

FLASH-СЕРИЯ “КНИЖНАЯ ИМПЕРИЯ ВОЛКОДЛАКА”



*Дочь*

**Волкодлака**

**Игорь Чубанов**

<b>КНИЖНАЯ ИМПЕРИЯ ВОЛКОДЛАКА</b>	Рукописи Волкодлака	Свадебные Заметки	Дневники Анны	Дочь Волкодлака	Книжная Империя Волкодлака
-----------------------------------	---------------------	-------------------	---------------	-----------------	----------------------------

**ВОЛКОДЛАК и Анна**

“ФОТО-  
*Комментарии...*”

**Часть первая**

Игорь Чубанов

**Дочь Волкодлака. Часть первая**

«Издательские решения»

## **Чубанов И.**

Дочь Волкодлака. Часть первая / И. Чубанов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-934789-3

Стихотворная проза жизни с элементами фэнтези. «Настольная книга» исключительно для дамского чтения... либо «психологические измышления тантрического сумасшедшего» для всеобщего любопытства женского. Взаимоотношения людские... вне политики, вне религии: материальность мыслей, чувств экстрасенсорность... Раздел четвёртый: душевные беседы Дочери Ненавязчивого с мамой (Анной) о Волкодлаке и не только...

ISBN 978-5-44-934789-3

© Чубанов И.  
© Издательские решения

## Содержание

ГЛАГОЛЕТ ИСТИНА УСТАМИ МАЛЫШЕЙ...	6
часть первая, раздел четвёртый	6
Фотокомментарий №0001	7
Фотокомментарий №0002	8
Фотокомментарий №0003	10
Фотокомментарий №0004	11
Фотокомментарий №0005	12
Фотокомментарий №0006	13
Фотокомментарий №0007	14
Фотокомментарий №0008	16
Фотокомментарий №0009	18
Фотокомментарий №0010	19
Фотокомментарий №0011	21
Фотокомментарий №0012	22
Фотокомментарий №0013	23
Фотокомментарий №0014	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

# **Дочь Волкодлака**

## **Часть первая**

**Игорь Чубанов**

*Дизайнер обложки Игорь Чубанов*

© Игорь Чубанов, 2019

© Игорь Чубанов, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4493-4789-3 (т. 1)

ISBN 978-5-4493-4791-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# **ГЛАГОЛЕТ ИСТИНА УСТАМИ МАЛЫШЕЙ...**

## **часть первая, раздел четвёртый**

(для неопубликованных фотографий с Анной)

## Фотокомментарий №0001

Рассвета луч скользнул к губам Аннушки спящей:  
«Доброе утро, Ань... Привет от Волкодлака!  
Просил, чтоб я тебя коснулся, настоящей:  
он ведь целует лишь в ночи созвездье Рака...

(спящая рядом дочь «Привету» улыбнулась...)  
Зверя слова проникли в сон твоей малышки,  
в мир, где живут её рисунки, куклы, книжки?»  
– Ой, Волкодлак... привет!

Мам, ты уже проснулась?

Как это... спишь ещё и даже не будить?  
Я развлекать должна одна, что ль, Волкодлака?  
Так я совсем другого знака зодиака,  
да и вообще, боюсь тебе, мам, навредить:

вдруг что не так, или не то, иль даже вдруг —  
стыда потом не оберёшься средь подруг;  
впрямь заколдованный из отношений круг:  
я, мама, Волкодлак и папа – муж-супруг!

– Ну хорошо, мам, пусть любовный «треугольник»,  
только меня вычёркивать нельзя никак:  
я тоже дама ведь, к тому же Девы знак,  
да и манеры знаю, как любой дошкольник!

Только лишь Зверь меня, мам —

Дочкой! – обожает...

Кстати, ты будешь просыпаться или нет?  
Ах, «дальше будем спать» – таков приказ-совет?  
– Слышь, Волкодлак, как меня мама обижает?

Коснулся локона причёски луч рассвета:  
«Ань, я ваш с дочкой разговор будить не стану —  
лишь поцелуем солнечным на лик твой гляну  
ещё раз... и истаю ароматом лета!»



но всё ж попробую не допустить скандала:  
вместо тайфуна, уверяю, лишь гроза

на горизонте будет ждать тебя за дверью;  
котёнки тоже ведь царапаться умеют,  
но мне испортить настроенье не посмеют —  
нет же альтернативы детскому доверью?

Звякну с домашнего, ты знаешь, как всегда,  
а то смартфон мамуля прячет от меня!  
Помнишь, звонком застучала (себя виня...)  
меня на том, что отправляла, не ценя  
платы за SMS, тебе? Да ладно, ерунда:

подумаешь, пришло от мамы сообщение;  
не знаю – сколько, но уж точно, что не пять!  
Как маме папе не пришлось всё объяснять?  
Если б не ты, глазеть на светопреставленье

пришлось бы мне, соску жуя вместо груди,  
даже на цыпочки привстав в своей кровати:  
мамина грудь тоже участвует ведь в схватке!  
Что ж, Волкодлак, пока... – Папуля, заходи!

## Фотокомментарий №0003

– Ой, Волкодлак, привет... ты снова под балконом?  
Да, заходи через него – окно открыто!  
Что? Мама где? Трясётся там, над телефоном,  
уверив страхом меня, что всё шито-крыто,

что абонент в нём постоянно типа занят!  
Не понимаю я тебя – зачем звонить?  
Не проще ль в дверь мою и мамы позвонить?  
Хочу увидеть, как у мамы барабанят

от страха пальцы, руки, ноги и глаза —  
забавно смотрится мамуля-«Егоза»:  
она тебя впрямь ненавидит, так любя,  
что просто киснет молоко, меня злобя!

Вот сам попробуй... пососи у мамы грудь!  
Должна же дать она тебе когда-нибудь?  
Ой, мамочка идёт! Потом выйду на связь...  
Ты представляешь: мама плачет, матерясь —

папулю пьяного так в детстве не боялась  
(а уж мы с папой, как по струнке, дома ходим:  
он – в основном, а я – когда с куклой нашкодим):  
– Мам, Волкодлак ушёл! Ого, как рассмеялась...

## Фотокомментарий №0004

Трепеща крыльями, бабочки вкусно льнут  
к нектару-аромату яблони цветов...  
Зеркальным отражением из грёз иль снов,  
лепетом дочки из бессвязных звуков слов,  
смещаясь временем, к Зверю мысли плывут:

«Доброе утро, мам... тебе привет-«салам»!  
Ну и когда ты сменишь гнев на Анны милость?  
Не знаешь, кто дверь охраняет по утрам?  
Ты Волкодлака в гости пригласить решила?»

Ой, не краснела бы я так, мам! Ты при чём?  
Я, собственно, только себя в виду имела...  
Нет, погоди, мама! И ты тоже хотела  
увидеть Волкодлака? Вновь слёзы ручьём...

Платочков точно на тебя не напасёшься:  
и так истратила у куклы весь запас!  
(Вспомнила Волколака, блинн, в недобрый час...)  
Что, спрашиваешь «Почему?» Ты рассмеёшься:

Зверь красоту мою когда-то должен видеть?  
Небось, приятно маму – в дочке! – угадать?  
Да прекрати ты так плакать-страдать:  
в гости идут не для того, чтобы обидеть...»

## Фотокомментарий №0005

Солнца металлом дел кузнечных Ювелир  
форму потешил, украшая содержанье:  
к золоту рамки, окаймляя глаз сиянье  
Анны и дочери, смотрящих в Зверя мир,

приладил трепет живых роз и лепестков,  
тягучим ароматом влившись в снимок лета —  
поближе к Анне! – из корзины для букета,  
вобрал в себя Зверь шёпот детских мыслей-слов:

«Слышь, Волкодлак... да знаю я, что ты за дверью!  
Нет, мама спит – сама к тебе я приползла,  
и даже (как его...) страх свой превозмозгла!  
Ключ у меня, но как открыть? Плохи дела:  
мешает возраст мой взаимному доверью!»

Зрачков рентген-лучи сканируют пространство:  
там, за железной тканью, вход в дом защитившей,  
спит Анной, жизнь мою Мечтою заменившей,  
волшебницу в малышке-дочке воплотившей,  
царство судьбы моей... и вилайет... и ханство...

За дверью лепет «Солнышка» ласкает слух:  
«Ты, Волкодлак, на маму уж не обижайся!  
Вот вырасту примерно я до лет до двух  
и – на здоровье! – к моей маме прикасайся...»

## Фотокомментарий №0006

Кисти художника подвластно волшебство  
изображенья, обрамлённого цветами!  
Дочери грёзы станут Аннушки мечтами  
иль Волкодлак лишь знает рифм колдовство?

Солнечным Днём вновь заглянул в Анны окно:  
«Пальчики „Солнышка“ грудь мамы теребят?»  
Сияньем счастья мысли дочери звенят:  
«Ты Волкодлака, мам, ведь любишь всё равно?»

## Фотокомментарий №0007

– Ты представляешь, мам,  
кто ночью мне приснился?

Твой Волкодлак! Он моим папой был во сне:  
рассказывал, как он в тебя, в Анну, влюбился...  
Мам, он доверил твою тайну только мне!

Потом, откуда-то... пришла в мой сон и ты:  
будто и вправду из «ромашкового рая»,  
к себе большой букет ромашек прижимая!  
Мой Волкодлак, мам, подарил тебе цветы?

Такой счастливой я давно тебя не знала...  
Красивой мамой Волкодлак тебя нашёл,  
когда в твой офис (не случайно ведь?) зашёл!  
Душа твоя, мам, в нём судьбу свою узнала?

Ты столько плачешь, мам, когда я засыпаю...  
и вижу сны, где мы гуляем с Волкодлаком:  
я будто в сказку волшебства, мам, уплываю  
под твоим взглядом, ставшим зодиака знаком,

мерцаньем звёздочек украсившего день,  
в котором я лишь с Волкодлаком, без тебя...  
но имя Анна следует за мной, как тень —  
так Волкодлак придумал, мам, меня любя!

И, представляешь, мама... твоё Имя – Анна! —  
прямо на небе облачками рисовалось,  
в мои ладошки радугою опускалось!  
Я, мам, сказала тебе правду, без обмана...

Жаль, на ладошках имени цвет взволновался:  
мне Волкодлак шепнул, что дождь сейчас заплачет,  
и потому он в кулачок мой маму спрячет,  
чтобы дар неба – красками! – не проливался...

А после, мам, ты представляешь: дождик лил...  
и в каплях света мы увидели твой взгляд!  
Наверно, дождь, мам, о тебе тоже грустил?  
Неправда, мама, да? Так люди говорят...

Потом я, мама, твоё Имя отпустила,  
раскрыв ладошки... и радуги имя – Анна! —  
вновь засияло среди неба-океана  
Золотой Рыбкой, чтобы мама не грустила...

Вот потому я Волкодлаку только верю!  
Мне хорошо с ним, мама, так же, как с тобою...  
Ну, хватит плакать, мама, а то я занюю!  
Кто возместит потом мне слёз потерю?

Как я хочу, чтоб ты дружила с Волкодлаком...  
чтоб папа-Зверь всегда был с нами и везде —  
он поклоняется тебе, мам, как звезде!  
Я тоже стать хочу любимым его Знаком...

Жаль, не Ракиней зодиака! Ну и пусть...  
Как же с созвездьем тебе, мама, повезло!  
Я стану Зверя главным Знаком – всем назло!  
Мама, ну почему в твоих глазах лишь грусть?

Когда же счастья радость в маме я увижу?  
Наверное, когда ему откроешь дверь?  
Ты словам Зверя как мне, дочери, поверь:  
«Я никогда, дочь, твою маму не обижу...»

## Фотокомментарий №0008

– Ну почему, мама, мой папа не похож  
на Волкодлака твоего? Совсем никак!  
В нашей семье он числится мужчиной всё ж,  
а Волкодлаку он – «ни друг, ни враг, а так»...

Мой папа снова от тебя, мам, отказался?  
Верней, от номера смартфона твоего?  
Значит, и от достоинства, мам, моего,  
когда по телефону объяснить старался,

что не по адресу, мол, «волко-чмо» звонки:  
такие, дескать, здесь совсем не проживают!  
А «волко-чмом», мама, нарочно обзывают?  
Знают когда, что не достанутся пинки?

Тогда мой папа, мама – точно! – Терминатор:  
от жидкокристаллического монстра спас  
себя, тебя, мама... меня – в общем, всех нас,  
только глаза папы были – с иллюминатор!

Действительно, мне тоже было очень страшно:  
такой вид папы, разумеется, пугает —  
со Зверем папа, как кот с мышкою, играет...  
Вот только кто из них так выглядит ужасно?

– А почему, мам, ты смеялась про себя,  
когда в смартфон мой папа шёпотом орал  
на Волкодлака твоего? Чтоб не узнал?  
Так же, как ты, небось, Зверя душой любя?

Наверно, потому ты папе подыграла,  
супруга подтвердив слова: «Номер – не Анны»?  
Вот только вид был у тебя уж очень странный...  
Ты сообщением Волкодлаку «моск трепала»?

Маму, оказывается... Кымбат зовут!  
И папа мой тогда, видать, совсем казах?  
Зверю «джихад» устроить видимо Аллах  
папе велел?

Вот почему папа сменил пряник на кнут!

Жаль, Волкодлак как-то не очень испугался,  
но вид у Оборотня был оторопевший —  
слушая папу, впрямь молчал, как протрезвевший:  
«Ужель по-пьяни на чужой номер кидался?»

Мой папа даже имена Зверю назвал:  
мамы и собственное, чтоб не ошибался  
звонивший маме; вежливо так обзывался,  
что материться под конец совсем устал!

И перестал мой Волкодлак маме звонить...  
Правда, не сразу, только через два-три дня:  
имя казахское у мамы – не фигня!  
Да и раз Анны нет, зачем за связь платить?

– Зря, мама, ты об этом папе не сказала,  
что Волкодлак встретиться с папою хотел:  
на твоём номере все два-три дня «висел»...  
Ты почему, мама, в ответ всегда молчала?

За то, что папа так трусливо отказался  
от номера? Так ведь он твой же, мама!  
Я – взрослой – тоже бы не захотела срама,  
который папа сообщением скрыть старался!

Лучше бы встретился со Зверем и набил  
милую мне и маме морду Волкодлаку,  
чтобы попятился назад, подобно раку, —  
естественно, если у папы хватит сил

кровавопролитную атаку завершить,  
в чём сомневаюсь даже я – папиной дочкой:  
не заменяет многоточие Зверь точкой —  
Хищнику нравится им всё вокруг крушить!

Как жаль, что Волкодлак нам перестал писать...  
Мне мама вслух читала Зверя сообщения:  
папы уход утром не портил впечатленья  
от SMS для мамы, но ведь кто мог знать,

что папа встрянет – психом! – в это отношение  
моё и мамы с Волкодлаком нашим тайным?  
– Мама, давай мы папу назовём случайным,  
тем самым недоразумением! Как твоё мнение?»

## Фотокомментарий №0009

Штрихи Художника в невидимых движениях  
запечатлев фигурки в окруженьи лета,  
красок сиянием из теплоты и света  
забыть заставили мир обо всех сомненьях,

и о проблемах, и вопросах тем текущих,  
влив в душу Зверя безмятежность и покой!  
В пространстве звуками затрепетал слов рой,  
взглядами Анны с дочерью к себе зовущих...

С солнечным «зайчиком» играет Анны дочь:  
«Мам! Я уверена, что это Волкодлак...  
Как я – его, не может он совсем никак  
тебя поймать, мама! Иль ты уже не прочь?

Нет, я, конечно, взрослых тем не понимаю,  
но всё равно – как баба бабе – я скажу,  
тем более что здесь понятно и ежу  
(я иногда и остроумной, мам, бываю!):

Зверя присутствие мы оба ощутили!  
Согласна, мама? Или в плаче спорить будем?  
Ни я, ни ты стихов его мы не забудем:  
мы ведь за это Волкодлака полюбили?»

Пальчики «Солнышка» ласкает луч тепла,  
грея ладошку голограммой Волкодлака:  
«На Козерога взглянет ли созвездье Рака?»  
– Мам, дапусти его! Ты раньше ведь могла...

## Фотокомментарий №0010

Мама, веди себя прилично!  
Пусть папа рулит, всё отлично:  
мы в гости едем, как обычно!  
Да знаю я, что непривычно

тебе увидеть Волкодлака  
там, впереди... на тротуаре!  
Нет, мама, это не в кошмаре:  
Зверь улыбнулся нам! Ждёт знака?

– Эй, Волкодлак! – Ой, пап, прости...  
нет, ничего! – Правда ведь, мам?  
Так улыбнулась – просто срам!  
– Мама, сейчас же прекрати

счастливую изображать:  
ты же дрожишь – насквозь видать!  
Твой Зверь давно уж позади...  
Надо же так страхом изойти!

– Ой, пап, не спрашивай, рули,  
мама ругается со мной...  
– Ты мною, мам, глаза прикрой:  
слёзы ведь тушью потекли!

Всё! Перестань, мам, завывать:  
машина всё же не кровать!  
– Пап, хватит недоумевать...  
Да что ж такое, твою мать?

Всё, Волкодлака больше нет —  
уже в автобус сел, исчез!  
Вот же, блинн, «чудо из чудес»:  
на тебе, мам, лица ведь нет!

– И хватит так сердцем стучать:  
твой Волкодлак уехал, мам...  
Вижу, что рада – по глазам!  
Ну, прекрати же целовать

моё лицо, глаза и губы!  
Мам, Волкодлак тебя так любит,  
как ты – меня... не папу ведь:  
ему, я знаю, не сумеет

в себя влюбить, насмерть пугая,  
как с тобой сделал Волкодлак —  
демон «ромашкового рая»,  
мамин любимый, папин враг!

## Фотокомментарий №0011

Нежностью аромата хрупких орхидей —  
в звёздочных искорках рассыпанных жемчужин,  
с которыми бумаги лист остался дружен,  
как звуки слов дружат с мелодией речей,

вернее, мыслей-размышлений Волкодлака, —  
я в чистоту дочки глазастости вливаюсь  
затем, что устоять Зверем очень стараюсь  
пред взглядом женского созвездья зодиака:

«Наверно, в дочке отразилась красота  
Аннушки, пусть и Недотроги-Кареглазки:  
её улыбки вкусность, взгляда чистота!  
Снимают женщины всё ж иногда и «маски»,

когда ни подо что подлаживать не нужно  
душу иль под кого... самой собой бывая,  
мысли свои подлизываньем не ругая,  
и для мужчины-парня не смеясь натужно,

а легко вглядываться и общаться дружно  
с тем, кто твой мир души вниманьем озаряя,  
интересуется, вопросом замирая:  
«Малышка Ангела «ромашкового рая»  
смеётся как, Ань... серебристо иль жемчужно?»

## Фотокомментарий №0012

Нежность сиреневых узоров, как багета —  
в мерцании бусинок, рассыпанных среди роз, —  
пусть защитит Анну и дочь от всех угроз,  
что дотянуться могут до фотопортрета!

В звёздочках искр розовых оттенков света,  
украшивших – сияньем! – бархат лепестков,  
взор Волкодлака затаился среди слов,  
жаль, только дочери – от Анны нет ответа:

«Мам, выгляни! Там, под балконом, Волкодлак...  
Сама боишься – поднеси меня к окну!  
Какой трусливый из тебя, мамуля, Рак...  
Ну ладно, можешь оставлять меня одну,

только закрой дверцу стеклянную балкона:  
мало ли что случиться может, согласишься?  
Как это... «к дверце пальчиками не тянись»?  
Мам, уходи иль побыстрее поторопись  
дверцу захлопнуть: простывать мне нет резона!»

В окне возникли счастья детского глаза:  
«Ой, Волкодлак? Привет-«салам»! А мама дома...  
делает вид, будто с тобою незнакома!  
Ты прав: действительно, такая «Егоза»!

## Фотокомментарий №0013

Вновь непогодю тоски заплакал вечер,  
ветром стучась в отблески лунных окон Анны:  
«Солнышко», ключик ты стащи у своей мамы —  
там, у двери,  
твой Волкодлак ждёт с мамой встречи!»

## Фотокомментарий №0014

Всё не могу никак забыть вчерашний день...  
вернее, утро: встречу Волкодлака с мамой!  
Мама тогда не выглядела светской дамой —  
продлить больничный надо было бюллетень...

И мы как будто бы спешили не спеша  
так, чтобы Волкодлак догнал мою коляску;  
даже спина мамы ждала, едва дыша  
(я Волкодлака мыслям придаю огласку

того судьбы момента или мига встречи...),  
когда, нагнав нас, Зверь сказал:

«Здравствуйте, Анна!»

Таким казался удивлённым – без обмана,  
что мама гордо распрямила свои плечи,

словно почуяв: Волкодлак жевать не будет  
все мои «прелести»... и мамины, конечно!  
Я сразу – тут же! – повела себя беспечно,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.