



Даниил Шагилский

Бессонница

сборник стихов

Даниил Тагилский
Бессонница. Сборник стихов

«Издательские решения»

Тагилский Д. С.

Бессонница. Сборник стихов / Д. С. Тагилский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-966837-0

«Бессонница» является третьим сборником стихов. Сборник собрал в себе меланхоличные произведения, написанные в 2018 году. По содержанию стихов можно понять, что душу автора терзали переживания и думы... «И сердце в такт часам, и муха в такт в стекло, Сквозняк оконных рам, тревожащий нутро. И никого».

ISBN 978-5-44-966837-0

© Тагилский Д. С.
© Издательские решения

Содержание

Я бегу навстречу свободе...	6
Проститься	7
Карнавал для двоих	8
Всего лишь 33...	9
Мой мир	10
В искусственной дымке, тумане,...	11
политическая	12
Обет молчания	13
Во сне	14
18. 03. 18	15
Индивид	16
Письмо	17
Средь отголосков и имен...	18
Алло	19
Я начал забывать твой смех...	20
Мой иллюзорный мир омыт...	21
Доверие	22
Захлопну дверь и в пекло мир...	23
Муза	24
Голубые простыни...	25
Весна, где тебя носит?	26
...Я кропал эти строки под ядом...	27
Чужбина	28
Хочу рожденным быть в ХХ...	29
Мои стихи, принадлежат не мне...	30
Форточка	31
В голограмме средневековья...	32
...Не комильфо. Возможно моветон...	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Бессонница

Сборник стихов

Даниил Сергеевич Тагилский

Иллюстратор обложки Илья Носов

© Даниил Сергеевич Тагилский, 2019

ISBN 978-5-4496-6837-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Я бегу навстречу свободе...

Я бегу навстречу свободе,
И в груди запыляет пожар.
Спросить пастырь у храма, на входе...
– Ты куда? Ты во власти у чар!

– Я бегу на встречу свободе!
За холмами витает она,
И мерцание звезд на подходе,
В легкой дымке укрылась Луна.

Я бегу навстречу свободе!
И в пылу созерцаю я мир,
И мечтам, не помеха погода,
С журавлями я в небе парил!

– Я бегу на встречу свободе!
Прокричу я, у края Земли.
– Я живой! Я люблю! Я свободен!
И пробилась сквозь тучи, Солнца лучи.

Проститься

Я наполню печалью бокал,
Созерцая косые дожди.
Я тоскую по этим глазам,
По отсутствию вашей Любви.

Подарите один поцелуй,
Сохраню на века этот миг.
Ледяные каноны из бурь,
Растоплю я, стопками книг.

По ветру, уловив аромат,
Мне до боли, знакомых духов.
Марафон, золотой листопад,
И твой лик, меж церковных шатров.

Карнавал для двоих

**И фейерверком мчится песнь,
Среди парсеков и прорех.
Мир на двоих – счастье, аль резнь?
Кружись, танцуй. Улыбка, смех.**

**Устрою карнавал, средь люда,
Для нас двоих. Да, эгоист!
Я сумасшедший. Да, паскуда!
Готов убить, за твой каприз...**

**...Но танец этот, твой!
Я сбросив маску, сжег мосты,
А взгляды масс? -Всего лишь рой,
Пчелиный. Для них, как клевер ты.**

**Мой сквер. Мой полуночный друг,
Флуоресцентный шлет привет,
Для нас двоих. Полон сосуд,
– Уходишь? Ладно. Выключи свет...**

Всего лишь 33...

...Всего лишь 33,
Трансцендентальность, опыт,
Аспекты бытия, души,
Меценаты, филантропы,
Третий века,
Смерть на кресте*,
А для дурного человека,
33 пластинки на стене...

Мой мир

Скорее я больной,
Ведь творчества во мне, ни грамма,
Подобия меня, брызжут слюной,
Такая вот себе – Антиреклама...

В искусственной дымке, тумане,...

В искусственной дымке, тумане,
Селенье покрывшей в горах,
Уральских провинций дыханье,
В прудах, городах и лесах.

Улыбку рабочего класса,
Столичным, понять тяжело,
Для них, мы лишь серая масса,
Но и Земля, в галактике тоже пятно!

А мною проспекты любимы!
Тоскливый, Тагильский снежок,
И слышно игру серафима,
Когда подмерзает прудок.

Искусственной дымки, коснусь я,
И снова познаю себя,
Встречай городок, я вернулся,
С ресниц побежала слеза...

политическая

На части разберу Олимп,
Иной. Красноречивый диссидент,
Венец терновый, но не нимб,
Немаловажный элемент.

Мне чужда ваша инфантильность,
Не речь, а стрекотание цикад,
Ваша империя хрусталь, субтильна,
Вам не в Олимп, в калашный ряд!

Обет молчания

Табу я наложу на разговор,
Вопрос, ответ, вопрос, ответ,
Во избежание глупых ссор,
Молчанья дал обет.

Считайте это вздор,
Прогиб, нейтралитет,
Я в небо устремляю взор,
Там тишина, вопросов нет.

Во сне

Я воспитал детей во сне,
Актером был и меценатом,
Мчался гепардом в Африке,
В Греции, пил чай с Сократом.

И предо мной разверзся мир,
Вселенной зарождение созерцал,
Во сне я жил, летал, любил,
Во сне я был собой, не лгал!

Бился в Шотландии за честь,
И с Майя строил пирамиды,
Проснулся с мыслью: «кто я есть?»
Лишь эпизод, чей-то обиды.

18. 03. 18

Отдал бы голос, за перфекциониста,
В России чтоб сменил менталитет!
Кто не бежит, а к Ордунгу стремится!
Как жаль, убрали пункт: «Я против всех»!

Индивид

А что мешает вам остаться индивидом?
Пускай халдей ты и не дружишь с головой,
Социопат живущий паразитом,
Душу скрывая пылью вековой.

Какой прогресс, каждый второй эпигон?!
Какой прогресс, каждый первый солипсист?!
Четвертый Трикстер, ныне герои моветон!
А тот один, что индивидом себя мнит – артист!

Письмо

Мой верный друг, прощаясь с вами,
Скажу: Пишу последний стих,
Треснул мой мир, закат не за горами,
И пение птиц уже не так звучит.

Я не тоскую о минутах боли,
Что подарила мне судьба,
Я заслужил свои мозоли,
Открыть, стараясь всем глаза.

Кажинный раз, я поднимался,
Обжегся сам и сжег других,
Считал что прав, но ошибался,
И вот, пишу я вам последний стих.

Я одинок. Хоть окруженный людом,
А кто я им? Всего лишь силуэт,
Простите, что назвал вас другом,
Вы просто адресат: С-Петербург, Невский проспект, дом 6.

Я адрес написал спонтанно,
Смешно, мне даже некому писать,
Прощаясь с вами, как бы не звучало странно,
Мне грустно. Хотя и вам, как остальным плевать.

Средь отголосков и имен...

...Средь отголосков и имен,
Затерян был мой голос,
Сталью и плетью заклеюмен,
И рта заткнувший кляпом полость,
И общества поникший взгляд,
Постыло мне их лицемерие,
Бокалами черпать ваш яд,
Губя всех муз и вдохновение,
Безумец, в рваном сюртуке,
Высокомерный диссидент,
Топящий боль в красном вине,
Сомнительный интеллигент,
Всё это я, вы правы господя,
Взахлеб рыдать не буду,
Котел и черти ждут меня,
Но я продолжу пить и поддаваться блуду...

Алло

Алло..
Тиски сжимают сердце,
Поведай, как твои дела?
Душа паря в распахнутые дверцы,
Впустив тепло и в голосе дрожа,
На край стола рука скользнув,
И молвил я: " Алло, все хорошо»,
От счастья выдавив слезу,
А в мыслях: «Мне без тебя так тяжело»,
Все бытие окутал грех,
И томный от мечты, тебе,
Я лгу, что близиться успех,
Сидя в цепях и в конуре,
И этот смех, как Солнца жар,
Что растопил во мне снега,
И павший в воду как Икар,
Что пренебрег словам отца,
Шепчу в ответ:" Оставь меня»,
Я гибну мысля о тебе,
– Алло, ведь ты это шутя?
Сдержатъ пытаюсь боль, я кровь пустил губе,
– Алло, любовь моя прости,
Но гаснет свет моих очей,
Ты будто Ангел воплоти,
Спустившийся с моих плечей,
А мир, отныне мелочь,
Вселенная моя в тебе!
Прости, я растерял всю смелость,
Чтобы сказать это тебе!
С рассветом, дни мои прервутся,
И мгла окутаем мой дом,
Если б я мог тебя коснуться,
И обогреться тем теплом...

Я начал забывать твой смех...

Я начал забывать твой смех,
И шепот голоса во сне,
Помнишь, на водной глади всплеск,
И лед, что мчится по реке?
Весной. И злачный тот пантон,
Где ты и я, сын и отец,
Дождик, костер, раскатный гром,
Твои слова: «Сын, молодец»,
Помнишь вечёр где я был пьян?
Ну тот, где ты меня прикрыл,
И выпив, принял на себя удар,
А матушке сказал, что я простыл,
И сидя на углу кровати,
А взор направив на экран,
Твой смех, мужские крепкие объятия,
Боже, вот это есть твой план?!
Я начал забывать твой смех,
Я сам попавший в омут грез,
В былых моментах видя свет,
Нет сил сдержать себя от слез,
Помню походку и улыбку,
Помню угнаться я не смог,
Эту скрипящую калитку,
Твои слова: «Здравствуй сынок»
Помню я рыжего котенка,
Что поместился мне в ладонь,
И что осталось, фото пленка?
Где молодой ты и живой.

Мой иллюзорный мир омыт...

...Мой иллюзорный мир омыт,
Где я воздвиг песочный храм,
И не слышать топот копыт,
И аромата фимиам,
Ну вот я здесь, у ваших ног,
Между бушующих морей,
Продрог от всех земных тревог,
Один, в миру косых дождей...

Доверие

Постой, позволь к тебе прильнуть,
В душе пустила корни грусть,
Мне хватит этих двух минут,
Чтоб передать сомнений суть.

Эти осколки на полу,
Наших фарфоровых сердец,
Разбитых по утру, в пылу,
Изменник, негодяй, подлец!

Не трожь, какие вещи? Стоп!
Ты нарядилась для него?!
Я слышал аромат духов,
Да-да, я самодур, трепло!

Это мой буйный нрав, прости,
Свечи и красное вино,
А Солнце сыпет снопом лучи,
И мы с тобой, в немом кино.

Моя Любовь, мой Мир лишь ты,
В переплетении интриг,
Без света, не бывает тьмы,
Как без тебя, меня не станет вмиг.

Захлопну дверь и в пекло мир...

Захлопну дверь и в пекло мир,
Я заплутал в самом себе,
На лоскуты душу кроил,
Отдавшись пойлу и гульбе.

Этот Дедалов лабиринт,
Убивший веру в волшебство,
Рутина: дом, работа, Жизнь,
Забыв, что значит естество.

Захлопну дверь и в пекло мир,
Нам пишет каждый шаг судьба,
Средь масок посреди картин,
Перстами прикоснувшись я...

...Я как Иуда для Христа,
Поддавшись блуду, вновь и вновь,
Слепой дозорный, с устами лжеца,
В тени бездушных городов.

Муза

Сегодня враг,
Кто оды пел вчера,
Враки и яд,
Услада моего пера.

Голубые простыни...

...Голубые простыни,
Сиреневый закат,
Перекуры, рОздыхи,
Сердцебиение в такт,
В окне рябина гроздями,
Осенний листопад,
И в небе, ярко звездами,
Для нас планет парад...

Весна, где тебя носит?

Весной, капель слышна в ночи,
Но видно Солнце не взошло,
Как снегири, так и скворцы,
Два времени слились в одно.

И я дыханье затаив,
Закрыв глаза среди аллей,
Украдкой голову склонив,
К цветам. Между заснеженных камней.

А вот и ты, мой верный друг,
С тобой не виделись уж год,
Идет Весна я понял вдруг,
При виде малых ручейков.

И в небосводе журавли,
Летающим клином в унисон,
И от заката до зари,
Я жду капли перезвон.

...Я кропал эти строки под ядом...

Павший навзничь, от смрада,
Что нутро источает смеясь,
Избегая чернильного взгляда,
Белокрылых, послав восвоясь.

Иллюзорен мой мир, непригляден,
Пряча боль под слоями одежд,
Я кропал эти строки под ядом,
Разгребая свой ворох надежд.

Как фантом с растернованным телом,
И молитвам нет места в душе,
Декаданс. По стене скоблю мелом-
Очертание. Мой след в пустоте.

Сердце камень. Окутано пеплом,
Пегим снегом присыпана жизнь,
Чаще жду дуновение ветра,
Чаще жду, когда кончился штиль.

Чужбина

Венецианский карнавал,
Дома, омытые водой,
Я веселился, бунтовал,
Болея по Руси душой...

Хочу рожденным быть в XX...

...Хочу рожденным быть в XX (двадцатом),
В начале века, не в конце,
Пусть за стихи я гнил бы в казематах,
Чем в XXI жить, простите, в говнеце...

Мои стихи, принадлежат не мне...

...Мои стихи, принадлежат не мне,
В угоду вам, творить не перестану,
Карандашом скоблю я по стене,
Выплескивая в Мир, вашу отраву...

Форточка

Элементарно и знакомо,
Открыть, проветрить и закрыть,
Моя душа... форточка дома...
Обшарпанна.
Легко разбить.
А сколько их, уже разбитых?
Скрипящих.
Трещины пустив.
В избах и замках все закрыты,
Форточки, что не смогли простить.

А есть распахнутые окна,
Прозрачны, как Байкальский лед,
Цветные рамы.
Пластик, а не стекла,
И этот вид:
Закаты; пальмы; дикий скот.

Но, на далеких берегах,
Тоже дожди и ураган,
Форточки бьются в городах,
Но мы всё верим...
...Верим сердцу, а не глазам...

В голограмме средневековья...

...В голограмме средневековья,
Хворь разъедает тело,
Каравеллы среди прибоя,
Поединки. Честь. Скверна,
Кровь. Пот. Колдовство. Боги,
Дикий мир, сравнимый битве,
Где в храмы ведут все дороги,
Там в чертогах спасенье в молитве...

...Не комильфо. Возможно мовефон...

Глазами тусклыми окинув,
Без мишуры. Пройденный путь,
Аспекты бытия, духовенство отринув,
И глядя,
Что из угла в угол я мечусь.

Я предавал, был предан,
Бросался в омут,
Я провожал и сам был позабыт,
Кропал под ядом строки, чтоб прожить,
Впадая временами в спячку. В кому.

И невдомек друзьям, читателю подавно,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.