ведьма Воды, ведьма Огня, ведьма Воздуха, ведьма Земли... Кто они такие? Не герои мультфильма, не персонажи ролевой игры. Так называют ведьм, отдающих предпочтение определенной стихии. Их магический мир образует причудливое сочетание народных преданий и истины, магия таких ведьм удивительна и прекрасна. Каждая ведьма теснейшим образом связана со своей стихией и обладает ее качествами.

Однажды увидев ритуал, который проводит на морском берегу ведьма Моря, вы уже никогда его не забудете. Вам покажется, будто ведьма сама становится русалкой. А на гребне волны вы увидите веселых дельфинов, выпрыгивающих из воды, чтобы поздороваться с ней. Ведьма Моря специализируется на магии и мудрости Воды. Она может много рассказать вам о колодцах и источниках, фонтанах и приливах.

В современном ведьмовстве широко распространена специализация по стихиям. Это помогает ищущим выбрать свой собственный путь, определить свои цели, а также дает преимущество в магической работе. Кроме того, выбор одной стихии позволяет ведьме не разбрасываться в процессе поиска знаний.

Развивать и конкретизировать свой путь можно различными способами. Некоторые маги-практики признают влияние Солнца либо Луны и называют себя, соответственно, светлой или темной ведьмой, другие же ищут покровительства определенного бога или богини. Нередко можно встретить ведьму, которая называет себя, например, темной Зеленой ведьмой. Это означает, что она использует лунное влияние и работает преимущественно со стихией Земли. Некоторые прибавляют к своему псевдониму имя бога или богини-покровителя.

Иногда Викку и ведьмовство в целом считают Искусством, тесно связанным с традицией, особенно в рамках конкретных направлений, но это вовсе не обязательно.



*Практика одиночной эклектической (то есть использующей техники различных традиций) Викки – духовный путь изучения собственной души, путь, не похожий ни на один другой, где выбор какой-либо стихии способствует более полному раскрытию внутренней сущности ведьмы.*

Необязательно заниматься стихийным ведьмовством в одиночку. Существуют целые ковены<sup>1</sup>, в которые объединяются люди со склонностью к одной стихии. Иногда, чтобы поддерживать баланс в группе, они включают в свои ряды практикующих с иной преобладающей стихией.

Во второй главе вы сможете определить вашу доминирующую стихию. И личные привычки, и даже любимые цвета – все может указывать на близость со стихией, которую вы раньше в себе не замечали.

В выборе личной стихии могут помочь медитации, методы визуализации и поиска видений. Иногда практикующие чувствуют родство с несколькими стихиями, хотя предпочтение чаще всего отдают какой-либо одной. То есть вам необязательно выбирать для себя единственную стихию, но работать, скорее всего, вы будете все-таки с одной.

На предпочтение стихий может влиять и астрология. Например, у меня Солнце в Стрельце и Луна в Водолее. Это значит, что у меня имеется ярко выраженная предрасположенность к стихии Воздуха (мой лунный знак) и стихии Огня (мой солнечный знак). В моем случае порядок предпочтения стихий противоположен порядку расположения главных планет в натальной карте. Иногда знак зодиака и стихия вообще могут не совпадать. Например, у моей подруги-Тельца (земной знак) явно выражено предпочтение Огня. В других случаях интерес к определенной стихии точно соответствует расположению планет в натальной карте, как, например, у моей знакомой-Весов (воздушный знак) с Луной в Рыбах (водный знак). Она считает для себя основной стихию Воздуха, а вторичной – стихию Воды.

Родство со стихиями может совпадать с натальной астрологической картой, но чаще всего оно проистекает из глубинного источника в подсознании ищущего. Я заметила, что многие в итоге приходят к стихии своего знака зодиака. Не исключен вариант, когда, прежде чем определиться со своей стихией, ищущим приходится решать некоторые проблемы, например, часто возникает вопрос силы. Я знала женщину, которую притягивал Огонь, но она все время ощущала, что ей не хватает сил с ним работать. Огонь заставлял ее нервничать, хотя и возбуждал. Тогда она начала работать со стихией Земли, затем перешла к Воды и Воздуху, оставив Огонь напоследок. Когда она вернулась к работе с Огнем, то уже была готова взаимодействовать с ним, и сейчас прекрасно сроднилась с магией Огня.

Поскольку стихийное ведьмовство всегда индивидуально, эта книга дает лишь общие рекомендации по выбору вашего личного пути. Она не может предложить вам готовый путь, но наверняка поможет найти и уточнить собственный, а также даст новые идеи и примеры практической работы. Вы можете свободно изменять порядок или элементы описанных здесь ритуалов – это нормально. Это ваш личный магический путь, и никто не должен указывать вам, как по нему идти.

---

<sup>1</sup> Ковен – сообщество виккан, возглавляемых верховными жрецом и жрицей

Помните, что со временем можно перерасти связь с одной стихией и перейти к совершенно новым предпочтениям. Некоторые ведьмы предпочитают работать с сочетаниями стихий, например, с бурями. Другие же выбирают альтернативные стихии. Сейчас мало кто удивится, услышав о ведьме Льда или Железа. Ваша специализация должна соответствовать вам.

В данной книге в качестве основных стихий представлены Земля, Воздух, Огонь и Вода. Общеизвестная пятая стихия – Дух – задействована на любом духовном пути, поэтому здесь мы не будем рассматривать ее отдельно.

В вашей практике вы могли пересекаться и с другими системами, например, китайским фэн-шуй, в котором главными стихиями считаются Земля, Вода, Дерево, Металл и Огонь. В кельтской магии используются девять стихий: Земля, Воздух, Вода, Звезды, Солнце, Луна, Камень, Огонь и Молния. Существует скандинавская система, в которой выделяют Огонь, Лед, Воздух и Воду. Вы можете, к примеру, выбрать в качестве основной стихии Лед, но я рекомендую прежде освоить Воду и Воздух. Эти две основные стихии образуют Лед.



*Стихийное ведьмовство неодинаково работает для разных людей. Все зависит от того, чего вы хотите. Оно может вас направлять на вашем пути или помочь в его определении. Другими словами, выбор стихии может усилить вашу индивидуальность или стать самим путем.*

Например, я – ведьма Воздуха, при этом у меня есть богиня-покровительница. Моя склонность к Воздуху – лишь дополнительный элемент моего магического пути, а не его основная часть. Ваш путь может быть и тем, и другим – выбор за вами.

Лично я рекомендую использовать влияние стихий для уточнения своего пути. Это позволит вам поддерживать равновесие и не разбрасываться. Однако тут скрыта одна тонкость: если связь с отдельной стихией взять за основу пути, то это может открыть вам глубины такой магии, которая недостижима для практиков, стремящихся к равновесию. Если вы полностью посвятите себя магии одной стихии, перед вами действительно распахнутся все двери, хотя это не всегда хорошо. Мы – люди и живем на Земле, поэтому нам следует осознавать свои ограничения. Знание – это ключ; ни одна стихия не позволит использовать ее, если это не соответствует ее качествам. Когда какая-либо стихия разрешает с ней работать, всегда проявляйте уважение. Принимая целиком свою личную стихию, вы можете получить многое, но по слишком высокой для человека цене. Четко обозначьте себе границы работы даже с предпочитаемой стихией.

Необходимо стремиться к сохранению равновесия с остальными стихиями. Дисбаланс стихий в теле истощает энергию и вызывает головокружения, становится причиной невроза, ожирения – и это лишь малая часть возможных неблагоприятных последствий. Наличие доминирующей стихии не означает отсутствия всех остальных. Наши тела образованы всеми четырьмя стихиями, каждая из которых управляет своей жизненной функцией, благодаря чему в итоге формируется цельное существо. Мы не можем не замечать, скажем, систему кровообращения; точно так же невозможно игнорировать ни одну из стихий, и глупо будет пытаться сделать это.

Все четыре стихии в природе взаимосвязаны и объединены с пятой – Духом. В своих исканиях мы, естественно, следуем за стихией Духа. Вера в любую религиозную доктрину или систему верований представляет собой следование стихии Духа. Сны также подчиняются стихии Духа. Дух участвует во всем, что мы делаем, вкладывая всю душу. Стихийное ведьмовство

начинает работать только тогда, когда оно берет начало в пятой стихии; Дух – альфа и омега ведьмовства. Поскольку Дух связан с миром и всеобъемлющ, не замечать его невозможно.

Потрясающим контролем над стихиями обладают американские индейцы. Они по сей день сохранили способность призывать стихии для реализации своих целей, например, исполняя танец дождя. Однако не всегда целесообразно стараться подчинить стихию своей воле, намного проще научиться с ней работать. Точно так же как вы не сможете вывернуть себя наизнанку, так вы не заставите стихию выполнять ваши желания. Взаимодействие со стихиями – это партнерство, в котором вы всего лишь ищущий, а все козыри – в руках у стихии.

Особую роль в стихийном ведьмовстве играют растения. На первый взгляд кажется, что они должны быть под властью Земли, но это не так. Чтобы растение выросло, необходимы все четыре стихии – Земля, Воздух, Вода и солнечный свет (Огонь); кроме того, все растения принадлежат стихии Духа. При этом травы делятся по стихиям в зависимости от их основных качеств и магического применения. Об этом вы узнаете в главах, посвященных магии стихий.

Важную роль в определении стихий играет цвет, поскольку один элемент не может управлять всеми цветами. Ведь даже для того, чтобы на небе появилась радуга, необходимы три стихии. Конкретные цвета обладают особыми качествами и наиболее гармонично работают с определенной стихией. В главах о магии стихий также перечислены цветовые соответствия.

То же самое относится к камням и кристаллам. Для того чтобы кристалл вырос, нужны все четыре стихии. Кристаллы, как и растения, не попадают под влияние только Земли. Их используют в магических целях при работе с любой основной стихией. Каждый кристалл обладает особыми магическими качествами. Они представлены в главах по магии стихий.

При выборе своей стихии важную роль играют как законы вселенной, так и простые человеческие чувства. Обучение магии, находящейся в гармонии с вашей основной стихией, может стать мощным и жизнеутверждающим опытом. Целесообразно рассматривать специализацию стихий как исследование. Чтобы достичь гармонии со стихией, сначала следует ознакомиться с ней. В течение времени восприятие стихии изменяется – и это является целью работы. Поняв суть стихии, вы осознаете, как именно она работает в вас, какое влияние оказывает на вашу жизнь и как с ее помощью заполнить обнаруженные пробелы. И напротив, если восприятие стихии со временем не меняется, это может указывать на образовавшийся застой. Тогда для восстановления внутреннего равновесия необходимо начать работать с другой стихией или попробовать взаимодействовать с их сочетанием.

Связь с определенной стихией способна сразу на нескольких уровнях обогатить вашу духовную жизнь. Кроме того, близость со стихией увеличивает магическую силу. Например, ведьма Воздуха может вызывать ветер. Для того чтобы понять, как работать с Воздухом, она изучает эту стихию и отвечает перед ней за свою работу. Каждый из четырех возможных основных путей обладает силой своей стихии. Когда-то давно маги пытались контролировать все стихии, но книга – не об этом. Речь пойдет о том, как научиться гармонично работать с предпочитаемой стихией и, используя ее определенные качества, более четко определить свой духовный путь. Стихии нельзя контролировать. Они сами выбирают, что сделать для вас, поэтому никогда не воспринимайте их работу как должное. В определенный момент стихии могут выполнить что-либо для вас, а в следующий раз – отказаться. Нельзя злоупотреблять той силой, которой они делятся с вами.

Со стихиями связаны магические ритуалы, божества, фантастические существа и фольклор. Каждая стихия управляет своими растениями, цветом и кристаллами.

В современных викканских течениях распространено заблуждение, что стихии – это силы природы, не обладающие личностью или духом. Однако это не так.

И стихию, и дух олицетворяет божество. Отражение природы в божестве – это доминирующее качество стихии. Божество можно считать воплощением Духа в природе. Например,

Пеле, гавайская богиня вулканов, обладает всеми качествами, свойственными Огню. Ее почитают как душу Огня. Поэтому она является воплощением Духа в природе в качестве Огня.

Необходимо уточнить, что в этой книге речь идет о четырех стихиях – Земле, Воздухе, Огне и Воды, – а не о стихийных природных духах, элементах. Я имею в виду гномов, силфов, саламандр и ундинов, то есть, говоря о силе стихии, я подразумеваю саму стихию, а не ее природного духа. Природные духи есть у каждой стихии, и работать с ними очень непросто. В действительности требуются годы упорного труда для постижения того, как элементы воспринимают наш мир.

Если у вас вдруг появится желание работать с природными духами, то сначала как можно лучше изучите их. Намерения и цели элементов запросто можно истолковать превратно и в результате ненароком обидеть их. Природные духи принадлежат миру, совершенно отличному от нашего. Их считают лишенными души; легенды рассказывают как о дружелюбии элементов, так и об их враждебности. Некоторые типы природных духов известны своей нелюбовью к людям. При обращении к любому из них ведите себя уважительно и осторожно и полностью осознавайте, с кем имеете дело.

Элементы тесно связаны со стихиями. Они находятся на ином плане существования и делятся на множество рас. Наш план проецируется на их мир так же, как на наш уровень бытия накладываются все четыре стихии.

Выбор пути ведьмы Воздуха еще не означает, что вам придется работать только с этой стихией, но она станет основной. Разумеется, будет присутствовать и Дух. В работе же ведьмы Воздуха чаще всего проявлены все остальные стихии. В природе редко встречается стихия, полностью независимая от остальных; и ни одну нельзя отделить от Духа.

Вода может погасить огонь, но она испаряется на солнце, которое является выражением Огня в природе. Водяной пар проходит сквозь стихию Воздуха и возвращается на землю дождем. Все стихии различными способами взаимосвязаны.

Уже давно ведутся споры о соответствии стихий основным сторонам света и положениям Сторожевых башен<sup>2</sup>. В этой книге я привожу собственные соответствия. Если вы привыкли к какой-либо традиционной трактовке и отдаете ей предпочтение, то так и делайте. Ощущение комфорта непосредственно влияет на духовный путь, поэтому по возможности поддерживайте его на максимальном уровне.



*При объединении сил стихий рождается очень мощная энергия, которую можно использовать в магических целях. Ураганы, землетрясения, извержения вулканов и т. п. – примеры такого совмещения стихий. В то же время, например, радуга по своей сути не разрушительна, но для ее появления необходимо несколько стихий.*

В природе, как и в жизни ведьм, стихии переплетаются самыми разными способами. Земля – наш фундамент, на котором мы строим все остальное. Она прочная и твердая. Вода, воздействуя на нее, формирует ее новые очертания. Ведьмы Земли и Воды взаимодействуют так же, как эти стихии. Ведьмам Воздуха порой трудно заземлиться, а ведьмам Земли сложно оторваться от твердой земной поверхности. Каждый путь чему-то учит. Они нуждаются друг в друге и в равновесии. Сохранять гармонию помогают кованы по стихиям, но даже если их

---

<sup>2</sup> Сторожевые башни – символические «ворота» в магическом круге, соответствующие четырем сторонам света

нет там, где вы живете, поддерживайте равновесие сами. Это значит, что, работая с основной стихией, не забывайте регулярно обращаться и к другим.

Для этого достаточно устроить красивый алтарь стихий. При его оформлении следует использовать символы всех четырех стихий – это поможет поддерживать равновесие. В случае, если вы будете работать только с одной стихией, вам понадобится алтарь, посвященный только ей, однако все остальное время поддерживайте алтарь в равновесии.

Примерные описания характеров ведьм, которые приводятся в главах о путях стихий, сделаны на основании как характеристик самих стихий, так и представлений о традиционных божествах и древних оккультных верованиях. Не все особенности характера конкретной стихийной ведьмы могут быть вам близки; для точного определения своего типа необходимо совпадение достаточного количества признаков.

Когда вы решите, что выяснили свои стихийные предпочтения, проверьте себя: что вы чувствуете? Всегда прислушивайтесь к своим инстинктам. Если возникнет ощущение чего-то чужеродного, то, возможно, вам стоит попробовать работать с другой стихией. Эта книга поможет тщательно исследовать разные пути и определить свои предпочтения в стихиях. Однако она не может указывать вам, что чувствовать. Поэтому, даже если (согласно изложенному в тексте) вам присущи все характеристики Огня, но вы не ощущаете его своей стихией, но зато чувствуете влечение к Воздуху, – обращайтесь именно к нему. Противоречивыми могут быть и подсказки тела. Например, я предпочитаю работать с Воздухом, между тем, когда я выбрала его, у меня начала развиваться астма. В моем случае это была подсказка, насколько Воздух важен для меня, хотя, на первый взгляд, могло показаться, что всякая работа с Воздухом исключена.

Итак, вы готовы приступить к увлекательному процессу выбора собственного магического пути? Хорошо. Тогда начинаем.



## Как определить свою стихию

Цель этой главы – помочь вам найти свою стихию. В этом вам помогут вопросники, упражнения по медитациям и рекомендации по поиску видений. Повседневная жизнь дает множество подсказок, которые также помогут понять, к какой стихии у вас естественная склонность. Для того чтобы ее обнаружить, нужно внимательно изучить себя и свой образ жизни.

В поисках соответствия стихии вам могут помочь состояние вашего здоровья и любые связанные с ним проблемы. Как известно, система медицинских представлений древних греков основывалась на четырех элементах. Разработанная Гиппократом теория «четырёх жизненных соков» оказалась столь рациональной, что активно используется и по сей день. На протяжении веков идеи Гиппократа оказывали влияние на медицину, а врачи до сих пор приносят клятву его имени.



*Согласно представлениям древнегреческой медицины, каждая стихия связана с одной из телесных жидкостей, которые называются гуморами. Считалось, что все заболевания вызваны нарушением равновесия стихий пациента.*

С помощью теории Гиппократа можно определить, нарушено ли равновесие в организме. Например, я являюсь ведьмой Воздуха и страдаю от заболевания печени. Это напрямую связано с античными представлениями о том, что Воздух управляет печенью. Небольшое исследование данного вопроса может ясно показать, какая стихия преобладает в вас.

Индейцы чероки также основывали свою систему природной медицины на стихиях. Они считали, что каждое растение связано с определенной стороной света, и конкретное направление обуславливает, для какого типа лекарств можно использовать это растение. Цель системы – создавать и поддерживать равновесие человека для предотвращения заболевания.

Согласно врачебным представлениям чероки, восточное направление связано со стихией Огня и относится к сфере семьи, плодородия и эмоций. Западным направлением управляет Вода, и растения запада применяют для лечения внутренних органов. Север попадает под влияние Воздуха: растения этого направления используют для лечения различных психологических отклонений, простуд и болезней, передаваемых воздушно-капельным путем. Южное направление связано с Землей, и растениями юга лечат порезы, ушибы и кожные заболевания.

## Какая стихия ваша

Отвечая на вопросы по разным темам, вы можете получить представление о том, какая стихия вам близка. Задавайте себе простые вопросы. Представьте этот процесс в виде очищения луковицы: не спеша, слой за слоем, вы открываете свою суть. Вам могут пригодиться открывающие заклинания, особенно если нужно вспомнить что-то забытое, однако, выясняя столь личный вопрос, как родство со стихией, лучше применять самопознание. Рекомендуем записывать свои ответы на лист бумаги, такая наглядность поможет вам увидеть, какая стихия проявляется у вас чаще других. Вот список вопросов для размышления.

1. С какой стихией вы ощущаете родство?
2. Перечислите свои хобби. Что между ними общего?
3. Чаще всего вы счастливы и всем довольны или беспокойны и скучаете?
4. Как вы относитесь к финансовым вопросам?
5. Есть ли у вас деловая жилка?
6. Какие блюда вы любите, какой вкус предпочитаете (сладкий, соленый и т. д.)?
7. Есть ли у вас творческие способности? И если есть, то в какой области (литература, живопись, скульптура и т. д.)?
8. Какой метод гадания вы предпочитаете (Таро, магический кристалл, маятник и т. д.)?
9. Вы знаете, какого цвета ваша аура?
10. Помните ли вы свои прошлые жизни?
11. Какие ткани вы любите (атлас, хлопок и т. д.)?
12. Что бы вы могли сказать о своих музыкальных вкусах? Какие музыкальные направления предпочитаете?
13. С помощью чего вы создаете себе настроение (благовония, музыка, камни и т. д.)?
14. Есть ли у вас физические недостатки? Не ослаблены ли зрение, слух, обоняние и т. д.?
- Не страдаете ли вы от хронических заболеваний?
15. Есть ли у вас фобии?
16. Чем вы больше всего любите заниматься?
17. Книги какого жанра вы предпочитаете (фантастика, ужасы, научная литература и т. д.)?
18. Сколько вам лет?
19. Какие образы вам нравятся (водопад, полыхающее пламя, виды неба, цветущий сад и пр.)?
20. Коллекционируете ли вы что-нибудь?
21. Какой ваш любимый цвет?
22. Имеются ли у вас проблемы с весом (избыточный или недостаточный вес)?
23. Пространство вокруг вас – оно упорядочено или вас окружает хаос?
24. Есть ли у вас вредные привычки?
25. Какого цвета ваша машина?
26. Следуете ли вы Кодексу Викки или Золотому Правилу?<sup>3</sup>
27. Верите ли вы в Закон Возврата в трехкратном размере?<sup>4</sup>
28. Есть ли у вас алтарь? Что на нем находится?
29. Ваши ритуалы традиционны или, наоборот, неформальны?

---

<sup>3</sup> Кодекс Викки – свод наставлений, общие рекомендации по викканскому образу жизни. Золотое Правило: «Не принося никому вреда, делай все, что желаешь».

<sup>4</sup> Закон Возврата в трехкратном размере – основное правило Викки: «Все, что ты делаешь, вернется к тебе втрое».

30. Расскажите о вашей Книге Теней<sup>5</sup>. Она структурирована? Поделена на главы? Сколько в ней глав? Украшены ли страницы, или она больше похожа на дневник?
31. Как вы переживаете гнев?
32. Как вы переживаете любовь?
33. Вы последовательны или, наоборот, спонтанны?
34. Какой у вас солнечный знак зодиака? А лунный знак? Где находится асцендент?
35. Кто вы по профессии? Кем хотели бы быть?
36. Вы верите в привидения? Что бы вы сочли «доказательством» их существования?
37. У вас есть тотемное животное? Если да, то какое?
38. Какое время года вам ближе всего?
39. Вы считаете себя «совой» или «жаворонком»?
40. Какие мифические или фантастические создания вам нравятся? А какие пугают?
41. Какие ингредиенты для заклинаний преобладают в вашей Книге Теней? (Свечи, травы, обереги или что-то еще?)
42. Какого цвета ваши глаза? А волосы?
43. Где вам приятнее всего находиться (в доме, в лесу, на берегу и т. д.)?
44. Есть ли у вас воспоминания об особенных снах? Опишите их.

---

<sup>5</sup> *Книга Теней* – личный дневник каждого практикующего Викку.

## Медитация



*Медитация – действенный способ раскрыть глубинное влияние стихий.*

Даже те, кто, казалось бы, не имеют никаких предпочтений в стихиях, могут совершить интересные открытия, заглянув внутрь себя.

Каждая стихия учит по-своему и позволяет иначе увидеть не только наш привычный мир, но и вселенную. Вы можете работать с одной стихией или со всеми одновременно. Однако я рекомендую, прежде чем выбрать основную стихию, некоторое время поработать с ней и встретиться со своим стихийным помощником.

### Как встретиться со своим земным помощником

Подготовьте простой алтарь с зеленой либо коричневой свечой и травяными благовониями. Можно использовать зеленый покров для алтаря и ваш пентакль. Создайте личный магический круг. Несколько раз медленно и глубоко вдохните, расслабьтесь всем телом. Закройте глаза. Пусть ваше дыхание станет медленным, равномерным и глубоким. Теперь визуализируйте ворота Земли. Представьте их настолько детально, насколько вам хочется, из любых материалов по своему выбору. Как они открываются? Широко распахиваются? Или поднимаются? Может быть, просто рассеиваются? Продолжайте сосредотачиваться на своем дыхании и позвольте воротам открыться. Расслабьтесь. Пройдите через ворота. Взгляните на мир вокруг вас. У вас под ногами расстилается великолепная изумрудно-зеленая трава. Куда бы вы ни посмотрели, вы видите цветущие кусты и деревья. Склоны холмов покрыты цветами и сочной зеленью. Пройдите чуть дальше, и в отдалении вы заметите фигуру. Подойдите ближе. Не забывайте сосредотачиваться на дыхании. Перед вами – ваш помощник в освоении сферы стихии Земли. Это может быть животное, человек или мифическое создание. поприветствуйте своего помощника. Выслушайте то, что он вам скажет. Когда вы узнаете все, что хотели, поблагодарите его. Всегда с уважением относитесь к своему помощнику, ведь он останется с вами надолго. Медленно вернитесь к воротам. Сосредоточьтесь на дыхании. Пройдите сквозь ворота и посмотрите, как они закрываются. Несколько раз глубоко вдохните, затем откройте глаза. Запишите в дневник все, что вы узнали. Закройте круг.

### Как встретиться со своим воздушным помощником

Подготовьте простой алтарь с желтым покрывалом, голубой свечой и благовониями воздушного типа (хорошо подходят лаванда и мята). По желанию можно поместить на алтарь перья или колокольчик. Откройте личный магический круг. Совершите несколько глубоких очищающих вдохов. Закройте глаза. Представьте ворота в царство Воздуха. Вообразите их настолько детально, насколько вам захочется. Как они открываются? Расслабьтесь и сфокусируйтесь на дыхании. Смотрите, как открываются ворота, войдите в них. Перед вами путь, сложенный из пушистых белых облаков. Идите по нему. Посмотрите на мир вокруг вас. Справа вы увидите чистое небо прекрасного кристально-синего цвета. Слева вдалеке – клубящиеся гроззовые облака, в которых вспыхивают молнии. Продолжайте идти. В отдалении вы заметите фигуру.

Это ваш помощник в сфере стихии Воздуха. Подойдите к нему. Сосредоточьтесь на дыхании. поприветствуйте своего помощника и выслушайте, что он хочет вам сказать. Когда вы услышите все, что хотели, поблагодарите помощника. Возвращайтесь к вратам. Помните о дыхании. Пройдите через врата и посмотрите, как они закрываются. Несколько раз глубоко вздохните и откройте глаза. Запишите все, что вы узнали, в дневник и закройте личный круг.

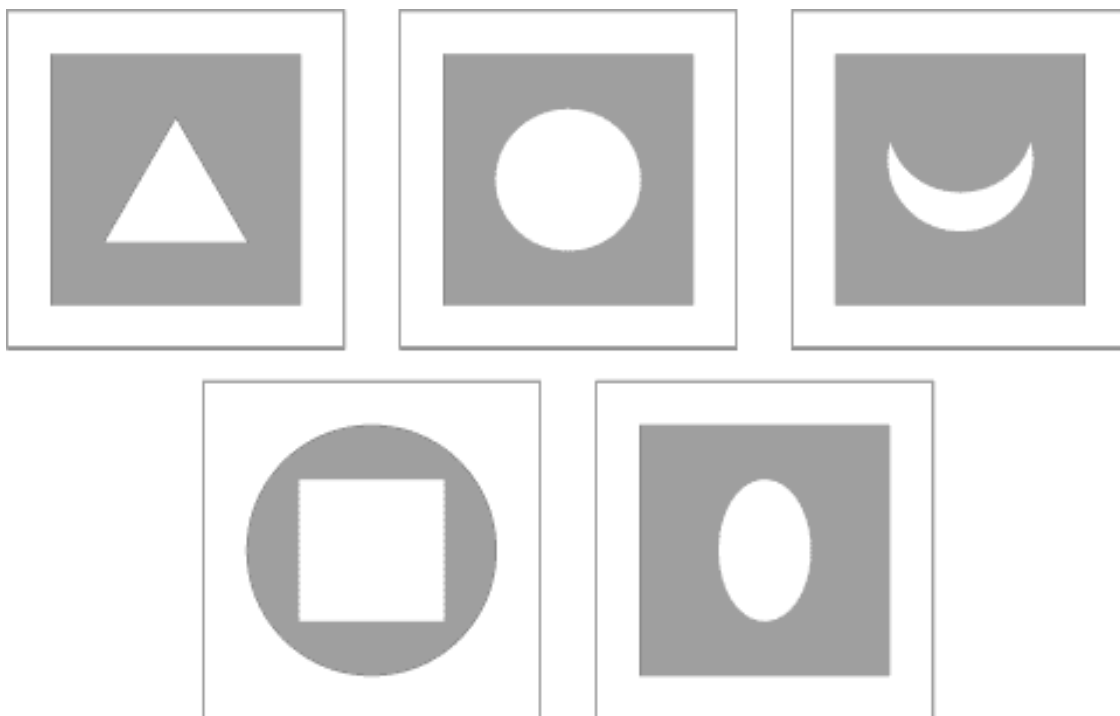
### **Как встретиться со своим водным помощником**

Подготовьте простой алтарь с чашей воды и плавающими свечами голубого цвета. Используйте благовония с запахом дождя. Кроме того, можете поставить на алтарь кубок, наполненный вином или любимым травяным чаем. Совершите несколько глубоких очищающих вдохов. Откройте личный магический круг. Закройте глаза. Представьте врата в царство Воды. На что они похожи? Как открываются? Концентрируйтесь на дыхании. Дышите медленно, глубоко и равномерно. Смотрите, как открываются врата, войдите в них. Представьте, что вы идете по морскому дну внутри пузыря, в котором можно свободно дышать. Под вашими ногами ровная песчаная поверхность. Повсюду растут яркие кораллы, на дне лежат морские звезды, вокруг плавают морские коньки и дельфины. Стайки ярких разноцветных рыбок выются в толще воды. Вы медленно идете к виднеющейся в отдалении фигуре. Сосредоточьтесь на дыхании. Вы спокойны, расслаблены и счастливы. поприветствуйте своего стихийного помощника в сфере Воды и выслушайте то, что он вам скажет. Когда вы услышите все, что хотели, поблагодарите его. Возвращайтесь к вратам. Продолжая концентрироваться на дыхании, бросьте последний взгляд на прекрасный мир, скрытый волнами. Пройдите сквозь врата и посмотрите, как они закрываются. Сделайте несколько глубоких вдохов и медленно откройте глаза. Запишите все, что вы узнали, в дневник. Закройте круг.

### **Как встретиться со своим огненным помощником**

Подготовьте простой алтарь с оранжевым покрывалом и красной свечой. Используйте благовония с амброй или древесными запахами. Совершите несколько глубоких очищающих вдохов. Расположитесь поудобнее. Сосредоточьтесь на дыхании и закройте глаза. Представьте врата в царство стихии Огня. Вообразите их настолько детально, насколько вам хочется. Как они открываются? Несколько раз медленно и глубоко вдохните. Посмотрите на открывающиеся врата и войдите в них. Вокруг сплошная темнота. Перед вами возникает тропа, освещенная по сторонам свечами. Это свободный и безопасный путь. Идите по нему. В темном небе одна за другой появляются звезды. Посмотрите на мерцающие огоньки. Потом переведите взгляд на пламя свечей, – вы заметите, что среди них нет одинаковых. На острие свечей танцуют языки пламени самых разных оттенков. Вы чувствуете тепло, безопасность и счастье. Концентрируйтесь на дыхании. Перед вами на тропе вы видите своего проводника в сфере стихии Огня. Медленно подойдите к нему и тепло поприветствуйте. Выслушайте то, что он вам скажет. Когда услышите все, что хотели, поблагодарите его и возвращайтесь. Подойдя к вратам, обратите внимание, что они все еще открыты. Пройдите сквозь них. Несколько раз медленно и глубоко вздохните и откройте глаза. Запишите все, что вы узнали, в дневник. Закройте личный круг.

Упражнение по открытию стихийных врат поможет вам лучше почувствовать каждую стихию. При определении своей основной стихии с помощью визуализации врат вы, скорее всего, поймете правильность выбора еще до того, как произойдет ваша настройка на стихию. Впрочем, если настройка уже произошла, вы в любой момент можете переключить свое внимание на другую стихию.



**Символы-таттвы:**

*Огонь* – красный треугольник; *Воздух* – синий круг; *Вода* – серебряный полумесяц; *Земля* – желтый квадрат; *Дух* – черное яйцо

Существует еще один способ открытия стихийных врат – это медитация на древние символы стихий, или *таттвы*.



*Таттвы – символические первопринципы, являющиеся ключами к подсознанию и коллективному сознанию вселенной.*

Самый простой способ работы с таттвой – пристально, не моргая, смотреть на ее изображение, пока оно не запечатлется в вашем сознании. Потом закройте глаза, и ваше подсознание через мысленный образ таттвы откроет врата соответствующей стихии.



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.