

Илья Снегин

18+



Круиз

С кем завтра столкнет судьба?

Илья Снегин

Круиз

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Снегин И.

Круиз / И. Снегин — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Иногда люди бывают не теми, кем кажутся. Иногда путешествие может обернуться кошмаром из-за таких людей. Но отчаиваться нельзя! Спасение совсем близко...

Антон довольно долго сидел в машине. Тот, кого он ждал, задерживался.

Антон начинал волноваться. Встреча назначена в десять утра на стоянке супермаркета.

Часы на руке показывали половину двенадцатого. Больше ждать нельзя. Потянувшись к ключу зажигания, он увидел, как на стоянку въезжает машина. Остановившись на свободном месте, водитель пересел к Антону. Мужчина средних лет, кавказской национальности, заговорил первым.

– Здравствуй Антон, – сказал гость. – Рад, что с тобой все в порядке.

– Здравствуйте. Перейдем к делу, – сдержанно ответил Антон. С первой секунды он всеми фибрами души возненавидел этого человека, но ему пришлось с ним работать.

– Ты все сделал, как я сказал? – гость говорил спокойно, но в его голосе чувствовалось напряжение.

– При погрузке будут работать мои люди, можно не волноваться! – Антон попытался улыбнуться, но по лицу собеседника понял, что улыбка не получилась.

– Среди пассажиров будет мой человек, я не буду говорить тебе кто это, надеюсь, понимаешь почему? – прикуривая, сказал гость. – Он сам найдет тебя, и вы договоритесь, а твоя главная задача, чтобы груз оказался на борту. Это мое последнее дело, самое большое, и я хочу, чтобы оно закончилось триумфом.

– Я вас понял, а теперь о моей оплате.

Гость усмехнулся и сказал:

– Пятьсот тысяч. Половина будет перечислена на счет в день отплытия, вторая, когда я узнаю результаты.

В машине становилось душно, на противоположной стороне улицы часы-градусник показывали тридцать пять градусов по Цельсию. Антон открыл окно.

– Я пойду и да благословит нас Аллах.

Незнакомец вышел из машины и направился в супермаркет. Антон завел старый ВАЗ.

Скоро он сможет купить новую машину. И не только. А надо всего лишь чуть-чуть поработать.

Жаркий июльский день две тысячи первого года клонился к закату. В бетонной девятиэтажной коробке, в старом, но любимом кресле, сидел я. Еще в комнате работал телевизор, неотъемлемая часть любого холостяка каким теперь я и был.

Эти прекрасные летние дни мне хотелось провести со своей девушкой на одном из курортов, но лишний раз пришлось убедиться – нельзя загадывать слишком далеко. За три дня до отъезда мы расстались. Все мои попытки наладить отношения заканчивались таким же огромным крахом, как на американской бирже тысяча девятьсот двадцать девятого года.

В руках зажат пульт. Большой палец нажимает на кнопки. Внезапно, а может по чьей-то воле, он нажал цифру семь. На экране вспыхнул ослепительно белый лайнер. Приятный женский голос рассказывал характеристики корабля. Начали показывать внутреннюю обстановку. Я поразился. Ничего красивее этого лайнера мне не приходилось видеть. Может потому, что никогда не плавал? На экране возникли семь цифр поделенные дефисом. Записав телефон, я отправился спать.

Утром я приготовил завтрак, как обычно, на двоих. Подавленный тем, что привычки напоминают о Наде, я отправился в любимое кресло – место долгожданного отпуска.

Присев удобней, потянулся за пультом. На нем лежал листок, где я увидел знакомые цифры. Номер с экрана.

День обещает скучное просиживание перед телевизором с пивом. Отчего не позвонить?

Набрав номер, я слушал в трубке гудки. С третьей попытки мне ответили:

– Турфирма «Звезда морей». Что вас интересует? – сказал приятный женский голос, до боли похожий на телевизионный.

– Здравствуйте... – я замялся, и девушка на другом конце провода сказала «алло» – Видел вчера по телевизору рекламу...

– Не зря вы позвонили, – перебила трубка. – Вы видели рекламу «Созвездия высот», хотите узнать подробнее?

– Да.

Пятнадцать минут я слушал и записывал то, что говорила мне девушка. Забронировав билет, я присел в кресло, думая, зачем это сделал. Все клеточки тела за эту поездку, огорчало лишь одно – я буду там один, хотя мог быть со спутницей, но огорчаться рано, мне могло повезти найти ее на борту.

Через два дня я был в Туапсе. Именно этот город являлся портом приписки «Созвездия высот». Искать долго не пришлось, такой огромный корабль нельзя пропустить взглядом. Солнце отражало от бортов и слепило глаза, когда я поднимался по трапу. Задержавшись на главной палубе, я долго смотрел на город, лежавший как на ладони.

Бессонная ночь в поезде, рядом с младенцем, выбила меня из сил. Теперь только одна вещь находила одобрение в моей голове – кровать. Добравшись до своей каюты, находящейся на третьей палубе от ватерлинии я заснул.

Теплоход отходит через час, и к тому времени я рассчитывал проснуться.

Когда я открыл веки, было темно. Вдали играла музыка – джаз. Встав с кровати, я включил свет. Переодевшись в черные джинсы, черные туфли и серую рубашку, отправился наверх. Решив специально пойти пешком, насчитал семь палуб, не считая надстроек главной. Корабль имел два бассейна, бар, ресторан, концертный зал, бильярдную, боулинг. Кроме этого, он располагал казино и еще морем всевозможных развлечений.

Добравшись до концертного зала, я огорчился – все столики заняты. Возле самой стены на глаза попался столик, за которым одиноко сидела девушка. Полавирировав между людьми, я подошел.

– Здесь свободно? – спросил я, всем сердцем надеясь, но мало рассчитывая, на положительный ответ.

Девушка кивнула. Я присел. Моя соседка великолепна, потрясающе красива! Только много позже я понял, почему такую женщину никто не сопровождал.

– Меня зовут Лера, – представилась она первой. – И прошу, давай без «Вы».

– Михаил...

Весь вечер и всю ночь мы просидели и проговорили. По каютам разошлись утром. Уснул я с полной уверенностью, что знаю Леру с детства.

Двое стояли в темноте. Первый – Антон, исполняющий обязанности первого помощника. Второй человек – пассажир южных кровей.

– Все готово? – спросил он.

– Да.

– Все оповещены о сроках?

– Да.

– Значит ровно через сутки, – пассажир посмотрел на часы. – Кто в это время на вахте?

– Крымский.

– Отлично!

Наверху играла музыка. Там люди веселились и не представляли, что им готовит судьба.

– Начинаем ровно в пять. Ты все понял?

– Понял, – кивнул помощник капитана.

– Если произойдут какие-либо непредвиденные обстоятельства – я первый должен узнать об этом.

– Так и будет.

– Отлично, тогда в кровать. Завтра будут тяжелые, но грандиозные сутки. Да поможет нам Аллах!

Из подсобного помещения вышел первый помощник, а за ним пассажир.

Второй день на корабле пролетел, как во сне.

Первый порт захода Стамбул. Разговаривая с Лерой, я узнал, что она мечтала побывать там с детства.

Переиграв, во все имеющиеся на борту игры, мы пришли в ресторан. Отобедав, мы нашли два шезлонга. За разговором я не заметил, как опустились сумерки.

– Может в бар? – предложил я.

– Пойдем!

Спал той ночью я как убитый.

Пять часов утра.

– Что такое? Зачем ты меня отвлекаешь?

– П-пропал тротил и д-детонатор! – Антон испугался до такой степени, что стал заикаться.

– Кто?!

– Не знаю.

– Так узнай и...

Лайнер потряс взрыв. Двое стоявшие в темноте упали, а на них свалились коробки, швабры и остальная утварь, хранившаяся в подсобке.

Утро застало меня на полу каюты. Страшный грохот подкинул и «положил» меня на пол. Через секунду истошно завывла сирена, призывающая надеть спасательные жилеты и подняться на главную палубу. Быстро одевшись, отыскав жилет, я взял документы и собрался последовать инструкции, но не тут-то было. Дверь закрыта на ключ. Прощупывание всех карманов не привело к положительному результату. Ключа нет.

Корабль новый, и все помещения в нем звукоизолированы, поэтому кричать, стучать не имело смысл. Окно в каюте не предусматривалось, так как она находится близко к воде.

Я начал поиски в каюте, заглянул во все уголки. Перевернул чемодан с вещами. Ключа нигде нет.

Легкое дрожание судна, к которому я успел привыкнуть, прекратилось. Это могло означать одно – прекратили работу винты. Данная ситуация нравилась все меньше и меньше. Ничего не оставалось, как попробовать выбить дверь.

Для начала я ударил плечом, после чего повторил попытку несколько раз. Дверь не поддалась. Устав от бесполезных усилий я сел на кровать. Все, как и было, только что-то не так.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.