



Владимир Михайлович
Сапрыкин

АЛЛИЛУЙЯ!

поэтическая мозаика

Владимир Сапрыкин
Аллилуйя!
Поэтическая мозаика

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42350325

ISBN 9785449666529

Аннотация

В новом сборнике Владимира Сапрыкина «Аллилуйя!» читатель сможет почерпнуть что-то новое и, возможно, найти поддержку собственным мыслям, и вступить в диалог с автором по вечным для человечества темам: несовершенство мира, внутренняя борьба человека самим с собой, постижение истины, жизненное предназначение.

Содержание

ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ В ПОЭЗИИ	7
АЛЛИЛУЙЯ	14
ВДАЛИ МАЯЧИТ НОВЫЙ ГОД	15
ВДОХНОВЕНИЕ	16
ВИВАТ	17
ДЕКАБРЬСКИЕ СЮРПРИЗЫ	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Аллилуйя!

Поэтическая мозаика

Владимир Сапрыкин

© Владимир Сапрыкин, 2019

ISBN 978-5-4496-6652-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В новом сборнике Владимира Сапрыкина «Аллилуйя!»

читатель сможет почерпнуть что-то новое и, возможно, найти поддержку собственным мыслям и вступить в диалог с автором по вечным для человечества темам: несовершенство мира, внутренняя борьба человека самим с собой, постижение истины, жизненное предназначение.

Сапрыкин Владимир Михайлович родился 7 октября 1947 года в г. Майкопе. Кандидат технических наук, старший научный сотрудник, «Заслуженный сотрудник ФГУ «48 Центральный научно-исследовательский институт Министерства обороны России», начальник лаборатории питательных основ и сред, военный учёный,

внёсший весомый вклад в создание отечественной школы военной биотехнологии. С 1993 года в отставке вследствие военной травмы. Соавтор книги «История и современность 1928—2008», посвящённой 80-ти летию Федеральному государственному учреждению «48 Центральный научно-исследовательский институт Министерства обороны России». Автор более 60 научных работ по вопросам прикладной микробиологии, экологии и защите окружающей среды. Автор монографии «Живительная сила воды». За безупречную службу, во славу и на благо Отечества, подполковник Сапрыкин Владимир Михайлович награждён многими государственными и правительственными наградами.

Литературной деятельностью начал заниматься ещё в школе. Большая часть литературного творчества Владимира Сапрыкина посвящена детям. Первая песня на стихи Владимира Сапрыкина «Осень» была написана кировским композитором Игорем Русских в 1995 году и стала лауреатом песенного конкурса «Вятские зори», а первая книга стихов для детей «Капитаны бумажных кораблей» была издана в 2000 году. Владимир Михайлович Сапрыкин поэт, прозаик, публицист, член Союза писателей России, член Южно-Российского творческого объединения «Серебро слов». Лауреат Международной Германской литературной премии «Лучшая книга года», лауреат премии губернатора Кубани «За волю

к жизни», лауреат Международного фестиваля поэзии и песни «Зов Нимфея». Лауреат премии «Гомер-2016» «За вклад в культурную жизнь русского зарубежья», лауреат премии «Поэт и Гражданин – 2017 и 2018». Кавалер медали «За выдающийся вклад в развитие города-курорта Анапа» и серебряного креста «За содействие казачеству». Автор более 70 сборников стихов и прозы для детей и взрослых, автор слов ко многим десяткам песен российских композиторов. Автор проектов: «Музыкальный фестиваль военно-патриотической песни «За Россию, честь имею!», «Забывшие поэты Серебряного века», «Анапские литераторы – детям», «Песенная Анапа», «Литературное наследие Анапы». С 1999 года проживает в городе-курорте Анапа.

ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ В ПОЭЗИИ ВЛАДИМИРА САПРЫКИНА

Стихи анапского поэта Владимира Михайловича Сапрыкина – это не только мир его философских рассуждений, но и мир искренности и доброты. Можно смело утверждать, что именно поэтому его стихи в последние годы востребованы читателями России и Ближнего зарубежья.

Новый сборник стихов «Философия жизни» – это взгляд поэта на прожитое и желание на будущее. Разнообразие поэтических приемов, неординарная образность и глубина философии чувств автора не оставят равнодушным любителей современной поэзии любого возраста.

Сегодня, у нас с вами, появилась уникальная возможность ещё раз прикоснуться к поэтическому творчеству анапского поэта члена Союза писателей России, члена Международного Союза творческих сил «Озарение», члена Южно-Российского творческого объединения «Серебро слов» Владимира Михайловича Сапрыкина.

Давайте, вместе со мной, откроем волшебный сундучок в котором сплетены в кружево поэзии все духовные ценности человечества:

«...Мир компьютерный не может жить без букв и слов —
Письменность всегда основа у любых основ.
Буква к букве, слово к слову, монолог иль диалог
И не важно кто что пишет, важен сам итог.
Наш язык красив, могуч и богат словами.
От рожденья и до тризны жизнь проводит с нами.
От седых времён былинных и до наших дней
Пишется история Родины моей:
В песнях разнo жанровых, прозе и поэзии
(то, что было и что есть, даже, о чём грезили)...».

Кружевами поэтических строк Владимира Сапрыкина можно наслаждаться бесконечно и каждый раз находить что-то своё, находить то, что трогает, заставляет грустить, или улыбаться, даёт возможность оглянуться назад. Оглянуться легко, как будто приоткрыть занавеску на окне:

«...Сжигать научитесь мосты за собой,
Смелее шагайте вперёд.
Кто шёл за друзей, как на смертный бой,
Я верю, меня он поймёт.
Не бойтесь терять, кто не ждал и не ждёт
Приблизте врагов к себе
И тех берегите, кто вас бережёт,
На смертном стоя рубеже.
Сегодня валюта – семья и друзья,

Которых нельзя разменять.
Взрослея, на смену идут сыновья,
Россию с колен поднимать...».

Любовь к Анапе, Кубани и России – это отдельная тема в его многогранном творчестве. Сколько нежных и тёплых слов сказано им об Анапе, Кубани и матушке России, сколько раз но жанровых песен написано композиторами России на его стихи. Он любит полвека свою единственную и ненаглядную и, всем существом своим он ощущает, что любим:

«...В чудеса давно не верю,
Я мечтатель, не пророк.
И хочу хоть на неделю
Выскользнуть за свой порог:
Спозаранку, в чисто поле,
Где привольней и светлей...
Я в квартире, как в неволе
С ненаглядною своей.
Пусть, развеются в дороге
Предсказанья глупых карт
И постелет, нам под ноги,
Одеяло месяц март.
Чтоб до самого рассвета
С милой тёплым был ночлег.
Это – жизненное кредо

Душ влюблённых, а не грех...»

В своём творчестве он равнодушен к человеческим поступкам и порокам, воздая героям и трусам по заслугам:

«...Герои и трусы живут по соседству,
По милости Божьей, а не по наследству.
Живут, удивляя, делами, друг друга,
Дела их, поныне, – источники слухов.
О том, что жестокость рождается трусом,
Глаголет трактат, сочинённый индусом.
Любовь, милосердие и сострадание
Должны ежедневно быть в центре внимания.
А их порождает лишь храбрость героев,
Живущих в Отечестве в роли изгоев...».

Человек с добрым сердцем и чистой душой, философствуя о реалиях современной жизни, ежедневно, с переменным успехом, ведёт бой с человеческим равнодушием:

«...У равнодушия тысячи имён
И каждое к кому-то прилипает,
Но, кто в добро и искренность влюблён,
Того оно за милю избегает.
Бывает, в душу лезет напролом,
И эта цель никак неистребима,

Ей не понять своим тугим умом,
Что равнодушие с добром несовместимо.
И искренность несовместима с ней —
Совсем другие цели и задачи...
Гнать надо равнодушье взащей,
Взащей иль как-нибудь иначе...».

Читаешь философские размышления Владимира Сапрыкина и начинаешь понимать простую истину – у каждого из нас есть выбор и этот выбор нам необходимо сделать:

«...Давно привыкли к бликам миражей.
Нам перемен, глобальных, неохота.
Считаем утро вечера мудрей...
Живём, как можем. Наша жизнь – болото.
Проблемы мы стремимся обходить
Или укрыться за чужие спины
И, не связав разорванную нить,
Срываем зло, на людях, без причины.
Одни – спокойно потчуют в тени,
Другие – тянут брэнной жизни лямки...
Зелёное болото нам сродни —
Мы, из болота, сразу, метим в дамки.
У каждого есть выбор, но какой:
Тебе – журавль, а мне, сродни, синица.
У безразличья, на душе, покой,

Неравнодушие к истине стремится...».

Стихи Владимира Михайловича живые и понятные каждому читателю. Они успокаивают, волнуют, удивляют, радуют. В каждой строке, в каждом слове живёт душа – душа настоящего человека, любящего жизнь во всех её проявлениях!

«...Когда жизнь не жизнь, а потеха,
И нет в этой жизни успеха,
Скажу, на весь мир, утверждая:
– Причину успеха я знаю!
Моё утвержденье не ново,
Но я повторять буду снова:
– Любого успеха основа —
От сердца идущее слово!
Его теплота и духовность
Сражает привычную косность.
Душевное слово, как вечность —
Основа его – человечность...»

Но и это ещё не всё. В волшебном сундучке, который открыли мы с вами, дорогие читатели, можно найти ещё много интересного, яркого, близкого любому из нас. Это гражданская, любовная, пейзажная лирика, и мудрая философия жизни.

«...Не верь тому, что тишина безмолвна.
Она кричит, а, иногда, поёт,
Но, всё равно, душа её свободна
И, споря с ветром, просится в полёт.
Ей ближе к сердцу нежный звон капли
Среди листвы, разброшенной зарёй
И, пусть, года, как листья, облетели
Нам далеко до осени сырой...».

Поэтические сборники Владимира Сапрыкина ждут своих читателей в интернет-магазине «Планета книг» и «Союз писателей»

С глубоким уважением к автору, поклонница его поэтического и песенного творчества Наталья Морозова, Донецкая Народная Республика, город Иловайск

АЛЛИЛУЙЯ

В сентябре лето с осенью в прятки играет
И дождём боль любовных утех заливает.
Захмелев, не дождавшись ответа,
Отдохнуть забрело в «бабье лето».

Вера есть, если в сердце надежда искрится,
Что с осенним теплом вновь
любовь возвратится.
И душа, захмелевши от счастья,
Одолеет разлуки ненастье.

Бабье лето – тропинка к желанной надежде.
Может быть, может быть станет всё,
как и прежде.
Две души, обнявшись в поцелуе,
Обретут вновь любовь. Аллилуйя.

ВДАЛИ МАЯЧИТ НОВЫЙ ГОД

Вдали маячит Новый год!
Мы верим в то, что он придёт.
Придёт, и сбудутся мечты,
Которые лелеешь ты,
Которые лелею я
И наша дружная семья.

Но, чтобы встретить Новый год
Без суеты и без хлопот,
Чтоб было понимание —
Готовьте всё заранее:
Подарки близким и родным
И самым-самым дорогим...

Не пропадут старания —
Всем дорого внимание.
Ждёт Новый год честной народ,
И верит в то, что он придёт.
Придёт, всё состыкуется —
О чём мечтали, сбудется.

ВДОХНОВЕНИЕ

Я дверь квартиры приоткрыл
Всего лишь на мгновение
И вдруг, как вкопанный застыл,
Почуяв вдохновение.

Ночь, серебристая луна
И звёзд немое пение, —
Как набежавшая волна,
Смели оцепенение.

И за строкой бежит строка —
Сюжеты за сюжетами,
И песни учат облака,
Ещё никем неспет ые.

ВИВАТ

Уходят дни, бегут года,
И не догнать их никогда.
Реальность жизни – без наград.
Нельзя поймать вчерашний взгляд.
Скажи прошедшему – Виват!
Виват – несбывшимся мечтам
И несвершившимся делам,
Копи в душе чувств серебро,
Чтоб поделиться мог добром,
Не оставляя на потом..
Жизнь быстротечна, как река,
Она кричит издалека:
Твори, люби, жизнь нелегка,
Ошибки не возьми с собой —
Верши дела, пока живой.
А промахи учись прощать,
И память будет возвращать
Ушедшие года назад.
Не отводи от правды взгляд,
Чтоб жизни мог сказать: «Виват!».

ДЕКАБРЬСКИЕ СЮРПРИЗЫ

Просыпается деревня —
За окном декабрь хохочет,
Ветром гнёт к земле деревья,
Не понятно, что он хочет...

Испугать? Мы не пугливы,
По колено нам и море.
Вере нет альтернативы,
Даже если рядом горе.

Горе, коль без снега нивы
Под озимыми в морозы,
Но найдутся перспективы
Одолеть зимы угрозы.

Мы не пленники природы,
Милости её не просим,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.