

Николай Путилин

SMS

Николай Путилин

SMS

«Издательские решения»

Путилин Н.

SMS / Н. Путилин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-966731-1

Книга появилась благодаря ошибке телефонного редактора, исправившего текст SMS «Доброе утро» на «Добрая Кира». Далее последовало 5 лет ежедневных сообщений, объясняющих, кто такая эта Кира.

ISBN 978-5-44-966731-1

© Путилин Н.
© Издательские решения

Содержание

1000 sms	6
От автора	7
ИЗБРАННОЕ	8
ЗНАКОМЬТЕСЬ, КИРА	12
КАК ВСЁ РОДИЛОСЬ И РАЗВИВАЛОСЬ	18
Рождение	18
Детство	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

SMS

Николай Путилин

© Николай Путилин, 2019

ISBN 978-5-4496-6731-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1000 sms

ИЛИ

КИРА – ошибка телефонного редактора.

(SMS проза)

От автора

Кира появилась благодаря функции «Автокоррекция»,
исправившей текст SMS: «Доброе утро», на «Добрая Кира».
Последовавший законный вопрос: «Какая, такая Кира!?!»,
заставил задуматься: «А, действительно, какая?»

Такая!..

Эпиграф.

Вы дрыхните ночью, наверняка.
А Кира не спит – никогда.
Ну, разве немножко, разве слегка,
Храпом, пугая врага.

Она охраняет покой в мире.
Мир благодарен Кире...

(Спорные стихи,
которая Кира написала сама себе
на двухлетний юбилей).

ИЗБРАННОЕ

Кира уже полюбила, но еще не поняла кого.

Кира верила в чудо. Потому и чудила.

Кира не всегда знала, чего она хочет, но всегда – почему.

Главное во фразе: Кира была нацелена на удачу, это – слово «была»

Кира помнила все... Все, что помнила...

В день рождения Киры даже куры собирались в стаю и в панике улетали из деревни...

Кира, нельзя сказать, чтобы сильно верила в бога. Да, впрочем, и бог как-то не очень доверял Кире.

Если исходить из слова ладан, то, жизнь у Киры наладилась.

Кира почти всегда хорошо себя вела, но, всегда – не туда.

Со своей работой Кира справлялась легко. Можно сказать – легкомысленно.

У Киры была бездна талантов. Но в глубине этой бездны они были слабо различимы.

Кира очень много знала, но, к сожалению, ничего не помнила.

Все Кирины беды были от того, что никто ей толком не объяснил разницу понятий: попасть в историю и в неё вляпаться

Кира интуитивно понимала, что теория суперструн и инфляционного развития вселенной недостаточно точно отражали особенности деревенской жизни...

Откровение снизошло на Киру уже после четвертой рюмки. Благодать – рюмкой раньше

Подсознание подсказывало Кире, что с сознанием у нее были большие проблемы.

Кира плохо ориентировалась в пространстве. Поэтому вечно либо блуждала по лесу, либо блудила в десяти заповедях

Хуже не будет – решила Кира. И в очередной раз ошиблась.

Кира часто задумывалась о своем месте в жизни и понимала, что лучшего коровника ей не найти

В юности у Киры была масса добродетелей. С возрастом добродетелей стало поменьше, а масса возросла.

Обезьяны, увидев Киру, перестали верить в теорию Дарвина.

Кира никогда не говорила лишнего. Достаточно было того, что она делала.

Кира была уверена, что бурановские бабушки это – женский экипаж многоразового корабля.

Как-то Кира ушла в себя, но ей там не понравилось.

Как-то Кира решила с понедельника вести гламурный образ жизни. Но не хватило силы воли.

Как-то Кирина подружка вышла выкидывать мусор, а заодно и замуж выскочила.

Уже в юности Кира уяснила, что в диспутах кол, зачастую, более весомый аргумент, чем диалектика Канта.

Кира добилась в жизни всего. Всего, чего можно было добиться, работая в коровнике.

Слава не ступала за Кирой по пятам. Слава бежала от нее сломя голову.

Кира не искала в жизни легких путей, поскольку постоянно топталась на месте.

Кира не ждала милостей у природы. Да и у природы не было иллюзий по поводу Киры.

Кира любила отдыхать на природе. А, уж, как природа отдохнула на ней...!

Будь что будет, подумала Кира. Но все оказалось гораздо хуже.

«Мало знать куда идешь, нужно еще видеть, на что наступаешь.» – подумала Кира, на что-то наступив.

Кира заметила, что обращение: «Девушка, не хотите познакомиться?» – с возрастом из вопросительного становится утвердительным.

Киру нельзя было назвать умственно отсталой. Она всегда была умственно догоняющей.

Кира занялась делом. Дело у Киры выгорело. До гла...

В отношениях с Кирой агроном ставил точки столь решительно, что раз за разом получалось многоточие.

В отношениях с агрономом Кира твердо решила поставить точку, но душа дрогнула и получилась запятая.

Кира всегда помнила о своем предназначении, но постоянно забывала, в чем оно, собственно, состоит

Удача не изменяла Кире, поскольку никогда не была с ней близка.

У Киры было столько веснушек, что её часто принимали за негритянку.

Отойдя от пятого перелома, судьба зареклась ставить Кире подножки.

Кирин дедушка выходил в люди гораздо реже, чем из запоя.

Кира не соглашалась, что она – полная дура. По крайней мере, с первой частью.

Пахомыч мог в принципе и не пить, но он был беспринципен

Западные санкции не могли не сказаться на жизни Киры... Не могли, и не сказались.

Кира не знала «почем фунт лиха», она имела дело только с оптовыми партиями.

Кира славилась своим миролюбием. И горе тем, кто в этом сомневался...

«Вот тебе, бабушка, и Юрьев день» – поздравила Кира родственницу с Днем космонавтики.

«Век живи. Век учись.» Именно в такой последовательности Кира и решила заняться образованием.

Кира было хорошо воспитана...

В смысле, хорошо, что, хоть, как-то.

Кира была воспитана в лучших традициях. В лучших традициях деревенского самонаварения.

Кира чувствовала свою необходимость обществу. Она была ему необходима, чтобы покупать в сельпо что-нибудь вкусенькое, или пестренькое.

Родная деревня, по мнению Киры, была очень похожа на Париж. Помереть, увидев ее, можно было, даже, еще с большей вероятностью.

После запуска большого адронного коллайдера Кира обнаружила черную дыру прямо на огороде. «Доигрались, все-таки!» – пожаловалась Кира, выглядывающему из дыры кроту.

У Киры был старый приемник и поэтому она так и не смогла разобрать, что же было нужно сделать с калиткой в известном романсе: оторвать, отпороть или отравить?

Узнав загаданное Кирой желание, метеорит развернулся и полетел обратно.

До работы в коровнике Кира и представить не могла, что логарифм единицы по любому основанию равен нулю. Через год работы она не могла представить уже и многое другое.

Кира тянулась к плодам просвещения, но безуспешно, поскольку дерево знания росло опережающими темпами.

Киру ждало большое будущее... Ждало, ждало, да, и пошло своей дорогой.

У Киры в результате все всегда получалось. Только сам результат вначале представлялся как-то по-другому.

Кира была скромной девушкой. Потому что, ничто так не способствует скромности, как отсутствие денег.

Фейерверков в сельпо не завезли. Пришлось на Новый Год опять поджигать склад боеприпасов.

Кира любила демократию – она еще со школы могла переорать любого.

ЗНАКОМЬТЕСЬ, КИРА

Все счастливые деревни счастливы одинаково. В остальных есть своя Кира.

Добрая половина деревни Киру боялась, злая – мечтала побить...

На 99% Кира была робкой и стеснительной. Но, оставшийся процент плевать хотел на всех окружающих.

В человеке все должно быть прекрасно, но Кира не любила ходить в должниках

Из выражения: «Красота – страшная сила», Кире соответствовало только второе слово.

У Киры было столько веснушек, что её часто принимали за негритянку.

Кира была высокой, стройной, голубоглазой блондинкой с осиной талией и сумочкой Луи Витон... (Из дневника Киры)

Кира была близорукой – руки коротковаты. Близорукими были и ноги.

Кира была очень гармоничной особой: ни умна – ни глупа; ни высока – ни низка; ни Маша – ни Валя. В общем, ни то – ни се...

Кире нравились полные губы Анжелика Джоли. Чтобы сделать такие же ей пришлось уменьшить свои в два раза.

Кира хорошо знала силу своих чар. Поэтому обычно ни на что и не рассчитывала.

Кира жила полной жизнью. На все свои 90 кг.

Киру с оборотнями роднило то, что она тоже не полностью отражалась в зеркале – не вмещалась.

На Хэллоуин Кира старалась не краситься. Это был бы явный перебор.

Кира жила одним днём. Одним утром, одним вечером. Одним завтраком, одним обедом, одним ужином. Одной мыслью, одной судьбой, одной жизнью...

В общем, жила Кира как-то однообразно. Без вдохновения...

Кира всегда помнила о своем предназначении, но постоянно забывала, в чем оно, собственно, состоит.

Кира чувствовала свою необходимость обществу. Она была ему необходима, чтобы покушать в сельпо что-нибудь вкусненькое, или пестренькое.

Она было хорошо воспитана... В смысле, хорошо, что, хоть, как-то.

У Киры была бездна талантов. Но в глубине этой бездны они были слабо различимы.

Кира знала силу женских чар. Но кулакам доверяла больше.

Кира тянулась к плодам просвещения, но безуспешно, поскольку древо знания росло опережающими темпами.

Кира очень много знала, но, к сожалению, ничего не помнила.

Образование у Киры было не только не полным, но даже, скорее – анорексичным.

Кире нравился нидерландский балет и театр Кабуки. Ей вообще многое нравилось, чего она не знала.

Кира просто бредила искусством постмодернизма. Впрочем, она просто бредила и во всех остальных случаях.

Кира любила читать книжки не торопясь, смакуя каждое слово. Так к своему совершеннотею она, наконец, досмаковала «Курочку Рябу» и принялась за «Трех поросят»...

Киру регулярно посещали мысли великого Ницше. Но, увы, немецкого она не знала.

В дискуссиях о направлениях в живописи 19 века Кира обычно побеждала. Рука у нее была тяжелая...

Кира была носителем русского языка... Носить, то, носила, но разговаривала с трудом.

Кира не соглашалась, что она – «Полная дура.» По крайней мере, с первой частью.

Тараканы в Кириной голове чувствовали себя как дома.

Кира интуитивно понимала, что теория суперструн и инфляционного развития вселенной недостаточно точно отражали особенности деревенской жизни...

Кира, нельзя сказать, чтобы сильно верила в бога. Да, впрочем, и бог как-то не очень доверял Кире.

Кира очень любила подольше пожить.

Кира очень любила жить. Даже больше, чем ириски...

Если исходить из слова ладан, то, жизнь у Киры наладилась.

Кира легко сходилась с людьми. К счастью, все обычно заканчивалось, лишь, синяками.

Кира любила отдыхать на природе. А, уж, как природа отдохнула на ней...!

Кира никогда не плыла «против течения». Скорее, она играла в нем роль плотины.

Кира добилась в жизни всего. Всего, чего можно было добиться, работая в коровнике.

Слава не ступала за Кирой по пятам. Слава бежала от нее сломя голову.

Кира не искала в жизни легких путей, поскольку постоянно топталась на месте.

У Киры была цель в жизни, но попасть в нее никак не получалось.

Кира занялась делом. Дело у Киры выгорело. До тла...

Кира ничего уже не ждала от жизни. Просто, брала что хотела...

Кира не была лицемеркой: «А чего его мерить, то» – говорила она – «Только расстраиваться».

Кира мечтала, как чеховская героиня, стать чайкой. Но дальше пингвина как-то не получалось.

Кира по молодости делала много глупостей, но продолжала молодиться и с возрастом.

Кира являлась цельной натурой, поэтому ей не было нужды искать свою вторую половинку.

Кира не любила повторять два раза подряд – постоянно забывала, что сказала в первый.

Кира плохо ориентировалась в пространстве. Поэтому вечно либо блуждала по лесу, либо блудила в десяти заповедях.

Кира никогда не говорила лишнего. Достаточно было того, что она делала.

Кира не столько помнила добро, сколько припоминала.

Если бы не явные следы ржавчины никто бы и не догадался, что у Киры была железная логика.

Кира любила демократию – она еще со школы могла переорать любого.

Отношение Киры к окружающим в первую очередь зависело от того, для чего они её окружили.

Кира знала только одного из иерархов Католической церкви – Папу Карло

Удача не изменяла Кире, поскольку, никогда не была с ней близка.

Вставая в очередь Кира не спрашивала кто последний, она его назначала.

Кира славилась своим миролюбием. И горе тому, кто в этом сомневался...

У Киры в результате все всегда получалось. Только сам результат вначале представлялся как-то по-другому.

Лес был для Киры открытой книгой, но заходила она в него редко – читать не любила.

Кира один раз, даже, снялась на телевидении. На самом настоящем...

На первом канале, как уверял ее специальный корреспондент с сочинского пляжа.

Дорого, но, зато, с обезьянкой...

Кира любила пить выдержанные вина. Но редко получалось.

Обычно больше 8 часов после покупки бутылки она выдержать не могла.

Кира мечтала быть жрицей. Потому как, уж, чего – чего, а поесть она любила.

Дальние страны манили Киру, но кусок сала в холодильнике был куда притягательней.

Кира знала толк в хорошей еде. «Есть что поесть, и хорошо» поговаривала она.

«Зачем сидеть на диете, если можно прилечь после сытного обеда?» справедливо считала Кира.

Кира не сомневалась, что «мраморная говядина» это – памятник корове.

По молодости Кира думала, что доверять можно только себе. Со временем себя из списка она исключила.

Откровение обычно снисходило на Киру уже после четвертой рюмки. Благодать – рюмкой раньше.

Подсознание подсказывало Кире, что с сознанием у нее были большие проблемы.

Кира была полностью солидарна с высказыванием Вольтера: «Я не согласен ни с одним словом, что Вы говорите, но я готов умереть за Ваше право это говорить.»

По крайней мере – с первой его частью...

У каждой твари на Земле своё предназначение: бабочкам – радовать глаз, соловьям – слух улаживать, кошкам – успокаивать, Кире – мотать нервы директору коровника.

В последнюю версию договора ОСНВ-2 Кира была включена как стратегическое оружие.

В руках у Киры плакал даже лук.

Кира сочувствовала Обаме: он был так похож на тракториста Петьку, когда тот, худой, чумазый и не совсем трезвый вылезал из-под трактора.

В юности у Киры была масса добродетелей. С возрастом добродетелей стало поменьше, а масса возросла.

Из Киры могла бы вырасти поэтесса, но она так и не смогла подобрать к слову «удой» другой рифмы, кроме: повышенные.

Кира не верила в спиритизм. В ее присутствии духи ржали и отказывались говорить.

Чаще всего у Киры выходило так, что ничего толком и не выходило

Кира была воспитана в лучших традициях.
В лучших традициях деревенского самогонварения.

Когда Киру взяли замуж, родители поверили, что бог существует. Но, не на долго...
С мотивировкой: «Обознались», ее вернули обратно. Родственники, даже, и закусить толком не успели.

Кирин дедушка выходил в люди гораздо реже, чем из запоя.

Жителям Кириной деревни не было необходимости объяснять, почему ураганам принято давать женские имена.

Кира мечтала стать врачом, потому что его в деревне не было. Когда врач появился, Кира захотела стать космонавтом – их в деревне было тоже не густо.

Кира не понимала, чего хорошего в японских танках. Дедушка, воевавший на Халхин-Голе, утверждал, что наши танки получше будут.

Родная деревня, по мнению Киры, была очень похожа на Париж. Помереть, увидев ее, можно было даже с большей вероятностью.

Кира уже полюбила, но еще не знала – кого.

Кира заметила, что обращение: «Девушка, не хотите познакомиться.?» – возрастом из вопросительного становится утвердительным.

Как-то Кира пошла замуж, но заблудилась.

Как-то Кира пошла замуж, но не дошла.

К 20-и годам Кира поняла, что «Есть что вспомнить», не бывает без: " Хорошо бы позабыть».

После ряда вывертов судьба Кире улыбнулась. Но, как-то криво и неуверенно

Кира совершенно неожиданно встретила свое счастье лицом к лицу, прямо на деревенской улице. Но не узнала и пошла дальше.

Кира никогда не сажала в огороде капусту. Она считала, что ей еще рано заводить детей.

Поначалу Кира завела себе хомячка, потом котенка, следом щеночка... Заведя мужа поняла, что с хомячком, хотя за ним и нужно менять подстилку, как-то уютнее. Да и жрет меньше...

Зимой Кира влюблялась в агронома: у него в конторе было тепло и сухо. Весной и осенью – в тракториста Петю. Ну, не проехать по деревне без его трактора.

Батюшка Агафон так и не сумел объяснить Кире, как пара пингвинов сумела доковылять из Антарктиды до Ефрата, для посадки на библейский Ковчег.

Кира не любила буддизм. Особенно утром на работу.

Начитавшись любовных романов, Кира мечтала жить долго, счастливо и умереть в один день

Кира тоже верила, что красота спасёт мир. Но, дрын, на всякий случай, в палисаднике держала.

«Это – судьба» – обрадовалась Кира. «Это – Кира» – вздохнула судьба.

КАК ВСЁ РОДИЛОСЬ И РАЗВИВАЛОСЬ

Рождение

Детей полегче – приносят аисты. Потяжелее – находят в капусте. Киру обнаружили на бахче...

Аист отводил взгляд в сторону, когда принес родителям Киру.

Кира родилась 05 марта в 7—30 по местному времени...
Из журнала происшествий дежурного МЧС.

У кого-то внутренний голос, предупреждающий о последствиях необдуманных поступков, появляется с возрастом. Кира же свой сорвала уже незадолго после рождения.

«Маленький шаг человека – большие проблемы человечества» – пробормотал дедушка Киры, когда она в 6 месяцев впервые встала на ноги.

Сеанс экзорцизма впервые имел место в деревенской церкви, когда старенький священник, увидев Киру на крещении, ойкнул дрожащим голосом: «Изыдь, сатана».

Детство

Деревенские утверждали, что Кира была выкрадена из семьи и воспитана стаей борода-
тых анекдотов.

Кира не была тупой девочкой. Она просто была не на то заточена.

Кира в детстве была настолько упитанной девочкой, что зимой её путали со снеговиком
и пытались приладить морковку.

Кира пол дня простояла у клетки с обезьянами. Мартышки никогда так не прикальва-
лись.

Киру не водили в детстве к стоматологам – молочные зубы либо сами выпадали, либо
оставались в месте укуса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.