

Эльдар Ахадов

Книга о тебе



Эльдар Ахадов

Книга о тебе

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42309174

ISBN 9785449603890

Аннотация

Книга авторских афоризмов, размышлений и лучших коротких рассказов. На обложке – внутренний и внешний миры (параллель со взглядом из вертолѐта в иллюминатор).

Содержание

Тайна поэтов	49
Рождение слова	51
Слово золотое	53
Алмаз	54
Облако воспоминаний	55
острова	56
Август	57
Крик	58
Дождь	59
Ливень	60
Большое и малое	61
Лёгкая тень	62
Конец ознакомительного фрагмента.	63

Книга о тебе

Эльдар Ахадов

© Эльдар Ахадов, 2019

ISBN 978-5-4496-0389-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Чудеса случаются только с теми, кто в них верит.

* * *

Если у тебя такое настроение, что хочется обнять весь мир, а не получается: не унывай, обними хотя бы одного человека.

* * *

Самое важное нужно говорить вовремя. Пока есть, кому сказать.

* * *

Если у тебя нет денег, это не значит, что у тебя нет ничего.

И даже если у тебя вообще нет ничего, у тебя есть ты.

* * *

Почему нужно говорить правду? Потому что неправду знают все.

* * *

Если ты обнаружил человека, который всегда, везде, при любых обстоятельствах правильно говорит, правильно поступает и никогда не ошибается, будь осторожен: это не человек.

* * *

Твой рай там, где ты счастлив.

* * *

Если о тебе кто-то думает, значит, ты есть.

* * *

Если ты попал под дождь, не расстраивайся: тебя поцеловало небо. Если случайно оказался в воде, не огорчайся: тебя пытается обнять океан. И даже если провалился так глубоко-

ко, что всё ещё падаешь, успокойся: с другой стороны Земли тоже сияют звезды. Всё будет хорошо.

* * *

Если тебе в голову пришли хорошие мысли, будь с ними гостеприимен. А если – плохие, передай им, что тебя нет дома.

* * *

Ты даже не представляешь себе, как я тебя люблю. Думаешь, я – представляю? И я не представляю.

* * *

Когда мы уходим, что-то всегда остаётся там, где мы были.

* * *

Дело не в том, что вы хорошие, а они плохие, или они плохие, а вы хорошие. Просто вы – разные.

* * *

Глупости делают все. Только умные признаются в них,

а остальные — никогда.

* * *

Всегда лучше здесь и сейчас, чем там и потом.

* * *

Умелая ложь всегда выглядит правдоподобней искренней и наивной правды.

* * *

Когда всюду светло, дорогу видит каждый. Когда темно — лишь тот, в ком есть свой источник света.

* * *

Никогда не отступай. Однажды твоё упрямство может так надоесть жизненным обстоятельствам, что отступят они.

* * *

Предчувствия никогда не обманывают, просто не все понимают их язык.

* * *

Не гонись за сбежавшей мыслью. Набегается – вернётся.
Не вернётся... значит, не набегалась.

* * *

Что помнится – то и было...

* * *

Не откладывай на завтра то, чего не сделаешь никогда, если не сделаешь сейчас.

* * *

Чувства сильнее знания, музыка точнее слов.

* * *

Существует лишь то, во что ты веришь. Того, во что ты не веришь, не существует.

* * *

Однажды Бога спросили: существует ли человек? Он улыбнулся и не ответил. Но надежда осталась...

* * *

Чаще всего случается то, чего не только не ждешь, но о чем даже не догадываешься.

* * *

Бог слышит каждого – даже там, где никто не слышит Его.

* * *

Двое нищих просили милостыню. Но никто им не подавал. Один из нищих проклинал каждого прошедшего мимо, а другой – благодарил и желал доброго пути. «Зачем ты это делаешь? Ты же видишь, что никто не подает!» – завопил проклинающий. «Я подаю им надежду», – улыбнулся в ответ второй.

* * *

Ты любишь жизнь, хочешь остановить время и жить вечно. Но ты живешь лишь потому, что меняешься каждый миг. Жизнь – непрерывные изменения. Если они прекратятся, жизнь исчезнет.

* * *

«Подайте на пропитание!» — долго-долго кричали нищие.
«Бог подаст!» — слышалось в ответ. И пропитались они криком своим...

* * *

Не возражай начальнику. Он все равно не знает — чего хочет...

* * *

Самый невыгодный товар — совесть: как только её пытаются продать, она исчезает.

* * *

Не впускай в душу свою никого. А если впустил: терпи. Будет больно.

* * *

Обида калечит лишь того, кто обиделся. К обидчикам она равнодушна.

* * *

Сильные стороны характера делают людей великими, зато слабые — делают их людьми.

* * *

Никогда не спрашивай кукушку сколько тебе жить. Не ее это дело.

* * *

Если у вас вечно нет времени ни на что, значит, на что-то его у вас слишком много.

* * *

Работа — не сон, случайно не спугнёшь.

* * *

Труднее всего быть самим собой тому, в ком нет ничего своего.

* * *

Пронзительнее всего молчание.

* * *

Если ваши мысли крутятся не в ту сторону, не расстраивайтесь: возможно, вы — в Южном полушарии.

* * *

Любой человек в первую очередь — человек, а уже во вторую — всё остальное, потому что если он не в первую очередь человек, то он вообще никто.

* * *

Если кушать хочется, а пища не подходит, подойдите сами.

* * *

Если у тебя есть всё, но... ни на что нет времени: зачем тебе всё это?

* * *

Сильные стороны характера делают людей великими, зато слабые — делают их людьми.

* * *

Вопросы возникают у тех, кто думает. Тем, кто не думает, всегда всё ясно.

* * *

Помощь непременно придёт, но как обычно: не туда, не тогда, и не к тем.

* * *

Все стремятся к вершинам. В действительности на вершинах нет ничего. Все самое интересное – либо внизу, либо гораздо выше...

* * *

Иногда легче попросить о чём-то первого встречного, чем человека, которого знаешь десятки лет. Почему? Именно потому, что ты его хорошо знаешь.

* * *

Не говори правде: «Пошла вон!». Непременно вернётся и добьёт.

* * *

Все живут в своё удовольствие. Только удовольствия у всех разные...

* * *

У первого раза дубля не бывает.

* * *

Истина зачастую не очень красива. Поэтому знать её хотят все, а видеть... никто.

* * *

И знаешь ты не всё. И не всё, что ты знаешь – истина.

* * *

Никто не может принести тебе столько страданий, сколько ты сам.

* * *

Ни о чём не проси добрых, щедрых и отзывчивых людей. Не вынуждай их становиться жадными, лживыми, бездуш-

ными, вечно избегающими тебя.

* * *

Обычно молчат тогда, когда ничего плохого говорить не хочется, а ничего хорошего сказать невозможно.

* * *

Иногда достичь цели – не главное. Важнее знать, как выбраться оттуда, куда тебя занесло.

* * *

Наказывают чаще всего тех, кто пытался сделать хоть что-то там, где все остальные не ударили палец о палец.

* * *

Если у тебя ни на что не хватает времени, значит, на что-то – его чересчур много.

* * *

Поражение – всегда сирота. Это у победы вечно семеро с ложкой и все – матери.

* * *

Если что-то отдают плача и скорбя, то лучше пусть не отдают. Пусть оставят себе и радуются: хоть кому-то будет приятно.

* * *

Не то дорого, когда дарят лишнее, а то, когда делятся последним.

* * *

Будущее – прошлое, которого ещё нет. Прошлое – будущее, которого уже нет. Настоящее – воображаемое место перехода будущего в прошлое. Отдельно от них настоящего не существует.

* * *

Только правда может выглядеть неправдоподобной. Ложь себе такой роскоши позволить не может.

* * *

Человек не ушёл, пока о нём есть кому помнить.

* * *

Не печалься тому, чего у тебя нет. Радуйся тому, что имеешь. Могло бы и этого не быть.

* * *

Я не священник: за любовь к Богу – денег ни с кого не беру.

* * *

– Ну, кто, кто тебе сказал, что это правда? Какая дура? Я сказал? И что? Ты мне веришь?

* * *

Прыгай! Если падать уже некуда, значит, полетишь.

* * *

В конце концов побеждает тот, кто отказывается быть побежденным.

* * *

Истина в том, что её нет. Есть только правда, причём

у каждого своя.

* * *

Думал о тебе хорошо, но должен признаться: ошибался.
Ты – ещё лучше.

* * *

Знал десятки людей, которые бегали по утрам, обливались холодной водой, тщательно следили за своим весом и здоровьем, правильно питались, не пили ничего крепче воды, царство им небесное. А ведь могли бы и пожить по-человечески.

* * *

Человек, полагающий, что знает себя досконально, иногда даже понятия не имеет на что он на самом деле способен, а на что не способен в принципе...

* * *

Громче всех кричит тишина. Она кричит там, где уже всё поздно и некому слышать.

* * *

Не обещай того, что зависит не только от тебя.

* * *

Бытие человека начинается не с его рождения, а с того первого момента из раннего детства, который он будет помнить в зрелом возрасте. И заканчивается оно не его физиологической смертью, а в тот момент, когда ему окончательно изменяет память. Нет памяти – нет ничего.

* * *

В жизни каждого человека есть два самых важных дня, о которых все, кому он небезразличен, помнят, и будут помнить всегда. И только он сам об одном из них не помнит ничего, а о другом – почти никогда не знает заранее. Это – дни его рождения и смерти.

* * *

С точки зрения сумасшедшего он-то как раз нормальный, а вот остальной мир – безусловно, рехнулся...

* * *

– Раскинь руки! Что между ними?

– Ничего.

– Странно. А раньше там было небо с облаками и солнцем, со звёздами, ветром, дождём и снегом, и морем, и скалами, и много-много земли... А ещё – раньше между ними был человек. Неужели ничего не осталось?

* * *

Здоровый образ жизни это – когда тебе хорошо. Всё остальное – нездоровый.

* * *

Не только мы реагируем на окружающую действительность, но и она реагирует на нас.

* * *

Если ты не владеешь ситуацией, приглядишься: возможно, она овладела тобой.

* * *

– Кто-то – с прибылью, кто-то – с носом, кто-то – с гордыней, кто-то – с позором, и так все с чем-нибудь.

– А истина с кем?

— А истина — одна.

* * *

Многие не любят оставаться наедине с собой, предпочитая прятаться от себя в толпе или включать наушники с громкой музыкой.

* * *

Кто сказал, что тебя не ценят? Тебя ценят, только очень недорого.

* * *

Говорят: «Хорошо живётся там, где нас нет». То есть, там, где мы есть, живется плохо. А не в нас ли дело?

* * *

Выплеснешь накипевшее. Хлопнешь дверью. Шагнёшь в пустоту. Ужаснёшься. Кинешься назад. А там закрыто. Сам захлопнул...

* * *

Похорошела ёлочка к зиме. Иголочки пушистенькие, са-

ма стройная – загляденье! Красавица! В общем, срубили её к Новому году. Нет больше ёлочки.

* * *

Весна, господа! Весна! Зазеленели поля. Расцвели девушки. Заколосился мужик...

* * *

Господа с необыкновенной лёгкостью тратили огромные деньги на сущую ерунду и были этим крайне довольны. Можно себе представить, как довольна была сама сущая ерунда.

* * *

Чем длиннее название, тем бессмысленней документ.

* * *

– У вас демократия?

– Абсолютная.

– А что вы сделали с теми, которые были с вами не согласны?

– Мы их перебили. Теперь с нами все согласны. Все – за демократию.

* * *

Вчера, наконец, удалось поймать президента в укромном месте и задать ему хороший вопрос. «Хороший вопрос!» – согласился президент и ушел. Все остались довольны. Вроде и не обещал ничего, а надежда появилась.

* * *

Во имя светлого будущего человечества, во имя мира во всём мире, во имя Бога всемогущего и всемилостивого, во имя братской любви и справедливости было замучено, растерзано, расстреляно, повешено, задушено, сожжено, уморено, утоплено и закопано живьём столько людей, сколько не стоит никакое светлое будущее, никакой мир во всём мире, никакие любовь и справедливость, и никакой Бог!

* * *

«Кто виноват?» Нет более бессмысленного, вредоносного, разъединяющего людей вопроса, чем этот! Скольких людей тема «кто виноват» сделала врагами? Сколько наций перессорила? Сколько войн породила? Сколько семей разрушила? Сколько судеб покалечила? Нет им числа... Никому не следует задавать этот вопрос.

* * *

Власть не помнит добра, и, став властью, в первую очередь уничтожает тех, кто только что помогал ей, ибо не терпит рядом с собой помнящих о том, что она не всегда была властью. Власть считала и будет считать, что она никому нигде никогда ничем не обязана, а ей обязаны всем.

* * *

Однажды купленного всегда можно перекупить.

* * *

Не знаешь как? Спроси у людей. Это делом они помочь не могут, а советы давать – хлебом не корми. И не вздумай перекладывать на них вину за неверное решение. Оно было твоим. Они только советовали.

* * *

Если тебя просят открыть все чакры, открывай, не стесняйся. Им же расхлёбывать...

* * *

Мнимые друзья: охотно ходят к вам в гости, замечатель-

но едят, прекрасно пьют, от души веселятся. Только к себе никогда не приглашают.

* * *

Поэт не может быть членом какой-либо партии. Потому что любая партия это – часть чего-то. Например, часть народа, но не весь народ. А поэт принадлежит всему народу. Если же он принадлежит не всему народу, то никакой он не поэт, а просто – член партии.

* * *

Всю ночь переживал, даже храпел во сне. Я, когда переживаю, сильно храплю...

* * *

Всю жизнь он пытался воспитать в себе умного, достойного человека. А тот оперился, вырос и улетел, как все взрослые дети. Глядит старый на себя в зеркало и думает: «Ну, и с кем ты теперь остался?»

* * *

Говорят, что удачливей всех те, кто в нужное время ока-

зываются в нужном месте. На самом деле это – лишь половина удачи. Не менее важно не только вовремя оказаться там, но и вовремя грамотно оттуда исчезнуть.

* * *

Кто сказал, что никому верить нельзя? Можно. Тебя обманывают, а ты верь. Тебя опять обманывают, а ты опять верь. Верить – не грех. Обманывать грешно.

* * *

Если тебе плохо, значит, тебя сглазили. Если тебя сглазили, значит, тебе завидуют. Если тебе завидуют, значит, есть чему завидовать. Если есть чему завидовать, значит, с тобой стряслось что-то хорошее. Если с тобой ничего хорошего не стряслось, а тебе завидуют, значит, ты о чем-то не догадываешься... Счастливчик!!!

* * *

Слова имеют привычку сбываться, только не всегда так, как тебе хочется.

* * *

В добрых словах нуждаются все. Даже те, кто их не заслу-

живают.

* * *

Говорят: «Не буди зверя!» Ты насторожился, начал прислушиваться, присматриваться ко всему, озираться. Чувствуешь, что зверь всё время где-то рядом, но никак не поймёшь – где. А он – внутри тебя.

* * *

От всякого события остается фантомная память. Любые следы можно стереть, а она останется. Может, и места уже нет, а память о нём болит.

* * *

Трудно сосредоточиться на мысли там, где её нет.

* * *

Люди приходят туда, где им что-то нужно. Туда, где им ничего не нужно, они не ходят. Радуйтесь, если к вам пришли. Значит, от вас кому-то что-то ещё надо. Гораздо хуже, когда не приходят уже ни по какому поводу.

* * *

Любое высказывание прежде всего характеризует того, кто его породил, во вторую – тех, кто его распространил, и лишь в третью – того, о ком высказались, если, конечно, это не клевета... Если клевета, то третье вообще отменяется.

* * *

Если каждую идею пытаться доводить до ума, некоторые из них могут довести до безумия.

* * *

Если ты простил, не поминай об этом изо дня в день. Иначе это не прощение, а изощрённая месть.

* * *

Глупому невозможно доказать, что он глуп. Чтобы понять это, он должен стать умным.

* * *

Можно разобрать всё, вырыть яму, залить её водой или бетоном, но то же место останется там же. Потому что ты его помнишь.

* * *

Если из некоторых голов выбросить весь мусор – в них ничего не останется.

* * *

Труднее всего быть самим собой тому, в ком нет ничего своего.

* * *

Законы пишутся олигархами. И пишутся не для себя: для себя им никакие законы не нужны.

* * *

У тебя что-то случилось? Успокойся, возьми себя в руки и выйди из положения. Вышел, но не туда? Заходи обратно. Зато теперь ты знаешь, что бывает и хуже.

* * *

Не лезьте туда, откуда неизвестно что может вылезти.

* * *

Обычно молчат тогда, когда ничего плохого говорить не хочется, а ничего хорошего сказать невозможно.

* * *

Когда шутит большой начальник, громче всех смеются те, кто боится потерять должность.

* * *

Труднее всего оправдаться тем, кто ни в чём не виноват, только у них никогда не бывает хорошо продуманного алиби.

* * *

Поделись добрыми мыслями, и придут добрые, поделись недобрыми – и придут недобрые. Чем поделишься, то и обретёшь.

* * *

Иные и при жизни уже мертвы, а иные и после смерти ещё живы.

* * *

Не ищите того, что уже прошло. Не пытайтесь вернуться

на то же место. Его там нет. Там всё другое. Встречайте то, что ещё только случится: если пропустите, не будет и этого. Время всегда проходит мимо. Остаётся лишь память о нём, пропитывая собой всё, что когда-нибудь произойдёт.

* * *

Жизнь – зеркало, в котором каждый видит не то, что в нём реально отражается, а лишь то, что ему хочется видеть.

* * *

Если до начала всего что-то было, то после конца всего непременно будет что-то ещё.

* * *

Прошное должно отпускать. Оно и отпускает. А падать всегда больно.

* * *

Иногда случается так, что мысли другого человека, которыми он поделился с нами, кажутся нам настолько непривычными, нелепыми и даже комичными, что нам тут же хочется поиронизировать над ними. А потом выясняется, что

мы попросту не знаем того, что хорошо известно ему. И иронизировать надо не над ним, а над нашим невежеством.

* * *

Неведомое непобедимо пока неведомо.

* * *

Не торопитесь прощаться с жизнью: вы ещё не знаете, какие у неё планы на завтра.

* * *

Как правило, самые яростные защитники традиций погибшей цивилизации – прямые потомки тех, кто ее уничтожил.

* * *

Если вы хотите, чтобы в решающую минуту ваши подчинённые вас предали, то рассчитывайте только на подхалимов и карьеристов, которые сейчас заглядывают вам в рот и ловят каждое ваше слово. В трудную для вас минуту они, не раздумывая, разбегутся. Но если вы победите – вернутся первыми.

* * *

– Признавайся, баба: грешила?

– Нет.

– Грешна?

– Нет.

– Признавайся!

– Признаюсь!

– Значит, грешна?

– Нет.

– А дети откуда?

– Святым духом, батюшка.. Святым духом.

– Так много?

– Это еще не много, у других больше.

– А что же ты признаёшься, если не грешна?

– Так, вы ж хотите, чтоб я призналась: как же я могу вам отказать?

– Безотказная ты, о-хо-хо. Ладно, иди. Бог с тобой.

...И она ушла. И Бог шёл с ней рядом...

* * *

Встретились двое.

– Эй, ты кто?! – кричит один.

– А ты кто? – отвечает другой.

– Я никто.

– И я никто.

– Как так?

– А вот так.

– Надо же! – удивились оба.

– Ну, а раньше-то ты кем был?

– Ой, кем только я раньше не был! И не спрашивай! Так вот и жил, пока не понял, что лучше никем не быть, чем быть кем попало.

* * *

– Наконец-то война закончилась!

– И что? Кто-то победил?

– Нет. Все погибли.

* * *

– Как хорошо было, когда тебя тут не было!

– А теперь?

– Плохо, плохо, плохо...

– Неужели из-за меня?

– Да нет, что ты! Просто без тебя было хорошо.

* * *

— А петь можно?

— Можно. Только молча.

* * *

— Кто сказал, что у меня нет своего мнения? У меня есть своё мнение. Какое? Какое надо, такое и есть.

* * *

— Скажите, пожалуйста: чем вы отличаетесь от других современных писателей?

— Ничем. Я не писатель.

* * *

— Ну, а люди там какие? Чем интересуются?

— Хорошие. Ничем не интересуются, лишь бы ты отстал.

* * *

— А у министра какая зарплата?

— Понятия не имею.

- А если его спросить: скажет?
- Нашёл кого спрашивать!.. Он-то откуда знает?!

* * *

- Здравствуйте! Вы разведчик!
- Тс-с! Тихо... С чего Вы взяли?
- Вы пьёте немецкий чай Ronnefeldt Morgentau.
- Откуда Вы знаете, что я пью?
- В России все знают, что пьют настоящие разведчики.

* * *

- Официант! Куда Вы блюдо уносите? Я еще не доел!
- Извините! Собачку хотел угостить. Нате! Ешьте.

* * *

- Помнишь, я предупреждал тебя о том, чтобы ты не рассказывал никому своих тайн, даже самым близким?
- Так я ведь и не рассказывал никому кроме тебя! А что случилось?
- Тебя всё-таки предали.
- Кто?
- Я.

* * *

– Сусанин, а, Сусанин!!!

– Что?

– А не заблудился ли ты?

– Кто? Я? Да, вы с ума сошли! Тут ходить-то невозможно, не то что блудить!

* * *

– Что делать, если ничего нет, а есть хочется?

– Будь настойчивей. Что-нибудь да появится.

– Пробовал. Не получается.

– А ты не пробуй, ты ешь.

В Госдуме

Кого тут только нет! Всякой твари по паре. Весь цвет нации! Вся шваль... А ты говоришь «выпить не с кем, морду набить некому»...

* * *

– Закройте глаза. Расслабьтесь и смотрите. Видите что-нибудь?

– Ничего.

– Странно. Где же ваш богатый внутренний мир?

* * *

– Ты где был?

– Нигде.

– И что там есть?

– Ничего там нет.

– Странно. А вчера что-то было.

– Это был я.

* * *

Пришел на работу, с утра на всех нарычал. Говорят: дома с женой он – вообще зверь. Она его так и зовёт: «Ты – мой Барсик».

* * *

– Вот состаришься, умрёшь: кому ты будешь нужна тогда? Никому. А я тебе оградку поставлю, через год-другой – памятник. Травку выщипывать буду возле могилки. Выходи за меня замуж. Люблю я тебя. Как про кладбище подумаю: слёзы так и льются.

– А если ты раньше помрёшь? Кто ж тогда за могилкой ухаживать будет?

– Ага. Значит, насчёт замуж мы договорились...

* * *

– Ах ты – кобель старый! Ты кого на работу принял?! У неё ещё юбка не отросла! Хоть бы спросил для порядка, что она умеет!

– А я спросил...

– И что она ответила?

– Всё.

* * *

– Ты меня любишь?

– Да.

– А его?

– Кого «его»??? Опять проверяешь? Боже! Как мне это надоело! Хватит! Не люблю я тебя! Не люб-лю!

– А его?

– А его люблю. Он настоящий мужчина. Никогда про тебя не спрашивает: уверен в себе.

* * *

– Я тебя вчера видел с моей женой. Ещё раз замечу – ноги переломаяю.

– А где видел-то?

– Во сне.

– Это мы с ней на кладбище ходили. Завтра опять пойдём: оградку ставить.

– Кому?

– Тебе.

* * *

– Дорогая, ты сегодня опять не в духе? Что случилось?

– Понимаешь, мы давно вместе, а я до сих пор не знаю, как ты ко мне относишься...

– Как отношусь? Хорошо отношусь.

– Ну, вот если бы мы остались наедине, на что бы ты мог решиться?

– На всё. Я бы и в разведку тебя взял и в атаку бы с тобой пошёл!

* * *

– Вам кто больше нравится: Бах или Моцарт?

– Мне? Танечка.

– А после Танечки?

– После Танечки я сплю.

* * *

– Скажите: как жить, если ничего нет?

– А у вас, правда, ничего нет?

– Да.

– Ну, тогда я пошёл. Успехов вам, всего самого хорошего...

* * *

– Поздравляем с рождением третьего ребёнка!

– Спасибо!

– Вы уже в третий раз становитесь мамой и папой. Может, поженитесь?

– Я за него? Ни за что!

– Почему?

– Не нравится он мне.

* * *

Первое свидание? Никогда не виделись? Волнуетесь? Не переживайте. Он такой же, как я, только похуже...

* * *

Как зовут мою подругу? Понятия не имею: с работы прихожу поздно. Свет не включаю. Отзовётся наощупь, значит,

подруга.

* * *

- Ты меня любишь?
- Да.
- А как?
- Ужасно!
- А потом?
- Потом я без сознания.

* * *

- Давай, поженимся?
- С чего это вдруг?
- Ты смешная. Вот хохма будет.

* * *

– Пожалуйста, накажите его сурово. Так жестоко накажите, чтобы на смертном одре вздрагивал, вспоминая. Пожааа-алуйста!

- Ну, хорошо. Не плачьте. Накажем. А за что?
- Какая разница – за что? Накажете – признается в чём-нибудь.
- Вам-то какая польза от этого?

– Он мне нравится, а сказать ему об этом стесняюсь...

* * *

– Правду говорят, что ты – ботаник?

– Неправду! Я даже не математик. Смотрю на красивую девушку, чувствую, что корень квадратный, а извлечь не могу!

– А девушка тут причём?

– В том-то и дело! Понимаешь что-нибудь? Я – нет.

* * *

Встретились на вечеринке, полюбили друг друга. Утром поженились. «И что теперь?» – спросила она, выходя из ЗАГСа. «Ещё не вечер!» – воскликнул он. И они рассмеялись... А к вечеру – развелись.

* * *

Если ваша девушка во время просмотра матча говорит «или я, или футбол», ни в коем случае не вздумайте отказываться ни от чего! Великолепные ощущения! Особенно если наши выигрывают. А если проигрывают – чудесная компенсация. И будьте ей благодарны: послематчевый букет – обязательно!

* * *

– Дом-то? Очень просто найти! Проедете между психушкой и кафешкой, а там как раз на дом и выйдете... только его давно разобрали. Но место осталось.

* * *

Случайно где-то услышал, что идеальный вес любого человека очень легко вычислить: нужно от его роста в сантиметрах отнять ровно 100. Полученное число – его идеальный вес. Прикинул на себя эту формулу: получилось, что вес у меня идеальный. Только роста не хватает.

* * *

– Поехали?

– Поехали.

– Тебе не понравится.

– Тогда, может, не поедем?

– Нет, не поедем.

– Почему?

– Ну, тогда поехали.

* * *

– Никак не пойму: почему он до сих пор в полиции не работает? Весь такой правильный: никому не доверяет, за всеми следит, обо всём докладывает...

– С ума сошёл?! Да, если бы он в полиции работал, его б давно уже убили!

* * *

– Поздравляю с днём рождения! Желаю крепкого здоровья, долгих лет, успехов в работе и счастья в личной жизни!

– Спасибо! У меня сегодня не день рождения.

– А когда? Вчера или завтра?

– Не вчера и не завтра, а очень нескоро.

– Какая разница! Когда хочу, тогда и поздравляю!

– Не надо меня поздравлять когда попало!

– Ах, так?! Да, иди ты в баню!!!

* * *

– А ты умрёшь?

– Да.

– Почему?

– Все умирают, и я умру.

– А ты не будь, как все.

– Пробовал. Отказался.

– Почему?

– Которые не как все, умирают ещё быстрее.

* * *

– Здравствуйте! Говорят, что вы – скандалист...

– Кто скандалист? Я скандалист? Ах, ты гадина! Кто тебе, негодяю, такое сказал? Да, я самый тихий и спокойный человек на свете! Я тебя, гада, за клевету по судам затаascaю! В тюрьме сгною! Котлету из тебя сделаю! Ну-ка, иди сюда! Кому сказал?! Ничего, сейчас я тебя догоню! Не уйдёшь! Скандалиста нашёл? Ах, ты, тварь!

* * *

– Ты себя во сне видел?

– Нет.

– Странно.

– А ты себя?

– Видел. Вчера ночью даже поймал обоих.

– А второй – кто?

– Тоже я, только с другой стороны.

– И где они теперь?

– Во сне. Куда им оттуда деться?

– А меня там не было?

– Не знаю. Там много всяких.

– Увидишь, привет передай.

– Привет.

– Ты что?

– На всякий случай: вдруг это тоже сон.

* * *

– Вы уж извините меня за прямоту, но я вам в лицо скажу всё, что о вас думаю.

– И что именно?

– Ничего плохого я о вас не думаю. Но и ничего хорошего.

– Почему?

– Не знаю я о вас ничего. Первый раз вижу.

* * *

– Ну, кто, кто тебе сказал, что это правда? Какой дурак? Я сказал? И что? Ты мне веришь?

* * *

– Пропустите ребенка! Срочно! Где ребенок? Здесь. Когда мне что-нибудь хочется, я – сущее дитя!

* * *

– Господи! Что же это за жизнь такая! Работаешь, работа-

ешь, вкалываешь, вкалываешь, а дома жрать нечего. В холодильнике из еды – одна водка!

* * *

- А что он за человек?
- Милейший... Милейший человек. Просто цыпочка!
- Он что: не мужчина?
- Почему?
- И я думаю: почему?

* * *

- Папа, а у тебя есть дырки?
- Да, сынок. Много. В ремне.
- А у меня?
- А у тебя нет ремня. Ты еще маленький.

Тайна поэтов

Шорох – уже не тишина, но ещё не звук.

Паузы – слова, нырнувшие в тишину, чтобы вынырнуть из нее иными.

Словно ветры, утонувшие в парусах, плывущих по небу: непокорные ничему, следуя курсом, к которому можно приноровиться, но который невозможно изменить, просыпаются на рассвете поэты – вместе с птицами, наверное, затем, чтобы услышать, как звучат стихи на их родном птичьем языке. Вот странные мысли подступили к одному из них ото всюду, заплясали вокруг и вдруг все разом накиннулись, хлынули, охватили пламенем своим, закружили и понесли, понесли в неведомую глубокую неотвратимую невозвратную даль. И вот уже вспыхивают и тают слова, как свечи, оплывая в пространстве пауз меж ними и возникая снова из сумерек тишины. Так и текут тишина и речь, пересекаясь и ныряя друг в друга.

На языках птичьих, простым людям неведомых, говорят поэты. Говорят, говорят и слышат что-то своё, чего никто иной слышать не приспособлен. То смеются, то плачут, то молчат, а о чём смеются, о чём плачут, о чём молчат – тайна.

Иной раз и друг друга не понимают. Глядят куда-то в никому неведомое, то ли птичье, то ли вовсе неземное, а мы удивляемся и мимо проходим. Нельзя их трогать, знают они что-то особенное о жизни, о смерти, обо всём, что-то своё, чего никому другому знать не положено. И колдуют словами, и пересвистываются...

Рождение слова

Давным-давно высоко в горах за дивными облаками проснулось эхо. То ли камень упал с вершины скалы, то ли птица вскрикнула, но эху понравилось то, что оно теперь есть. Разбежалось эхо и полетело во все стороны сразу. Выше гор поднялось, в самые глубокие ущелья опустилось. Щедро делилось эхо собой со всеми, кто его слышал. Так щедро, что вскоре для самого себя ничего не осталось.

Исхудало эхо, истаяло, потеряло свой голос. Молчит безголосое эхо, слушает: что теперь будет? Пролетал ветер над морем. Бушевали в нём волны: «Где наше эхо? Где его голос? Возьми наши голоса, передай ему!» Звенели по всей земле ручьи: горные – по камням, весенние – по льдам и снегам. «Где же ты, наше эхо? Возьми и наши голоса!»

И листва отдала эху свой шелест, и февральская метель поделилась с ним, и ночные костры передали ему свой треск, и грозовые тучи одарили его всем своим громом! Птицы наделили его своим щебетом. Львы, медведи, волки и лисы – все-все звери земные отдали ему свои голоса. Даже пчёлы, и осы, и самые мелкие мушки. Даже те, кому нечего было отдавать – рыбы, и те старались, изо всех сил, разевали рты: «Мы с тобой, эхо! Мы тоже с тобой!»

И стало эхо могучим, многоголосым. Всеми голосами земли, огня, воды и неба зазвучало оно.

И стало эхо словом животворящим. Отныне кто бы ни угасал на земле, что бы ни исчезало – ничто не могло угаснуть или исчезнуть навеки. Потому что у всего теперь было своё слово. И звучало, и звучит оно вновь и вновь. И прошлое возвращается. И настоящее приходит из будущего, у того – нет ни конца, ни края. Так было, так есть, и так будет всегда, пока существует на свете бессмертное слово, рождённое сочувствием и любовью.

Слово золотое

Самому слову себя не вымолвить. Потому и называется оно золотым, что молчаливо. А кто его произносит, тот и отвечать должен по справедливости – за сказанное, которого, кстати, вечно нет на месте – оно же не воробей какой-нибудь, в самом деле! Бывало, едва проскользнёт сквозь зубы, и уже далеко – только о нём и слышали (концерт номер два, композитор такой-то). Ищи ветра в поле. А ещё есть такие хозяева слову своему, которые сначала слово дают, а потом его назад забирают. И так всю свою жизнь. Те хорошо живут и зарабатывают помногу. Только недолго, и памяти их слова не имеют.

Слово золотое звучит мгновения, а живет в веках. Бывает, что хоть и человек, а слов не понимает, а бывает, что и зверю лесному слова понятны, и кошкам приятны. Уж так устроено оно, слово человеческое. Пока не произнесёшь, вроде, как и нет его. А как скажешь, так уже его нет. Это почти как про смерть говорится: мол, не существует она для живущих; пока жив человек – нет его смерти, а когда смерть наступит, то человека нет. Так человек со смертью своей и не встретится никогда.

Невидимо слово и вездесуще, как Бог. Всегда и всюду ждёт оно человека, который его произнесёт. И это вечно.

Алмаз

Известно, что алмаз можно ограничить только алмазом. Бога невозможно ни унизить, ни возвысить по той же причине. Не существует измерения, которым можно измерить бесконечность пространства и времени. Мы задаёмся вопросом «существует ли Бог», пытаюсь познать это с помощью того, чем это невозможно познать. Ничто существующее не пригодно для познания вечного. Для этого необходимо вечное. Но мы им не владеем. Именно по этой причине подобный вопрос не имеет решения. Чтобы найти верный ответ, необходимо владеть соответствующим инструментом.

Облако воспоминаний

Облако воспоминаний приходит ночью, возникает из безмолвного небытия, прячется мелкой росой в траве забвения, окутывает сердца метелью снов, змеиной позёмкой скользит по артериям и венам, бередя сонную душу запахом тлеющего времени, подступая к горлу комом несбывшихся судорожных ожиданий.

Возникают из былого и безмолвно рушатся вдали древние горы, напоминая бушующие волны беспокойного океана. Блуждающие огни незримых городов проносятся сквозь изумлённое тело. И давнее горластое счастье снова зовёт тебя в еле слышное детство...

И нет тебя здесь. Ты – там, пока не покинуло твой дом облако воспоминаний, оставив лишь несколько серебряных дождливых росчерков на предутреннем оконном стекле.

острова

Люди – дрейфующие острова в океане времени. Одних годы разделяют, других – сближают. Возникая из океанских глубин, острова дрейфуют, медленно разрушаясь, и, оплаканные волнами времени, растворяются в шёпоте их воспоминаний...

Август

Растекутся мысли по дереву жизни. Попрячутся по дуплам сознания и следят оттуда, аки белки смородиноглазые, за тёмно-васильковым ночным небом, за огненными росчерками невидимого пера. Желания загадывают. А перо всё пишет да пишет. А поднимется туман, пробежится дождик по клавишам листвы, замелькают мыслята у самых корней, и дальше, дальше – по лесным полянкам солнышка дожидаться. Август. Самое время.

Крик

Глубоко в небе раздался и, колыхаясь, поплыл кругами во все стороны крик хищной птицы с широкими темно-коричневыми, как иссохший осенний лист, крыльями, медленно парящей в воздухе, словно в прозрачном речном водовороте. Так дождевая капля разбиваясь о зеркало воды, оставляет на нем расплывающиеся гаснущие круги...

Дождь

Он знал этот город на ощупь в любой темноте. И нежно, как взрослый, целовал всех его женщин, застигнутых врасплох, и помнил каждую морщинку на городском асфальте. Бодро шагая по пустынным ночным переулкам, дворам и проспектам, влажными пальцами он оставлял следы барабанной дроби напоминаний на спящих оконных стеклах. И, шелестя, вновь уходил, исчезая внезапно в плачущей подрагивающей листве. И останавливался. И вслушивался. И возвращался...

В городе его называли дождем...

Ливень

Вода превратилась в ливень, изрыдалась, исцеловала землю, распласталась на ней и замерзла от одиночества. Ее резали коньки, стальные гусеницы дробили ее тело. И солнце однажды добило ее. Она проснулась, расплакалась, растеклась. И наполнилась земля водой. И хлынули всюду ручьи ее, разбежались до моря. Только следы остались, только память взошла... а вода шумит не смолкая, бросаясь на скалы и разлетаясь на брызги – быстрые, словно ливень...

Большое и малое

Наблюдая клочок неба над головой или кусочек моря из окна, мы можем сказать «я вижу небо» или «я вижу море» так же, как если бы мы видели всё небо от горизонта до горизонта или всё море от края до края. Так же и с землёй: вижу кусочек её – вижу её всю, вижу пылинку Вселенной – вижу всю Вселенную... Удивительно устроен мир, в котором бесконечное и безбрежное является великим и бесконечным в каждой своей даже самой малой части...

Лёгкая тень

Тени, даже самые легкие, летать не умеют. Они бегут по земле, скользят по деревьям и лицам, ползут по лестницам и стенам, но сами по себе летать не способны. Поднялся по лестнице. Легкая тень соскользнула по ступеням навстречу мимо меня. Поднял голову. Никого. Не у каждой тени есть хозяин. Тень сомнения. Тень воспоминания. Тень обиды. Тень тайны. Тень любви. Тени чувств и мыслей... Не только бывших и умерших, ставших ничьими, но и будущих. Принадлежащих тем, кто ещё не родился или уже не родится... Чья тень скользнула мимо меня? Где хозяин? Обернулся и посмотрел вниз по лестнице. Ничего. Кроме моей тени...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.