

ГЕОРГИЙ СИНЮТИЧ

Легенда

Георгий Синютич

Легенда

«Издательские решения»

Синютич Г.

Легенда / Г. Синютич — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-856092-7

Отклоняясь, чаши весов всегда находят равновесие вновь. Стоит лишь принять новую точку отсчета, и мы видим кажущееся неравновесие под иным углом. Тьма и Свет. Условное деление, но они, находясь по разные чаши весов, все же находятся в поиске равновесия...

ISBN 978-5-44-856092-7

© Синютич Г.
© Издательские решения

Содержание

Часть I	6
Часть II	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Легенда

Георгий Синютин

...история эта началась давно... но продолжается и по сей день.

© Георгий Синютин, 2019

ISBN 978-5-4485-6092-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ни для кого не секрет, что между Тьмой и Светом идет война. Но для многих секрет, что никакой войны нет, и никогда не было... был поиск решения вопроса распределения ресурсов. Однако, тут речь идет не о том, что происходило на высших уровнях, а о том, что происходит с определенными сущностями.

За мир, который мы привыкли называть нашим, идет активный поиск решения вопроса. Ну, война, если хотите.

Очередная лобовая стычка. Темные идут меньшим количеством, и, соответственно, несут большие потери. Светлые идут большим количеством, и скоро должны победить, как произошла внештатная ситуация. Дарк выпустил Черного Дракона. Этот Дракон, ничего не понимая, перебил всех Светлых до одного... И потом приступил к Темным. Дарк кое—как остановил его. Но было уже поздно, слишком много потерь среди Темных от этого Дракона. Дарка схватили. И трибунал постановил – навечно посадить Дарка на крест. Приказ был выполнен. Дарка посадили на крест, для надежности, пригвоздив ему руки и ноги.

Темная сущность умеет вырваться от оков своей же магии. Через пару лет, Дарк все—таки освободился от уз креста и сбежал. И это несмотря на охрану. Вот тут, по сути своей, и начинается история...

Часть I

Шедоу, молодая Темная сущность, уже получившая звание подростка, спасается бегством от Темных. Нет, он не укрывался от «армии», он просто незаконнорожденный. Непонятно кем и от кого, но ему не до этого. Шедоу бежит по лесу, в котором всегда темно. Всегда пасмурно и всегда деревья стоят без листьев. Он, от усталости, уже потерял бдительность и идет по тропе. Но вдруг, дорогу ему перекрывает Красный Дракон. Шедоу, уже на пути в мир иной... прыгает и перерезает этому Дракону горло. Хладнокровно, и, возможно, даже не до конца понимая, что произошло.

Дракон эффектно упал перед лицом Шедола. За спиной нашего героя встал какой—то Темный и тихо зааплодировал. Шедоу обернулся.

– Неплохо... неплохо... – с легким презрением, этот Темный начал подходить к нашему герою. Шедоу уже принялся бежать, как Темный оказался спереди и встал лицом к Шедолу.

– Тебе чего надо?! – Шедоу резко остановился.

– Напугал, – заметил странный незнакомец, – прости, не хотел. – незнакомец посмотрел в испуганные глаза Шедола. – А ты похож на одного из наших. Пошли со мной, тут опасно, Темные идут.

– А мне с чего знать, то ты не один из них? – Шедоу.

– Ой, давай не будем! – незнакомец показал пояс, на котором висел сверток. Он взял его и показал Шедолу. А ней пометка какого—то учебного заведения. – Я – преподаватель Борьбы с Драконами. И я тут чтобы убрать вот этого, – показал на мертвую тушу Дракона – но ты убрал его вместо меня, и я тебе советую пойти со мной. Меня зовут Саймон. Ну?

– Пошли, Саймон. Я – Шедоу.

Наши герои пошли по тропе. Подошли к какой—то скале. На первый взгляд, ничего необычного, скала скалой. Но нет. Эта скала имеет некое образование перед собой. И в ней образована целая система заведений, закрытая забором из этой же скалы.

Вошли в «город». Вокруг – несколько зданий. Пошли в центральное – общежитие.

– То есть, так сразу, без оформления? – Шедоу.

– Хех... ничего ты не понимаешь! – с ухмылкой весело сказал Саймон. – Все уже готово. Тебе даже привилегии уготовлены!

– Это, за какие такие заслуги? – Шедоу недоумевал.

– А Дракон! Красный Дракон! Ладно, потом расскажу, пошли.

– Хорошо...

Наши герои прошли в общежитие. Там все шло своим чередом – студенты проходили мимо, шел фон обсуждения.

– Забыл предупредить, – мы ни на Темной, ни на Светлой стороне, пропаганда – и ты труп. – Саймон.

– Не понял... – Шедоу.

– Казнят тебя, и все! – какая—то молодая девушка, с темными волосами и фиолетовыми локонами и глазами проходила мимо и дополнила слова преподавателя.

– Именно... – подтвердил Саймон. – Казнят и все. Поэтому давай без инцидентов.

Саймон проводил Шедола в его комнату. Показал, что где, дал ему меч. Рассказал ему про самооборону и ушел. Шедоу сразу поставил себе чайник. Поужинал и лег отсыпаться. Нет

ничего лучше нормальной кровати после нескольких бессонных лет. Но, все—таки, привычка взяла свое. Вернее, Саймон прибыл опять к нашему герою.

— Я обещал позже рассказать. Вот. Эти Драконы – Красные, это почти самые опасные существа, поджидающие нас везде по лесу. Видимо, на брачный период они лезут везде, куда только можно залезть. Ну... не будем о плохом. Так вот – недавно обратил внимание на то, что стали довольно часто появляться Красные Драконы. Их так—то немного осталось, но тут уже что—то совсем неладное. – Саймон.

— Ага, а учеников с ними бороться отправлять нельзя.

— Да как сказать...

— Ну, например, для экзамена?

— Да какой к черту экзамен?! Только единицы учеников способны повалить их.

— А эта девица, что проходила мимо нас – она бы смогла?

— О—о... она—то да.

— Пряма такая сильная?

— За полчаса.

— Что?! А что так долго?

— Хэ... Ты не путай, Шедоу. Тот настрой, который был у тебя, дан немногим. Именно поэтому я так радостно взял тебя. Ты – Иной.

— Какой?

— Ты не красишься? – спросил Саймон. Шедоу выглядел весьма странно. У него были темные волосы с красными локонами. Глаза тоже были красными.

— Нет. Я такой... – тут он вспомнил, что у той девушки были фиолетовые локоны.

— Вот. А что ты испытывал в тот момент?

— М... да ничего.

— Постарайся вспомнить, я знаю, как это трудно...

— Хладнокровие, мне просто перекрыли дорогу. Я спал... что—ли...

— Вот! Об этом я и говорю! Тебя что—то вывело из равновесия. Но ты не вышел. Ты даже не испугался! Ты просто преодолел препятствие на своем пути и все. Так?

— Так.

— Так вот. Меч тебе для обороны. Не для атаки. Понял?

— Да.

— Хорошо, спасибо за чай. Мне пора. Давай. Спи.

— До свидания. Не за что.

Саймон ушел. Шедоу, в свою очередь, решил посмотреть здание, в котором он находится. Он вышел и направился вверх. Запах горячего масла вперемешку с прохладным ветром одолевали и навевали сонную атмосферу. И вправду, народу не было. Даже свет нигде не виден. Но не в этом дело. Шедоу поднялся на пятый этаж. Он был словно опечатан, но при этом замок был открыт. Там кто—то был. Шедоу решил туда зайти.

— Не советую... – Шедоу услышал голос за собой. От неожиданности он достал меч, который представлял собой рукоять из твердой материи, что выпускает магическое свечение. У Шедола был красный и этим красным светящимся клинком он осветил того, кто был сзади.

Это была та самая девушка, правда она была укутана в одеяло, а под ним виднелась боевая форма. А девушка хороша собой. Все при себе. Шедоу убрал меч и головой указал на дверь.

— Нельзя, пятый уровень. – девушка.

— А у тебя?

— Третий.

— А что там?

– Архив. Хватит разговоров. Время – ночь. Надо спать.
– А почему ты за мной следуешь? – Шедоу улыбнулся. Девушка отвела взгляд. Она очень понравилась Шедолу и он решил не отпускать её просто так.
– Потому что – снова посмотрела на Шедола – ты настолько тихо крадешься, что скрипы дверей и ступенек вызвали подозрения.
– Я – Шедоу. А тебя как звать?
– Шейд. Приятно познакомиться.
– Взаимно. – улыбнулся Шедоу.
– Все. Пошли – Шейд. Наши герои пошли вниз.
– У тебя хорошая успеваемость? – Шедоу начал допрос.
– Да. Кстати, ты под моей ответственностью. Так что не шали, а то мне отчет нельзя портить.
– Хорошо. Предлагаю чаю. А ты мне расскажешь нормы и правила. А?
– Хоть кто—то что—то предлагает вперед. – вырвалось у Шейд.
– Что?
– Упс... да не. Время спать, но чем скорее ты узнаешь правила, тем лучше. Ну что же... угощай! – она улыбнулась.

Шедоу привел девушку к себе в номер. Чайник еще был горячим, так что времени наш герой не тратил попусту.

– ...так вот. В принципе, все просто. Я – твой руководитель. Ты напрямую подчиняешься мне. Подъем... самое благоприятное для подготовки к урокам – это примерно в семь. Отбой не обсуждается – в двадцать четыре (25 часов в сутках). Сегодня я лишилась сна из—за тебя. Но это в последний раз! – Шейд. Шедоу улыбнулся.

– Ну, извини, я тише не умею. А так, если смотреть прямо – если я в библиотеку зайду? Посреди ночи?

– Часы работы библиотеки узнаешь завтра. В смысле сегодня утром. А если надо, и прямо не потерпеть – то вот, держи листок. – подала листок исписанный номерами и именами.

– Кто-где живет.

– Именно. Просто так беспокоить нельзя. Это я дала тебе, потому что вижу, что ты нормальный парень и меня не подведешь, окей? – подмигнула. Шедоу ответил морганием глаз.

– То есть, эти данные засекречены?

– Да. Никто из простых не знает, кто где живет. Но мне нужен сейф. А его нет, поэтому передаю его тебе.

– Вот так сразу? Ты меня знаешь от силы полчаса. Такое доверие?

– Шедоу, я вижу все. Все. Понимаешь? – Шейд улыбнулась. Шедоу не понял.

– Меня? Насквозь? Ну расскажи? – Шедоу не поверил.

– Давай вопрос—ответ?

– Хорошо. Из—за чего я принят?

– Дракона убил. Ты теперь легенда.

– Я один в семье?

– В смысле?

– Единственный ребенок? – Шедоу думал, что он один.

– Ммм... Эклипс – это имя тебе ни о чем не говорит?

– Нет.

– Вы похожи. Вероятно вы братья. Ты мне не веришь – вижу. Но анализ проводи.

– А как он? Расскажи о нем?

– Ну что я могу сказать... сам спрашивай его. А так – он нормальный ученик. Нормальный парень. Друг. Брат по оружию. Да, впрочем... – задумалась, – да впрочем, все мы тут такие! – улыбнулась. Шедоу тоже

– Давай обо мне? Я один или у меня есть кто—то? – Шедоу улыбнулся.

– Кто—то есть на примете. – отвела взгляд. Улыбка сошла с ее лица. Шедоу насторожился. – Шедоу, понимаешь... это не для нас. – Она посмотрела ему в глаза, в них прослеживалась боль запрета. Ты мне интересен, это правда, но...

– Даже не дашь шанса? – Шедоу сохранял спокойствие. Шейд не видела у него напряжения, что позволяло ей говорить спокойно.

– Шанс? Отучись хотя бы пару дней. Давай об этом потом, а? – она явно уже разбилась. Как будто это для нее больная тема.

– Ты чего? – Шедоу обеспокоенно подскочил к ней. Она шарахнулась.

– Ты пойми... это... я... – она начала оправдываться.

– Я не об этом. Ты у врача была?

– Да... – не поняла Шейд.

– Что он сказал?

– Простыла... – Шейд. Шедоу судорожно покосил лицо, Шейд смутилась – А что такое?

– Да я знаю это. Это не простуда. Нужен отвар. Позволь? – он показал ладонь.

– Что именно?

– Положить ладонь на грудь.

– Ты врач?

– По сути – фитотерапевт. Ну?

– Ну, давай, что с тобой поделать! – она приоткрыла грудь. Шедоу положил руку чуть выше груди ближе к горлу и повел вверх к ее голове.

– Ну, док, что?

– Отвар я сделаю. Ты не простыла. Ты за растение одно цеплялась... Оно ногу хватает... царапает так неприятно...

– А знаешь... было пару дней назад – она показала ногу, там была царапина, закрытая пластырем. – Жить буду? – пошутила она.

– Если я сейчас же убегу за травой, то да.

– В смысле? – она занервничала.

– Потом. Давай! – он отвел девушку к ней в номер и побежал в лес.

В лесу он набрал нужной травы. Вернулся к себе в номер и собрал систему для приготовления отвара. Запустил механизм. Сел. Он не спросил, что ждет студентов завтра. Пошел к Шейд. Она уже шла навстречу ему.

– Не спишь, – Шедоу, – я запустил процесс. Скоро я тебя спасу.

– А что это?

– Яд. Он дает странное сходство с простудой и вирусами. Но такой вот он. Я чего пошел к тебе – завтра, что да как?

– Отдыхаем завтра. Тебе повезло – улыбнулась. Ненадолго.

– Эй... – Шедоу ласково позвал ее и посмотрел ей в глаза, – Все хорошо. Не переживай. Хорошо?

– Да... как поговорила с тобой, так плохо стало.

– Все нормально. Скоро вылечу. – он приобнял ее, – Хорошо?

– Хорошо. Иди спи.

Шедоу опять отвел ее в номер. И сам пошел спать.

Наутро он пришел к Шейд уже с приготовленным отваром. Дал ей. Она выпила и чуть не сплюнула его. Шедоу не дал.

– Эффект будет не скоро, а через дня два—три. – предупредил Шедоу. Шейд кивнула и поблагодарила его сувениром – какой—то зеленый камешек на золотой цепочке. И два браслета с камешками синего и красного цветов.

– Это поможет тебе при телепортациях. Это зеленый... – показала на камешек, висящий на груди, – А эти два – не помню.

– Спасибо, Шейд! – он приобнял ее и спросил о том, какой урок будет завтра. Она ответила, что будет урок Борьбы с Драконами. Практика.

Наш герой ушел к себе, по пути посетив библиотеку, взял все книги, которые ему были нужны и принялся их усиленно читать. Он не прекращал чтение даже ночью. Даже утром на паре он выглядел немного странно, ну что тут сказать – оно и понятно. Спать больше надо.

Шейд с Эклипсом сдавали зачет по борьбе с красно—зеленым драконом (средняя сложность). Удачно. Сначала, конечно, была своеобразная теория. Потом выступали пары – сдача зачетов по борьбе легкой и средней сложности.

Наш герой, Шедоу, тоже выступил с демонстрацией транс победы. Шейд с Эклипсом выступали последними. Народу уже почти не было. Но тут произошел внештатный случай. Дракон, разъяренный поражением, сорвался с цепи. Шедоу увидел это. С диким воплем: «Шейд!» он сбил ее с ног, чтобы та не попала Дракону на пути. Дракон сильно ударил Эклипса, тот улетел за трибуну, не подавая признаков жизни. Шедоу постарался остановить ящерицу. Но страх за жизнь Шейд парализовал Шедола, и зверь ударил Шедола. Наш герой собрался и нанес мощный удар в ответ. Дракон упал без сознания. Шедоу пошел к Эклипсу, дабы проверить его. Но тут он услышал истошный крик Шейд. Когда он обернулся, его накрыл мощный удар сверху. Перед потерей сознания, Шедоу увидел два луча энергии, один черный и один фиолетовый. Дракон упал.

Шедоу очнулся в реанимации. Рядом с ним был Эклипс, который все еще не пришел в себя. Шедоу не понимал, что происходит.

– Как ты? – он услышал желанный голос рядом с собой. Шейд сидела рядом и держала его за руку – Ты спас мне жизнь.

– А... потом... ты... мне... – едва ответил Шедоу.

– Молчи. Береги силы. Ты не помнишь ничего?

– Нет... только два... потока света.

– Это я и Саймон. Он после зачета отошел за журналом. А Дракон сорвался. Ты сбил меня с ног. Дракон прошел мимо меня. Этим ты спас меня. А потом я увидела, как он пошел за тобой. Меня охватил ужас. Я завопила твое имя. А ты обернулся и впал в ступор.

– Я слышал... крик... просто крик.

– Нет, Шедоу. Я позвала тебя. Но не суть важна. Саймон и я послали убийственный импульс на Дракона. Тот погиб. Этим мы спасли тебя и Эклипса.

– А... он как? – Шедоу.

– В коме. Но он выберется. Не первый раз! – с усмешкой сказала наша героиня.

– Хорошо. Ты—то так? – Шедоу уже почти пришел в себя.

– Только рука болит. Но это лучше. Живая хоть. Спасибо тебе! – она улыбнулась и погладила его по лицу – Вставай на ноги. Чаю хоть попьем. – она захихикала. Шедоу тоже повеселел.

Она ушла. Шедоу уснул. Проснулся только ночью. Встал. Быстро поправился. Эклипс тоже пришел в себя.

- Эй! – прошептал Шедоу, – Живой?
- Живой... Не первый раз такая ситуация – засмеялся.
- И правда, похожи.
- Что? А! Ну да. Шейд была права... – прохрипел Эклипс.
- А что, если это правда?
- Давай хоть познакомимся. Я – Эклипс.
- Я – Шедоу. А тебе можно вопрос задать?
- Про Шейд?... у нас с ней ничего такого нет. Мы почти как брат с сестрой. Ты только береги ее – предугадал вопрос Эклипс, после чего он подмигнул Шедоу.
- А с чего ты решил, что я именно об этом?
- Да я видел, как ты ринулся к ней, когда ей грозила опасность. Да и ты ей нравишься. Удачи тебе, Шедоу. Она хорошенькая.
- Спасибо, конечно. А она не давала клятву?
- С чего ты взял?
- Она что—то мне пыталась рассказать, но ходила вокруг.
- Осторожно. Не спугни ее.
- Хах, хорошо. Проверим родство? – Шедоу.
- Давай – Эклипс ровно лег. Шедоу тоже. Они погрузились в транс и вспомнили друг друга до побега. Родителей вспомнить не удалось, вернее, отца. Мама их была темноволосой девушкой, очень молодой, она их очень хорошо воспитала... Они действительно братья.
- А как мы разделились? Ты сколько тут уже?
- Давно. Я сколько себя помню, столько тут и живу. Шейд спасли от Светлых. Я маленький был. Да и она тоже. Смутно все. Можно сказать, я тут с рождения. А что у меня есть брат, задумался лишь тогда, когда Шейд сказала, что прибыл ты. А мы похожи ведь. Удивительно!
- О да. Это правда. Ладно. Давай спать.
- Давай – наши герои легли и уснули.

Утром Шедола выписали. Времени нет держать его долго. Шедоу сразу же отправился на урок Борьбы. Наш герой прибыл, и его встретила Шейд.

- Как ты? – если бы народу не было, она бы наверно обняла бы его.
- Нормально, спасибо! – улыбнулся, – он увидел, как другой парень уж очень ревностно смотрел на него.
- Кто это? – Шедоу показал в его сторону.
- Он... Это... Шедоу, не убивай его. Он под моей головой, – она отвела взгляд.
- А хорошенько его встряхнуть?
- Шедоу, это ты в больнице лежал.
- Посмотрим – Шедоу подошел к парню.
- Предлагаю встречу на арене? – весьма культурно начал беседу. С поклона, как по этикету.
- Конечно, пожалуй. – в ответ тот поклонился. —Я – Ди. А Вас как звать?
- Шедоу. Рад познакомиться.
- Взаимно. Вы как? Хорошо?
- Не беспокойтесь. Спасибо, все хорошо.
- Вот и славно! – Ди соблюдал этикет. Шедоу тоже. Только Шейд, которая следила за ними издали, нервничала.
- ...они же убьют друг друга. А из—за чего... дрянь дело, дрянь...

Время спарринга. Наш герой вышел на арену. Ди тоже вышел. Поклон. Удар в тарелку. Некоторое время длился очень зрелищный, красивый бой на мечах, всё по этикету. Периодиче-

ски, оба героя получали царапины. На третьем раунде, Шедоу одним движением отправил Дия на трибуну к зрителям. Шедоу медленно пошел в его сторону. Шейд занервничала. Но Шедоу протянул руку и спросил, может ли тот подняться. Тот вежливо поблагодарил нашего героя и ответил, что может. Встал. Но продолжать Ди уже не мог. Вежливый поклон и сдача.

Шедоу спокойно вышел с арены. Шейд бросилась ему на шею.

– Я думала, что ты его убьешь! Спасибо!

– Ну... я же не мог тебя повести.

– Спасибо, Шедоу! – отпустила его.

– Предлагаю чаю. – Шедоу. Шейд улыбнулась.

– Не откажусь. Во сколько?

– Как в прошлый раз.

– Хорошо. Давай! – они обнялись. После чего разошлись, кто куда – наш герой ушел на другой предмет. Шейд – не известно.

Вечером у Шедола.

– Ну что, как Эклипс? – спросил Шедоу.

– Да вроде оживает, а что?

– Да что, брат он мой. Беспокоюсь теперь! – Шедоу заулыбался.

– Да хорошо все с ним! – Шейд.

Эклипс, по сути своей, был точной копией Шедола. Только у него были острее скулы и локоны были желтого цвета (как и глаза).

– А ты—то сама как? – Шедоу.

– А что мне? Как видишь, нормально все. – Шейд заулыбалась.

– Хорошо! Еще чаю?

– Давай, не откажусь! – согласилась Шейд и Шедоу приготовил еще чаю (все было на столе перед ними).

Так, слово за слово, они поговорили об учебе, о преподавателях, о погоде местной. Шедоу привык к «плавающему» режиму погоды, а тут все статично, предсказуемо. Ближе к двадцати четырем, Шедоу проводил Шейд до ее номера. Она предложила зайти. Шедоу не устоял. Зашел. У нее было, конечно, куда уютнее, чем у него. Она показала ему, что где, и присела на кровать. Он присел к ней и обнял ее. Шейд заметно напряглась, хотя знала, чего ожидать...

– Шедоу... – смутилась она – Ты хороший парень, но...

– Что «но»? Для тебя – все, что угодно! – хорошо понимать друг друга. Как с полуслова, так и вовсе без.

– Я тебя назначу медиком. Или белым магом. То есть ты будешь не просто студентом, как тот же Эклипс. А будешь «партийным» человеком, как я.

– «На уровне»?

– Конечно! – в ответ обняла его и прижалась.

– Сколько потребуется – пережду! – Шедоу был как никогда настырным, но, в то же время, ровным, спокойным.

– Это все завтра днем. И я твоя.

– Так скоро? – Шедоу поцеловал ей щеку.

– Остальное – только завтра! – улыбнулась и поцеловала его щеку.

– Хорошо, я не подведу! – Шедоу выглядел безумно счастливым, но пытался это счастье скрыть. Но безуспешно...

– Еще бы!

Шедоу шел по коридору. Вдруг он увидел какого—то молодого Демона. Кстати, тоже похож на Шедола, но полностью темный. Шедоу насторожился и, остановившись, уставился на Демона. Тот кивнул. Шедоу ответил тем же.

– Твоя подруга завтра вечером пойдет на внештатное сражение с ящерицами. Если тебя там не будет, она погибнет. Береги ее! – сказал незнакомец и исчез. В смысле вот так прямо – был, и растворился в воздухе.

– Ну... хорошо. – Шедоу до сих пор держал руку наготове. Но продолжил движение к себе в номер. Уже у себя, убирая по местам, он думал о том, кто это был. После всего ушел спать, хотя ночь для него была беспокойной.

День шел как обычно, за исключением того, что Шедола назначили медиком. А это уже много, так как у него появляются и без того дополнительные привилегии. Но, при этом у него появляются и обязательства, в плане медицинской смены. Но это стоит того.

Вечером того же дня, Шедоу проник на арену за трибуну. Шейд туда привела Дракона (черно—зеленого, как на сдаче) и прицепила его. Затем дала шоковый разряд, что разозлило Дракона, и он, сорвавшись с цепи, кинулся на нашу героиню. Шейд поначалу только отбивалась. Но она потом начала заметно пропускать удары. Очередной раз, Дракон ударил Шейд, которая отлетела до трибуны и потеряла сознание. Дракон начал подходить к ней. Шедоу выскочил и хорошенько ударил Дракона до паралича. Тот упал, не подавая признаков сознания. Шедоу активировал протокол защиты от бешенства Драконов... что-то в духе надежной привязи, которая удерживает Дракона и не дает ему изрыгать огонь (или магию, зависит от породы).

– Шейд, Шейд! – Шедоу знал, что ей ничего не грозит – Драконы постоянно выбивают студентов. Но если бы Незнакомец не предупредил Шедола, возможно, Дракон убил бы Шейд. Но не будем о плохом, Шейд спасена, Дракон проснулся и вскочил. Но только он приготовился пустить язык пламени, как цепи дали хороший разряд тока. Дракон упал опять без сознания. Шедоу поднял свою подругу и понес на выход. Но тут Дракон сбил Шедола с ног хвостом. Шедоу оттолкнул Шейд от себя, чтобы Дракон не достал до нее. Но Дракон все—таки миновал ответный удар Шедола и пронзил Шейд насквозь. Шедоу ударил Дракона снотворным импульсом. Дракон уснул, а наш герой вызвал драконологов. Затем быстро понес Шейд до операционной (там уже все было готово для срочной операции). Приступил к лечению сам, никого нельзя звать, иначе ей грозит лишение привилегий за нарушение инструкций.

Шейд проснулась через пару часов после операции. Шедоу спал рядом с койкой. Она шевельнулась, чем разбудила своего друга. Наш герой немедленно подошел к ней.

– Шедоу, ты был рядом... – она тронулась.

– Ты почему мне не сказала? Я еле—вытащил тебя оттуда! О себе не подумала, почему обо мне не подумала? – Шедоу редко позволял себе такое поведение, но для него теперь это новые, малознакомые обстоятельства...

– Шедоу, прости... прости, родной.

– Больше так не делай. Меня может не оказаться рядом!

– А как ты узнал?

– Сказал какой—то Демон. Я проверил – вечером тебя нигде не было. Дома тоже. Я приготовил операционную и проник за трибуну. Когда увидел, что ты не справляешься, прыгнул на Дракона, а он почему—то проснулся быстро, и протоколы не сработали дважды.

– Протокол вырубает один раз, потом работают драконологи.

– Один раз... стоит это пересмотреть. Ну ладно, я их вызвал и тебя забрал. Вот теперь мы тут. Я все подстроил так, что я анализировал его в магических целях, а он вышел из—под контроля. Ты просто оказалась на контроле. Только поправляйся. Пару дней не ходи никуда. И все будет хорошо!

- Неожиданно, спасибо, Шедоу, я больше не подведу!
- Только посмей! – со злобной улыбкой тихо прошептал ей на ухо и чмокнул ее в губы.

Утром Шедоу пошел сразу в Лес. Выходной, что же еще делать, если все готово? Вот и наш герой решил немного прогуляться после тревожной ночи. Кто же был этот незнакомец...?

- Твоя подруга завтра вечером пойдет на внештатное сражение с драконом. Если тебя там не будет, она погибнет. Береги ее! – вспомнил Шедоу вчерашнюю встречу...
- Эй! Гулять?! И без меня?! – резко прервал воспоминания голос любимой.

Шейд подошла к своему другу. Она удивительно хорошо выглядела, несмотря на несколько швов. Она подошла к нему как—бы с претензией. Наши герои обнялись.

- Как ты? Смотрю – лучше, но все равно спрашиваю. – Шедоу держал свою подругу в объятиях.

– Как видишь, хорошо. Ты много для меня сделал. С тебя не спрашивали по поводу дракона?

– Пока нет. Но история у меня готова от и до. Не волнуйся, все обошлось! – у Шедола дрогнул голос.

– Что—то не так? – наша героиня забеспокоилась.

– Что-то...

– Ну что? Говори!

– Не все обошлось... Дети... маловероятно, что они у нас будут... – Шедоу сжал ее сильно—сильно.

– Ничего страшного. Выкрутимся. Это из—за операции?

– Ну да. У тебя весь живот и органы перешиты. Может быть, при помощи магии можно будет заставить их работать.

– У тебя кристаллы, я тебе давала – она взяла в руку медальон, который висел у Шедола, после чего продолжила: «Зеленый – телепорт и регенерат. Научись ими пользоваться, и наше будущее в твоих руках!» – Она прижалась к нему.

– А синий и красный?

– Красный – разрушитель, синий... честно не помню, ими редко пользуются вообще. Да и ритуал сложный на них. Зелеными все пользуются!

Но тут прошел Саймон. Он шел в сторону леса. Он даже прошел мимо, как будто опять послан на задание.

– Опять Драконы... – сказала Шейд.

– Нет... хуже. Я за ним. А ты давай отлежись. Ясно? – Шедоу. Шейд кивнула. – Через пару минут можешь попробовать встать. Если боли в животе не будет – можешь ходить. Но с физ. нагрузкой поосторожнее.

– Хорошо. Сделаю! – поцеловала его и пошла. Шедоу, в свою очередь, побежал за Саймоном.

– Что—то с лесом не так. – сказал Саймон догоняющему Шедолу.

– Драконы?

– Нет. Лес... не видишь? – показал на деревья, которые... выглядели как вчера. – Они выглядят хуже, чем в прошлом году. Листья все меньше и меньше выпускаются, что—то ест лес.

– Эм... нет. Не знаю, я тут недавно ведь.

– Ах... да... забыл. Посмотрим, что за черт тут происходит...

Саймон ушел вглубь леса. Шедоу пошел обратно. В своем номере его ждала Шейд. Она сказала ему, что у нее ничего не болит, и они с Шедолом пошли в лес. Шли наши герои длительное время. Лес периодически пытался дать зеленъ, но что—то сдерживало. Вдруг, лес распустился. Наши герои оказались в летнем лесу. Вот так вот, внезапно!

– Ты это видел? – Шейд.

– А что, так не должно быть?

– Нет, таких переходов тут не бывает!

– Ладно, пошли искать. Похоже на паразита какого-то – сказал Шедоу и приобнял подругу за талию. Она прижалась к нему.

Так наши герои прошли еще некоторое время. Постоянные развилки, относительно стабильная тропа, вроде все как бы не вызывает беспокойства. Вдруг лес начал мрачнеть. Трава съежилась, как от резкой заморозки. Деревья сбросили листья почти в один момент. И вместо солнца, на небе опять серая пелена. Наши герои приготовились встретить врага. Правда, они не представляли, кого им предстоит увидеть.

Шли аккуратно по тропе. Затем увидели свечение. Сине—красно—фиолетовое. Оно переливалось из—за поворота. Затем исчезло. Шедоу и Шейд разошлись по разные стороны тропы (засада). Но никто не выходил. Как будто это они догнали кого—то. Или что—то. Засаду отменили. Пошли следом за поворот. И онемели от ужаса. А увидели они некую субстанцию шаровидной формы. Она испускала свечение. Двигалась она вперед, паря над землей. Как будто не видела того, что происходит сзади. Но это наши герои умело скрылись, чтобы этот объект не увидел их.

Это был Элемент Тьмы. В чистом виде – шар в диаметре с рост человека. Видимо, намечалась смена охранников, и элементы разбежались по мирам. Но этот элемент искал свою половину (Элемент Света). Если они сойдутся, то на свет появится новая совокупность энергии, которая привела бы к уничтожению нашего мира. А потом и миров, в которых живут наши герои. Поэтому в том, что бы Темный Элемент не сошелся со Светлым, заинтересованы не только мы.

Естественно, Шедоу все это время писал маршрут на карте. Шейд вела дневник наблюдений. Увиденное тоже было занесено в оба носителя информации. Наши герои потеряли на дорогу довольно много времени. Вечерело, надо было срочно возвращаться. Так и поступили. В смысле очень быстро побежали. Они выбежали из леса и жестами приказали открыть ворота. Как только открыли, наши герои сразу приказали их закрыть, пока они бежали. Ворота закрывались медленно, чтобы наши герои успели забежать. Забежали. Прямо за их спинами ворота захлопнулись. Им навстречу прибежал Саймон, с картой в руках. Шедоу тоже приготовил карту.

– Саймон! Это Элемент! Тот самый! – Шейд вопила как потерпевшая.

– Где вы его видели?! – Саймон пытался разобраться в карте, исписанной комментариями Шедола.

– Вот, в десяти километрах отсюда – ткнул куда—то на карте.

– И куда он шел?! – Саймон.

– Вглубь леса. – Шедоу.

– Но это ничего не значит!!! Она могла увидеть нас!!! Саймон, поднимай тревогу!!! Это конец!!! – Шейд начала истерить.

– Отставить панику! – Шедоу схватил девушку в объятия, дабы она никому не причинила вреда.

– Она права! ПОДНИМАЙ ТРЕВОГУ!!! – Саймон приказал постовым.

– Началась массовая подготовка. Подняли щиты, подготовили Драконов.

– Шедоу! – Шейд уже была готова к битве – За мной! Мы на Драконах!

– Понял! Драконы. – Шедоу побежал вслед за своей подругой.

Немного отступления. Драконы выглядят как ящерицы, но при этом они не являются пресмыкающимися, то есть они не скребут почву животом, они ходят на четырех конечностях... ну как кошки, собаки, любые другие млекопитающие. Многим известен динозавр, как тираннозавр—рекс. Представили? Хорошо, теперь представьте, как он ходит не на двух ногах, как он и делает, а на четырех, как собаки (соответственно, все четыре конечности одной длинны, как ноги). И на спине идет отдельная группа мышц и скелет для крыльев. Человек нормального роста будет ему по плечо. Крылья настолько велики, что он может из них образовать кокон для самого себя. Хвост составляет две трети всей длины тела. Он не такой широкий, как у рекса, но хорошо позволяет держать баланс в воздухе. Самым концом он может проткнуть человека насквозь, оставив рану, в диаметре пятнадцать сантиметров. Всего различают три основных семейства драконов, по назначению:

Гоночные – в соотношении «сила—скорость», они занимают полную скорость. Драконы эти синего или черно—синего цветов. Ничего тяжелее одного наездника в легкой одежде они поднять не могут. Если надо спасти друг друга или потомство, они спасут. 1000 км/час – разбег зависит от тренировки.

Грузовые – В этом же соотношении, они занимают полную силу, что позволяет поднимать тяжелый груз. До тысячи раз тяжелее себя. Но, при всей своей силе, они достаточно инертны, что не позволяет их использовать в военных целях. Если надо спасти, унесут всех и еще прихватят. Если успеют улететь... они достаточно медленно летают при нагрузке. 200 км/час налегке – это максимум. Зеленые (черно—зеленые). Они идеально подходят для тренировок по борьбе. При тренировке силы, разумеется, верткость тренируют только с синими.

Но, самые страшные, самые дикие – это Красные Драконы. В соотношении «сила—скорость», они держат идеальный баланс, что позволяет поднимать груз тяжелее себя до ста раз. Но и в скорости достаточно быстрые – 500 км/час на полной нагрузке. Налегке – 1000 км/час, как Синие.

Надеюсь, моему читателю стало понятно с этими Драконами. Вернусь к истории.

Наши герои забежали в ангар (если его так можно назвать). Выпустили Драконов. Те ждали команды. Наши герои оседлали своих Красных Драконов.

– Зажигательные, они хотят подпалить нас! – услышал Шедоу крик постового.

– Водяной щит! Поднять! Заморозить! – голос Соломона (преподавателя защиты).

– Шейд! – крикнул Шедоу.

– Чего?!

– Наши лед подняли. Те палят бронебойными.

– Это плохо. Зеленых в ангар назад!

Шедоу спрыгнул с Дракона и постарался закрыть зеленых. Те сопротивлялись, но Шедоу вынуждал Драконов.

- Не надо! Они хотят защищать дом. Пускай!
- Слушаюсь! – Шедоу перестал мешать Зеленым.

Шейд медленно дала команду Драконам. Те пошли строем и приготовились к вылету. Шедоу запрыгнул на своего Дракона. Ждали.

- Шейд? Чего ждем—то?
- Авиации противника. Вылетим сейчас – пойдут зенитки.
- Понял. Ждем...
- Авиация противника!!! – через некоторое время услышали Шедоу и Шейд.

– Пошли!!! – крикнул Шедоу. Все Драконы, как по команде, пошли плотным потоком. Последними пошли наши герои. Очень большое количество хищных Птиц увидели наши герои. Драконы взялись за дело – Красные – в лобовую атаку. Синие – Сбивали с толку Ящериц, что издали стреляли залпом. Своеобразная артиллерия. Сбивали других птиц. Зеленые – летели близко к земле и пускали по земле снаряды. На улице встал пасмур. Серая пелена охватила все в своих объятиях. Даже туман был. И тяжело дышать, как после дождя.

Через некоторое время боя, Дракона Шейд подбило снизу.

– Шедоу! Электромагнитный удар по точке! – Саймон, Соломон, Шейд и еще несколько преподавателей одновременно дали команду.

– Понял! – Шедоу созвал Красных и Зеленых Драконов. Залпом, наши герои сразили основную систему залпового огня противника. Замок держали щиты, но пехота противника (судя по всему, темные), пыталась преодолеть ледяную стену. Конечно, за это деяние их ждал залп сверху. А поддержки у противника больше нет. Так думали наши герои. Но тут, Дракон Шейды сказал, что бы она его отпустила. Он не мог больше лететь.

– Шедоу! Я к тебе! – крикнула Шейд.

– Прыгай! – Шедоу максимально близко подлетел к Дракону Шейды. Она перебралась на Дракона Шедола. Раненый Дракон созвал пару Синих. Те, подлетев, подхватили его и увели за щит.

Шедоу еще некоторое время продолжал бой, но потом...

– Смотри туда! – Шейд показал на луч уже знакомого элемента. Сине—красно—фиолетовый поток энергии бил в небо. Он быстро приближался к замку.

– Это... – Шедоу даже не успел ничего сказать, как этот поток резко прервался. В небо взлетел объект, уже знакомый нашим героям. Элемент тьмы выпустил какой—то снаряд. У Шедола засветились сразу все кристаллы. Он ни на минуту не расставался с браслетами и медальоном, что подарила ему Шейд.

– Что за...?! – воскликнули наши герои...

Снаряд ударил по Дракону. Произошла вспышка, которая плавно перешла в темную пелену, словно черное облако спустилось на землю. Наступила тишина, которую прерывали только что выпущенные снаряды с обеих сторон. Через пару секунд наступила полная тишина. Когда туман рассеялся, никого из врагов уже не было... Но и Дракон, и Шедоу, и Шейд так же куда—то пропали...

– Какого... ай... – Шедоу пришел в себя. Он лежал рядом со своей подругой, вернее, он лежал на спине, слева от него в метре на боку, спиной к нему, лежала Шейд. Без сознания. Справа от него, метрах в десяти, лежал Дракон.

– Шейд... Шейд...? Эй... й! – он все повторял имя своей подруги и медленно полз к ней. Этот метр для него был как те десять до Дракона. Но его осилил. Он перевернул ее на спину, дабы увидеть ее глаза.

– ай... Чего... да... я... жива я... – она медленно приходила в себя. Солнце слепило наших героев. Погодите, Солнце?!

– Чего?! Где это мы?! Шейд!!! Нас телепортировало!!!

– Не ори мне в ухо!!! Что с Драконом?

Шедоу встал, помог встать Шейд. Они подошли к Дракону. Тот был живой... Но он не мог улететь с кем—то... Он мог улететь только один.

– Лети домой. Покажи куда идти. Дойдем. – Шедоу приказал Дракону. Тот, не желая бросать хозяина, блеснул слезами.

– Передай моей, что мы в порядке – Шейд попросила – и мы скоро придем, все хорошо. – Она приобняла Дракона за шею. Тот тихонько встал, воскликнул и пустил огонь в небо. Но надо лететь. Он с трудом поднялся, сделал пару кругов в небе и, выбрав курс, полетел прямо.

Вскоре он исчез из виду. Наши герои пошли следом за ним.

– Есть идеи, что это было? – Шедоу.

– Я так думаю, это не был телепорт. Кристаллы засветились... Что это значило?

– Ты сказала, что эти кристаллы дополняются так?

– Ну...

– А что, если они чувствуют изменения в энергетическом поле и активируются?

– ...и?

– Этот снаряд должен был убить нас, но активировались кристаллы и нас, вместе с моим Драконом выкинуло сюда!

– Думаешь?

– Да!

– А что тогда случилось там?

– Я знаю не больше твоего. Надо туда вернуться. Мы выбили две трети сил противника, наши должны закончить к этому времени?

– А какое сейчас время?! Где мы вообще?!

Наши герои очнулись в пустыне. Солнце слепило. Ветер с пылью сушил глаза и горло. Дракон указал дорогу домой. Самую, так сказать, прямую. Но сколько идти придется? Известно... Но, наши герои не унывают и идут... идут... и идут...

Через некоторое время на горизонте появились силуэты, отдаленно напоминающие город.

– Я знаю, где мы – вдруг сказала Шейд – Я знаю этот город. Дракон верно указал дорогу. Идем быстрее!

Наши герои ускорились.

– И что мы, пойдем через город? – Шедоу.

– Я знаю, как быстро его пересечь! Верь мне!

– А потом—то что?

– Сейчас мы пересечем город, за ним частный сектор, за ним сразу лес! Войдем в лес – увидим знакомые тропы! Мы спасены! – у нее резко поднялось настроение, и она бросилась обниматься.

- Верю, родная. Верю! – он сжал ее. Затем отпустил – Нельзя медлить, пошли!
- Пошли!

Достаточно много времени наши герои убили на то, чтобы преодолеть неблагоприятные условия пустыни и длительную дистанцию до города. Дошли до города. Пересекли основную часть. Дошли до частного сектора. Роскошные дома окружали наших героев. Но они шли, не теряя времени на изучение местных достопримечательностей. На выходе из сектора в лес, они увидели Демона. Того самого, которого видел Шедоу. Молодой Демон, чуть постарше Шедола, стоял в темной мантии, молча смотря на наших героев. Руки у него были свободны, не скрещены. Наши герои остановились. Шедоу не показывал признаков недоверия к нему. Шейд тоже не показывала ничего. Она не знала, как быть. Шедоу кивнул. Затем Шейд. Затем Демон.

- Пошли! – он развернулся и пошел в лес.
- Пошли! Этого я видел. Это он сказал следить за тобой в тот день. – Шедоу шепнул Шейд.
- Он? Уверен? – Шейд.
- Верь мне! – он взял ее за руку и повел за собой.
- Ну хорошо. Верю, – она перестала сопротивляться, и пошла за Шедолом.

Наши герои догнали незнакомца и шли рядом с ним. Молча. Он вел по знакомой им тропе в сторону Замка. Он довел их почти—почти до Замка, но остановил так, чтобы они видели Замок, но никто оттуда не видел их.

– У вас есть выбор. – внезапно прервал тишину Демон, продолжая смотреть в сторону Замка – Вернуться туда, продолжать учебу. И потом неизвестно как жить, возможно, оставшись там. Потому что некуда идти... – притих.

- ...или? – осмелился нарушить тишину Шедоу. Демон повернулся к нашим героям.
- Или? Или пойти со мной. Учиться тому же, что и там, только больше упора на практику... Конечно, там – кивнул головой в сторону Замка – есть и плюсы, и минусы. Конечно, у меня тоже есть и плюсы и минусы.

- А поконкретнее? – Шейд.
- Там, – кивнул опять туда же – вы защищены. Все хорошо организовано. Однако, начитавшись устаревшей теории, вы окажетесь неготовыми к настоящему бою. Даже шанса его избежать нет.

- А у Вас? – Шедоу.
- А у меня все время будете путешествовать. Впрочем, как ты и жил до этого... – в упор уставился на Шедола.
- А откуда Вы знаете, как я жил до Замка? – все так же добро спрашивал Шедоу.
- А откуда я знал, – посмотрел на Шейд, – что тебе нельзя оставлять без присмотра Шейд? – Вот тут—то, у наших героев и открылись рты (буквально).
- А, Шедоу? – Демон опять посмотрел на Шедола и улыбнулся. Но тот от удивления ничего не мог ответить.

- То есть, Вы все о нас знаете?
- Почти все. Несколько деталей требуют уточнения. А так, я собрал о вас почти все. Ну, согласны?
- А можно пару вопросов? – Шейд.
- А вы согласны? – Настаивал Демон.
- Согласен – Шедоу.
- Согласна – Шейд.

– Вот теперь я, возможно, отвечу на вопросы, которые вы пока не задали. Я – Дарк Дартех. Отныне я ваш учитель. Называть меня только по имени. Если очень хотите – называйте Учителем. Но знайте, что я это не люблю. И еще – я Темный. Но я не на стороне тех, кто напал на вас неделю назад.

– Неделю?! – Шедоу и Шейд одновременно.

– Да. Вы пролежали там неделю. А отбились они и без вас, как видите – показал рукой на Замок.

– А Вы на чьей стороне? – Шейд. Наступила напряженная тишина. Дарк буквально сверлил ее взглядом.

– На своей! – ответил Дарк, и тут Шедоу увидел у него следы гвоздей.

– Дезертир? – Шедоу так и смотрел на них.

– Почти. Да, меня ищут. У всех бывают ошибки – хочешь, как лучше, но из—за недочетов все получается хуже некуда. Еще вопросы?

– Вы женаты? – Шейд.

– Холост. Детей нет. Сбежал год назад из уз креста. Посажен за то, что выпустил Черного Дракона. Тот убил и врагов... и моих товарищей. Я еле засадил его обратно в сосуд! – показал на шее какую—то емкость, в виде пробирки на 20 мл, полностью заполненной черным туманом.

– Другие ученики есть?

– Считаю вас – четверо. Я ищу таланты. Вам вдвоем недолго быть моими единственными учениками. Я уже нацелил нескольких.

– В этом же Замке – Эклипс. – Шедоу.

– И его, и Дея. И еще нескольких вы не знаете.

– Погодите! – Шейд – Если четверо, то почему единственные?

– Проверка внимания потому что. Молодец. Они окончили обучение. Возможно, ты их видел, – посмотрел на Шедола. – Двое, на конях.

– Нет. Кстати, а... – Шедоу.

– Дракончики ваши у меня, не волнуйтесь. Они в хороших руках.

– А как можно понять – что произошло? Снаряд прилетел от сильной материи, но не убил. А... перебросил. – Шейд. Дарк взял в руку медальон на шее Шедола.

– Учиться пользоваться надо. Зря ты навесил на себя камни. В неумелых руках они как граната у обезьяны. Не стану забирать. Но пользоваться научу. Красный – энергия уничтожения. Выжигает и прижигает. Оранжевый, Желтый – дополняют. Зеленый – телепорт и регенерат – лечит и спасает. Аква, Синий, Фиолетовый – энергия созидания. Не путай с лечением. Это кратко. – прочитал лекцию Дарк. Шедоу покосился на Шейда. Та с улыбкой отвела взгляд.

– Время. Пошли! – наши герои (считая и Дарка теперь) обнялись втроем и исчезли...

...история эта началась недавно... но продолжается по сей день.

Когда одна чаша весов отклоняется, другая неминуемо отклоняется тоже. Баланс зависит от всех критериев сразу. Так везде...

Еще десять лет Дарк скрывался от преследования. Но, из—за недочетов, он опять был пойман... И посажен на крест.

Ученикам, перед поимкой, он велел не вмешиваться. Они не вмешивались. Спирит и Каркас держали порядок в доме, выбитом в скале. Вернее, дом еще строился...

Часть II

В темном месте... Неизвестно где... На кресте висит Дарк. Он жив, но спит. И спать научился, учитывая то, что он пригвожден... Но не в этом дело. Висит. Спит...

Вдруг в зал, где в центре стоит крест, зашли шестеро охранников и построились в живой коридор. Зашла довольно милая взрослая девушка. Дарна. Дарку она одно время нравилась. Он даже думал навеки забрать ее... Теперь она навеки с ним... но не этого хотел Дарк. Она зашла для того, что бы осмотреть его. В облике смертного, даже Демоны слабы.

Крест принял горизонтальное положение. Руки – по швам. Она окинула его взглядом.

– Живой? – Дарна, несмотря на всю ненависть к нему была с ним добра, даже после его первого побега.

– Живой, Дарна... живой. Ты так странно добра ко мне... Почему?

– Да теперь ты не убежишь от меня... – странно улыбнулась.

– А если...?

– То я тебя поймаю и опять пригвозжу. И усилю охрану. Через пять побегов ты тут останешься навеки.

– Хорошо... договорились.

– Да? – она заигрывая подняла брови. – Ну успехов тебе, Дарк.

– Спасибо... пригодится, – он улыбнулся в ответ.

Но она же не видела, что пока он ее заговаривал, он немного собрал порошка. Так называемого Порошка Дьявола. Он позволяет телепортироваться, даже если ты смертельно ранен. Кристаллы могут тебе не помочь. А Порошок Дьявола – поможет. Вот Дарк и решил опять прыгнуть с креста, который не дает ему нормально воспользоваться порошком. Но надо действовать практически по плану. Здесь поможет только нормальный план, учитывающий все возможные и невозможные исходы. Но Дарк решил рискнуть. Его ждут. Ему надо бежать. Дарна ждала выхода охраны. И несколько секунд следила за Дарком. Тот притворился спящим, и крест принял обратное положение – вертикальное. Она еще посмотрела на него и начала медленно выходить.

Стоило ей обернуться на выходной проем, как услышала голос Дарка, гласивший «Пора!». Она обернулась и побежала к кресту... Но обернувшись, увидела лишь вспышку зеленого цвета. Дарк сбежал... опять.

Он оказался в пустыне. Солнце в зените. Дарк сразу же встал, и, несмотря на раны от гвоздей, пошел в сторону тумана. Это был город, где-то далеко, почти мираж, но таковым он только кажется. Реальный город. Реальная жизнь. По пустыне Дарк шел до поздней ночи. Войдя в город, он тут же стал невидимым. Зашел в банк. Посмотрел на памятки по защите банкнот. Сделал несколько попыток подделать пару купюр и проверил их на тестере. Вроде успешно. Пошел в магазин. Время ночь, но это не помешало ему зайти в закрытый магазин. Зашел. Понабрал вещей. Оделся. Взял листок, записал по артиклям весь забранный товар и по ценникам положил несколько купюр. Для меньшей странности, дописал извинение за разбитое окно, положил еще несколько купюр как бы для ремонта, и вышел через окно, в облике человека. Разбив его, разумеется.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.