

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+



ЧЁРНОЕ ПАЛЬТО

Владимир Войцеховский

Владимир Смирнов

**Чёрное пальто. Сборник
стихотворений. Цикл первый**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Смирнов В. А.

Чёрное пальто. Сборник стихотворений. Цикл первый /
В. А. Смирнов — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Данный сборник стихотворений как крик души, он поднимает вечно актуальную тему общества - любовь. Я не стараюсь говорить заумно, я стараюсь делать это так, чтобы было понятно всем. Содержит нецензурную брань.

Предисловие

Привет, дорогой читатель! Тот факт, что ты это читаешь – для меня уже чудо. На то есть две весомые причины:

Я не собирался выпускать данный сборник;

Я думал, все уже забыли о том, что я пишу стихотворения.

Данный цикл носит для меня важный характер, ибо его я начинал писать почти с нуля: с новым стилем, более свободно, не боясь и не стесняясь своих мыслей. Я не спешу донести до людей что-то очень важное, просто, как говорится, что вижу, то пою. Мне нравится это делать, я писал, пишу и буду писать, развиваться, искать новые темы, стили, мысли. А самым лучшим подтверждением того, что я занимаюсь не бесполезным делом, служит то, что ты уже это читаешь, мой друг, и дошёл хотя бы до этих строк. Что же, не буду тянуть резину. Небольшой спойлер: одна страница – одно стихотворение. Это делается не с целью занять больше пространства, а чтобы не было каши и легче было ориентироваться.

Небольшой совет: налейте себе чашечку горячего чая, чтобы читать было приятнее да на душе потеплело.

Приятного чтения и чаепития!

Чёрное пальто

Ты в сером пальто невообразимо красив,
И волосы тёмные развеваются покорно.
Но среди белых морозов, всё внутри загасив,
Я люблю тебя дальше в том чёрном потёртом.

Ты гневно попросишь, но за что мне простить?
В тебе есть ли хоть капля, скажи, уважения?
Ты представляешь, как сильно тебя нужно любить,
Чтобы дрожать и писать об этом стихотворения?

Ты осветишь мне путь, когда звёзды погаснут,
И расскажешь, каково это – жить не любя?
Только тогда буду верить, что всё ненапрасно,
Только тогда я пойму, что все чувства – моря.

Любовь трудно найти в больших городах,
Но как ярко свою потеряли мы в маленьком.
Эта истина прячется в ветхих годах,
И никто никогда не поступал так неправильно.

Что ж о прошлом страдать, мы сейчас в настоящем.
Я и дальше продолжу писать тебе строки,
Где ты взглядом холодным, но очень манящим
Меня подводил, а я лишь итоги.

Ты теперь не попросишь. Мне тебя не простить.

Но сейчас оно имеет хоть какое значение?
Ты никогда не узнаешь, как сильно нужно любить,
Чтобы потом писать про это в стихотворениях.

Пёс (Remake)

Нежно капли дождя рисуют обломки
Отрывистых линий, прерывая сюжет.
Тихо гаснут глаза цвета яркой зелёнки,
У них, как у всех, есть мельчайший секрет.

Не решить всех вопросов, смотря мимо глаз,
Ведь в душе всё таится, а они – её зеркало.
В тебе тайн океаны? Тогда я водолаз,
И судьба моя – плыть как бы меня не коверкало.

Ну а ты? Что ты сделаешь, чтоб хотя бы навстречу?
Сидеть просто в сторонке – таков твой удел?
Что ж, тогда уходи, я огней не замечу,
Что испепелили мне сердце, когда его ты раздел.

Моя доля – бежать по пути к неизбежности,
Не замечая впредь сделанные мною погрешности.
Я хотел не так много, хотя б твоей нежности,
Но увы, ты пёс во всём. Во всём, кроме верности.

Ромашки

Я буду гладить тебе утром рубашки,
Заваривать чай, целовать нежно шею.
Я буду дарить каждый вечер ромашки
И ходить с тобой по музеям.

Мы будем считать вместе звёзды,
Укрываясь от мира росой.
В три ночи пить кофе (да, поздно),
Но пусть будет душа ранимой, босой.

Я укрою холодной зимой
От бурь и метелей, от снега и льда.
Я хочу, чтобы знал – этот мир только твой,
Я его не покину без тебя никогда.

Мы не идеальны. Но мы идеальная пара.
Нас все ненавидят – и ты это знаешь.
Мы вместе опаснее любого пожара,
Мы – это искусство. Ты понимаешь?

Птицы

Птицы с юга вернутся, но я не вернусь,
Я сломал свои крылья, я остаюсь.
Я не буду вдыхать больше запах сирени,
Пред богом не встану никогда на колени.

Мечты, что разбились, уж не возратить,
Людей, что разбили, вовек не простить.
И коль тебя ночами нечто крепко душит,
Ищи вину в себе и никогда снаружи.

Птицы с юга вернутся, но я не вернусь.
Влюбляюсь в закат и с ним остаюсь.
Не закрывайся в себе, действуй, мечтай.
Не закрывайся в себе. Скоро май. Расцветай.

Не посвящай мои стихи другим

Не посвящай мои стихи хоть раз другим,
Я сам их передать уж не позволю.
Я находил твоё молчание сквозным,
И приносило мне оно довольно боли.

Не посвящай мои стихи поганым людям,
Я сам плохой. Зачем тебе всё это?
Какая разница, что завтра с нами будет,
Перед глазами коль мелькает наше лето.

Не посвящай мои стихи хоть раз другим
При встрече или даже на прощание.
Смотрю на звёзды, в голове вопрос один -
Как громко слышишь ты моё молчание?

Горячий воздух

Люблю вдыхать горячий воздух
Холодным утром по дворам.
И для меня то лучший отдых,
Чем убегать по вечерам
От всех, кто просто мимо ходит,
Бежит домой, неспешно бродит.

Люблю вдыхать горячий воздух,
Когда заря совсем лениво
На километрах где-то сотых

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.