

Иван Кирилков

*Сказания
ветров*



Иван Кирилков
Сказания ветров

«Издательские решения»

Кирилков И. В.

Сказания ветров / И. В. Кирилков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-906565-0

История маленькой льдинки, которой предстоит увлекательное путешествие в поисках своего предназначения. Ей предстоит обрести друзей, врагов и узнать истинную силу волшебства, добра и света. История насыщена иллюстрациями автора.

ISBN 978-5-44-906565-0

© Кирилков И. В.
© Издательские решения

Содержание

Знакомство	6
Чёрные горы	7
Всё меняется	10
Ледяной дракон	14
Море	15
Сияние	18
Другой мир	19
Новый день	20
Де-жа-ву	22
Долгожданная встреча	24
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Сказания ветров

Иван Владимирович Кирилков

© Иван Владимирович Кирилков, 2019

ISBN 978-5-4490-6565-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

И. Кирилков

Сказания Ветров

Книга первая: Ледяная

2013 – 2017 гг.

Эта история началась в далёкой стране – стране снега и льда, могучих ветров и лютых морозов. Там, среди самых глубоких снегов, в промёрзшей пещере жила была льдинка. На первый взгляд самая обычная льдинка, одна из мириад других, но в отличие от всех остальных замёрзших слез небес, она была живой и ей снились сны. Ей снились бескрайние моря, заросшие, непроходимые тропические леса с диковинными пёстрыми обитателями. Нередко, ей снилось как она летит над вершинами вечнозеленых гор, укутанных утренним туманом и прохладный горный ветер трепещет её крылья. Да, да, крылья! Во снах, она нередко представляла себя, то птицей, то каким-нибудь мелким зверьком или насекомым. Как странно, ведь на самом деле она никогда не видела ничего другого, кроме белого снега, да промёрзших, каменных стен своей пещеры. Откуда могли взяться эти сны? Она не знала, да и незачем было знать. Для маленькой льдинки без будущего и прошлого эти сны были реальнее снегов. Но было в них нечто совсем особенное, от чего, она никогда не могла оторвать взгляда. Пламя, его танец на острие восковых свеч или в горле каминов. Страсть иссушающая всё, к чему прикоснётся. Как замороженная, она всегда наблюдала за его танцем. Он будто разговаривал с ней, казалось даже звал Так заканчивался каждый её сон, пожаром... пожаром внутри. Проснувшись, она с нетерпением продолжала ждать следующей ночи, чтобы опять окунуться в сладкий круговорот новых снов и страсти пламени. Его трепещущие языки навевали какие-то туманные, но такие тёплые воспоминания. Шли дни, недели, годы, на самом деле она даже не помнила как появилась на свет. Иступлённое ожидание новых снов уже казалось невыносимым. Льдинке хотелось больше никогда не засыпать. Лучше умереть, но узнать, что скрывает в себе эта страсть. Она чувствовала, что всё, что ей снится существует на самом деле. Нужно преодолеть страх, побороть себя и отправиться на поиски этого лучшего мира, и вот этот час настал. Проснувшись одним ненастным утром, льдинка уже точно знала, что будет делать. Она решила раз и навсегда покинуть свою пещеру, свою тюрьму, свой дом.

Знакомство

За стенами пещеры бушевала метель, нередкое зрелище в мире снегов. Но льдинку это уже не пугало. Она твёрдо решила отправиться к неизведанному во что бы то ни стало. Собрав воедино свои мысли она шагнула за порог в манящую и опасную неизвестность. Льдинка не успела пройти и пары метров, как вдруг ужасный порыв ветра подхватил её, оторвал от земли и понёс всё выше, уводя от спасительной пещеры. – Неужели это всё?! Моё путешествие закончится не успев начаться?

– А куда ты направляешься? – чей-то голос прозвучал так неожиданно, что льдинка ахнула. – Извини, я не хотел тебя напугать.

– Кто вы? – еле слышно спросила она.

– Ох, прости, я совсем забыл представиться. Здесь нечасто видишь живую душу и забываешь о хороших манерах. У меня много имён, но чаще всего меня называют просто Сарсар. Мне нравится это имя, поэтому называй меня так. А как же зовут тебя?

– Я...я не знаю. – льдинке никогда не приходило в голову давать себе имя, зачем называть как то себя, если ты всегда одинок.

– Хм... ну что ж, тогда я буду называть тебя просто Льдинка, идёт?

– Хорошо.

– Так куда ты все-таки направляешься?

– Я не знаю, я хочу найти мир из моих снов. – голос льдинки дрожал.

– Ты боишься? Не бойся, опиши мне его, быть может я смогу тебе помочь.

Льдинка начала рассказывать о высоких горах, о густых зелёных лесах, загадочных существах населяющих этот мир и постепенно дрожь в голосе прошла, и льдинка успокоилась. Ей было уже неважно куда её уносит и где ей предстоит очутиться. Теперь, кажется она нашла друга, первого, а может и единственного. Она не видела лица Сарсара, но ей казалось, что он внимательно её слушал и иногда даже высказывал своё удивление в некоторых нюансах её рассказа. Она закончила словами – На самом деле, я хочу узнать, что скрывает в себе пламя. Мне кажется это ключ к тому, чтобы узнать кто я и зачем существую.

Молчание длилось минуту – другую и льдинке начало казаться, что её новоиспеченный друг покинул её, но его голос вновь прозвучал неожиданно.

– Возможно я знаю о каком мире ты говоришь. Он очень похож на мир, который тамошние его обитатели называют Земля. Там уживаются в равновесии все стихии и не только они. Там всё живёт в равновесии. Добро и зло, радость и печаль, любовь и ненависть. Я сам бываю там довольно редко, люди, так называют себя обитатели Земли не очень меня жалуют. Да и не сезон сейчас туда возвращаться, но я могу тебя туда доставить через тридцать шесть ночей, а пока, можешь полетать со мной и познакомиться со своим миром. Как я успел заметить, с ним ты то же не особо знакома.

– Я была бы очень рада попутешествовать с тобой, Сарсар. Можно задать тебе ещё один вопрос?

– Конечно.

– Где ты? – Он рассмеялся.

– Разве ты ещё не поняла? Я везде и нигде, я несу тебя на своих руках... я – ветер!

Чёрные горы

Сарсар и Льдинка путешествовали вместе уже вторую неделю и за это время Льдинка узнала очень много о своём мире, и о Земле. Она узнала, что её родной мир не такой уж и безжизненный. Здесь обитало довольно много действительно диковинных для неё зверей, которых она не видела даже в своих снах.



Покрытые густым белым мехом, животные с большими рогами на голове, паслись на покрытых мхами равнинах. А на этих исполинов в свою очередь охотились черные, гладкие грациозные хищники с тремя огромными клыками на нижней челюсти. Они несколько раз уступали в размерах своей добычи и охотились стаями не меньше трёх особей. В то же время, Сарсар рассказывал Льдинке и о Земле. Так она узнала, кто такие люди, как они живут, некоторые их обычаи и повадки.

– Люди, в целом неплохие создания... – говорил он – Просто они наделены чересчур большим количеством эмоций и чувств. В этом их беда, но и счастье то же в этом.

Равновесие, как я тебе уже говорил, равновесие во всём.

Быть человеком, наверное замечательно – думала льдинка, ведь им подвластно почти всё на свете. Когда она поделилась своими мыслями с Сарсаром, он лишь усмехнулся.

– Ты не понимаешь, они ведь обречены. Изначально обречены. Летим, я кое-что тебе покажу.

С этими словами, Сарсар резко изменил направление и теперь они летели на восток, к далёким горам, над которыми, несмотря на погоду, всегда сгущались чёрные гроззовые тучи.

– Зачем мы летим туда? Ты же говорил там очень опасно.

– Это так, но пришло время тебе узнать правду о твоём мире.

От этих слов, Льдинке стало не по себе. Сарсар произнёс их с каким то раздражением в голосе, хотя до этого всегда говорил спокойно, убаюкиваяюще. А ещё, Льдинка почувствовала, что скорость их полёта увеличилась в разы. Казалось Сарсар выжимал всё, что мог из себя. Но что его так разозлило, что скрывается там, за чёрными горами? Они стремительно приближались к разгадке этой тайны и уже через пару часов, горы не казались такими далёкими и становились всё зловещее. Теперь Льдинка могла разглядеть как молнии, пронзая чёрные облака, устремлялись к израненным пикам поистине высоких гор.

– Нам надо проскользнуть незамеченными через стражей, дальше гор они не полетят.

– Стражей? А кто они такие и почему нам нельзя попадаться им на глаза?

– Льдинка, не всё в мире способно созидать и творить добро. Всегда найдутся те, чьё

дело разрушение и зло и к сожалению в нашем мире, зло уже однажды победило. – Сарсар чуть помедлил – Не волнуйся, у нас должно получиться. Ты довольно маленькая, а я в этой форме почти не видим для них.

– В этой форме?

– Да, это долго объяснять, когда-нибудь я тебе всё расскажу. Держись! Сейчас мы будем маневрировать между скал, главное не отпускай меня.

– Как? Я за тебя и не держалась!

Этот вопрос Сарсар оставил уже без ответа ибо до узкого скалистого проёма оставались считанные секунды.

Они влетели в него на бешеной скорости, но это было только начало. Казалось скалам не было конца, но Сарсар виртуозно входил в повороты, нырял в трещины и расщелины и Льдинке даже начала нравиться эта гонка с препятствиями, но вдруг, она услышала самый ужасный звук в своей жизни. Это были скрежет и свист одновременно, рёв отчаяния, уныния и абсолютной злобы. Рёв, от которого даже Льдинка задрожала. – Это стражи! Держись! Не смотри на них, не отпускай меня! – это уже кричал Сарсар. Льдинка и не думала что он умеет кричать и уж точно не думала, что ему бывает страшно, но сейчас в его голосе точно чувствовался привкус страха. Рёв раздался откуда то сверху и позади и Сарсар тут же приблизился к стенам отвесных скал, видимо пытаясь скрыться среди выступов и огромных валунов, но скорость при этом он не сбавлял. Льдинка оглядывалась по сторонам в надежде найти хоть какое то укрытие для них и в итоге ей это удалось. Среди поросших чёрным мхом валунов, она увидела небольшой вход в пещеру.

Сработал её инстинкт выработанный годами, если это пещера, значит там безопасно.

– Сарсар, мы можем укрыться вон в той пещере и переждать пока стражи не уйдут. – Нет, мне нельзя останавливаться, когда я в бестелесной форме, а превратившись, я сразу выдам нас. Пока они нас не заметили.

– Почему тебе нельзя останавливаться?

– Я ветер, Льдинка, если я остановлюсь – я умру!

Раздался ещё один рёв, теперь уже намного ближе и в нём было больше свиста, пронзающего до самого сердца.

– Они нашли нас! Смотри только вперёд, мы успеем, уже недалеко.

Льдинка послушалась Сарсара и устремила взгляд вперёд, судорожно выискивая спасительные расщелины, будто она могла управлять своим полётом. Но так она была хоть чем то занята и не чувствовала себя бесполезной.

– Не бойся, я не брошу тебя. – Вдруг прозвучал тот самый спокойный голос Сарсара, к которому Льдинка уже так привыкла. Он понимал, что она очень напугана и ещё больше страха в неё вселяет его растерянность и попытался успокоиться сам, и успокоить её. Надо сказать, ему это удалось. Слова Сарсара вселили в Льдинку надежду на счастливый исход их предприятия, причём не только сейчас, а в общем. Она вдруг поверила, что вместе, они достигнут своей цели и она увидит далёкий мир людей, такой разнообразный и прекрасный, а ещё узнает кто она такая. Пейзаж вокруг – поплыл и теперь, Льдинка видела только то что было строго впереди, а там уже зияла белым светом последняя расселина. До спасения оставалось пару сотен метров.

Сначала прозвучал дикий, оглушающий вопль, ещё более страшный, чем те что Льдинка слышала ранее. Такой оглушительный звук, сразу привёл её в чувства. Теперь раздался грохот, будто что то врезалось в скалы с бешеной скоростью. Льдинка невольно оглянулась на звук. Кто то или что то действительно врезалось в скалу или невообразимо сильно ударило по ней и теперь на Сарсара и Льдинку летела грудa камней.

– Держись, я смогу! – Сарсар рванулся вверх, навстречу летящим камням. Сначала льдинка не поняла зачем он несёт её прямо к гибели, но когда он влетел в кучу осколков

скалы, она поняла, что так ему легче маневрировать. Он действовал молниеносно, с ювелирной точностью выбирая просветы в каменном облаке. Наконец, преодолев последнее препятствие, он резко выровнялся и снова понёсся к сияющей светом расщелине. Льдинка оглянулась на облако пыли зависшее в воздухе после удара и это оказалось её ошибкой. В клубе дыма, будто что то двигалось, огромный, чёрный силуэт и через секунду, Льдинка увидела, что скрывало облако пыли. Невообразимый, чудовищный зверь с иссиня-чёрной пластинчатой кожей. С огромными перепончатыми крыльями и длинным хвостом заканчивающимся зазубренным крюком. Голова его, будто одетая в костяной шлем с искривлёнными рогами завершала длинную шею. Но всё это показалось Льдинке не столь страшным, когда их взгляды встретились. Такой злобы и кипящей ненависти, она не могла даже себе вообразить. Взгляд зверя был испепеляющим, заставляя дрожать в страхе наверное любое живое существо. Льдинка почувствовала, что начинает проваливаться, будто больше её никто не держал. И вот она уже камнем летит вниз, а ужасный зверь, пикирует с огромной скоростью за ней. Теперь всё кончено, она либо разобьётся о камни, либо этот монстр догонит её и... она даже вообразить не могла какие ужасы может сотворить с ней эта чёрная громадина. Но вот снова раздался грохот и мгновение спустя огромный кусок скалы впечатал зверя в каменный уступ, образовав новое облако пыли, скрывшее чёрную тварь из виду. Последнее, что услышала Льдинка, были слова зверя «ПРЕДАТЕЛЬ», а потом свет погас.

Всё меняется

Льдинка очнулась от яркого солнечного света. – Неужели я ещё жива?! – думала она – что со мной случилось, где я? И где... – Сарсар! – Выкрикнула она.

– Я здесь, не надо так кричать. – Его голос снова звучал спокойно и мелодично. Это немного успокоило её.

– Я думала что умерла.

– Почти, но я ведь сказал, что не брошу тебя

– Спасибо.

– Не стоит, мы ведь друзья, не так ли?!

– Конечно!

– Я ничего не вижу, Сарсар.

– Тебе надо привыкнуть к свету, ты долго его не видела.

И действительно пока только Льдинка видела размытые очертания окружающего мира, но она точно могла сказать, что теперь она стояла на твёрдой поверхности.

– Сарсар, ты где?

– Я всё так же несу тебя.

– Но как это возможно, я ведь стою на земле?

– Не на земле, привыкни к свету и всё сама увидишь, только не пугайся.

Льдинка потёрла глаза ладонями и наконец оглянулась. Теперь всё было более отчётливо видно. Сначала она не поняла где находится, но осмотревшись пришла в ужас, ноги сами подкосились и Льдинка упала. Она находилась в лапе такого же чудовища, что ещё недавно гналось за ними. Но этот зверь лишь немногим внешне напоминал ту кошмарную, чёрную тварь. На самом деле они разительно друг от друга отличались. В первых этот зверь не был чёрным, его короткий, густой мех переливался сине-голубым цветом и напоминал озёрный лёд. Во вторых, его хвост заканчивался не страшным крюком, а забавной, пушистой кисточкой в чёрно-белую полоску. Ну и сам он никак не походил на беспощадного, бездушного убийцу.

Ну как я тебе? – Горделивым тоном произнёс Сарсар.

– Это твоя телесная форма? Очень симпатично. Особенно хвост.

– Ах да, иногда я им даже рисую. – Льдинка сдавленно хихикнула.

– Ты очень похож на того ужасного зверя, который пытался нас убить.

– На Стража?! Да, его имя Бора, он то же ветер.

– Перед тем как отключиться, я услышала как он прошипел «ПРЕДАТЕЛЬ». –

Льдинка постаралась как можно точнее передать интонацию, но на деле получилось смешно, нежели зловеще. Оба залились хохотом.

– Да, да... я слышал. И ты наверное хочешь спросить не мне ли он это адресовал? Да мне – не дожидаясь ответа подтвердил Сарсар. – Раз уж мы друзья, то тебе стоит знать всё обо мне. Когда то, я был стражем, а точнее одним из пяти вождей. Мы рождены в этом месте, рождены из злобы и ненависти прежних его обитателей. Но мне досталось с этим и что то другое, частица света, которая в итоге взяла верх.

– Поэтому ты предатель?

– Да! Но я совсем не жалею об этом.

– А кто были эти прежние обитатели и почему они исчезли?

– Мы почти прилетели. Я спущусь чуть пониже, что бы ты смогла всё рассмотреть. – Льдинка почувствовала лёгкую дрожь и чувство, которое ранее не испытывала. Чувство легкости, страха, но в то же время приятно щекочущего. Она глубоко задыхалась и Сарсар немедленно на это отреагировал.

– *Что с тобой, тебе плохо?*

– *Нет, я не знаю, просто какое-то чувство. Я никогда такого не испытывала.*

– *А ты вообще заметила, что очень изменилась?*

Льдинке как то и не приходило в голову осматривать себя до этого, она была слишком увлечена восхищавшем её своим видом ледяным чудовищем, который нёс её в своих лапах. Теперь же она отвлеклась и посмотрела на себя. Первое что её сразило, это то, что у неё были конечности... руки. А ведь недавно она ими воспользовалась протирая глаза, но почему то восприняла это как должное. Она всё осматривала себя и с ужасом, и изумлением понимала, что стала похожа на то существо, кем она себя часто представляла во снах. Она стала похожа на человека, только вот кожа её была белой как снег. А ещё на ней было бордовое платье и туфли того же цвета. Льдинка улыбнулась и ощупала голову. Волосы были довольно длинными и кудри были собраны в хвост подвязкой.

– *Удивительно, правда? – прервал её занятие Сарсар.*

– *Как это произошло, почему?*

– *Ты превратилась у меня в лапе, поэтому я этого не видел и даже не ощутил.*

Почему?! Потому, что ты особенная, знаешь ли не каждая льдинка умеет говорить – Сарсар улыбнулся.

– *Ну ты ведь то же не обычный ветер?*

– *Ты знаешь, иногда я даже об этом жалею. – В этом ответе, Льдинка уловила ноту печали, а потом Сарсар тяжело вздохнул. Она не осмелилась его ещё о чём то спросить, но он сам прервал напряжённую тишину. – Посмотри вниз, мы прилетели.*

Сарсар чуть развёл пальцы, что бы Льдинка смогла разглядеть что там внизу. Она улеглась в образовавшейся ложбине, уложив голову на ладони, новоиспечённых рук. То, что она увидела, одновременно поражало и ужасало. Они летели над мёртвым городом, полуразрушенным и почерневшем, как и весь пейзаж вокруг. Здания, видимо некогда очень высокие были изъедены временем и безжалостными напастями природы. Некоторые ещё вздымались довольно высоко, но вид их всё равно оставлял желать лучшего. Чёрный мох окутывающий всё вокруг, будто постепенно поглощал некогда величественные развалины. – Ещё несколько столетий и рана затянется. От этого места не останется и следа. – Льдинка была заморожена открывшемся ей зрелищем.

– *Что здесь произошло?*

– *Когда то это был величественный мир, похожий на тот, что ты видела в своих снах. Его так же населяли люди, сильные и смелые, но их погубил не разум и сила, их погубили чувства. Зависть, злоба, ненависть – всё это копилось долгие века и в один роковой день, началась война. Она не имела смысла, просто зло накопило достаточные силы, чтобы вырваться и уничтожить всё живое. И вот, когда всё было кончено, родились мы – стражи. Мы были призваны охранять хаос и не дать оставшимся частичкам добра и любви возможности противостоять. Годами мы патрулировали по всему испепелённому миру в поисках малейших намёков на жизнь, а когда находили, то безжалостно уничтожали. Таких случаев становилось всё меньше с каждым годом и вскоре они бы совсем прекратились. Но однажды, летя над безжизненной пустыней, я заметил на высушенной, потрескавшейся земле яркую точку света. Подлетев поближе, я замер в оцепенении. Он был прекраснее всего, что можно себе только вообразить. Ослепительный, яркий цветок, живой, пульсирующий. Я не знаю, что произошло со мной в том момент, будто какая-то неведомая сила остановила меня, а затем, я услышал её голос. Впервые кто-то обратил на меня внимание не как на ужасное проявление зла. Она жила внутри того цветка и я стал тайно навещать её. Мы быстро сдружились. Знаешь, твой*

голос напомнил мне о ней. – Сарсар замолчал. Льдинка понимала, что может не стоит его донимать сейчас своими расспросами, но ей было безумно любопытно.

– Что же случилось дальше, Сар? – Она сама себе удивилась, почему она применила такое сокращение его имени?!

– Она меня так называла.

Дура, какая ты дура! – Льдинка мысленно ругала себя за такой необдуманный шаг – замолчи!

– Они нашли её. – с какой то новой строгой интонацией выговорил он – Другие стражи, они её нашли.

– Её больше нет? – Еле слышно произнесла Льдинка.

– Она пожертвовала собой, ради всех, кто знает что такое добро и любовь. Я не знаю что точно произошло тогда. Я летел к ней и уже был недалеко, когда заметил чёрные силуэты, кружащие над цветком. Я летел так быстро как только мог, но даже если бы летел намного быстрее, то всё равно бы не успел. Бора спикировал к цветку и тогда самая яркая вспышка света ослепила меня – Сарсар снова замолчал, но не надолго. – Ты знаешь, я ничего не видел, но почувствовал как она коснулась меня и шепнула «Я заберу эту боль, мой милый Сар». А потом свет резко погас, но затишье длилось лишь мгновение. Огромной силы взрыв отбросил меня очень далеко и больше я уже никогда не возвращался на то место, а через некоторое время, горы образовали своё кольцо – Оно такое огромное.

– Нет, поначалу оно было небольшим, но постепенно разрасталось, а теперь, мы летим с тобой над всё ещё кровоточащей, но затягивающейся раной. То место, где началось излечение находится с другой стороны нашей планеты.

– Так значит...

– Да, скоро наш мир излечится и это место скроется под снегами.

– А ты уверен что её больше нет?

– Айрин... это было её имя. Не знаю, с того самого дня я постоянно ищу хотя бы малейшее напоминание о ней. Мне кажется она всегда где-то рядом, просто я ещё не научился замечать её следы. – Сарсар с улыбкой посмотрел на Льдинку.

– А что случилось со стражами, когда горы начали подниматься?

– Айрин как то привязала стражей к ним, поэтому они не могут покинуть их пределы.

А почему ты можешь свободно летать, где захочешь? Ты ведь то же один из стражей

– Она выполнила своё обещание, она забрала всю боль. До этого я ведь мало чем отличался от всех стражей, но когда Айрин коснулась меня, старая кожа осыпалась и я приобрёл тот вид, в котором сейчас предстал перед тобой, то же самое произошло и внутри меня.

– И этот хвостик то же?

– Да, это её подарок.

– В каком смысле?

– Когда то она сказала, что мне больше пошла бы пушистая, полосатая кисточка, вместо уродливого крюка. Так что, я считаю это её подарком.

– Ты наверное по ней очень скучаешь. – Льдинка опять почувствовала что сказала лишнего

– Я не был создан для любви, если ты об этом, но я... – его глаза наполнились слезами – я не знаю как это назвать.

– Прости Сар... сар, я не хотела...

– Ничего, можешь называть меня так, если хочешь.



Ледяной дракон

День близился к завершению, солнце уже зашло за изогнутый горизонт и сумерки понемногу начали сгущаться над и без того чёрным миром. Льдинка почувствовала усталость. После их откровенного разговора, они полдня пролетели в молчании. Она лежала в его лапе и смотрела на унылые пейзажи разрушенных городов, которые им встречались на пути. Всё было одинаково покрыто чёрным мхом, настолько густым, что невозможно было разглядеть архитектуру этих некогда величественных зданий. За всё время их полёта над этими местами, они не встретили ни одной живой души. Впрочем, это было неудивительно. Как тут вообще может что-то выжить?! В итоге, всё это уныние в купе с сумерками потянуло Льдинку в сон. Она устроилась поудобней и уже засыпая, пожелала Сарсару доброй ночи. Ответа она не услышала, потому как тут же провалилась в сон.

Ей снилась толпа странно одетых людей, крики веселья и радости. Многие люди держали в руках разноцветные фонарики, а несколько мужчин возносили над толпой кукольное подобие до боли знакомого ей существа. Голубая кожа и хвост с чёрно-белой кисточкой, ну конечно, сомнений не было, это чучело изображало Сарсара. Только люди, указывая на него пальцами называли его ледяным драконом, а ещё – Хантой. Прозвучал горн и всё на минуту затихло. Затем, уже организованная колонна двинулась с площади по одной из улиц. Заиграла музыка и вновь веселье охватило всю толпу. Льдинка стояла не шелохнувшись, но её никто не замечал. Понемногу, толпа утекла и Льдинка смогла осмотреться. Площадь, вымощенная булыжниками по размерам была совсем не большой. В центре располагалась двухъярусная, каменная клумба, усаженная пышными цветами. Дома, фасады которых выходили на площадь были то же довольно скромными, но не лишены своеобразной, притягательной красоты. Стены бежевого цвета, резные ставни из тёмно-коричневого дерева, Крыши из черепицы того же цвета. Всё выглядело довольно мило и уютно. Городок видимо располагался на горе и поэтому с одной стороны площади от домов было видно только крыши, а за ними вдалеке располагалась набережная. Она то же сияла разноцветными огнями и видимо толпа направилась именно туда. Где-то вдалеке ещё слышалась музыка и весёлый гам. Льдинка подумала, что раз уж она здесь, зачем стесняться своего присутствия. Тем более это всего лишь её сон. Она уже было решила направиться за толпой, но тут, что-то сверкающее взметнуло в ночное небо со стороны набережной, а потом этот факел взорвался тысячами золотых огней. Раздался грохот, Льдинка вздрогнула и проснулась.

Море

Её сердце бешено стучало, видимо она вздрогнула не только во сне, потому как Сарсар заметил это.

– С тобой всё в порядке? – беспокоенным тоном произнёс он.

– Да, всё хорошо, просто странный сон. – Не хочешь рассказать?

– Да нет, ничего такого интересного. Просто обычный мой сон. – Она улыбнулась. – Ты же знаешь они у меня все странные. – Льдинка решила, что пока не стоит рассказывать об этом.

– Как и ты сама. – Сарсар то же улыбнулся, кажется у него было хорошее настроение.

Печаль прошла, ну или по крайней мере он укрыл её поглубже.

– А тебе как спалось?

– Смешно, ты же знаешь, я не сплю.

– Ну ты не можешь останавливаться в форме ветра, но в форме ледяного дракона я думаю вполне можешь позволить себе поспать. – Это была попытка узнать реакцию Сарсара на имя, которое дали ему люди из сна и ответ не заставил себя ждать.

– Как ты меня назвала?

– Ледяным драконом, а что?

Хм... интересно, отличное название для такой моей формы, я запомню его.

А откуда

ты знаешь про драконов?

– Я не знаю, точнее знаю... мне рассказывали. – Врать Льдинка явно не умела. – Вот уж интересно кто?! Ладно, не хочешь, не говори. Должны же у тебя быть свои маленькие секреты.

– А куда мы летим сейчас? – Льдинка попыталась перевести тему разговора и снять эту неловкую паузу, после её неудавшейся лжи.

– К морю. Там стражей нет. Они боятся воды.

Море, неужели и в её родном мире есть это чудо?! Как бы то ни было, скоро она сама всё увидит.

– А долго нам лететь до моря?

– Дня два.

И эти два дня, они молча летели над всё теме же уныло чёрными пейзажами. Льдинке казалось, сто Сарсар был погружен в себя и о чём-то размышлял. Иногда выражение его лица менялось и не всегда логично. Он мог улыбнуться, а через мгновение был уже хмурым. Льдинка старалась разгадать по мимике, о чём же он так активно размышлял. Наверное о ней, об Айрин. Льдинка ругала себя за то, что своим любопытством раскопала его старую рану. Она хотела извиниться, но понимала, что не стоитшний раз напоминать об этом. Поэтому они летели в полном молчании. Ровно до того момента, как на горизонте не показалась тонкая серебристая полоска.

– Сарсар, что это там, впереди?

– Море, разве ты не видела моря в своих снах? Я припоминаю, что ты мне рассказывала о бескрайних водных просторах.

– Да, но они не были так прекрасны – Льдинка была поражена открывающимся ей зрелищем. Сверкающее на солнце серебро, живое, трепещущее. Моря в её снах поражали, но не шли ни в какое сравнение с этой ослепительной красотой. И по мере приближения, Льдинке всё больше захватывало дух и вот, через несколько часов они уже летели над этими серебристыми водами. Ей так хотелось коснуться этой красоты,

а ещё лучше окунуться в неё. Сарсар кажется это понимал и начал плавно снижаться и тут, Льдинка почувствовала, что с ней что то происходит. Ей стало страшно и она зажмурила глаза, готовясь к самому худшему – обратного превращения в лёд

– Льдинка... Льдинка! – Она открыла глаза и ощупала себя. Голова, руки, всё тело, всё было на месте, только... – Ты как умудрилась вырасти?

– Я не знаю. Я просто почувствовала, что что-то со мной происходит и испугалась. Я думала, что снова превращусь в кусочек льда.

– Ну ничего себе кусочек получился, ты же теперь еле уместаешься в мою лапу. Да и потяжелела неплохо. А ну ка взбирайся ко мне на шею, так мне будет проще лететь. Только осторожно. – Сарсар приподнял её, что бы она смогла перелезть. Оказывается спина его была покрыта длинной чёрной шерстью, точно конская грива, за которую было удобно держаться в полёте. Чем незамедлительно Льдинка и воспользовалась. – Да ты на самом деле пушистик! — Рассмеялась она.

– Каждый день открывать что то новое очень приятно, да?! – Сарсар поддержал её и то же рассмеялся.

Теперь с обеих сторон были его крылья и Льдинке вспомнился её сон, в котором она была птицей. Она закрыла глаза и развела в стороны руки. Они уже летели на бреющем полёте над невысокими волнами, а за ними вода расступалась, пенилась, взметалась вверх фонтанами брызг.

– Я словно в одном из моих снов, Сарсар! – Льдинка открыла глаза и мир вокруг был таким прекрасным и зачем ей другой? Ведь и здесь ещё есть много чего неизведанного и наверное полно чудес. Вдруг она заметила слева от них какие то силуэты. Они выпрыгивали

из воды и вновь ныряли, поднимая столбы брызг.

– Сарсар, смотри, там! – Льдинка указала пальцем на загадочные силуэты.

– Это Молфиры, обитатели этих вод. Хочешь познакомиться?

– Ещё спрашиваешь, конечно!

Сарсар наклонился влево и они плавно начали приближаться к загадочным силуэтам. Спустя пару минут, Льдинка смогла рассмотреть их довольно хорошо. Это были гладкие, мускулистые существа с белоснежной кожей. Из четырёх боковых плавников, два передних были довольно длинными, а два позади чуть покороче. На спине располагался длинный зазубренный плавник, но самое необычное то, что хвост существа раздваивался и сливался снова в широком горизонтальном плавнике. Кажется теперь и Молфиры заметили летящих к ним ледяного дракона и девушку в бордовом платье, и так же изменили своё направление, что бы сблизиться. А потом, все шесть существ, как по команде нырнули в воду и больше из них никто не выныривал.

– Что случилось, мы испугали их? – Сарсар не успел ответить. Два Молфира выпрыгнули из воды по обе стороны да так близко, что сверкающие брызги окатили Льдинку с ног до головы. Но она не испугалась, наоборот, ей показалось это очень смешно и она громко рассмеялась. А Молфиры начали выпрыгивать из воды со всех сторон и через несколько минут, Льдинка вымокла насквозь. Они будто играли с ней, а она встречала каждое новое их появление криками и смехом. Никогда ещё, Льдинке не было так весело, никогда она не испытывала такого счастья. Вдруг, один из Молфиров вынырнул из воды позади ледяного дракона, намереваясь перелететь его. Время будто замедлило свой ход, Льдинка протянула руку и коснулась гладкой, тёплой кожи невероятно красивого существа. Тепло... она впервые в жизни почувствовала его и по всему телу пробежала дрожь. Теперь это было самое прекрасное открытие для неё.

– Он тебя не задел? – Льдинка будто очнулась от слов Сарсара.

– Нет, всё в порядке.

– Держись, мы поднимаемся. У нас осталось не так много времени, Ещё пару дней и сияние откроет путь. Нам нужно успеть к полюсу. – Сказав это, Сарсар начал набирать высоту и скорость. Льдинка ещё раз взглянула на удаляющиеся силуэты прекрасных, белоснежных обитателей морей её родного мира.

– Прощайте! – Молфиры издали какой-то свистящий, отрывистый звук, наверное так же прощаясь и вдруг, на мгновение ей показалось, что на одной из мускулистых спин восседала девушка в длинном платье, будто сотканном из морских волн. Она махнула Льдинке рукой, а потом, молфир, на котором она восседала верхом вновь нырнул в воду и видение исчезло.



Сияние

Ещё два дня они летели над морем и всё это время, Льдинка размышляла, стоит ли покидать этот удивительный мир, что ждёт её там? Ведь в мире людей, она совсем чужая, хотя теперь и была на них похожа. И что будет, когда она увидит пламя? Есть ли вообще у него душа, узнает ли она всю правду о себе? Нужно ли теперь ей вообще знать эту правду? Теперь у Льдинки был настоящий друг и весь этот мир её дом. Разве имеет право она мечтать о большем? Теперь весь путь Льдинка находилась в своих раздумьях, как совсем недавно Сарсар. Он не беспокоил её. Днём она восседала у него на шее, а по ночам он складывал ладони и получалось подобие колыбели в которой Льдинка засыпала. Странно, но ей больше не снились сны. Она просто засыпала и просыпалась.

Заканчивался третий день их морского путешествия. Тёмное небо было безоблачным и яркие сверкающие звёзды отражались в морской глади, но что то было в воздухе, какая то вибрация и кажется Сарсар это то же чувствовал. Он замедлился и его лицо приобрело очень серьёзный вид.

– Приготовься, скоро начнётся.

– Что начнётся... – Льдинка не успела договорить. Небо будто вспыхнуло пламенем, переливающимся всеми цветами, образуя из этих цветов ленты, будто развивающиеся на ветру. Это было поразительное зрелище, полыхающее над головой небо. А потом что-то ещё появилось над ними. Оно было невидимым, но Льдинка точно знала, что это именно там.

Сарсар то же это знал.

– Вот он, путь. Нам надо спешить, это ненадолго. – он рванул было вперёд, но Льдинка вскрикнула.

– Нет, Сар!... подожди.

– Что случилось?

– Сотни лет я жила в своей пещере и ничего не знала. Мои сны были для меня реальней вечных снегов моего собственного мира. Но теперь я знаю, мой дом прекрасен и здесь моё место. У меня появился настоящий друг, в котором я абсолютно уверена. А что меня ждёт там, Сар?

– Теперь ты сомневаешься?

– Да, Сар...

Сарсар улыбнулся, но не успел ничего сказать, острые когти впились в его спину и с силой рванули вверх. Льдинке повезло, в этот момент она находилась в его цепких лапах. Раздался победный, скрежещущий клич, теперь сомнений не было. Льдинка, полным растерянности и страхом взглядом посмотрела на Сарсара, но тот всё так же невозмутимо улыбался ей, своей полной добра и любви улыбкой. – Найди ответ. – слова Сарсара прозвучали так же спокойно, а затем он разжал свою лапу, с размахом забрасывая Льдинку как можно дальше от себя. Она в один миг поняла его намерение, но успела лишь протестующе закричать. Льдинка вытянула руку, пытаясь ухватиться, но ладонь проскользнула по гладкой поверхности его лап. Пальцы без труда слетели с кончика когтя, давно потерявшего былую остроту. Слетели так же просто, как и слезинка с её щеки.

– Я люблю тебя! – закричала она, а он всё так же улыбался ей. А потом, всё поглотила тьма.

Другой мир

Темнота длилась недолго, через мгновение полные слёз глаза снова смотрели в усыпанное звёздами небо. Льдинка не узнавала ни одной, это было чужое небо, оно казалось холодным и безжизненным. Впервые в жизни, Льдинка поняла что такое скорбь. Это чувство не было похоже на тоску, которая овладевала ею в той ледяной пещере, что она называла своим домом. Это была абсолютная пустота, будто Льдинка заново родилась, но теперь не знала даже зачем, теперь она просто существовала. Она снова не чувствовала ничего, На мгновение ей даже показалось, что она вновь стала просто кусочком льда. Сейчас ей даже этого хотелось. Волосы медленно кольшиась простирались к звёздам и Льдинка подумала что наверно всё ещё падает, но почему то очень медленно или же просто время издевалось над ней. «Ну и пусть» думала она «Уж лучше разбиться на тысячи осколков и стать пылью».

Когда её тело ударилось о покрытую лёгкой рябью водную поверхность, Льдинка никак не отреагировала. Медленно она начала погружаться в темноту морских глубин. Звёзды теперь причудливо играли искривляясь и растягиваясь в волнах. Постепенно их танец окутывала чёрная пучина. Льдинка закрыла глаза, думая что теперь уже никогда их не откроет.

– Стой! Почему ты хоронишь себя? Почему ты хоронишь его? Ты не имеешь права сейчас его предать! – Голос звучащий у неё в голове был очень знаком, ей показалось, что он был пришёл к ней из далёкого детства.

Внутри всё сжалось до размеров финиковой косточки и невыносимый жар изливаясь из глубин её сущности охватил всё тело. Льдинка широко раскрыла глаза. Лёгкие будто сами выкинули из себя оставшийся «мёртвый» воздух и теперь требовали свежую порцию. Девушка забарахталась, пытаясь ухватиться за ускользающие пузырьки. Её тело яростно билось за жизнь, вдруг, будто кто-то рванул её за руку вверх.

Льдинка буквально выскочила из воды и успев глубоко вздохнуть снова плюхнулась обратно. Плавать она конечно не умела, но теперь упорства жить ей было не занимать. Еле как держась на поверхности, Льдинка постепенно начала понимать как надо двигаться, чтобы не тонуть. Поочерёдно работая ногами и размахивая в стороны руками, она уже довольно сносно держалась на плаву. Чувства вновь вернулись и теперь она ощутила холод. Вода была ледяной, но Льдинка ощущала окружающее всё ещё не так как человек и сейчас ей это было даже на руку.

К своему счастью и удивлению, Льдинка обнаружила, что берег совсем рядом и медленно, но верно начала барахтаться в его сторону. Когда ноги коснулись наконец галечного дна она уже совсем выдохлась из сил и с трудом, на четвереньках выползла на берег. Здесь почти сразу сознание и чувства оставили её и она погрузилась в глубокий сон без сновидений.

НОВЫЙ ДЕНЬ

Солнце лениво поднималось и укутанный в густой утренний туман мир почувствовал его восход. В здешних краях даже летний день был коротким, поэтому с первыми лучами солнца здесь начинала кипеть бурная жизнь. Всему необходимо было приготовиться к долгой и суровой зиме, поэтому по большей степени зверям, насекомым и птицам не было никакого дела до друг друга, если конечно одни не входили в рацион питания других. Вот и до лежащей на каменистом берегу девушки в бордовом платье никому не было дела. Лишь какая то выдра пробегая мимо принохавшись, только фыркнула да поспешила удалиться по своим делам.

Льдинка проснулась от неприятного стука, будто кто-то колотил молотком по дереву. К этому времени туман почти рассеялся и косые лучи уже начинали понемногу пригревать. Льдинка захотела подняться, но тут же свалилась, ноги отказывались слушаться. Она начала оглядываться в поисках источника непонятного стука и через пару минут нашла его. Это была небольшая птица, методично колотившая клювом по сломанному давным-давно дереву. Льдинка недоумевала и как от такой маленькой птички может быть столько шума?! Довольно долго она наблюдала как пернатый молоток прыгал по надломленному стволу и колотил клювом то там, то здесь.

Собравшись с силами, Льдинка наконец с трудом поднялась на ноги и заковыляла вдоль берега, подальше от назойливой птички.

Она брела по кромке густого леса и думала о том, что же случилось там в небе. Неужели Бора каким то образом удалось вырваться из своей тюрьмы? А что если и другие стражи смогли покинуть скалистые вершины горного кольца? И самое главное, жив ли Сарсар? Жив... она гнала все остальные мысли прочь. Он сильный и так поступил только чтобы спасти её и сейчас наверняка летает где-то неподалёку и ищет её. Погрузившись полностью в свои раздумья она и не заметила как кончился лес и на смену ему пришла высокая, сухая трава. Льдинка ступила на песок и босые ноги начали утопать в нём, так мягко, так приятно. Она даже улыбнулась, эти ласковые прикосновения мириад крупинок были как никогда кстати. Недалеко её ожидал старый покосившийся забор, вдоль которого вела дорожка. Немного постояв и понежив ноги в песке, Льдинка зашагала по дороге. Вскоре забор закончился и дорога увела её в берёзовую рощу, где уже окрепшее солнце пробивалось своими лучами сквозь кроны и запутывалось в задержавшейся утренней дымке. Льдинка не видела такой красоты даже в своих снах.

Миновав быстрый ручей по ветхому деревянному мосту, дорога вывела её из рощи к холмистым лугам. Где-то вдалеке паслись какие-то животные, но пастуха видно не было. Льдинка вдруг подумала, а что она будет делать, когда встретит человека? За много лет, проведённых во снах она успела выучить не мало земных языков, но одно дело быть невидимкой, наблюдать и слушать, другое – попасть в общество и применить полученные знания на деле. В итоге, Льдинка решила действовать по обстоятельствам.

День разгорался, лёгкий ветерок трепал её густые чёрные кудри, а солнце уже начинало

очень хорошо пригревать. От этого на душе становилось легче и улыбка всё чаще трогала уголки её губ. Она улыбалась всему – солнцу, ветру, траве, птицам высоко в небе, забавным пятнистым животным на лугах и всё труднее было уговорить себя идти вперёд, и всё больше хотелось остаться здесь навсегда. Уже не хотелось вспоминать, зачем она пришла в этот мир, какова её цель.

Сознание вернулось, когда Льдинка перевалила за очередной холм. Она была готова к этому, но всё равно опешила и лишь растерянно произнесла – Деревня.

Домов было немного, они как ступени взбирались по холму, но это было лишь начало. Льдинка поняла это, потому что там за холмом виднелся шпиль какой-то башни, а значит поселение было намного больше деревни в несколько дворов. В этих самых дворах, садах и огородах копошились маленькие фигурки людей, а по дороге с задорными криками носилась ребятня. Льдинка замерла как вкопанная не решаясь сделать шаг навстречу человеческой цивилизации, ей даже захотелось развернуться и убежать, но кто то заметил её и через мгновение люди начали собираться вместе указывая друг другу в её сторону и что-то живо обсуждая. Один из собравшихся помахал Льдинке и она произвольно ответила тем же. Странно, чем она привлекла к себе такое внимание?! Льдинка недоумевала, но опустив на себя взгляд тут же всё поняла. Виной всему было её платье, довольно заметного цвета.

Помедлив ещё немного, Льдинка всё же решилась и побрела по дороге в деревню.

Де-жа-ву

Льдинке повезло, она знала местный язык и довольно понятно смогла на нём изъясняться. Люди с опаской поглядывали на неё, но сыпали вопросы без устали. Льдинка не смогла придумать ничего лучше и согласилась с самым первым же чьим-то предположением, что корабль на котором она плыла потерпел кораблекрушение и море вынесло её на этот берег. Тут же посыпались вопросы про остальных – команду и пассажиров, и снова ей пришлось, что её смыло волной со шлюпки и больше она ничего не помнит и чтобы совсем избавиться себя от назойливых вопросов добавила что не помнит совсем ничего, даже собственного имени. После такого, Льдинка ожидала что люди прогонят её или чего ещё похуже, но толпа кажется прониклась чужим горем и все, даже дети с сочувствием смотрели на неё. Никто и не подумал, что обычный человек не способен выдержать и пяти минут в здешних северных морях. Неужели ей так легко давалась ложь, ведь она никогда не лгала до этого, просто было незачем?! Кто то предложил проводить её в город, где она смогла бы обратиться за помощью к властям. Протестовать этому было глупо и вся её выдуманная легенда в таком случае потерпела бы фиаско, поэтому Льдинка с неохотой для себя, но с улыбкой для других согласилась.

Она думала, что кто-то один проводит её, не привлекая особого внимания горожан, но ошиблась. В путь двинулась вся толпа, галдящая, неугомонная, включая детей и даже дворовых псов. От такого внимания к своей особе Льдинке было не по себе, ведь совсем недавно в её окружении не было никого, кроме Сарсара. Она снова вспомнила его последний взгляд полный любви и тепла, и вновь утонула где-то глубоко в себе. Гомон толпы оставался поверхности, а она будто вновь тонула в мрачной пучине чужого моря.

Они вновь перевалили за холм и в лицо задул свежий морской бриз, а далеко за горизонт уходило само море, словно тысячами льдинок сверкающее в полуденном солнце. Л снова захотелось остановиться и насладиться чудесным мгновением, в который раз уводящем её от дурных мыслей, но толпа увлекала за собой. Из общего гомона, Льдинка уловила вдруг одну фразу – Ну вот и город.

Прибрежный городок спускался по склону холма, подходя к самому морю, но самое необычное, крыши первых домов почти ровнялись с высоким уступом холма и создавалось впечатление, что город будто высечен из него. Они спустились по грубо отёсанной лестнице и зашагали по каменной мостовой. Людей на улицах оказалось немало и многие шныряли по улицам такими же большими толпами, поэтому на Льдинку с её свитой никто не обращал никакого внимания. Это немного её успокоило и она начала осматриваться смелее. Первые этажи домов были сложенны из не очень ровных каменных блоков, вторые, а кое где и третьи из известняка. Узкие окна глубоко утопали в толстых стенах. Дома жались друг к другу оставляя место узким улочкам. Всё это говорило о том, что город создавался с учётом на длинные суровые зимы здешних мест. Улица, по которой они шли упиралась в небольшую площадь, в центре которой был установлен памятник какому то человеку, по внешнему виду офицеру. Дальше улица круто уходила вниз по склону и получалось так, что каменное изваяние человека устремляло свой взор к горизонту. Ещё одна улица, более широкая уходила налево и толпа свернула на неё, вновь увлекая Льдинку за собой.

Теперь она кажется начинала понимать почему в городе царила такая суматоха. На этой улице, от столба к столбу растягивали верёвки с разноцветными флажками, а предприимчивые горожане оборудовали торговые лавки со вкусоностями и сувенирами, предстоял какой-то праздник.

– Извините, для чего все эти украшения? – поинтересовалась Льдинка у одного из своих спутников, мужчины в годах с густой седой бородой.

– Ой, вы же совсем не знаете – перехватила вопрос молодая тучная дама, ещё мгновение назад спорящая с худощавым, темноволосым мужчиной, который по всей видимости был её мужем – сегодня карнавал.

– София, не карнавал, а день почитания Хантоя. – поправил её тот самый черноволосый мужчина.

– А что это или кто? – Льдинке стало интересно.

– Мы верим, что он покровительствует нам и каждый год благодарим его за подаренный улов. Рыбный промысел для нас жизненно важен. Кстати, вам следовало бы побывать на празднике и поблагодарить Хантоя, ведь именно он спас вас.

– Спасибо, я обязательно так и сделаю – Льдинка подумала, что может и правда не утонула только благодаря чей то незримой помощи, ведь море буквально вытолкнуло её на поверхность.

Они так и шли по широкой улице, которая становилась всё нарядней. Прохожие приветствовали их широко улыбаясь и Льдинка отвечала им тем же. Ей снова стало легко и спокойно на душе и быть может предстоящий праздник совсем унесёт её от невзгод и страданий. Но прошлое не собиралось так просто отпустить. Льдинка остолбенела и улыбка мигом исчезла с её лица как только они вошли на центральную площадь.

Двухъярусная каменная клумба с пышными нежно-розовыми цветами, бежевые фасады домов выходящих на площадь, с резными оконными ставнями, улица спускающаяся от площади прямо к порту. Лишь высокое здание увенчанное часовой башней было ей незнакомо, но и то только потому, что тогда она стояла к нему спиной. Разум помутнел, в глазах всё поплыло, кажется кто-то подхватил её, люди что-то кричали, но слов было уже не разобрать. Последнее что увидела Льдинка, перед тем как потерять сознание – шпиль башни, пронзающий голубое небо.

Долгожданная встреча

Льдинке показалось, что она провалилась лишь на мгновение, но открыв глаза поняла, что всё было куда серьезней. Она лежала на кровати, а над ней склонился мужчина в белом халате и с диковинным прибором, похожим на дудочку, широкий конец этой дудочки он прижимал к груди Льдинки, а узкий к своему уху. Заметив, что девушка проснулась, мужчина присел на табурет возле кровати и монотонно произнёс.

– Сердцебиение в норме, посторонних шумов нет и если не брать в расчёт мертвенно-обледенелый цвет вашей кожи, то вы довольно здоровая особа.

– Сердцебиение?! – недоумевающе повторила Льдинка.

– Вас удивляет наличие этого органа в вашем теле? – мужчина расплылся в улыбке. Это был крепко сложенный человек, средних лет. Его коротко стриженные волосы уже тронула седина. Черты лица были скорее прямыми, но не грубыми. Густые брови окаймляли глубоко посаженные карие глаза, а уголки тонких губ были немного загнуты вверх, так что казалось, будто он всегда чуть-чуть улыбался.

– Нет, конечно не удивляет, я просто ещё не совсем пришла в себя. – Льдинка снова лгала, она и думать не могла, что помимо внешности, ей будет дано и самое сокровенное, что есть в человеке.

– Ну вот и хорошо. Люди, принёсшие вас сюда сказали, что вы пережили кораблекрушение и частично потеряли память. Думаю нам с вами стоит побеседовать подробнее об этом.

– Извините, а где я?

– В больнице конечно, меня можете называть – доктор Ларсен. Я бы настоял на том, чтобы вы побыли здесь какое то время, но моя племянница София очень настояла на том, что стены больницы не смогут положительно повлиять на вашу память, поэтому вся свора, во главе с Софией двинулась в управу, выбивать угол для вас.

– Зачем же так хлопотать, в конце концов я бы и сама могла это сделать.

– Ох, Софию хлебом не корми, дай за кем-нибудь поухаживать, а уж такой случай поскандалить с мэром она точно не упустит. – доктор Ларсен залился смехом и Льдинка невольно хихикнула сама. – ну что ж, а пока отдохните, через час вам принесут обед.

– Спасибо вам... доктор Ларсен.

– Верманд, это моё имя, называйте меня так

– Л... – чуть было не сорвалось с её уст, но она быстро осеклась – жаль, что я не помню своего.

– Ничего, обязательно вспомните.

К двум часам дня вернулась София в сопровождении какого то мужчины в строгом костюме и шляпе котелком. Как оказалось это был представитель власти. Он разъяснил Льдинке, что ей позволено остаться в городе и даже на время предоставлено жильё – квартира недалеко от центра города, но завтра Льдинке следует явиться в управу для беседы и заполнения каких то бумаг.

К дому, где было расположено её нынешнее пристанище, она отправилась в сопровождении Софии. Весь путь эта пухлая девушка, на вид лет двадцати пяти, проделала не закрывая рта. Оказалось, что полнота не была для этой эксцентричной особы естественной и как Льдинка узнала из разговора, а точнее монолога самой Софии, полнеть та начала после родов. К своим двадцати семи годам, София воспитывала троих детей, к слову все были мальчиками. Третьего она родила совсем недавно и поэтому сейчас была не в самой лучшей для себя форме. Вообще за довольно короткий путь – всего два квар-

тала, от больницы до дома, где Льдинке предстояло поселиться, София успела поведать наверное обо всём, что с ней случилось за последние четверть века. Льдинка слушала, но не вникала, в её голове вертелось одно – это было то самое место из её сна, в этом не было сомнений. Даже тогда она была абсолютно уверена что чучело ледяного дракона изображало именно Сарсара, но почему они называли его Хантой, ведь это здешнее древнее божество.

Оказывается у дома их ожидал муж Софии с каким-то баулом, как оказалось позднее, она собрала для Л некоторые свои старые вещи, из тех времён, когда ещё была юной стройной девушкой. Там же они распрощались, договорившись при этом встретиться на празднике, начало которого было намечено на восемь часов вечера. Льдинка поблагодарила их за доброту и участие, и пообещала в восемь вечера ждать их у клумбы на центральной площади.

Квартира располагалась на втором этаже и оказалась действительно маленькой, но довольно уютной. Входная дверь вела непосредственно в единственную комнату, которая была соединена с небольшой кухней. Собственно и комната, и кухня были скорее одного размера, просто первая была разделена надвое дощатой стеной – местом под ванную и туалет. С порога пахло сыростью, в квартире наверное уже давно никто не жил. Мебель была старой, даже раритетной, её было не так много: кресло, старый потрёпанный диван, небольшой столик, сервант и пара книжных полок, на которых всё ещё стояли ряды запылившихся книг. Ну а на кухне имелся стандартный столовый набор из пары стульев, обеденного стола, плиты и прочей сопутствующей кухонной утвари.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.