

серия УЗНАЙ МИР ■ Природа

Земноводные

школьный путеводитель



Екатерина Борисовна Голубева

Земноводные

Серия «Узнай мир»

Текст предоставлен правообладателем

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42192502

Земноводные / Голубева Е.Б.: Тимошка БКК; Санкт-Петербург; 2018

ISBN 978-5-91233-320-0

Аннотация

Жабы, лягушки, тритоны и другие их сородичи – представители любопытного и занятого класса животного мира – амфибий. Слово «амфибия» – греческое, означающее в переводе на русский язык «ведущий двойной образ жизни». Действительно, две разные среды обитания, вода и суша, для амфибий дом родной. Почти все они из года в год меняют место своего жительства: то приходят в воду, то уходят на сушу. И именно поэтому животные, ведущие такой двойной образ жизни, столь необычны. Отсюда их второе название – земноводные. По образу жизни и по наружному виду они имеют большое сходство, с одной стороны, с пресмыкающимися, а с другой, еще большее – с рыбами; личиночная стадия их составляет как бы переход между этими группами животных. В мировоззрении некоторых народов древности земноводные играли очень важную роль. Эта роль была то положительной, то отрицательной. Например, лягушек и жаб многие племена связывали с плодородием

и возрождением. Вероятно, это обусловлено годовым циклом активности этих животных: их «исчезновением» на зиму (или, в южных странах, в засушливое время года) и «появлением» во время пробуждения природы (весной или с началом влажного сезона). В древней поэме «Ригведа» есть даже специальный гимн лягушкам, появляющимся вместе с муссонными ливнями. Предполагают, что этот гимн составлял часть специального ритуала по вызыванию дождя. Для среднего и старшего школьного возраста.

Содержание

Предисловие	7
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Екатерина Голубева

Земноводные

Составитель серии «Узнай мир» В. А. Карачёв

Иллюстрации Е. В. Доведовой



© В. А. Карачёв, текст, оформление обложки, иллюстра-

ции, 2004–2018

© В. А. Карачёв, составление серии, 2000–2018

Предисловие

Жабы, лягушки, тритоны и другие их сородичи – представители любопытного и занятого класса животного мира – амфибий. Слово «амфибия» – греческое, означающее в переводе на русский язык «ведущий двойной образ жизни». Действительно, две разные среды обитания, вода и суша, для амфибий дом родной. Почти все они из года в год меняют место своего жительства: то приходят в воду, то уходят на сушу. И именно поэтому животные, ведущие такой двойной образ жизни, столь необычны. Отсюда их второе название – земноводные. По образу жизни и по наружному виду они имеют большое сходство, с одной стороны, с пресмыкающимися, а с другой, еще большее – с рыбами; личиночная стадия их составляет как бы переход между этими группами животных.



Лягушки-древолазы

В мировоззрении некоторых народов древности земноводные играли очень важную роль. Эта роль была то положительной, то отрицательной. Например, лягушек и жаб многие племена связывали с плодородием и возрождением. Вероятно, это обусловлено годовым циклом активности этих животных: их «исчезновением» на зиму (или, в южных странах, в засушливое время года) и «появлением» во время пробуждения природы (весной или с началом влажного сезона). В древней поэме «Ригведа» есть даже специальный гимн лягушкам, появляющимся вместе с муссонными ливнями.

Предполагают, что этот гимн составлял часть специального ритуала по вызыванию дождя.

Связь лягушек с водной стихией и с подземным миром прослеживается и в мифах многих других народов почти во всех частях света. Полагали, что лягушка держит на спине мир и связана с корнями «мирового дерева», а также играет важную роль в возникновении мира. Подобные мифы известны не только в южных странах, где много амфибий, но даже у сибирских народов России (хантов, манси, алтайцев и др.), живущих в высоких широтах, где амфибии немногочисленны. Так, селькупы не убивали лягушек, поскольку верили, что лягушки спасли их народ от злого духа, который хотел всех утопить. Еще в XIX веке в Молдавии люди верили, что лягушек нельзя убивать, так как они созданы Богом для очищения отравленной воды. А украинские крестьяне помещали квакшу в крынку с молоком, чтобы оно не скисло.





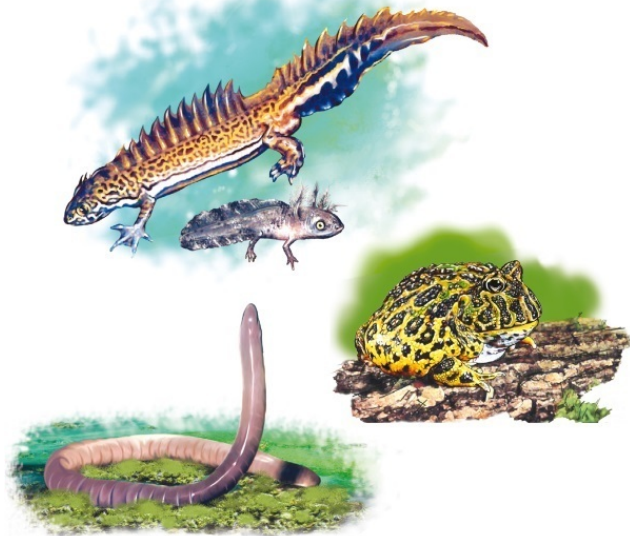
Озерные лягушки

Наряду с другими животными, лягушек (как взрослых, так и головастиков) широко использовали в традиционной тибетской медицине, опыт которой был обобщен в классическом буддийском трактате «Чжуд-Ши». Знаменитый таджикский врач Абу Али ибн Сина в своем «Каноне врачебной науки» рекомендовал применять мясо и отвары лягушки как средство против укусов змей и шпанских мушек. Он

также рекомендовал накладывать мясо лягушки на укушенную часть тела, а в Пермской губернии еще в XIX веке мясо лягушки накладывали на раны для лечения укусов змей. Этот метод, как теперь установлено, неэффективен. А вот применение лягушачьей икры для изготовления пластыря, бытовавшее примерно в то же время в Европейской части России, более оправданно, так как выяснено, что эта икра обладает бактерицидными свойствами. Поэтому в те времена, когда искусственные бактерицидные пластыри не были известны, такой метод мог быть полезен.

В традиционной медицине используют и много других видов земноводных, в основном лягушек и жаб, особенно широко – в странах Юго-Восточной Азии.

Лягушки и жабы (как существа, якобы связанные с подземным миром) широко применялись в колдовстве у ряда племен Южной Америки и Африки. В Сибири изображения лягушек употреблялись шаманами нанайцев, орочей, бурят, алтайцев-телеутов, удэгейцев и других народов при изгнании злого духа из больного. С другой стороны, с помощью частей тела лягушки (особенно костей) колдуны пытались оказывать влияние на других людей. В старину некоторые якуты считали, что особым образом полученные кости лягушки можно использовать для того, чтобы выиграть дело в суде. Использование лягушачьих костей в магии кое-где сохранилось до наших дней.



Тритон и его личинка

Червяга

Изменчивая рогатка

Яды амфибий (жабы-аги в Северной Америке, древолазов в Южной) применялись местными племенами для отравления стрел при охоте и на войне. Об эффективности этого говорит хотя бы тот факт, что яда одной маленькой лягушки-древостола хватает, чтобы убить 50 ягуаров! И немудрено: ведь у нее самый сильный яд среди позвоночных животных.

В мифологических представлениях древних славян, нем-

цев и других европейских народов лягушки рассматривались как «превращенные» люди. Этот мотив отражен в известной русской сказке о Царевне-лягушке, а также в образе лягушачьего принца в германском фольклоре. Мифы о превращении людей в лягушек известны и в других частях света, например на Филиппинах. Лягушки использовались в качестве тотема у многих народов, а мексиканские индейцы считали этих животных прародителями человеческого рода. У них же сохранился любопытный миф о божественных близнецах, одним из которых является Ксолотль, его прообразом был аксолотль, хорошо известный многим любителям аквариума.

Скрытный образ жизни амфибий, вероятно, был одной из причин того, что в фольклоре они часто связываются не только с водным, но и с подземным миром. На этом основано и отрицательное отношение к ним в мифах ряда народов. Так, коренные жители Камчатки считали сибирского углозуба посланником-шпионом подземного духа Гаеча. По их мнению, этот шпион следил за человеком, чтобы вернуться к своему сверхъестественному хозяину и предложить ему этого человека в качестве избранника.



Распространены суеверия насчет того, что эти животные вызывают болезни людей и приносят другой вред: «самоза-рождение» лягушек и тритонов в человеческом теле с вред-ными последствиями, уничтожение урожаев и т. д. Некото-рые из таких поверий могут представлять собой смесь поня-тий о действительной биологии земноводных и вымышлен-ной магии: например, убийство лягушки вызывает дождь; прикосновение к жабе может вызвать бородавки на коже че-ловека (или, наоборот, выделения жаб можно использовать от бородавок) и т. п. Такие представления ярко проявлялись

и в трудах многих античных и средневековых авторов Европы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.