



Сергей Ходосевич

**СБОРНИК  
ФАНТАСТИЧЕСКИХ  
РАССКАЗОВ**

Фантастика

Сергей Ходосевич  
**Сборник фантастических  
рассказов. Фантастика**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=39855986](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39855986)  
ISBN 9785449604446*

**Аннотация**

Мощный удар содрогнул Землю, сдвинув земные плиты и разбудив все вулканы на планете. Дома-небоскребы складывались повсеместно, словно карточные домики. Сизый густой туман, укрывший голубую планету, словно дракон, настигал тех, кто жаждал спасения, и мгновенно усыплял. Сработала аварийная система лаборатории, и ракета ушла заданным курсом. В рушащемся здании тело Шнырёва деформировалось и превратилось в бело-голубое облако.

# Содержание

БИЛЕТ В АД	5
...	65
...	111
Конец ознакомительного фрагмента.	117

# **Сборник фантастических рассказов Фантастика**

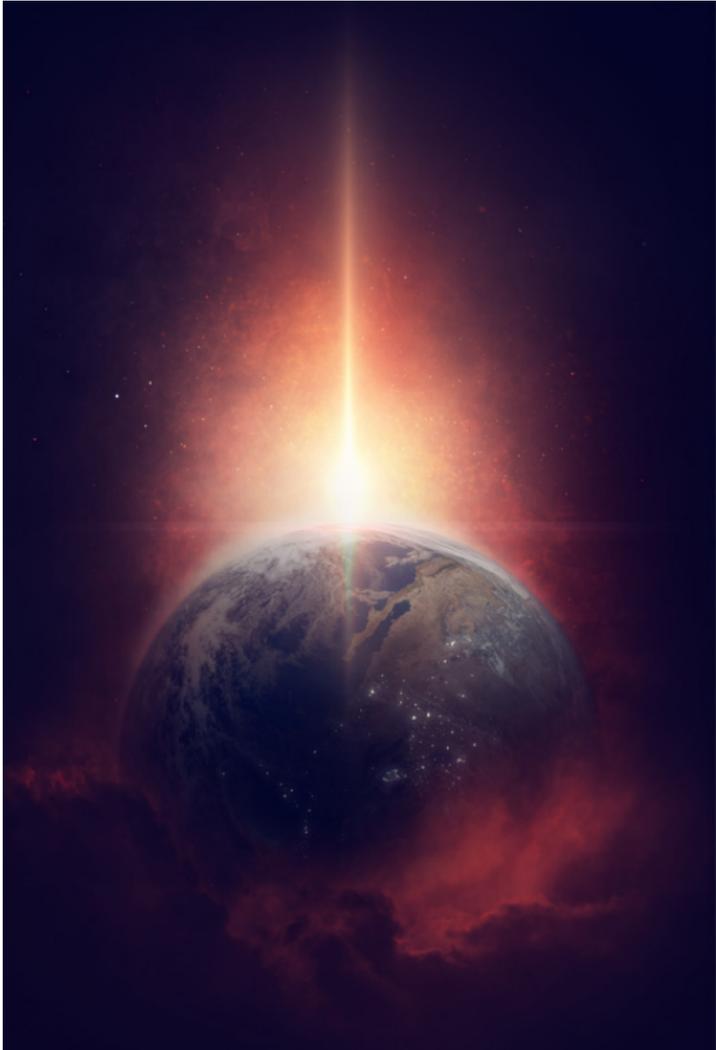
**Сергей Ходосевич**

© Сергей Ходосевич, 2019

ISBN 978-5-4496-0444-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# БИЛЕТ В АД



Юрий Грязный с детских лет, стеснявшийся своей фамилии и неоднократно, желавший поменять её на более звучащую и известную Грозный, но каждый раз вовремя спохватившись хлопал себя по лбу и восклицал: Маленький толстяк, с крысиными глазками, ну какой к черту-Грозный! Комар не испугается!» -со вкусом дожёвывал на кухне бутерброд с ветчиной и тарасился на фартук, висевший около плиты, почившей два дня в мир иной ненавистой тещи. Но рассердиться на этот факт был не в силах, так как ещё не отошёл от впечатления сна, в котором полуголая рыжая бестия с обворожительными частями тела делала с ним такое... А потом она растворилась в воздухе, оставив на кровати красочный билет. Вот только куда... хомячок услышал будильник, проснулся и не успел прочитать. Вот чёрт! -выругался Юрий, что теперь и сладостные мысли об этом прервала мелодия вызова мобильного. Эта масса метр пятьдесят четыре росту и сто семнадцать килограмм веса с дивным басом в голосе была скупщиком ювелирных изделий, именно жаждущий сдать золотой перстень семнадцатого века редкой работы гражданин Данилов, универсальный вор-домушник положил конец всему приятному, назначая встречу по телефону. Грязный взвился из-за стола, как воздушный шарик, и попрыгал, подобно колобку в прихожую, где нырнул в черные лакированные ботинки и протиснувшись сквозь узкую дверь в прихожей, закатился в лифт...

Подъезжая к ломбарду на своём новеньком Шеврале, где с трудом помещался за баранкой скупщик неожиданно заговорил сам с собой; Два с половиной лимона! Да он не обалдел!... И где я найду ему за час такие деньги!

Чуть не подмяв зад Лады с кавказцем внутри Юра припарковался. Не успел заглушить двигатель, как универсал уже впрыгнул на заднее сиденье и протянув длинную в наколках руку, сжимая коробочку сапфирового цвета, бойко крикнул: Вот! Половину капусты сейчас, половину, как договорились через часок.

Воздушный шар за рулем, мычал, краснел и тужился, превращаясь в мыльный пузырь, что вот-вот лопнет!

И казалось перестав дышать он извлёк перстень из футляра, выдавил из себя вместе со вдохом: У меня треть! Остальное через час.

Э! -заныл продавец! Какого хрена! Уговор иной был! Меня из-за тебя братва на счетчик поставит! Ну, ты кадр, прости господи... Давай, дядя, возврати перстенёк! Пройдохе Грязному возвращать сильно не хотелось! За минуту с обеих сторон был выговорен словарный запас русского мата, после чего завязалась потасовка... Иногда выгодно быть круглым. Не удобно схватить, а если это круглое необъятное и юркое-то это его преимущество...

Словно богатырь Илья-Муромец Юрий извернулся и нанёс удар локтем левой руки в лоб соперника, а правой сам не знает зачем переместил реликвию себе в рот. Руки в на-

колках сдавливали горло. Дышать не было сил и в тот момент, когда бедняга разомкнул рот, чтобы глотнуть воздуха-злосчастный перстень застрял в горле.

Перед глазами всё поплыло и начало темнеть. Рыжая бес-тия в трусиках- стрингах и красных сапогах ботфортах выше колен удобно усевшись на капоте машины манила пострадавшего скупщика тем самым билетом из его сна. Он хотел протянуть руки к лобовому стеклу, чтобы быть ближе к обнаженной девице, но не смог пошевелиться. Мираж исчез, словно выключили телевизор. Стало тихо и темно и сознание покинуло Грязного, который был грозен в последние минуты.

Трудно сказать сколько прошлого времени когда он открыл глаза. Около него стояли две двухметровые амазонки, облачённые в золочёные прозрачные одежды и вооруженные арбалетами. Вокруг был прекрасный первозданный хвойный лес. Солнце садилось за горой, что виднелась на горизонте. С большой высоты этого каменного исполина низвергался мощный и сказочно красивый водопад. На пике играли блеском в лучах светила злачёные врата, за которыми, как Останкинская башня, возвышалось непонятное сооружение.



Где я! В раю! -страдальчески прохрипел лежащий на земле мячик, не понимая на этом или другом он свете. Амазонки-близняшки синхронно приложили свои указательные пальчики к своим пухленьким губкам и затараторили хором, перебивая друг друга.

Мать вашу... блондинки милые! не могли бы, вы, голосить по одной! -превращаясь в грозного и приходя в себя прокричал их гость. Белокурые красавицы переглянулись, передёрнули плечиками стали уступать право слова одна одной и когда они почти договорились с неба камнем упала бесшумно светящая огнями летающая тарелка диаметром метра полтора и зависла на уровне голов девушек-великанш. С верхнего люка выпрыгнул маленький, менее полуметра бородастый темноволосый старичок. Красотки замерли по стойке смир-

но и отрапортовали; Объект-путешественник номер 64дробь 20 к ознакомительному путешествию в преисподнюю, с дальнейшим посещением ада по пригласительному билету готов.

Старик-с-пальчик недовольно пробурчал: Приглашение получила его душа, а не тело. Почему до сих пор тело не отделено от души, я спрашиваю вас, стражи порядка мира усопших! А!

– Это технически невозможно господин Президент народа Нечи! -оправдывалась одна из амазонок

– Ну, да ладно! некогда мне! Грузитесь в звездолёт!



Звездолёт? Эта консервная банка-звездолёт!? -воскликнул бы тут каждый, но только не первый в мире экскурсант в потусторонний мир, явившейся сюда по приглаше-

нию, а не по необходимости -прихода своего часа или впадения в кому при болезни. Во первых очень сильно болело горло и говорить ему было тяжело, а во вторых в тесном и маленьком летательной аппарате коленка одной из стражниц этого мира упиралась прямо в его нос, отчего землянин настолько возбудился, что на него напало некое подобие столбняка. Благо, что полёт продолжался считанные секунды. Крышка люка открылась и стражница сильной рукой выпихнула Юрия наружу, где в помещении, напоминающее станцию метро Китай-город, в белых длинных одеждах его улыбаясь встретил апостол Павел. По отечески обняв пришельца, он смахнул слезу со своего лица и держа Грязного за плечи молвил: Рад приветствовать тебя в загробном мире людей параллельного мира богов, ангелов, народов нечи, славов, антов ...ну и прочих. Давно не ступала тут нога живого человека... С тех пор, как Создатель поменял полярность миров и переместил вас в нижний ярус планет, закрыв хода в наш верхний...

От дурного самочувствия и монотонной речи, из которой, прибывший на экскурсию ничего не понимал-поплыло перед глазами ...Вышедшая из прибывшего на платформу пустого поезда времён московского метро шестидесятых всё та самая рыжая bestия быстро приближалась к ним. Гость из другого мира взбодрился, но был сильно разочарован... Девушка была одета в цветастое, очень красивое платье, которое было сшито не не из прозрачных тканей, не было ни-

каких вырезов... правда сидело идеально на фигуре! Ах, ты, боже ж мой какой фигуре!... Апостол всё это время продолжал свою речь, но даже обрывки фраз не долетали до ушей скупщика, который просто съедал глазами девушку.

Уже на этом свете Грязный чуть не бухнулся в обморок, когда Святой соединил его руку и руку прелестницы. благоговая на путешествие. Павел указал рукой видимо направление, откуда следует начать путь, а милашка сверкнув глазами назвалась: ЛУЛА!

ЮРА-ответил Грязный и они зашли в пустой вагон пустого состава и понеслись в темноте навстречу свету в конце тоннеля.

Голос из громкоговорителя объявил; Внимание в 16 блоке пребываем по расписанию на Пост четыре станция Распределительная площадь Преисподней. Двери распахнулись и путешественник и гид вышли на платформу, где множество людей, различных национальностей чинно и важно проходили через турникеты, открытого вестибюля устремлялись к храму на чистой, широкой и очень красивой площади.

Юрий наконец придя в себя, взял спутницу под ручку последовал за всеми. Настроение подымалось. На крыше храма играли на лирах и славно пели ангелы. Экскурсант был зачарован, а толпа тем временем выстраивалась в очередь перед серебряными воротами в исполинский храм. Сотрудники небесной канцелярии в красных мантиях не спешили начинать прием, видимо дожидаясь прибытия кого то повыше.

Лула потянула подопечного к служебному входу. И в тот момент когда они шагнули на первую из семи ступенек перед входом и длинной очереди выбежала рослая, худая, пожилая женщина и заголосила с одесским акцентом: Ай, люди добрые! Братья и сестры! Вы ж полюбуйтеесь! Неделю как жену свою родную в роддом сбагрил, а тещу три дня, как земле предал-сам видать в ящик сыграл и уже тут шмару размалёванную подцепил и с заднего ходу норовит прорваться, местечко потеплей и тут прикупить!... Люди, это что ж делается, вас спрашиваю! Толпа загудела, а Грязный инстинктивно обернувшись на знакомый голос опешил и подпрыгнув взвизгнул: Мама?

– Мама! -еще громче запричитала женщина-Ты ж, меня никеле так не называл. В лучшем случае Оксана Валерьевна, а в худшем-змеюка подколотная, а как рюмашку пропустишь так по идиотски-Тёщенька!

– Тёщенька, не надо кричать и привлекать внимание

– Вот паразит! Тёщенька! Смех да и только... Ну давай поцелуемся за встречу, зятёк мой новопреставленный!

– Н..ННЕ.,Т! Мама Ксюша я не умер! я здесь по делу!

На экскурсии!

– Ха! на экскурсии! -парировала неугомонная теща, в прыжке подлетела к спутнице зятя и вцепилась ей в волосы, вопя: Это пока мы тут очередищи выстаиваем, эта видать приבלатованная с зятьком, как депутаты-в обход закону места добывают. Многие из толпы поддержали скандалистку

и началась свора, переросшая в побоище.

И как знать чем бы всё это кончилось, как невесть откуда возникший и ставший над толпой апостол Пётр. Тихо!!! -прогремел он-всем кто виновен в беспорядках немедленно покинуть площадь. Всем еще 7 дней карантина, колдунье Лула из народности славов – покинуть зону и три дня домашнего ареста



Колдунья!?! -просвистел Юрий и присел на корточки.

Здесь не свистят! -пробасил Пётр, зло взглянув на экскурсанта и выдержав многозначительную паузу добавил: Те-

бе грешник я представлю нового гида, а пока войди в храм и прочти молитву за спасение души, а затем выйди наружу через дверь за алтарем и жди меня там-смертный. Да и не вмешивайся там не во что, что увидишь! Подумав про себя: Вот это дисциплинка! -обозванным смертным поспешил в храм. Оказавшись на улице Юрий удивился тому, что с этой части храма всё небо было затянутое облаках и моросил мелкий дождь. Сразу напротив него возвышался этакий Биг-Бен из темного гранита. Собственно это было единственное строение на этой улице, которая судя по табличке и стрелочке у ворот храма называлась Парадной. Стрелки часов на башне были близки к часу дня. Какое то мгновение и мощный удар колокола подтвердил это. Гул от удара еще стоял в ушах Грязного... и тут небо осветилось залпами салюта, вот только цвет всех мерцающих огней действия был красным. Высоко в свинцовых облаках торжественный голос произнёс: Авель со свитОООЮ!. Одна из стен биг-бена раздвинулась и вслед за симпатичным кучерявым юношей в одной набедренной повязке по кручёной винтовой лестнице четким строем сходили воины всех армий и народов, погибшие в различных сражениях, которые когда либо полыхали на планете Земля...

В ту секунду, когда со скупщиком-экскурсантом поравнялись русские князья древней руси и ханы Золотой орды за его спиной приземлился ангел, который положил путешественнику в иной мир своё крыло, прошептал, что теперь он будет

сопровождать и опекать вместо Лулы пояснил: Только не думай, гость, что это представление задумано ради твоего при-  
бытия... Нет! Это неприкаянные! Все они умерли не своей  
смертью... Это безвинно убитые, павшие в войнах, с другой  
стороны башни с часами в своём отдельном строю идут ви-  
сельники, самоубийцы, а также жертвы различных преступ-  
лений... В рай их не пускают, в ад тоже-никакой жизни!  
Муштра и ежедневные парады четыре раза в сутки- их един-  
ственное развлечение, да... чуть не забыл-все-все они в доба-  
вок- пристяжные... Черти используют их строго по графиче-  
ску-возят воду в водонапорную башню, что обеспечивает кип-  
пяток ад. Своё расписание для них и у нас-ангелов! Они  
уборщики всего, что есть здесь, в раю и аду. Нет им в веч-  
ности покоя...



Едва ангел закончил душещипательную речь, мимо пронеслась царская карета, запряженная семёркой вороных. В её окнах хорошо можно было разглядеть лицо последнего императора России и всю его расстрелянную семью, позади пешим шёл император Павел со свитой французских королей 17 века, которые тащили на аркане Наполеона, которого громогласно приветствовала его армия, вслед за которой заключённые в кандалы, упираясь тащили огромные булыжники и оживлённо беседовали Ленин, Гитлер, Сталин и американский президент Кеннеди в окружение золотопогонной белой гвардии и пиратского отребья эпохи открытия Америки.

Каким боком среди них убитый американский сенатор? -сам задал вопрос ангел и сам же ответил: Это у вас там одних называют тиранами, других святыми страдальцами, но не один умный муж близкий к истории и политике не может дать однозначной оценки не одному из них, а ведь человеческое и хорошее-есть в каждом-для нас все они, принявшие смерть не своей судьбы, а раз так, то и здесь никто не вправе судить о том, был бы ими использован личный код покаяния, если бы им было суждено прожить свое назначенное время... а так ответ гении они или кровавые убийцы дал бы страшный суд Иисуса, но дни его начала неизвестны. Наш мир это плюс, ваш это минус-и с каждым грехом на вашей Земле-эта дата на нашей становится дальше. В своих грехах-вы, люди-сами виновники, ибо задуманные, как индивидуальность-вы, исказили слово божье и стали толпой, вина дьявола. А как он может влиять на вас, если с дня предательства Иуды-он живёт в своем аду и ему хватает работы здесь. Ваши сердца и души губит не он-сатана, а вселившийся образ Иуды. А он кто-простой грязный грешник, человек и только вам-ему подобным, приходит в голову то, чего без вас не одна сила нечистая не придумала. Самое грозное оружие у вас-толпа, Это ей бояться противостоять сильные вашего мира, это она свергает режимы, крушит города, уничтожает одну веру и рождает другую и толпе без разницы кто будет ее введомый, ведь его можно поменять когда всё будет разрушено и впереди будет тупик. Богом для них ста-

нет любой, кто укажет новую дорогу и за его здоровье и честь будут вскинуты шапки вверх. Нет победы одной личности, если нет толпы, но если есть толпа, а нет личности-наступает хаос и мир гибнет. Все эти люди были личностями и к власти их привела толпа, что не может уметь думать и собственноручно лидеры толпы никого не убили-они лишь направляли и отдавали приказы, а исполнитель стадо, да еще такое, что радо перестараться в исполнение, но никогда не готова разделить и понести ответственность за вину и ошибки своего-вождя, тем более взять ответственность за кровь...

А что касается Кеннеди, то разве не могут быть у него здесь общих с ними интересов. Кроме того-Бог здесь гораздо ближе, чем у вас-а он для них монарх, от которого зависит их пребывание здесь, а любой власти недовольным властью легче противостоять толпой даже здесь...

Ох, и утомил я тебя речами Юрец! да ладно! Пойдем в ад, немного развлечемся!

Ангел обнял гостя обеими крыльями и велел повернуть налево и они пошли к единственному дереву на этой улице. Оказалось, что за могучим стволом скрывалась прозрачная кабина лифта.

Потайной лифт бесшумно, плавно, а главное молниеносно опустил ангела и путешественника на минус шестой этаж, где маленький карлик, очень похожий на президента нечи преградил дорогу'крылатому» заявив; Извини, ничего личного-приказ босса. Теперь я его гид. Скупщик даже обрадо-

вался, устав от философских речей опекуна и подмигнув тому, очень погрузневшему бодро зашагал с малышом-стариканом, облаченным во всё зелёное. Поднявшись немного вверх по шести ступенькам и пройдя по длинному коридору из чёрного мрамора они оказались в городе... Мать моя женщина-воскликнул Грязный.-Лас-Вегас отдыхает!

В городе, где небосвод был красного цвета и стоял неприятный смог всё утопало в огнях рекламы. Казино и бордели кишели в высотных домах-башнях. По мостовым, одетых в красный мрамор туда-сюда носились нарядные черти в красных, синих и желтых ливреях, что как пояснил гид указывали на статус рогатых. Безмятежно прохаживались полуголые великанши -амазонки, вооруженные арбалетами и не дубинками, а дубинами с щипами. Без слов сопровождающего было понятно, что женский пол параллельного мира и здесь стоят на страже порядка. Спутник Юрия наконец то представился: Сенюк! -пожал палец гостя и потащил его в ближайшее казино под названием: Деньги и здесь не пахнут! Внутри чересчур громко играл тяжёлый металл и на разные лады попискивали, позванивали и похрюкивали однорукие бандиты. Карлик попросил экскурсанта нагнуться и прошептал ему на ухо: Видишь ли-перед посещением апостола Павла, ты, не прошёл санацию и видишь в мире мертвых на душах оболочку, в которой они были в твоём мире, а здесь это называют памятью, которая жива там на твоей планете-я очень молод, чтобы мно-

го знать о твоём мире и вижу огненные шары-души, что имеют свойство видоизменяться в аморфные прозрачные тела с ручками и ножками, а вот мозг-то есть умение думать -это память их самосознания... Это не просто казино-здесь грешники могут выиграть отсрочку от огненного котла от одного дня до тысячелетия, даже вечность-тогда их душа, но не в оболочке человека-а в виде растения или животного возвращается домой, на твою Землю! В другом зале, правда есть столы для всех желающих из этого мира-ты можешь играть только за ними...!»



Я бы сыграл, но у меня же нет денег-тут же среагировал  
Грязный

Как это нет! -воскликнул, слышавший их разговор огромный черт в красном смокинге- Лула, одна из немногих, кто до сих пор имеет доступ в твой мир и сделанная ей работа наложила отпечаток на твою судьбу и привела тебя сюда с перстнем Диафа внутри твоих кишков.

И пока нет речи о том, чтобы извлекать его. Просто садись и играй-фишек бери столько, сколько хочешь... Думаю для начала на тысячу КАГЭ золота.

Тут неожиданно разговор их был прерван. Оказалось, что все трое стояли на крышке люка. Маленьких чертенят приспичило сбросить в огненный котел проигравшегося грешника. Он упирался и панически кричал, просил дать ему еще один шанс, но копытные были глухи к мольбам. Раскачав тело за руки и за ноги они с веселым визгом сбросили его вниз. Люк закрылся и металлический голос с потолка произнёс: Душа номер шесть миллиардов восемьсот миллионов три тысячи пять навеки прекратила существование, а спустя мгновение в залах всё замерцало и тот же голос воскликнул: Малый джек-пот: душа 2 миллиарда 6 миллионов 829 тысяч 662-возращена на землю мира людей и размещена в чреве собаки, в качестве зародыша и большой джек-пот 8 миллионов три-возвращается семенем баобаба. Ореол обитания первого-где то Европа, ореол обитания второго-где то Аф-

рика.

Когда голос стих-черт в смокинге почесал правый рог и вздохнув с сожалением сказал: Подумать только-все трое убийцы и насильники, а такие разные судьбы... Одно-го и след простыл-стал ничем-вакуум из которого уже ничто не родиться, а двое других еще поживут в теле и новой памяти и сам Создатель будет о них заботиться, когда его секретари напишут для них несколько строчек в книгах судеб... Как сложно устроен мир!



Потом почесав другой рог и отпихнув Сёнока панибрат-

ски обнял Юрия и спросил: Ну, так как любезный сыграем?  
А условия? -спросил Грязный

– Ну какие, меня возьми условия! Мы же тут не тираны. Этот перстень когда то был кольцом правителя народа Славов. Они вместе с Антами и Нечи жили на далёкой планете Альфа. Создатель родился из облаков, пыли и газа в виде энергии, что превратилось в Светило, оно запоминало и повторяла многочисленные процессы, пока не отделилось ядро, ставшее мозгами Вселенной. Верхняя часть отразило Свет звезды и стало им

Богом, нижняя остыла и стало черным из которого родился брат Диаф, Сатана или Дьявол... это, как хотите. Из материи звезды они создали планету Альфа, на которой создали два светлых народа. Они были бесполы и по учению Создателя ваяли уже сами себе подобных из этой массы. Главным по ее распределению был назначен братьями слав Астас. Всё было хорошо пока этого Великана не осенила мысль и из массы он не создал женщин, переделав мужчин на планете по образу и подобию, а потом добыв золото в горах, смешал сплав с массой и получил прибор, очищающий энергию биомассы. Диафу это не понравилось-и он прихватив с собой несколько Нечи изваял свою планету и породил нас-чертей. Затем объявив войну Богу он лишил его мысли и на какое то время обратил опять в энергию, но новой звезды, той, что назовут Солнцем. Правя на Альфе от имени брата

Сатана сделал резервации для стариков и ограничивал

численность населения, сеял вражду между народами у которых прогресс опережал численность. Началась освободительная война. Для усмирения черти кинули интеллекты, что сотворили сами-людей-осьминогов, гигантских пауков и кузнечиков... Вообщем анты и славы, те, что остались в живых за анили врагов в ловушку и погрузившись на звездолёты уничтожили Альфу. Устремившись к Богу, вместе с ним они основали Солнечную систему и обосновались на Марсе и Земле. Так кольцо света попало на Землю... Долго рассказывать в вашем 17 веке его обнаружил Нострадамус, гуляющий по векам и перелил его в перстень и тут же он у него был похищен... А мир ваш становится всё тщеславней и злей... Души из рая не желают идти в старый мир, в преисподней не все очищаются, как надо, а здесь в аду и вовсе не тот материал... Так, развлекуха для нас! Не стало светлой энергии для биомассы...

Давай так! Проиграешь, останешься здесь до тех пор пока твой и параллельный миры не объединятся. Выиграешь и там у себя на Земле осветишь мир, положив начало божьего правления и освоения новых планет для жизни.

– Черт, и это ты, говоришь мне о Боге-язвительно заметил Грязный.

Как хочешь-оскорбительно парировал нечистый-но, у тебя нет другого выхода и в нашем мире не тебе, смертный что то решать-будущему клиенту ада.

По рукам-сам не понимая, как это слетело с языка, произ-

нёс скупщик, думая, что без чертовщины тут не обошлось.

По рукам! -утвердительно кивнул черт и потащил за руку Грязного в другой, чисто платиновый зал, где стояло шесть столов для игры в рулетку.

Каждые тринадцать минут шло вещание о судьбах душ, подобно тому, что было услышано нашим землянином в первом зале и ежеминутно крупье -карлики нечи крутили волчки рулеток. В глазах рябило. В зале было душно.,.и уж не мираж ли? Нет! В дальнем углу из за пестрой занавески, прикладывая указательный палец к губам, как знак пришельцу пряталась Лула.

Тем временем игра начиналась. Обещанные фишки были поданы и надо было делать ставку.Рука взяла пять фишек и потянулась на 5 красное, но неведомая сила с силой переместила ее и фишки небрежно пали на 6 черной. Волчок закружился и остановился на 5 красное. Юрий взмок... когда сознание подчинено черту и колдунье играть непросто...

Спустя миг всё тоже самое произошло с 2 чёрное. Неведомая сила вопреки воли игрока бросила фишки на красное. Потом еще и еще... и когда к тринадцатому кону в руке у Грязного осталось из тысячи всего две фишки высокая Лула взлетела в воздух из укрытия и плашмя всем телом шмякнулась о противоположную стену. С того места, где секунду назад находилась колдунья выполз двадцати с лишним метровый человек осьминог и стал медленно приближаться к лежащей на полу жертве. Его мощные щупальца обвили ее

тело и подняли под самый потолок.

Не смотри туда-завопил черт на Юрия

Быстро ставь на zero и джек-пот твой-приказывал он.

А землянин стоял, как вкопанный, не в силах пошевелиться, лоя на себе взгляд амазонки, которая задыхалась в объятиях спрута. Набрав воздуха и собрав волю и силу она что мочи вскрикнула: Я вижу свет и чудом высвободила руку и еще громче крикнула: Я вижу свет солнца!.Какой то силой мускулы человекообразного чудовища были расслаблены.

Воспряв духом Лула злобно расхохоталась и не очень громко, но твердо отчеканила: Я вижу свет разума Солнца!.В ее правой руке появился длинный прямой и острейший меч. Единым резким целенаправленным ударом девушка-великанша отсекла громадную голову противника и совершив красивый кульбит в воздухе приземлилась на сверкающий блеском серебра пол зала казино, где вызывающе встала в победную стойку. Сначала фонтан крови, а затем голова поверженного рухнула на некотором расстоянии позади неё.

Стой, смертный! -не делай движений

И, ты, свиное рыло и два рога -прекрати играть в благодетеля... И не надо натравливать на меня обитателей моего мира-пребывая в ярости прокричала она. С омерзением выбросив меч в ту сторону, где грудой лежали голова и тело её обидчика, поправила причёску и успокоившись сказала: Всё должно быть по честному! Тем более, что это мой гость...

И пусть я послушалась и сбежала с под ареста, но вам и Диафу доверять не приучена. Предлагаю большой сход этого мира, завтра в 10 утра, как только пропоют сирены в столице Нечи Домограде... только туда вашему брату с боссом не заказана дорога! Пусть выскажутся все и человек сам решит как ему поступить и никто не будет навязывать ему своего мнения...

Зал содрогнулся от тяжёлых шагов, будто бы началось землетрясение и перед Лулой, словно гора возникла высокая, мохнатая фигура, устрашающего вида с огромными рогами и короной на голове, повелителя тьмы -Сатаны, чье имя от рождения было Диаф. Будь по твоему-министр магии славов. Мы принимаем. твои, условия-с одышкой прохрипел он

На берегу прекраснейшего озера в столице Нечи, воды которого были чрезвычайно глубоки и удивительно прозрачны шли последние приготовления к сходу народов. На берегу опираясь на свои хвосты туда сюда сновали диковинные русалки, собирающие хворост в густом первозданном эвкалиптовом лесу. Из своих домов-землянок повылазили старички и старушки гномики-Нечи и делая пометки в виде абстрактных пятен натуральными красками из трав и растений украшали свои звездолёты, маленькими, словно игрушечными метлами расчищали место для парковки летательных аппаратов гостей. Первым на площадке приземлилась тарелка славов во главе с красавцем Андритом и хорошо известной властительнице магии Лулой. Вслед за ними при-

был корабль с грозными братьями-исполинами людьми-осьминогами. На собственных крыльях прибыли семь ангелов, обоих полов. И тут же на в плоских, обтекаемым и слепящим цветом отполированного металла две народности гуманоидов -обычных двухметрового роста и чуть выше старичков с ноготок – зеленого цвета и разным количеством глаз от одного до трех. С дарами озера-рыбой и жемчугами вышли водяной и бабки-кикиморы, а со стороны леса к костру тащили тушу мамонта с десятков леших-все они вместе также, как и бородатые мини-старикашки- выходцы многонациональных и гостеприимных Нечи. Вслед за ними совершили мягкую посадку пятеро чертей и Диаф. Не заставили себя ждать и святые-во всем своем блеске явились к костру апостол Петр и Павел, которые привезли три души-представляющие рай, неприкаянных и ад-библейского старца Иову, убиенного поэта Пушкина и черную душу того самого лётчика, сбросившего над Нагасаки смертоносную бомбу. Последними прилетели кровососущие вампиры и змеи искусители, парочка огнедышащих драконов. И когда Сёнок любезно пригласил подойти к костру Грязного, который дурачился в собственноручно сплетенном гамаке, подвязанному к деревьям и наблюдавшего свысока за играми динозавров-последними отрапортовали о прилёте-гордые и статные анты, во главе со своим королем УИССОМ.



Председательствующая Лула открыла сход и незамедлительно предоставила слово главе, вечно здесь опаздывающих антов.

Подняв руку и выдержав паузу, поклонившись святым он начал;.С первых секунд земной грешник, неудачник и вороватый пройдоха с перстнем этого мира внутри своего пище-

варительного тракта вслушивался в синхронных перевод Сёнока страстной и пламенной речи анта, на непонятном языке, издали напоминающую рычащее английскую, в которой речь шла о следующем: Как только энергия разума Солнца при помощи удивительного кольца снова стала Создателем и из ее массы явился Вселенной Бог-тысяча лет пошло на построение планет системы, каждая из которых по задумке строителей должна быть живой. Наконец когда всё было закончено-Создатель, анты и славы облюбовали Марс, Нечи к которым явился Диаф поселились на спутнике планеты Земля. Космические ковчеги с животным миром планеты Альфа были разделены поровну между двумя соседями. Первоначальный недостаток кислорода на Марсе вызвал странную эпидемию особей мужского пола динозавров. Впоследствии, когда их кожа воспалилась и покрылась язвами это стало началом страшной эпидемии и мора среди животных и людей. Биомассы не хватало, чтобы исправить ситуацию. Нечи прознав про это в один из черных дней нашей истории атаковали планету и похитив нашу биомассу, высадили на Марс наиумнейший и наипрожорливающий, выведенный в их лабораториях интеллект человека-осьминога. Они не гнушались не падаю животных, ни живыми людьми со стремительной силой уничтожали марсианскую жизнь... Мы не успевали строить саркофаги-могильники для погибших, замуровывая в камнях тела, чтобы вечная память о них не стала пищей для тварей-монстров. Бог со свитой мудрых

славов отправился на Землю на переговоры и был пленён там. А гады с липкими и холодными щупальцами, читая наши мысли, опережая на шаг в стратегиях неожиданно даже для всех нас обрели врага на красной планете. Укус мерзкого, но безобидного для людей гигантского трехметрового паука-ткача оказался смертелен для уродищ в 3 раза выше их. Из этой ядовитой слюны славы еще на Альфе делали хмельной бодрящий напиток.

Этот фактор мог стать для нас решающим. Исключительно травоядных, несущих яйца млекопитающих пауков светлые головы марсиан решили использовать в сражениях с живородящими осьминогами. Без малого три века длилась эта война и когда перевес был уже на нашей стороне Нечи применили упреждающий удар, захватив внезапно все четыре наших космодрома с более чем две тысячи звездолетов они применили страшное оружие-ядерный залп. Десятку антам и кажется семи славам удалось спастись. Командовали спасенными две женщины-одна рода антов, другая славов, что испытывая недомогания -улетели с планеты Смерти.

Несколько лет бороздя космические просторы Вселенной страдальцы с Марса на свой страх и риск взяли курс на Землю. Совершив посадку в самом центре единого материка, кроме чудной природы и хорошо знакомых им динозавров и птеродактилей, что расселили здесь Нечи, они обнаружили стаю огромных волосатых обезьян, ходивших на четвереньках, результат также обитателей Луны. Исследуя при низ-

ком полете всю территорию суши на четвёртый день обнаружили следы биологической лаборатории со статками биомассы из которой удалось клонировать себе подобных индивидуумов, увеличив свою численность до ста человек. Найти что либо указывающее на Создателя, Диафа и особей Нечи не удалось. Однако в потайном сейфе одном из отсеков ваятелей живого Лула-а это именно она возглавила в то время славов повезло найти реликвию своего народа, что взяли с собой ее соотечественники, что взялись сопровождать Светлейшую силу разума, творившего жизнь. Оставив несколько человек и назначив их хранителями кольца, накапливать биомассу света -остальные немедленно приступили к строительству жилища из веток и листьев пальм. Как только мы расположились на ночлег на наш лагерь напали обезьяны, которые если выпрямятся не уступали нам в росте. Они были тупы, но превосходили нас в силе. Нас не спасли навыки превращаться в невидимых, не спасла магия и аналитический ум-мужские особи животных похитили одну из наших новорождённых девушек-Аиссию. Она исчезла бесследно и после этого случае такое случалось неоднократно. По прошествии трехсот шестидесяти солнц, когда нами была из горного камня возведена мощная крепость и построены жилища из глины и известняка наши охотники обнаружили Аиссию в одной из пещер, охраняемую злобными животными, в нескольких днях пути от нашего стана. Там же находились и другие наши женщины.

На руках многих из них были детёныши-некое слияние неразумного животного и сверхсовершенного человека, с малым количеством шерсти на крохотных телах угольного цвета. Обезьяны допустили внутрь одного из наших охотников, где Аиссия передала ему странную карта-схему и пояснила, что по непонятным ей причинам на всей земле живут эти сильные животные мужского рода. Что наши женщины для них - потребность удовлетворить животный инстинкт и продолжить потомство, что животные не грубы с противоположным полом и всё время хотят что то объяснить при помощи карты и при помощи жестов. Как только карта попала в руки Лулы мы поняли, что всё гениальное просто...

Тут ант-докладчик поаплодировал сам себе и решил, что будет лучше, если дале сказ поведет сама Лула.

Рыжеволосая колдунья мило улыбнулась и начала повествование:

Как не мудрена была схема-разгадать её не представило труда... две параллельные прямые отражались в зеркале шара и расходились опять от линии горизонта. Роль зеркала между двумя шарообразными поверхности выполнял зеркальный фосфорический газ, что скрывал на одном шаре близкое нахождение другого, а если обобщить это в пределах солнечной системы-то лучи солнца излучающее гамма-излучение делают невидимым близкий нам мир, точка пересечения прямых указывала на самую южную точку единого материка земли, широта была указана и долгота колеба-

лась с небольшой погрешностью, в зависимости от времени года. Мы немедленно снарядили в дорогу звездолет и достигли нужной точки, но попасть в другой мир оказалось делом не простым. Раз за разом взмывая в околоземную орбиту нас ждала неудача. Осенило нас ночью, когда опустив голову все дружно таращились на водную гладь океана... Чисто горизонтальный взлет по четкой прямой на максимальной скорости! Всего шесть часов полёта и вот она... вторая Земля, её точная зеркальная копия на которой вольготно гуляли Нечи. Первыми кого мы увидели это была семейная пара Лесогуров, они абсолютно не удивились, но очень обрадовались нам. Из их рассказа стало ясно, что Диаф изгнан отсюда и они живут по законам Создателя

Создатель и миротворцы славов прибыли на ту Землю, с которой пожаловали к ним мы-Сатана и Бог договорились о сотрудничестве во имя спасения тех, кто воевал с чудовищами на Марсе и они создали этот мир, но когда все было готово Диаф убил славов и потребовал своего единовластия и приступил к созданию гумо-армии зеленых человечков. Но тут восстали все Нечи-зло было выдворено за пределы Солнечной системы, а Нечи стали готовиться к вашему прилёту, оставляя в разных местах письма.

Утром следующего дня -Создатель, ангелы и прилетевшие семь славов и десяток людей- осьминогов собрались на сход, подобно этому. На повестке дня один вопрос-где быть жизни разума... Мнения разделились, но большинством была вы-

брана планета, где уже начали обживатьсь славы и анты.

Вернувшись со Светом Вселенной можно сказать домой дружно начали обустраивать новое жильё и обустраивать научные лаборатории. Нечи вернули большим обезьянам часть самок, что обманом затащили в тот мир для проведения своих опытов. А к нам вернулись наши женщины вместе с подросшими людьми-обезьянами. У обезьян оттуда забрали детенышей от Нечи и через триста лет на свет появилась новая нация истососов, с желтым цветом лица, произошедших от браков с потомками обезьяно-анто-славских детей. Но в отличие от нас они были смертными и подверженные болезням, а Создатель мечтал о совершенстве, превосходящих нас и подобных ему. Биомассы не хватало, кольцо в достаточном количестве могло помочь скопить её еще лет через семьсот. И опять сработали мои извилины-на основе живых клеток создателя, антов, славов и истососов создать эмбрион, которая бы выносила женщина племени истососов. Имя ее было Майи-а результат через 9 месяцев превзошел ожидание. Обучая всему мы лелеяли его тридцать три года и наконец представили его миру. Адам был невелик ростом, но был особенным- он в отличие от нас чувствовал боль и мог сопереживать. Мы радовались победе эксперимента, но видели, что он несчастлив и одинок. И даже нас бесчувственных великанов трогала его забота о полу обезьяне -полу человеку у которой деревом был перебит позвоночник. Именно он убедил нас сделать ей операцию, пожертво-

вав своим ребром из которого был сделан сломанный отдел позвоночника. И как только Ева выздоровела и счастьем Адама не было предела-появился он-Диаф!

На примере яблока дьявол поведал ему о двух мирах и объяснил, что его сила не в росте, не в мускулах, не в особом уме, а в чувствах и что его душа-бесценный биоматериал- из которого возможно творить чудеса, но для этого нужно отказаться от бессмертия хотя бы бушующих поколений, для чего немедленно познать сладострастия с Евой. Разгневанный Создатель отправил Адама и Еву в параллельный мир нагнав на парочку гипнотический сон, но Диаф послал ученую змею, что разбудила их и они свершили свой грех. Тогда силой Разума они вновь были возвращены на Землю, а создатель с антами, ангелами Нечи покинули его. Славы отказались это сделать, но обещали никогда не вмешиваться в мир смертных людей. Правда уже вскоре клятва была нарушена, когда великаны приютили братоубийцу. Внутри них происходили распри и часть из них ушли далеко и обосновались на севере планеты, на части суши, что имела узкий перешеек, что связывал полуостров с землей. Вскоре именно они обрели мощь и стали великой сверх цивилизацией. Именно их разум и необоснованно послужил началом войны с Нечи. Их мощное оружие сдвинуло пласты земной коры и раскололо материк на несколько частей, из за чего затопило их империю Атлантиду. Несколько лет звездолёты антов спасали древний животный мир земли и помогали вы-

жить славам и смертным. Затем на Земле нас остались единицы-я и еще 9 славок обосновались в прериях, основав армию амазонок, Майи-стала матерью империи майя, ее сын Инк-родитель инков, мы были с антами и истосасами разбросаны по свету,..В древней Греции и Риме нас называли богами, на севере гиперборейями, а всех данных нам имён не перечислить, вот только Нечи везде и всегда одинаково-домовые, кикиморы, лешие, русалки и прочая нечисть. После того, как Иуда предал Христа-весь наш мир отвернулся от смертных и ушли в этот мир, то помогая отсюда, а то мешая миру смертных. Различные Нечи переступали черту и тихо жили рядом с людьми. Несколько антов выступали в качестве пророков, предрекая опасность... но грехопадение человечества продолжалось, человечество только думает, что развивается и прогрессирует... ха! да куда они без наших подсказок, которые мы вбиваем в их головы через мысли и сны. Их души-даже самые светлые черны и заражены пороками, в их сердцах живёт злоба и ненависть. Этот мир уже не в силах очищать их, души рая вообще отказываются обрести обличье в том мире. где нарушен баланс добра и зла, и нет уважения к святой любви. Людей губит многое в том числе и желание властвовать. Единственное, что могло бы помочь им-исправить материю души. Для этого необходимы две вещи-наше кольцо-перстень и объединение навеки обоих миров. Но... есть одно большое но! Смертные некогда жили под Богом и осквернили его, они предали учения Сы-

на, вели войны и в различных странах жили под различными правительствами и в их истории не было такого, перед которым бы поклонились все. Обязательно находилась прослойка, которых что то не устраивало. Для равновесия чаш добра и зла, хотя бы на сто лет, а этого достаточно чтобы исправить материю-необходимо полное подчинение власти Создателя и Сына-а это не просто... Если хоть один скажет: не хочу или не буду-усомниться 10,а усомниться десять и тысяча примет их сторону- далее тяжкий грех и человечество будет обречено на вечное торжество зла, что приведет к расколу и нашего мира!...



Я сам грешник! -перебил амазонку Грязный-«и хотите, чтобы сейчас здесь перед, Вами, я ответил за все человечество? -и тут же сам поразился своим умным мыслям

Конечно нет! -ответил ему Сёнок -но поработав с вами, мы, можем возложить на вас миссию, по подготовке к этому человечества и при этом хочу уверить, что это у вас год-365 дней, по исчислениям Нечи он длится 100 земных лет, а у славов и антов -1000.И если будет согласие, то через 1 амазоно-великанский год -вы вернетесь к себе и начнёте!

Чччеереэреззз 1000 лет! -заорал Юра

А, вы, как думали, любезный-вмешался Пушкин.

Полное очищение души до самой великой святости-дело небыстрое-закивали рогами черти...

Да не в этом дело-вновь слово взяла Лула-кольцо внутри тебя, это идеальный шанс уничтожить энергию грешника в аду, а затем, только благодаря украшению-в садах Эдема она возродиться и когда к ней прикоснётся Создатель-ты в другом облике вернешься на свою Землю гением и дашь людям то, без чего не возможно их очищение, принесешь вдобавок бессмертие и навеки объединишь наши два мира...либо если откажешься-то умрешь там, находясь здесь и будешь обречён на вечное скитание в преисподней и тогда силу кольца вернёт тот, кто прикасался к нему последним в нашем мире, а это Диаф... И тогда когда твой мир полностью станет рассадником грехов-сила Создателя и сы-



ней... откуда бедолаге было знать, что идёт прямая трансляция схода по их каналу телепатовиделвизора: О жинке в родильном доме он здесь не разу не вспомнил! Ишь чего, черт удумал-амазонку ему подавай. И по счастливой случайности в этот самый момент по техническим причинам она была прервана.

Вздыхнув Лула сказала: Ладно, пошли!

Уводя Юрия в лес, ступая по песчаной косе она как бы спохватилась и обернулась дав указания сходу: Чего стоите, ратозеи! Сход завершен. Начало эксперимента завтра в 7 утра... Я сама приведу объект к котлам ада! Надо сказать, что наутро стоя перед люком, где внизу огнём полыхали котлы экспериментуемый выглядел жизнерадостным и бодрым. Эффектно с растрёпанными волосами и отсутствующими верхними пуговицами на блузке-следами ночных утех выглядела и Лула... Весь великий сход выступал в роли наблюдателей.

Едва Сёнок открыл люк-Юрий, как настоящий мачо окинув соблазнительным взглядом ведьму-амазонку и послав ей воздушный поцелуй рыбкой прыгнул в котел. Люк закрылся, а часа через три крышка откинулась и два чертенка передали Луле обугленный перстень, урну с прахом и мешочек с ещё кипящей черной душонкой смешного пройдохи.

Выдержав инкубационный период содержимое мешочка и перстень через 9 месяцев- нашей Земли в специальной капсуле поместили в хранилище, в Эдемском саду и имен-

но в этот день на той их Земле был рождён первый ребёнок, зачатый естественным путем без всяких биомасс, что было необычно и непорядочно для этих мест.



Ну, а имя греховодницы наверно можно было не называть, если не учесть, что в нашей с вами истории-кроме имени Лула, сног сшибательная красавица звалась и Афродитой и Авророй, Лурой и еще десятком имён, отраженных в эпохах разных народов... Ну вот такие они многоликие эти совершенные бессмертные. А впрочем речь не об этом сейчас и интересно было бы вернуться к эксперименту

**Наш мир. Москва. Год 3124.**



Оглашая мир своим криком в одном из родильных домов у Марии Шнырёвой родился необыкновенный светловолосый мальчик с голубыми глазами на шее которого была

удивительная родинка в виде перстня. Совсем вскоре счастливые родители нарекли его Андреем и окрестили в храме Христа Спасителя. Это когда вокруг чужие дети кажется, что они растут долго, а наблюдая за своим

сокровищем-вы плевать хотите на греховодный мир, оберегая свое счастье и времени, как такового не замечаете! Да конечно же такие заботы! Первый шаг, затем первое слово ...ну и так до школы, а там... страшно подумать дилемма институт или армия...

Вот и в семье Шныревых четверть века пролетело незаметно ...а это значит пришло время начаться великим свершением-ведь солнечный Андрей Шнырев и есть-гений, носитель самой совершенной души во Вселенной, кроме Бога разумеется

Душа! Сколь различных споров вызывают факты её существования. Молодой анестезиолог Хромов провёл серию удачных экспериментов по ее исследованию и впоследствии поделившись этим с физиком Шныревым, тем был создан прибор для сбора материи человеческой души. Установка напоминала круговую панораму ВДНХ -Множество зеркальных пластин отражателей с диодами проводников и кучей проводов, различных игловидных антенн и серебряных экранов. Как правило взглянув в обычное зеркало мы видим свое отображение, здесь же любое присутствие живого человека перед таким зеркалом делало его черным и лишь аура распользалась по экрану змейкой, вырисовывая через прием-

ные антенны в перевернутом виде на матовых стеклах перед пластинами из серебра все чаяния души и уже эта полная картинка через светоприёмник проэцировалась на монитор компьютера. Изучая таким образом души усопших Андрей

Шнырев пришёл к выводу, что природа души-лучистая энергия, что до мельчайших подробностей хранит информацию от последнего дня жизни до рождения, а также отрывочную информацию о своих ранних жизнях, выделяя при этом огромное количество азота и неизвестное науке вещество, способное выполнять различные функции и строить в пространстве аморфные формы, меняющие свою конфигурацию. Ученым удалось скопить такую энергию от более, чем ста усопших -и результат превзошел ожидания. Светящееся лучистая энергия неожиданно превратилась в белую паробразную массу, которая до мельчайших деталей производила живую копию одушевленного предмета, находящегося перед экраном. Это не клонирование-это новый шаг в построении абсолютно новой жизни во Вселенной строить и создавать суждено человеку обыкновенному, благодаря еще одному уникальному свойству биомассы суждено победить все болезни и стать бессмертным. Однако если в биокамере выкачать азот, а запустить в нее чистый кислород-масса неистовала, уничтожая и сжигая всё живое и неживое вокруг. Чем же для людей было это открытие-в короткий срок с ее помощи можно сделать любую планету бесконечно-го космоса, пригодной для жизни, населив искусственно со-

зданными себе подобными интеллектами, не знающими что такое смерть. Энергия жизни и её созидания и мощное оружие против всего живого, дающее право любому на Земле быть богом!

Весь мир с упоением следил по телетрансляциям как астронавты мирового сообщества всего за месяц благодаря изобретению русских возвели в качестве эксперимента атмосферу, океаны, насадили лесами и воссоздали животный мир на Марсе и Венере, приступая к созданию человека...

Именно последний факт и настораживал Шнырёва. В голову почему то лезли мысли о войне, прошедшей 150 лет назад. Отголоски холодной войны 20 века, междуусобицы и локальные конфликты начались в 90х далекого столетия долго кипели в котлах ненависти людей друг к другу и все это выплеснулось наружу почти совсем недавно. Более трети суши с тех пор стала безжизненна и до сих пор законсервирована, как радиоактивная и опасная для здоровья. Та беспощадная война породила всеобщий хаос, никто не понимал с кем и против кого воюет его государство и когда было уничтожено более 2/3 населения – народная толпа, вышедшая из подчинения - в разных уголках земли обрушила свой гнев на военных и ученых. Образованное из числа представителей 9 стран - правление мирового сообщества 23 года добивалось остановки конфликтов и мира на планете. И этот день настал. Все, что осталось от человечества приступило от разрушения к созиданию. К созиданию-произнес вслух Андрей

и ему представилась картина, как из пены биомассы выходит сверхсовершенный человек и хохочет на своими богами-создателями, уровень мышления и развития гораздо ниже того интеллекта, который вышел у них, словно великая скульптура, сотворенная большим мастером. И понимая своё превосходство-высший разум при этом должен служить и слушаться своих создателей недоумков.

Да, что то я-перемудрил, недоучел, а если действительно что то пойдёт там на планетах что то не так, и рожденный разум поработит нас, и уже не они-рабы наши, а мы их-уже вслух пречитал учёный и в конце концов решил, что необходимо пойти проветриться, пока черные мысли не сожрали его мозг. Шнырёв вышел из лаборатории на 77 этаже 100этажного офиса и пройдя по коридору вошел в гараж, отворил дверь реактивного автомобиля на воздушной подушке, коснулся клавиатуры управления и аппарат плавно дрогнув плавно заскользив по утопающей в зелени многоуровневой многополосной рельсовой дороге попав на нее из автоматически открывающегося окна здания.

Высота около 200 м на землёй. Справа, слева, снизу и сверху -такие же авто, а внизу... исторический центр Москвы в окружение башен-нбоскрёбов, внизу, как муравьи- вечно спешащие москвичи, передвигающиеся вдоль верениц магазинов на электро- двуциклах, словно на роликах и эскалаторы, убегающие на глубину более 200 м в подземные многоярусные города-музеи, часть из которых ещё

500лет назад было метро.

Шнырев пролетая над Арбатом решил перекусить, съехал с основной дороги 75 уровня на винтовой спуск и немного потолкавшись в пробках выехал на нижнюю парковку.

В белокаменной вечерело, переливалась огнями реклама и с огромных мониторов транслировались новости мирового сообщества; Через несколько часов на Венера и Марсе человек обыкновенный создаст десятки себе подобных с высшим интеллектом помощником общества. Первые Адамы и Евы будут обживать Марс и Венеру...

Шнырев закрывая уши ладонями вошел в кафе, «Старые картинки» и уселся за столик, где напротив его красовалась бронзовая статуя сидящей незнакомки в одеждах древних римлян. Этот один из трёх залов заведения назывался Цивилизация, где у каждого столика сидела за компанию фигура одной из древнейших эпох планеты-египетский фараон, дамы из древней Греции и Рима, средневековые князья, цари и правители народов мира и т.д до изваяния статуи нынешнего правительства мирового сообщества.

Ученый -гений набрал на дисплее за столиком заказ и к его столику немедленно подъехал столик на колесиках с заказанной едой. Как только все было перенесено Андреем на скатерть и на экране дисплея отразилось подтверждение оплаты-трехколесный официант умчался. Едва начав трапезу Шнырев почувствовал чью то сильную руку на плече. Грубоватый голос на древнем старославянском произ-

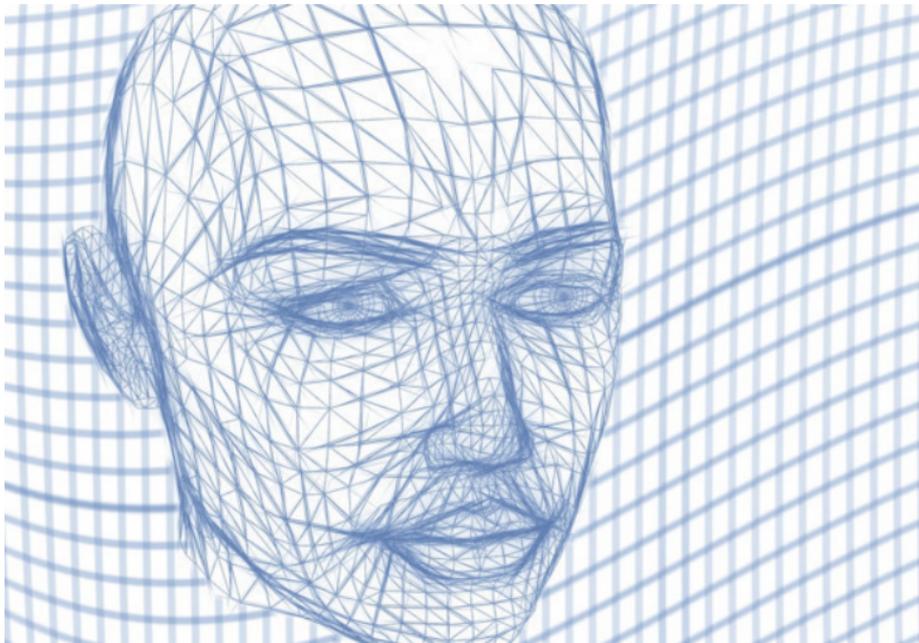
нес негромко; Здравия, тебе, отче!, а потом что то тихо побормотав под нос типа молитвы или заклинания произнес очень громко по русски: Здравствуй, папа! Андрей обернулся и увидел незнакомого человека, судя по лицу немного постарше ученого. Незнакомец положил руку на затылок Андрея и что то впрыснул из флакона прямо в глаза. Шнырев хотел воспротивиться и оттолкнуть незванного гостя, но движения его оказались скованными, разум не подчинялся, а в глазах возникла и пронеслась, как в киноленте вся от начала до конца в подробностях история Юры Грязного...

Придя в себя ученый глядя в глаза гостя опешив произнёс:

Это не сон... так ты? – да-ответил пришелец

– А Я? -задумчиво протянул физик

ДА! -ответил почти ему сын



Минут тридцать они сидели молча, глаза друг на друга. Первый нарушил тишину посланник параллельного мира:

Мы не совпадаем давно с людьми по времени, кроме того наш контроль над вами стал равен нулю. Мы опоздали с экспериментом, но виной тому, то, что ране не могли отыскать перстня. У вас прошла война, которая объединила человечество и дало небывалый скачок научной мысли и ты, стал не нашей машиной мысли, а винтиком гения своего человечества... Перемирие в нашем мире нарушено. Диаф развязал войну и рвется к власти, а поскольку всё взаимосвязано в наших мирах-интеллект биомассы увеличен в сотню раз

и ваши Адамы и Евы, -супер разум И этот, созданный вами интеллект обернётся против вас же самих... Создатель некогда, подаривший этот свет антам и славам, лишив их права на чувство столкнулся с тем, что уродистые Нечи Диафа всё время имели над ними власть. Они не обладали силой, но в отличие от великанов могли ненавидеть и сострадать... Не любить, нет! Просто жалеть! И им открылись пути двух миров-их невидимые тени духа-интеллекта могли гулять в вашем мире, а тело находиться в нашем... Великаны, создавая вас -людей, заботились не только о совершенствах формы, но и о тонкостях материи души-дав вам звериное и божественное, чтобы, вы, могли быть мудры и чувства наполнили вас... Но эти понятия, как любовь, умение замечать и наслаждаться прекрасным вскоре показали обратную сторону медали-из любви к ближнему-родилось великое желание быть единственным властителем и не разделять ни с кем-то, кто, а впоследствии что-дорого... И не Бог отвернулся от Вас, великая гордость ваша сказала нет, тому, что стояло над вами. Глубоко в сердце понимая, что делаете что то не так-цивилизированная Земля, обращалась с молитвами к разуму Создателя и ища повода для мира с нашими цивилизациями- вы, программировали себя бороться с тем, что вставало во главе ВСЕГО, ЧТО ЕСТЬ ПОРЯДОК ВСЕЛЕННОЙ-ведя войны, порождая хаос в революциях-проливали кровь и боялись того, что будет после вас, но не думали о дне сегодняшнем... И вот такой ценой- грех, утопающий в крови с одной

стороны и пламенная любовь на одной чаше весов против звериного инстинкта и боязнью кары ОТ СВЕРХРАЗУМА, и великолепие возведённых в честь него дворцов и собранных там образов, гонимых вами-вы в величие уподобились зверю,..что жаждет кротости и всеобщего хаоса одновременно... а ОНИ, созданные вами на Марсе и Венере-наследие вашего существования, но лишённые понятия совести, жалости, любви-только сверх сила и сверх разум. Но есть еще и мы, ваятели ваших душ-изгнанные, живущие в строгих порядках Бога и Диафа и так и не выбравшие единого властелина над собой и миром, страдающие от собственных войн и ваших действий и желания властвовать над всем, но скрывающими это в свете не искалеченных душ, коих уже мало!

И что же нам, таким зверям кровожадным. делать-предав собеседника иронически спросил Шнырёв.

Вы держите в руках-билет в ад всей Вселенной... единственный выход начать всё сначала- грустно произнёс сын и удалился в некуда, исчез... отведенное ему время в мире людей закончилось...

Шнырев так и не притронулся за разговором к еде. выяснил, взглянув на часы, что торчит в заведении третий час.

Долго думая над словами посланца иного мира и утром обязательно решил обратиться с докладом к Президенту страны, что одновременно был вице-президентом правления мирового сообщества и тщательно обдумывал каждое слово, но этому не суждено было случиться. Ночью звездолё-

ты Нечи атаковали мир землян. Их удары сжигали и рушили здания, а стелившийся после взрывов по земле газ мгновенно усыплял бежавших в панике людей. В действие были приведены все силы противовоздушной обороны, а к полудню на защиту землян встали эскадрильи антов и славов. Корабли Нечи были оттеснены к акватории Тихого океана, где несколько суток длилось великое сражение летающих тарелок. Боевые корабли землян, не способные поражать цель за пределами околоземной орбиты наблюдали как дождь обуглившихся обломков летательных аппаратов устилал водную гладь, по поверхности которой плавали изуродованные трупы старичков-гномиков, мохнатых чертей, русалок, осьминогов исполинов и статных людей-великанов. Через неделю битвы вроде бы наступило затишье... Но все новостные каналы наперебой кричали о новой беде. Снаряженные на помощь интеллекты, рожденные на

Марсе и Венере уничтожили базы людей и на их космолетах с запасами биомассы стремительно приближались к голубой планете, крича в своих сеансах радиосвязи о конце света и то, что их создатели нарушили формула баланса разума Вселенной и теперь миссия их, кто создан ими во имя добра-должен исчезнуть из истории Вселенной. До гибели человечества, а может быть двух полярных миров жизни разума оставались считанные часы... войдя в лабораторию, минуя усиленную охрану он подошёл к бункеру накопителя биоэнергии... творящей жизнь, но доставшаяся

людям не по праву и теперь, несущая смерть. Можно во-  
евать с соседями, с правителями государств, организовы-  
вать перевороты и бороться с большей частью человечества,  
но нельзя победить совесть... Нельзя быть плохим для од-  
них, но хорошим для других... Но это же принцип челове-  
чества не приемлющие только плюса добра или минуса зла.  
Мы ищем грязь в светлом, а любое светлое обязательно зама-  
раем нечистотами! -Шнырев перезагрузил содержимое в но-  
ситель транспортировки и достав ноутбук-часы судорожно  
принялся что то вычислять... Ага! -вокликнул он-направле-  
ние 7 градусов левее южного полюса, строго горизонтальный  
полет помноженный на число пи и космическая скорость де-  
ленная на скорость звука умноженная на пол радиуса Зем-  
ли дробь пи к углу солнца Бетта 1 ЧАСА ДНЯ по Гринви-  
чу!... Так вот он где Компьютер включил двигатель носителя.  
До окончания загрузки массы оставалось 124 минуты 46 се-  
кунд, до атаки тех, кого изваяли на Марсе и Венере чуть  
меньше...



Мощный удар содрогнул Землю, сдвинув земные плиты и разбудив все вулканы на планете. Дома-небоскребы складывались повсеместно, словно карточные домики. Сизый густой туман, укрывший голубую планету, словно дракон настигал тех, кто жаждал спасения и мгновенно усыплял.

Сработала аварийная система лаборатории и ракета ушла заданным курсом. В рушащемся здании тело Шнырёва деформировалось и превратилось в бело-голубое облако.

Мир людей, погрязший в грехах и ненависти, ищущего в веках истории спасения в экспериментах построения нового общества, но так и не нашедшего себе кумира, живших по принципу послушничества чужого ума и направляющей руки с разъяренной толпой, разрушающих старое, но никогда не построившего нового, удовлетворившего бы всех, как и мира его создателей и тайных учителей, служащих свету и тьме одновременно в мгновение стали пылью.

Туман все еще стелился над планетой, когда с угасающим черно-красным солнцем зажглась новая звезда света, осветившая новый облик планеты, в короткий срок ставшей такой, какой некогда была задумана. Единый огромный материк омывали воды бескрайнего могучего океана. Воскинувши руки к небу по песчаному и обожжённому катастрофой берегу в белых обтягивающих одеждах, будто в подвенечном платье, умываясь слезами босиком шла рыжеволосая женщина великанша и богиня Лула. В водах плескались две русалки, а недалеко под сломанной и окаменевшей от лавы пальмой от лучей двух солнц прятался Сёнок. Из за груды камней струился дымок и доносился вкусный запах. Около сотни уцелевших смертных и с десятков обитателей параллельного мира готовили обед... Миры объединились, ценой уничтожения одного и самопожертвования другого.

Около Лулы радостно кружился не отрывая влюбленных глаз то, что было в обличье Грязного, но гением по уму и мыслям Шнырёвым...

Гений-учёный и грешник-скупщик в одном лице окинул острым взглядом всё то, что осталось от двух миров человечества, где не только не было темных сил Диафа, но и разума и сеющего свет силы Создателя и весь мир, вся Вселенная брошены были к ногам мудрой женщины -решений от которой сейчас ждали все выжившие и не ведающие как им стать пионерами новой космической эры. По моему лучше было погибнуть всем нам, чем сидеть здесь и бояться воять новое,

дабы не допустить ошибок Бога и своей сущностью породить дьявола, чтобы вручить самим себе новый блет в ад-произнёс

Грязный обращаясь к амазонке-колдунье и великой богине. Та долго вглядываясь на плескания двух роскошных и беззаботных русалок и глядя по голове объединившего миры наконец ответила; Да, ты прав, сильное желание сделать вас безгрешными и неприодолимая тяга людей нашего мира обрести чувства, которыми обладают смертные; любить, сострадать, переживать и рождать детей в муках, а не лепить их из биомассы-превратило всё в хаос... Мир не может жить без веры и свои желания, просьбы, раскаивания обязан и должен выражать некой сверхъестественной силе... Такой силой отныне стану я! Ведь давно могло быть всё иначе, если бы каждую женщину в наших мирах чтили, как Бога и поклонялись женственности, а не кумирам в вашем мире и силе волшебства в нашем. Мы и вы обращались к Создателю, забывая о том, что без женщин нет продолжения рода во всей Вселенной и почитая сына Бога не допели хвалу его матери-избранной, но обыкновенной землянке. И теперь билет в ад окажется в руках тех, кто не способен будет этого понять и вознести женщину на пьедестал Вселенной... Но жизнь в ней бесконечна... Параллельный мир обратился в прах, но жизнь в том и этом мире существует и будет существовать... Не в настоящем! А в прошлом и бушующем! Круг не сможет замкнуться и хаос не будет порожден тут,

если каждый из нас строя будущее-отправиться в прошлое и донесёт до людей как им жить, чтобы миновать нашу трагедию...

Все вокруг почернело и Грязный почувствовал, как некая сила уносит его в бездну. Эта же сила спустя миг опустила его перед родильным домом, откуда по ступенькам сходила счастливая жена Грязного с младенцем на руках. Бережно и трепетно отец принял из её рук живой сверток, на его глаза навернулись слёзы радости и он припал на колени перед супругой. В этот же момент его давний долговязый друг положил ему руку на плечо и полушёпотом в ухо спросил: Где перстень, пройдоха! Где мои деньги, жулик!

Эх, люди! Разве можем мы жить без греха, служа Богу и своей любви! Нет, нам скучно и каждый ищет свой билет в ад, не думая о своей душе! Мы гонимся за богатством, чтобы обратить его в пыль, мы ищем себе мнимого врага и бьём ему морду просто так. Наши уши обвешаны лапшой болтовни политиков и жестокость становится нам неким адреналином, а бескультурье становится нормой. Мы не чтим память предков, предавая свою историю, продавая души земным кумирам, греша разрушаем мир, но тщетно ищущие рай, не желающие понять-что женщины посланцы неба, остановить это безумие крепких мужских рук не прекращающих своих войн с идеями фикс... А может пора освободиться от

всего этого и понять, что дороже всех свобод и благ-ве-

ра... она женщина это святая икона, дарующая нам её...

Одно прикосновение скупщика к своему бывшему корешу на глазах жены обратили его в пепел и довольный собой исправившийся грешник и гений во кликнул: Хватит тьмы-пора лучам новой яркой звезды Счастья осветить мир наш и для этого я снова здесь!

Пора покончить с хаосом и этот путь начат...

Миру, живущему в счастье ничего не страшно, но вот где оно это счастье для каждого...



У бессмертных великанов, все просто... Изменив себе имя они обретали новое величие и очередную судьбу, кем то тайно переписанную, что становилась местным законом.

..Менее тридцати лет понадобилось выжившим обитателям двух миров чтобы построить совершеннейшую цивилизацию на Земле, после Великой катастрофы. Несколько десятков коренных жителей планеты, а также жители бывшего параллельного мира Сёнок с супругой, пара ведьмаков, четыре русалки-представляющие народность Нечи, пара чертенят, человек-осьминог и новая богиня этого мира-амазонка-колдунья рода славов, что начиная новый этап, св имя, ставшая теперь Лурой, обосновали на едином материке голубой планеты свою столицу у подножия Тибета и назвали этот большой и прекрасный город именем самого прекрасного и светлого чувства во Вселенной-Любовь. Пионеры сверхновой цивилизации пережили здесь миг, когда навсегда погасло Солнце и стало огромной каменной холодной глыбой в системе планет Жизнедара, окончательно сформировавшегося названия новой звезды, возникшей в момент земной катастрофы и горячая атмосфера которого была насыщена биомассой из которой некогда и Создатель, родившийся из Солнца изваял жизнь Вселенной. Но не энергия, творящая чудеса волновала умы немногочисленных обита-

телей, а ошибки прошлого... веков давно минувших. Единая павительница Лура еще в первый день объединения миров материализовала гений и ум погибшего учёного Шнырева в воссозданное по памяти обличье Грязного-обладателя магического перстня и при помощи единственно и чудом уцелевшей у Сенока стрелки времени веков отправила миссионера в своё время. Настало время, отправиться в путь и богине Луре. Если начинать исправлять прошлое, то делать это надо с азов, с далекой планеты Альфа, где собственно и зародилась благодаря силе светлого разума и силе тьмы жизнь в обличье человека. Назначив исполнять обязанности Правящей над землянами русалку Лурию она вызвала в свои палаты Сенока: Путь не близкий, да и всяко может случиться. Поэтому, мой друг, я сначала отправлю тебя к скупщику. Разыщешь его и вместе на Севере Крыма на Сиваше займетесь поиском подобной стрелки времени древних сарматов. Раздобыв ее идите во времени в день и час прилета всех альфовцев после трагедии на Марсе и дожидайтесь там меня с друзьями, ничего не предпринимая, держась дальше от гигантов- обезьян.

Закончив речь амазонка положила стрелку времени на стол и погрузилась в медитацию. Карлик Сенок или попросту домовёнок исчез через несколько минут, утянутый забурлившей воронкой времени. Лура воткнула стрелку с силой в стол и уцепившись за нее обеими руками вторично погрузилась в нирвану. Светло-фиолетовый вихрь, воз-

ник на этот раз откуда то из под пола поглотил рыжеволосую великаншу и унёс со столом... Невозможно сказать сколько длился полёт великанши во времени и пространстве, но можно с точностью сказать, что приземление было отнюдь не мягким. Стол ударился о твёрдый грунт планеты и рассыпался в дребезги. Лура упала на камни и в кровь изодрала коленки. Она не взирая на боль потянулась к стрелке времени, торчавшей из того, что называлось крышкой стола и в тот момент, когда её пальцы руки почти дотянулись до нее из норы укрытия выскочил огромный гигант-кузнечик, цепко схватил её челюстями и выпрямившись во весь рост злобно застрекотал на гостью. Та тоже поднялась и хотела вступить с чудовищем в бой, но откуда не возьмись сзади на неё набросились еще три подобные особи. Всем им амазонка была по пояс, кроме всего это были великолепные бойцы. Единственным преимуществом в бою мог стать ум и магическая сила. Но ее руки и ноги крепко схватили самцы, напавшие сзади. Самочка, что держала прибор во рту ударила сильно передней конечностей девушке в лицо и та потеряла сознание. Кузнечики опустили ее на землю и один из них удобно устроившись на её спине, вдавив своим телом ее стройное, но отнюдь не хрупкое тело в почву примерил свои челюсти к её шее. Другой самец был с ним несогласен. Он считал человеческую особь только своей добычей. Между ними завязалась нешуточная потасовка. Когда Лура очнулась то в драку насекомых-исполи-

нов ввязалась и самка. Чтобы укусить сородича она с силой выплюнула стрелку времени изо рта и та удачно упала рядом с рыжеволосой путешественницей. Всё тело ныло от боли, лицо заплыло от сильного удара, но наделенная великой силой собралась. Схватив стрелку она резко вскочила и рванула с этого места что есть духу. Кровожадные зеленые твари колошматили и кусали друг друга даже не заметив, что их добыча сделала ноги. Беглянка к тому времени была уже далеко. Её взору открылся кратер. В момент её рождения и всего пребывания на Альфе этот кратер был прекрасным и глубоким озером Нерра, в котором водилось много диковинной рыбы, на которую постоянно вели охоту птеродактили, а пологие берега были излюбленными местами водопоя динозавров. Амазонка обернулась-нет ли погони и убедившись, что её никто не догоняет- остановилась... Остановилась и воскликнула; Где, Диаф, их возьми всё: где озера, где нормальное зверье, где наконец люди и их города. Ведь на этой планете яблоку было негде упасть!

В этот самый момент громыхнул гром, ярко ослепила молния и хлынул проливной дождь. Лура бросилась бежать к скалам, откуда как ей показалось струился дымок.

Чем ближе укрытия, тем сильнее струился дымок и разил наповал запах жареного мяса. Перешагнув через груды камней и пригнув голову Лура вошла в пещеру, которую в это мгновение заволокло черным едким дымом и гулкое эхо разнесло дикий хохот Диафа.

Давясь своей собственной слюной от смеха самодовольствия он рукой указал амазонке, чтобы та села возле костра. Наконец отдышавшись и вытерев слезы одетый в красный, почти клоунский колпак повелитель тьмы начал заранее видимо подготовлено – обдуманную речь: Здравствуй, Лура. Не скажу, что сильно рад видеть, но ждал тебя. Параллельный мир погиб в том времени из которого ты пришла, а вместе с ним и вся часть невидимой Вселенной, породив хаос и катаклизмы всей остальной части. В твоём мире нет ни Бога, ни сатаны, но есть женщина -ты, всё взявшая в свои бразды, новая биоэнергия и новая сила света и добра-только зарождаются. Будет ли в твоём мире место мне-зависит от деяний тех, кто выжил и строит новый мир. Но то ли от избытка ума, то ли от великой глупости, чтобы иметь светлое будущее не с того, не с сего согласно формуле времени двух миров решила исправить прошлое... Дорогуша, у вас один мир и минус в нем отсутствует... это правители смертных переписывали истории своих стран, начисто вычеркивая имена из памяти поколений строя настоящее и будущее... Прошлое прожито и если оно было ошибкой-на ней надо учиться. Да... в него можно вернуться используя стрелку времени, прибор хранящий энергию людей, живших во все эпохи и иллюзионную память об их деяниях и свершениях, а также светлые помыслы для взгляда вперёд... Можно, но... исправить того, что уже свершилось когда то нельзя... Но я благодарен тебе... ведь отправляясь в путешествие первым делом

-ты подумала здесь свести счеты со мной и представила себе, как будет выглядеть исправленный тобой мир Альфы. Но я – теперь только твоя память - опередил твои мысли. Ведь того, что уничтожено в реальном настоящем-уже не может быть и в прошлом, а нет меня, нет Создателя-значит здесь в этом прошлом ничего не может быть... Вот его и нет!



Есть только монитор твоего Шнырева с диском его теории... но он не из этого времени, есть еще ты-но ТЫ-живешь и жила во все времена, вот только в твоём новом времени, где у всех изобилуют чувства -все смертны и ты тоже. И если вернешься в него-то недалек тот год, когда состаришь-

ся и умрешь, наплодив детей, но душа не обретёт ни рая, ни ада-ибо нет им места в твоём мире... Подумай и помолись себе о спасении!

Дьявол включил трезубцем монитор и опять громогласно расхохотался. Память, хоть и долга, но в вечности ее хоронит невежество и непонимание её важности. А я невежа! —

Воскликнул на прощанье Диаф и смотря Богине в глаза с ехидцей выхватил у неё стрелку времени тотчас рассыпался в пыль и эта пыль стала песками планеты, пустыней, где исчезало стремительно всё живое.

Человечество на своём веку допустило великое множество преступлений-говорил с экрана монитора хорошо знакомый ученый-Войны, революции сменяли со страшной силой одна другую. Неудовлетворенная социальными условиями толпа шла за лживыми пророками, уподобляя их Богу. Речи вождей заменяли молитвы, а их портреты имели силу сильнее икон. Чем слабее была власть в отдельно взятой стране тем жесточе был народный лидер, неся своим почитателям новую звериную идеологию, порождающую хаос. Хаос-вот основа мироздания, доказанная моими формулами. Чем сильнее хаос-тем дольше волнения, чем дольше волнения, тем крепче власть, сметающая революционеров и диктаторов и порождающая в народе страх поменять что либо в новой формации после хаоса и требующие твёрдой руки власти. И так до тех пор пока она действительно не приходит. За действиями этой руки следят и чтут, но только до тех

пор пока не произойдёт нового расслоения общества и гений правитель не допустит ошибки. Тут неминуем новый хаос. В прочем он может быть навязан и страной соседом, что будет искать и навязывать различные проблемы в обществе, которое по каким то причинам сильнее их или слабее. Тут вступает в силу закон равновесия и опять грядёт хаос, но в этом случае всебудет зависеть от этой сильной руки...

Лура выключила запись и вышла из пещеры. Звезда, освещавшая Альфу садилось. Раскаленные пески убивали остатки некогда пышной растительностью. Не осталось и следа от кратера. Он был заполнен губительными песками. Разряженным воздухом было тяжело дышать и Правительница поспешила в пещеру на ночлег, задавшись одним единственным вопросом: Будет ли ей спасение, или ей тут бессмертной -готовиться к смерти... Но тут её осенило-таким образом можно уничтожить живое, но у этих Нечи всегда в запасе были ворованные звездолеты... пусть черт возьми неисправные, но где то припрятаны. На борту может быть либо стрелка времени, либо машина времени эпохи расцвета антов... Но куда идти в поисках страны Нечи, которая была на северо-западе от озера в двухстах мильей...

Тут Лура подумала, что одна на пустынной планете, где скоро не будет не кислорода и не азота – сходит с ума в желании выжить.

Спать... спать,..спать -твердила она себе-Утро-вечера мудреней! —

Хоть кровать была и жестковата, очень скоро она погрузилась в сон. Ей явились чудесные сновидения о былой и беззаботной жизни на первой во Вселенной планете Альфа, где живая биомасса была поделена между славками и антами, но правление над всем осуществлял король Злобы и Теней народности Нечи под именем Горд. Именно Горд-от слова ГОРДОСТЬ. Маленький, тщеславный и невероятно гордый злока во всём пытался угодить Диафу и его указы порой противоречили нормам великанов. Обладающие силой магии, сверхъестественной силой две одинаковые расы с разными языками и разным цветом волос жили единой семьей, не смотря на то, что иногда не понимали друг друга. Но правда до тех пор пока слав Инар не придумал письменность для тех и других. Великаны в отличие от Нечи напрочь были лишены каких либо чувств, представьте себе такие роботы трезвого и холодного расчета, не имеющие права на ошибку. Генераторы идей и мысли мужчины, а женщины-хранительницы энергии. Поскольку вопрос деторождения здесь был решён при помощи биомассы-любви и браков среди колоссов никогда не было, но женщины, а точнее их красота всегда были вдохновителями мужской мысли, отчего и почему с первых шагов цивилизации были только женщины. Несколько всё по другому было у карликов Нечи. Им присущи были некоторые чувства... любовь, это вряд ли, а вот сострадать они могли. Таких же как они уродцев-детей они плодили естественным путем и не были бессмертны. Бессмертие-вот что

породило первый конфликт на планете



Заручившись поддержкой отца Тьмы, оболгав Создателя Нечи двинулись войной на великанов. Захватив биомассу они слепили себе помощников людей-осьминогов и с ними захватили планету. Жестоко издеваясь над великанами они завладели их технологиями, уводили в полон самых красивых женщин и насиловали их. И вскоре от этого безобразия на свет явилась еще одна нация истососов. Невысокие, где то полтора метра-метр семьдесят без башенные горячие черноволосые и кудрявые парни творили сущие бесчинства. И против всего этого наконец восстал Создатель. Он лично возглавил армию Света и наказал врагов. Диафу, всем Нечи со своей нечистью пришлось ретироваться на крохотной соседней планете Уар. Жизнь на Альфе забила ключом, а вот на Уаре, приверженцы анархии, свободолюбивые истососы

подняли восстание. На их сторону перешли люди-осьминоги и полилась кровь крохотных Нечи. Горд попросил помощи у славов. Лура колебалась и ждала решения Совета. Но анты решили все в одностороннем порядке и пришли на помощь карликам.

Изрядно потрепав людей-осьминогов и уничтожив почти всех истососов анты установили мир на Уаре. Часть Нечи вернулись с великанами на Альфу, где карлики нет да нет, но язвительным словом пытались оскорбить славов за их выжидательную политикой, что могла Нечи стоить жизни и славили антов-спасителей. Вторая часть Нечи, оставшаяся на Уаре во главе с Диафом обвинили антов в излишней жестокости в действиях против истососов и запугивая тех ультиматумами вконец рассорили антов и славов и изваяв новые полчища осьминогов предприняли новую попытку захвата власти на планете великанов. Чтобы в войну не мог вмешаться Создатель Диаф обратил его в энергию-разум Солнца. Безжалостная война вновь объединила великанов и тогда кто то из Нечи применил оружие изобретателя Сёнока-ядерный всеуничтожающий луч, равный по силе сразу шести бомбам, примененный штатами в Нагасаки на планете Земля. Срочная эвакуация на звездолетах и спасение суперцивилизации на Марсе. Альфа стала безжизненна-здесь ни стало ничего и никого, не единого следа от подобных Богу, наделенным сверх способностям, кроме ставшего духом этой планеты благородного слава Инара, который во время

тайного отлета, жаждущих спасения в одиночку имитировал атаку великанов и отвёл удары Нечи от секретной базы великанов и всех, кто перешёл на их сторону, готовых скитаться по космической бездне в поисках безопасного и мирного существования. Он то и явился во сне новой богини Луры, их старой и мудрой повелительницы его страны здесь на Альфе. Ласково прикоснувшись к её длинным и роскошным волосам он прошептал; Мудрая, моя девочка! А ведь коварный Диаф прав! Не смотря на то, что мать-история иногда возвращается на круги своя, она никогда в точности не повторяет былого в точности в новом времени. Что то меняя в себе можно повлиять на будущее, но изменить прошлого никогда. Это противоречит законам времени... Оно уже прожито и там хорошо это или плохо поставлена жирная точка! Но иногда путешествие туда может быть полезным, чтобы жила память и разум знал, что именно было не так, почему один стал триумфатором, а все старания другого преданы забвению. Не задерживайся здесь, если, ты, еще не вспомнила в гротах именно этой пещеры прятали мы свои звездолёты. На дне высохшего и давно не куда не стремящегося подводного озера лежит дожидаясь тебя мой звездолёт. Его охраняет единственно живое существо, оно прекрасно и не причинит тебе вреда... И ты не обидь его. Поспеш к своим друзьям в то время, в которое их направила. Как бы они дров не наломали...

Очень дивный... -разговаривала амазонка, поднимаясь

с камней, сама с собой-а может и не сон! а может...

Молниеносно поднявшись она начала оглядывать пещеру, где всё вдруг в ней стало узнаваемо.

Так, за сталагмитовыми наростами глубокая расщелина-заметила богиня-и значит там, было озеро, что с вершины скалы низвергалось вниз мощным водопадом. Осторожно она начала спускаться вниз по почти отвесной каменной стене, используя сверхспособности. Изнурительный спуск вниз занял более 5 часов и чем глубже, тем легче становилось дышать и грунт под ногами становился всё мягче и мягче. Глаза уже свыклились с темнотой и великанша хорошо созерцала очертания грота. Пальцы правой руки коснулись чего то нежного и колючего, когда её ноги коснулись дна. О, боже, Инар! – радостно взвизгнула Лура-это же цветок. Причём настоящая роза, только очень крохотная. Так вот он какой добрый хранитель твоей техники!

Вечно молодая девушка по возрасту намного старше голубой планеты Земля нежно погладила цветок и обернулась... В двух метрах от неё стоял, как новенький звездолет- тарелка на 40 посадочных мест. Открыв люк рыжеволосая бестия ловко проникла внутрь и включила габаритные огни. Среди множественных приборов пульты управления она включила космический навигатор и на машине времени личностей Альфы набрала; народность Нечи, имя Сенек, поиск в заданном направлении; планета Земля, группа А,в системе звезды Солнца, год 2014 от рождества Христова и долго

колеблясь над последним пунктом направление между прошлым и будущим, ткнула в будущее, но тут же нажала клавишу уточнить, где в отдельной строке написала пояснение; по отношению к дате эвакуации в последней войне народов Альфа. Включила двигатели и стала дожидаться ответа машины времени. Минут через десять голос машины времени заявил: Направление принято только в отношении курса планеты Земля. Достигнув его уточните на месте год и местоположение, и можно уже географически, умалчивая конкретную личность. Начать полет?

Без сомнения Лура набрала на клавиатуре ДА, включив пуск. Поднявшись из грота сверкающая огнями тарелка и вскоре пронесшись над небом Альфы вошла во временной поток заказанного направления загадочно засверкала габаритными огнями в облаках над планетой Земля и совершила посадку в какой то пустыне. Открыв люк она увидела Сеню, чертящего какие то формулы на песке и не собиравшегося обращать внимания на великаншу.



Сёнок! -позвала она и но тут же услышала: Изыйди колдунья! Лети в свой Олимп и умиляйся там хвалам, что возносят тебе смертные. Сморщенное лицо Сёнока налилось злобой. Он замахал кулаками и брызжа слюной издал пищашее рычание; Убирайся, служительница смертных! Только вчера из параболического орудия я уничтожил Атлантиду за то, что атланты-гипербореи готовились передать свои технические знания смертным, что бы возвеличить и уровнять их с нами. Дать им знания ранее отведенному сроку силами Света и Тьмы означает обратить благо в хаос и этот хаос скорее уничтожит наш мир, чем их ибо у них есть преимущества их чувства и желание всё успеть до собственной смерти. Знаешь ли, ты, что будет, если они будут чтить не Создателя, не нас, а возносить свой разум... А?

Успокойся, малыш! -подойдя к нему ласково сказала амазонка и взглянула в небо, где десятки тарелок-звездолетов великанов свершая манёвры кружили над ними, готовясь совершить посадку.

Прошлого не изменить... прошлого не изменить-слышала она голос, что шептал ей в ухо. Ей было известно, что до войны великанов и Нечи оставалось несколько часов. Начавшись на Аравийском полуострове планеты людей, где карлики с их союзниками людьми- осьминогами и новой гвардией Диафа зелёными человечками сойдутся в битве, за что лишь избранным будет дана возможность в разрешенный день и час появляться на Земле смертных, а побоище воинств Света и Тьмы перенесется в зеркально-параллельный мир на несколько сотен лет, пока на этой Земле не родиться самый Великий человек. Лура не испугалась своего же войска, просто вовремя поняла, что по её понятиям чуток заплутала во времени и пространстве. Обняв Сёнока она поспешила ретироваться в звездолёте. Взмыв в небо Лура попыталась перепрограммировать машину времени. Но тщетно. Сложное управление не слушалось её пальцев и её несло в неведомое. Почувствовав сильный удар в правый борт богиня взглянула в иллюминатор и поняла, что подверглась атаке своих. Дело в том, что на Альфе в звездолетах на Альфе использовались габаритные огни трёх цветов. Великаны на Земле обоих миров монтировали семицветные бортовые огни по числу цветов радуги. Старыми трех цветками в те

года иногда пользовались Нечи, отдавая дань истории. Аппаратуру окончательно заклинило. на экране рябило и мелькало однако временной поток спасительно закружил в вихре. Экран потух вовсе, а звездолёт плавно совершил посадку возле до боли знакомого путешественнице города. Включив защитный экран, который на какое то время делал летательный аппарат для окружающих невидимым Лура поспешила выйти наружу. Вышла и чувства радости захлестнули её...

Великая амазонка не могла понять, одновременно упиваясь открывающемуся великолепию простирающегося перед ней вида и вопрошала систему машины времени вслух; Что действительно заржавела и устарела, что никак не можешь сориентироваться и несешь меня неведома куда или моя остановка здесь это какой то знак мне ... и желание неведомой МНЕ! силе поведать о том, что должно быть предостережением. У владычицы магии, колдуньи и искательницы истины всегда в голове было плохо с чудное место, сверкающие великолепием она знала под названием Самарканд. Полчище облаченных в доспехи и вооруженных стрелами воинов, стоя на коленях дружно кричали здравицу небесным силам и бились в поклоне своему командующему, которого она узнала, как одного из старейших обитателей преисподней, иного мира, которому служила верой и правдой-это был известный всему миру Хромой Тимур. Он гордо поднял руку вверх и издал воинствующий клич. Бесчисленное войско громогласно вторя ему поднялось с колен в едином

порыве и четким строем, соблюдая строгие ряды двинулось к городским воротам. Даже не ведя бровями, замерев, словно каменное изваяние, проводив взглядом своих пехотинцев Тимур оседлав коня, облаченного в устрашающую попону возглавил менее многочисленную конную гвардию, украшением и устрашением которой были разноцветные длинные пики и треугольные флаги с символикой полумесяца и золотого царства. Ворота за последним из грозного войска, отправившимся в поход закрыли стражники.

На площади перед сверкающим золотом дворцом и красными коврами, устилающие великолепные ступени были воткнуты несколько сотен пик с нанизанными на них отрубленными головами видимо воинов поверженного врага... Чудесный город был пуст, никто не решался кроме немногочисленных стражников выйти на улицу... Впрочем нет! Кто то окликнул злобно ее сзади на древнеперсидском. Лура даже не успела оглянуться, а загорелая крепкая и волосатая мужская рука вцепилась в ее запястье, а другая, что не могла достать выше шарила по её кленкам;.Вах, какхой бальной женщин! Какхой красив шженщын! Ни бойс!

Я и не боюсь- ответила Лура и резким движением высвободила руку, да так, что метис упал на землю.

Бббольш! -завопил он-Ти тож из мир, где знает наш будущее!

Тоже-утвердительно кивнула амазонка и предложила помощь

поверженному. Дождавшись, когда тот отряхнется, дабы не дать ему обрушить новые вопросы начала свой допрос после некоторой прелюдии: Нас пришло с ним немало. Но я немного заплутала? Где он?

– ХТО? -вопросил униженный напавший. Он! -твёрдо повторила Лура и также хитро; Хто? -её собеседник переспросил, но внезапно лицо человека исказилось в страхе и он приложил палец к своим губам. Богиня была начеку и не собираясь боле попадать в просак, почувствовав неладное резко обернулась. Перед ней в гнев стоял истосос Йор, хранитель времени обоих миров, известный людям под именем Нострадамус, слуга Диафа и искусный дипломат между всеми антами и смертными людьми. В своём мире видимо стесняясь своего роста, чуть выше земных людей заставляв летописцев Нечи властелином тьмы во всех, приписанных ему деяниях в обоих мирах его в повествованиях упоминали как великого анта.

Ну-протянул он-и, ты, несчастная рыжая колдунья ослушалась соглашения держаться подале от смертных и не передавать знаний пока этому не будет назначен час. Только что я вернул везде сующего свой нос Сёнока. Мало того, что он являлся во сны Тимура в раннем юношестве и поучал премудростям военной тактики, посмел теперь явиться ему на глаза и поведал об особых свойствах стали, клинками косыми и наиострейшими из которой вооружилось воинство братства Луны, а Луна как известно-покровительница тайн...

Прозрей, Нострадамус! Я явилась сюда из мира бушующего, где уже нет нашего мира-он погиб, исчез навсегда с населением, ради объединения с миром смертных, в котором теперь все смертны и остались лишь чудом уцелевшие!

Довольно! -прервал её хранитель времени-Ты, говоришь, как избранная, а ты-не избрана...

Воспользовавшись многозначительной паузой Йора опустив глаза и взывая к разуму его Лура тихо сказала: Почему Диаф один решает кто избран во Вселенной, а кто нет. Перстень на твоей руке-знак света, но именно, ТЫ, предсказав деяния людского зла на многие века

нанес на него монограмму Сатаны и специально оставил эту вещь и в мире людей, чтобы мечты Диафа материализовались в поступках людей и на свет родились одержимые стать властелином мира, а может и Вселенной... если... если мои слова пусты для тебя, то отодвинь защитный экран звездолёта, он с Альфы и там машина времени той модели, что не использовали в нашем мире с времён Каина и Авеля. Для меня и Хромой Тимур и ты-миражи из прошлого...

Ну что ж-усмехнулся Йор и хлопнул в ладоши. Секунда и перед амазонкой опустился звездолёт из которого выскочили бесы, накинули на нее верёвки и быстро спутав крепко затащили во внутрь. Еще миг -и летающая тарелка взяла курс в её мир, которого в настоящей жизни Правительницы уже не было.

Как она и думала её доставили в Дом нарушителей поряд-

ка, где её ожидал Диаф. Диаф встретил пленницу хитрым и весёлым взглядом. Но резко сменил выражение лица и как подобает князю тьмы скомандовал чертям: В башню ее!



Слуги Диафа набросились на Луру, ещё туже затянули веревки на ней и схватившись за концы волоком потащили по ступеням вверх Водонапорной башни, на самом верху которой располагалась тюремная комната-одиночка для особо провинившихся узников того мира. Богиня слышала улюлюканье, топот и звон металла, но не могла понять, что такое происходит на главной площади Ада. Несколько раз крепко стукнувшись лицом о крутые и холодные ступени, вся в крови она сохраняла безмятежное спокойствие и не проронила не единого крика. Наконец путь к небу был закон-

чен. Рогатые, подпрыгивая на копытах быстро развязали ее и пригнув голову, как птицу в клетку, засунули в арестантскую и задвинули скрипучий засов. Лура сразу ползком достигла решётчатого окошка и от увиденного внизу её обуял страх. Несколько тысяч чертей, миллионы призраков душ- злодеев, что когда то портили жизнь планеты людей, столбы огня-энергия душ грешников, немыслимые монстры, люди-осьминоги, одноглазые зелёные гуманоиды, гигантские шимпанзе и несколько сотен различных Нечи в доспехах и огненными мечами приветствовали в едином порыве Диафа, что подняв руку приветствовал свою армию и говорил свою торжественную речь. Несколько чертей подвели к Повелителю Тьмы Грязного. Диаф схватил его за верёвки на груди и приподняв начал трясти его, словно махал флагом. Лура прислушалась к речи Диафа: Вот он-наше знамя, будучи грешником-воришкой, прошедшим очищение ада и народленным наисветлейшей душой в раю, которая дала была дарована гению учёному, что погиб, ради объединения миров, но воссоздан великаншей, в которую вселились чувства смертных, где душа и гений учёного материализовались назад в облик скупщика, вопреки нормам законов света и тьмы, где говорится-душа остаётся, а облик меняется... и...И... чтобы возродиться нам-армии тьмы и стать хозяевами будущего, изменив прошлое-нам всего то надо было, чтобы это убожество прикоснулось к чему то очень кровному из той жизни, из которой ему был дарован

билет в ад! Дитя! он взял на руки и признал своё дитя! память и любовь губят смертных! Немного лапши на уши Богине нового мира и предателю карлику, сбой систем их машин времени и мир наш!

НАШ! НАШ! НАШ! -подхватило воинство

Мы, запутавшие время и остановившие его будем сеять зло в мире смертных, пока они сами не перегрызут себя все до одного... Но задачей номер один это уничтожить будущее, где их так немного...

Диаф опустил Грязного и немного громогласно похохотав велел войску выступить в поход немедленно. Армия, делясь на группы и последовала к базе звездолётов в главном городе антов, что был абсолютно пуст. До начала военной операции сюда были свезены и все летательные аппараты славов и нечи, в которых размещались либо старые машины времени, либо новейшие со времён потопа стрелки времени. Богиня новой эры отползла от окна и задумалась; А что действительно побудило её материализовать облик

Грязного? Почему она забыла о кодексе Света и Тьмы?

Ну воссоздала ибо не могла забыть этого нагловатого типа и впервые в длиннейшей жизни полученное женское удовольствие и проснувшаяся память... А о законах... Посчитав, что параллельного мира нет, значит и нет его законов! И отправившись в прошлое, а точнее к истокам жизни Вселенной развязала руки Диафу! Или он все сам предвидел заранее.

Тысячи искорок разноцветных габаритных огней летающих тарелок разукрасили вечернее небо. Лура вновь прильнула к окну и впервые пожалела, что ей теперь присущи мысли смертных. Мысли путались в голове, нахлынули грусть и тревога и всё это мешало ей сосредоточиться. Она - пленница Диафа не знала, что ей делать. разрыдавшись свернулась калачиком на полу неожиданно ощутила что то теплое и сопящее. В углу возле её ног спал, закованный в цепи Сёнок. Лура осторожно развернулась к нему и по матерински поцеловала карлика в темечко. Не открывая глаз нечи пробормотал; Посеев зло Диаф уничтожить всех смертных во времени скупщика, потом уничтожит всех, кто выжил в бушующим и вернётся за нами, чтобы убить нас, показав вначале его совершенный мир тьмы... -и снова засопел, видимо сильно чем то опьяненный.

На планете же смертных в это же время воинство Диафа приступило к работе. И без того накалившийся мир грешников начал сходиться с ума. Восставшие из ада призраки различных гениев зла вошли, как гидры в мозг молодёжи и новые Гитлеры, Гебельсы, Бендеры и Власовы встали во главе марширующей браво толпы и начали демонстрируя силу рождать хаос. И пошла одна толпа на другую и полилась кровь, и началось беззаконие.

Воинство Диафа также вторглось и во владение матриархата, поставленной у руля русалки, правящей оставшихся в живых, в далёком будущем, где и без того немногочис-

ленных обитателей двух миров просто выжигали огненными мечами.

Армии дьявола серьёзно противостоять могли лишь великаны и люди-осьминоги...



Есть! -закричал Сёнок-я знаю, как остановить Диафа!  
– Для начала нам неплохо бы выйти отсюда-вдохнула Лура.

Для начала сними с меня цепи-попросил Сёнок.

Это запросто-ответила великанша и мастерски сделала это усилием взгляда, но тут же насторожилась; Не может быть, Сёнок, чтоб было всё так просто! Диаф явно подстраховался и наверняка куда то нас еще хочет втянуть, сведя нас здесь вместе!

Потирая затекшие руки и ноги нечи ответил не задумываясь: Неужели, ты, так и не поняла, принципов Диафа. Ему скучно победить этот мир, если никто не окажет ему противодействия. Диаф хитер, крут, но был бы не Диаф, если бы не дал нам шанса помешать ему. Игра-его кредо!... Ведь мир погиб, когда Шнырев направил мощь энергии против тех сверхразумов и силы, что на планетах под Солнцем извояли сами люди. Если попасть в тот миг и перепрограммировать восставших киборгов вступить в бой не с людьми, а с полчищами Диафа это было бы если не победой, то оттянуло бы время. Безумие-оружие тьмы, а клин вышибают клином...

Безумие? -вопросительно воскликнула Лура и с сожалением добавила, но для этого нам нужен звездолёт и сам Шнырёв... а он сейчас при Диафе... как победное знамя его как пленника держат при свите сатаны во время победных походов.,.

Нет! -ты говоришь о после Шнырёве, в облике Грязного, а Шнырев в минуту гибели своей был у пульта своего изобретения-парировал карлик

Хорошо-согласилась Лура-ну а машина времени, а звездолёт.

Из страны Нечи есть тайный переход в мир людей, а там где Диаф объявил безумие мы столкнёмся и с армией сил тьмы, а у них есть то, что нужно-звездолёт с машиной времени. Об этом ходе знали лишь нечи, храня тайну от Создателя и Диафа и всех вас – великанов и не разу на чьей стороне бы

мы не были не выдали секрет.

Ну хорошо! -согласилась амазонка-,но как же мы выйдем из башни-тут же усомнилась она.

Ну, ты, даешь-ответил Сёнок.-если Диафа нет и нет его свиты-чертей, то всё здесь подчиняется волшебному слову Нечи

И тут же подойдя к двери забормотал; Вьюга кружит, ураганый ветер страшит. Как сила ветра сильна, так сильны хозяина дома слова!

Как камни точит река-засов открой силы ветра неведома рука!

Что то страшное и невероятное стало твориться с обратной стороны двери. Засов с грохотом рухнул, оторванный с тяжелыми шурупами держащими его и стальная дверь отворилась. Сенок и Лула беспрепятственно вышли из башни и направились к старому эвкалипту возле Русалочного пруда в городе Киким страны Нечи. Там в дупле возле корней и был скрыт ход в мир людей. Он был узок и в отличие от Сёнока Лура чувствовала в нем себя неумелой змеей. Через час путешествия узкий лаз расхотился на семь дорог. Сенок что то помычав устремился по дорожке-лазу номер Проклиная свой рост, сбивая ладони рук и коленки в кровь богиня последовала за ним. Вскоре её тело ощутило легкость и невесомость. Словно попав в струю со сметаной её вливали в некий сосуд, что был чрезмерно высок. Затем некая катапульта вышвырнула её из недр и шарахнула с размаху о землю. Над

головой было голубое небо, перед ней стоял весёлый, весь в пыли

Сёнок, а за спиной золотились купола Киево-Печерской лавры.

Сними одежды и вспомни о своём невидимом состоянии тела. В этот не наш наш мир нам опасно появляться в более привычном друг другу облике. Лура повиновалась команде карлика. Оба они стали невидимыми для мира смертных и взявшись за руки с легкостью птицы и воздушных шариков одновременно они воспарили над городом, что некогда стал колыбелью Руси, а в названиях славяне и славянство остались на века гиперборейское слово слав, что есть народностью людей великанов, добывающие в веках славу и стремящиеся к добру.

Под ними на Майдане разношёрстная толпа молодёжи прыгала без устали, словно заведённые, как многочисленные сторонники секты прыгунов и выкрикивали: Кто нэ прыгне - тот москаль, хто нэ прыгне тот москаль. Свастика и портреты Бендеры украшали их агрессивно настроенный сход и их разум, одурманенный алкоголем и наркотой был не с ними, а где то возле них, но он был им ни к чему ибо адреналин эмоций наполнял их и они жаждали одного-крови. Вскоре ведомая толпа закрыв лица масками пошла крушить все, что попадалось им под руку. Сострадание, чувство меры-это были не их понятия. Их враг любой, кто не восторгается ими и не кричит в их сторону: Слава Украине! Слава героям!

Вот оно безумие Диафа, вот оно примкнувшее к его величю зла и тьмы воинство-с грустью произнесла Лура.

Думаешь, уже поздно и их не остановить-пуская слезу, ответил известный злодейчик

Сенок, который всегда каялся содеянному и ровно на столько совершал добрых дел, насколько велико было чувство вины.

Но у этих, творившись бесчинство «гитлерюнкертов» не было чувства вины и круша все они просто уничтожали старый мир, к которому не хотели возврата. Подогреваемые денежными вливаниями в бесчинства Западом и США-они считали себя революционерами и их мускулы требовали перемен, уничтожая мост славянского единства, уничтожая собственную страну, ради прихоти далеко отсюда, утопающих в роскоши дельцов большого капитала, чтобы сея бурю здесь-унизить великого соседа Россию. Игра дьявола, но за рога его возьми-он же повторяется. Может постарел. Нет. в этом он весь! Если честно-сказала невидимая богиня, крепко сжимая ручонку карлика-домового-то я никогда не понимала смертных. В их жизни всё так сложно, а любовь и ненависть ходят парой и масштабные войны двигают их прогресс, ненависть делает их беззащитными, а любовь слепит их. И как, мы, великаны во все времена навязывались быть их учителями, ничего не смысля в их душах, даже после того как стали хранителями ада и рая.

Да, -согласился Сёнок-у них всё сложно, особенно у сла-

вян, у них плохое имеет сотни оттенков, а хорошее и того больше, но им мало и всегда нужно если хорошее, то наилучшее из лучших, а если плохое-то капельку лучше из всего наихудшего соседа.

Следуя за движением толпы они оказались вблизи водной глади великой и могучей реки.

Приветствую, тебя, брат! -донеслось на диалекте языков Нечи с акцентом земного древнерусского языка, на котором совершают молебны в православных церквах.

Что это? -перепугалась Лура

- Это святой дух Днепра-реки-ответил Сенюк и поприветствовал дух.

Я, хоть и Богиня, но забыла, что у каждой реки есть свой дух-как бы извиняясь поклонилась духу амазонка.

На этой земле, в отличие от вашего мудрого мира каждый простой камень имеет свой дух, мы помним всё и безмолвно храним историю человечества, но в отличие от вас никогда не вторгаясь в их деяния, какими бы они не были! -недружелюбно прошипел дух реки, весьма симпатичный, наделенный женской красотой и голосом, но имеющим мужское начало силы своего аморфного тела.

Тяжко! тяжело! -жаловался он-это охватившее их безумие от отсутствия мудрости и мнимого единства. Но не Диаф довёл их до кипения, а еще большие безумцы, чем эти горланившие, служащие культу обогащения и сладостных речей, что подстрекаемые

Диафом, хотят мирового господства и их религия называется политикой... А вы... ищете войско сатаны... и вам нужна машина времени...? Но ведь сея зло в этом мире повелитель тьмы лишь собирает плоды. Звездолеты армии раздора не садятся на эту землю и не воюют открыто-для этого есть власть политиков со страстью властвовать не разделяя, что также как и Диаф любит эксперименты и игры... О, сколь их было на моём веку, но любые черные помыслы тех, кто ведёт толпу тонули в моих водах и эти потонут... А машины времени вам тут не найти... Но я вода-хранитель информации и если я был в прошлом, есть сейчас и не куда не делся в вашем будущем то сосредоточившись на том, что хотите осуществить и в какое время попасть войдя в нутро моё и вспомнив всю магию нечи прочтете меня, как книгу и попадёте туда куда вам нужно...

Сенок и Лура, многое знавшие и слышавшие о свойствах воды и подумать ранее не могли, что информацию, которую она хранит, благодаря своему свойству можно использовать как машину времени и уже были готовы воспользоваться предложением

Духа, как глазастый Сенок узрел в небе едва различимую точку. Хм! -произнёс он-какая странная конструкция звездолёта, оляпистый и массивный-...в нашем будущем я видел обломки подобного, именно на таких с Марса и Венеры атаквали Землю, так называемые киборги! Богиня взглянула в небо и пожала плечами. Точка стремительно приближа-

лась к земле. Прости, Дух, ничего личного, но сначала разберёмся с этим небесным подарком- обратился Карлик к Духу реки и вопрошающе взглянул на Луру. Та еще раз взглянула в небо, затем на Сёнока и схватив его за руку шустро взлетела над водой: Кажется он идёт на посадку, летим за ним и там атакуем.

Домовёнок расхохотался: Ты мне нравишься, богиня! Времена амазонок в этом мире канули в историю, о которой никто уже не помнит. Атаковать будешь без оружия и абсолютно голая, ведь чтобы использовать физическую силу из невидимок -пара нам надо принять более привычный вид. Слуги Диафа будут сражены, а если вдобавок нас уличезреет орущая толпа под нами-она нас точно не поймёт, но соединиться в единстве глянуть на зоопарк: на волосатого гнома и на девицу в два раза выше них... Лура сначала обиделась, а потом расхохоталась вместе с Сёноком. А летательный аппарат заложив крутой вираж стал совершать посадку возле лавры.

Странно-насторожился карлик-звездолет садится возле входа из которого мы вышли... но о нём знают только Нечи!

Давай туда, где наша одежда, станим собой и разберёмся-скомандовала великанша. Наскоро одевшись они специально решили себя обнаружить, дабы понять, кто же пилотирует звездолёт.

Ба! -запрыгал радостно Сёнок, видя ищущую ход супругу. Увидев свою половину та распостёрла руки и бросилась об-

нять мужа. А, ТЫ, мне нравишься, Богиня! -заорал Грязный. Лура громко воскликнула в ответ; Эту фразу, за последние пять минут земного времени, я слышу во второй раз и пустилась в зажигающий танец. Четверо друзей крепко обнялись и наперебой бросились выяснять какими судьбами они оказались здесь.

Лура и Сёнок поведали о своём, ну а ненаглядная карлика и Грязный-Шнырев о своём. Их история заставила еще сильнее ликовать Богиню. В мире выживших, что для года в котором они встретились -было далёкое будущее, где Диаф развязал кровавую бойню на

Землю упал очень большой метеорит, что в раннюю весеннюю пору вызвало снежные бури и землетресение. Из рассказа в два голоса женщины-карлика и Грязного Богине удалось выяснить, что началось всё с того, что странным образом повело небесное светило, биоэнергия буквально забурлило и светящийся пар, в виде кипящего молока закрыл его. Землетресение вызвало сильные сходы снежных лавин, которые отрезали войско тьмы Диафа от полуторядесятков выживших в кровавом месеве, берегиней которых стала женушка Сёнока. За мгновение до схода Грязному-Шнырёву удалось высвободиться от стражников чертей и воссоединиться с людьми. Те в свою очередь на захваченных звездолётах, пришедших устанавливать галактический порядок мрака подались искать место для принятия боя, когда аклимается войско тьмы. Судьба забросила их в хорошо

сохранившеюся Москву. Под обломками эпицентра взрыва, где была лаборатория Шнырёва, они нашли устройство учёного, что излучало ярко-голубое свечение и залечивало любые раны. Универсальная машина с энергией душ работала в автономном режиме поглощения зла. Силу прибора можно было обратить против тех, кто пришел побеждать с Диафом, с самим повелителем тьмы, но чтобы процесс был необратим-нужен катализатор-кольцо перстень Нострадамуса, но он в день вторжения ушёл в прошлое. Дело в том, что после того, как светлая душа из материалов грешника Грязного была отправлена в мир смертных в час рождения Шнырёва-кольцо оставив отпечаток на шее гения бесследно исчезло и оно не у Диафа. Йор каждый раз уходит в прошлое и находит свой перстень, но оно действует определённое время и исчезает. А кольцо можно найти в параллельном мире в год вручения билета в ад Грязного... Перебивая друг друга прибывшие поведали еще об одной находке звездолёте киборгов

Лура властно подняла руку и приказала замолчать всем. Дождавшись тишины говорить начала она: Друзья! Странное поведение светила-это новое рождение творца, а устройство

Шнырёва-наш шанс. Мы то думали, что всё превратилось в прах... Вам троим нужно срочно на звездолёте Сёнока отправиться назад и заманить Диафа с его воинств в

ловушку, чтобы при помощи энергии, уничтожающей зло обратить его и преспешников в ничто... Я возьму ваш звез-

долёт и займусь поиском кольца, куда думаю приведёт меня Йор... Торопитесь! там на счету каждый воин света! Да придут с нами добро и разум!

Богиня, я с тобой! -начал было Грязный, но великанша отказала ему наотрез скомандовав

По машинам, ребята! Время не ждет!

И ровно в тот миг, как колокола древнего храма пробили к заутренней в небе над ним возникли два светящихся шара, которые разошлись в разные стороны и исчезли. Затем одна из исчезнувших точек снова возникла в небе и как падающая звезда исчезла в водной глади Днепра. В тот самый миг Луря воскликнула; Прости меня, добрый дух, если причинила тебе боль, но я знаю, что делаю! Вода хранит информацию и эта информация подскажет год, где мне сейчас найти Йора!

Надо сказать, что перстень Нострадамуса пропадавал у хозяина четырежды во времена его громких предсказаний человечеству, когда тот бродил между прошлым, настоящим и будущим и предпоследний раз именно где то здесь у стен древнего и прекрасного города, колыбелью всей Руси.

Так, так... вижу книгу в черном переплёте... это он!... -И скомандовав себе: Наверх! -Богиня описав круг над водами реки, о которой сложены песни взмыла в киевское небо 1942 года. Город сер и угрюм, воронки от снарядов, израненная земля и повсюду люди в военной форме с отметками знака сатаны. Подгоняя прикладами оружия они сгоняют народ в кучу возле земляной насыпи. Залпом раздают-

ся множественные выстрелы. Окровавленные и еще живые тела буквально сыпятся в ров. Военные самодовольно уходят, один из них подбадривая всех остальных что то бравое искусстно играет на губной гармошке. У братской могилы один русоволосый муж в белой парадной расшитой узором рубашке и повязкой с свастикой на рукаве, кепке на голове достаёт пистолет из штанины и прицеленными выстрелами в голову начал добивать тех, кто продолжал дышать... Амазонка, много выдавшая в своей бессмертной жизни зажмурилась. Да, он свой своих добивает, гад-промолвила она в отношении полица и пошла на посадку к святому месту. Открыв люк возле лаза в параллельный мир Лура увидела, пытавшуюся скрыться фигуру в черном плаще. Йор-окрикнула великанша-видимо ход Нечи для тебя давно не секрет.

Не секрет! -ответил тот и обнажил шпагу.

Стой, там, где стоишь и не смей мешать делу Диафа! Набитая дура, стоящая на защите смертных и вознёсшая величие женщины до Создателя... А ведь даже он отвернулся от них, позволив бесчинствовать на планете. Обернись женщина, весь чудный град охвачен чумой в мундирах, что называется фашизм И это зло, куда более зло, чем деяния повелителя тьмы... Или он держит их за руку, шепчет в ухо; Убей! Нет! А эти жалкие черви вдобавок еще очень хотят жить и некоторые из них, ради того, чтобы встретить еще один рассвет, нажавши в штаны, убивают своих и чистят сапоги чужим. Правда, справедливость восторжествует

-сила русского духа и рука Создателя накажут зло... Но испытав всего от черной заразы человечество спустя время породит её снова. Там, в 2014,...где ты рассталась с Сёноком толпы вышли на улицы на борьбу со злом, встав под знамена тех, кто огнём и мечом, выжигал этот народ, а их национальными героями на портретах, что словно святые лики несли они в руках противостоять неправде-это те, кто расстреливал своих и лизал вражеский сапог, называя себя освободителем. Людьми правит не Создатель, не Диаф, а желание более сильного подавить слабейшего, их память коротка, а сознанием руководит безумие, которое не помнит родства и сын переступит через израненную мать, если впереди заблещет золото и поманит власть. Ради этого они хорошее назовут плохим, а плохое хорошим и кровью распишутся на обломках своей истории. И лишь СМЕРТЬ останавливает их... Ну, еще не раздумала защищать тех, из за которых наш мир первых стал второстепенным и слуги Диафа не покладая рук исправляют их грешные души в аду-а в светлейшем раю уже было более безразличия и благоразумия, чем святости и разума...

Не волнуйся, Йор-я исправлю их мир-воскликнула Лура  
– Ха! ну сама себе в помощь

– Надо думать, что ты в очередной раз нашёл очередную пропажу лаз спешишь к порталу вечности через лаз Сёнока... А, что скажешь, если я скажу, что это твоя последняя вылазка, ведь перстень терялся только четыре раза...

ХА! отматывать прошлое можно до бесконечности...  
Правда сила перстня становится меньше

– А, что, Нострадамус- ЙОР, если я знаю, где кольцо истинное из чрева Диафа

– Ты блефуешь!

Нет! -твердо ответила Лура-но мне нужен твой портал вечности, без него мне не обойтись... А когда мы отыщем его-то сразимся по всем правилам воинов нашего мира и оставшийся в живых один из нас-возьмёт его и оно будет служить только Свету или Тьме, в зависимости чей слуга выиграет бой

Йор зачехлил шпагу и задумался. Пауза длилась долго и наконец великий предсказатель изрек; Ну что ж, если всё будет по честному и Смерть бессмертных будет нашим общим секундантом, я согласен стереть твое имя с лица Вселенной

А я твоё-злобно парировала большая служительница Света.

В лаз первой полезешь, ты-чувствуя себя уже победителем заявил слуга тьмы.

Богиня иронично усмехнулась и просунула голову в узкий тайный ход, что секретом считали карлики и вскоре ее красивые босые ноги только и видны были Йору.

Дав возможность продвинуться вперёд примерно на три её роста истосос последовал за великаншей, рода славов. Путь от лаза до сторожевых башен Преисподней пустынного

параллельного мира был недолог. Теперь впереди шел Нострадамус, которому этот путь был привычней. Войдя в третью башню они сели в стеклянный лифт. Традиционно металлического голоса не послышалось и Йор нажал на ручном пульте кнопку верхнего этажа. Несколько минут полета вверх и они вышли в коридор -лабиринт со множеством стальных дверей. Правда на одной из них, самой последней в великом множестве хитроумных арочных проемов висел огромный амбарный замок, открыть который могло только прикосновение руки вечного странника-предсказателя. Замок снят, дверь распахнулась и взору Луры открылось чудо Диафа, доступ к которому имел только Нострадамус. Портал Вечности, походивший на огромные песочные часы это не машина времени-это перемещение души, согласно желанию головы и точных приборов телепартирования в любое время и пространство, причем иллюзионно сохранялось полное присутствие в заданной точке физического тела.

Именно в этот момент и было прервано их обоюдное абсолютное молчание, которое длилось с их момента погружения в лаз нечи. Заговорил Йор, так как не в силах был молчать ибо его распирали интерес: Ну, колдунья, Лура, посвяти, для чего тебе понадобился мой портал... Учти, если я пойму, что, ты, блефуешь-правом воспользоваться им у тебя не будет.

Лура стыдливо и нервозно поправила, упавшую на глаза, прядь волос и потеряв зачем то ладонью высохшие губы

пронзительно уставилась в глаза того, от которого зависела её судьба и судьба всего мира начала свой рассказ: Помнишь, был большой сход, где грешник- скупщик, согласился нести миссию объединения миров и стать спасителем человечества. Утром я должна была доставить в пекло Диафа, но сначала по его инициативе у нас была ночь. Мы любили друг друга, как это делают смертные на своей Земле. И тогда я поняла, что наша вечность скучна и ничто, если женщина в нем не может быть просто женщиной. Во мне что то проснулось и тот миг, не выходил у меня из головы- миг истинного счастья... Затем ставши здесь почти изгоем, произведя дитя естественным образом-я думала только о своём путешественнике в ад. Исправленная светлая душа вот- вот должна была стать гением Шнырёвым. другим чистым человеком, но мне что то хотелось иметь навсегда от того грешника. И я взяла это кольцо, что по тайному сговору обязана была отдать Диафу. Похожее я выпросила у жены Сенокка -его и передала повелителю тьмы, а затем упростила её же при удобном случае похитить его, набалтав, что Диаф отобрал у меня силой. Затем убедив её же незаметно похитить кольцо, придумав сказку про то, что Диаф забрал у меня его силой. И та сделала это так искусственно, что сатана не о чем не догадался, думая до сих пор, что потерял его ...А разве мог, тебе, признаться Диаф, сказав открыто, что потерял, то, что может изменить мир в любую сторону. Вот и вещал всем, что в Шныреве такая силища ума и света, что даже

## перстень-кольцо

Нострадамуса теперь из за этого потерял свойство и стал лишь красивой железной болванкой. А настоящее я хранила у себя в доме, а затем в час встречи моего сына со Шныревым одела ему на палец-но оно не уберегло при возвращение его от гибели в миг кончины нашего мира только по причине, что он передал его мне, а я выбросила в озеро, недалеко от того места, где любила Грязного...

– Складно-прервал ее Йор-думаешь я куплюсь... Ну да, я ничем не рискую, твое тело-будет рядом со мной и если, что пойдёт не так, мне достаточно вытащить его из портала, чтобы душа не вернулась к нему и подобно тому бедолаги с Альфы стало в пустом этом мире вечным его хранителем...

Ну, ты, выдала мне идейку, которую, как только твоя душонка, обреченная в пустоте на одиночество и вечное неуспокоение-проверю свою версию.

Итак, Б,..ББогиня, входи в дверцу портала и мысленно представь место и время положив руку на единственный рычаг и в момент, как посчитаешь, что тебе туда пора-просто нажми его вниз.

А если я ошибусь или с первого раза не получится? -спросила Лура.

Через какое то время я верну сам твою душу в тело-ответил Йор.

Лура зашла в портал и живо представила ту ночь с грешником и плавно нажала на рычаг.

Какое блаженство было очутиться снова в объятьях этого нагловатого и горячего колобка.

Какое блаженство было снова прикоснуться к его губам, волосам и чувствовать себя с ним единым целым...

На ночном небе мерцали звёзды, а они молча такие счастливые лежали на теплом песке и смотрели глаза в глаза и казалось, что во всей Вселенной не существует ничего и никого, кроме них двоих.

Но тут блаженству наступил конец, мощная неведомая сила, как магнит преподняла, затем опустила и поволокла по песку, по водной глади озера, затем по высокой траве. Стало очень темно... а затем резкий свет ослепил глаза, И Лура поняла что вернулась в портал. Нострадамус неистовал: Если думаешь, что мне нечем заняться -ошибаешься. Скоро мне надо возвращаться к Диафу и мне некогда заниматься сладострастными утехами твоей души!

Прости! -чуть слышно прошептала великанша-я попробую еще раз.

Голос ее осмелел и она спросила; Жать на рычаг?

Лура сосредоточилась, запрокинула назад голову, словно готовясь к прелюдии зажигательного танца и опустила рычаг. В это же мгновение её душа понеслась в тот день и секунду, когда её сын должен шагнуть в двери этого же портала с тем, чтобы уйти в мир смертных, для встречи со Шнырёвым. Мать нежно прильнула к сыну и благославила его, затем осторожно коснулась его руку и смотря ему в глаза,

незаметно для юноши сняла кольцо с пальца и роняя слезу закрыла за ним двери песочных часов-портала вечности. Богиня зажала волшебное кольцо в кулаке и тут почувствовала сильный удар в спину. Это вслед за ней через портал сюда явился Йор. По змеиному он зловеще прошепел: Ты сама, колдунья, сказала-что поединок решит, кто завладеет кольцом... Но учти-если погибну я, то тебе не вернуться в портал! Я бой здесь, будет более честным. Два ярко светящихся шара, один голубой побольше и огненный разлетелись в разные стороны и тут же тараня друг друга сошлись, образуя огромный шар, в котором две краски света смешивались с разной частотой. Шар крутился с бешеной скоростью и вскоре, как из яйца желток из него вытек огненный цвет и растёкся лужей на полу. Голубой, обретя очертания тела Луры победоносно опустился в лужу искрящихся искр. Ноги великанши яростно топтали догорающие искры души служителя Тьмы. Один из еле сверкающих огоньков плавно поднялся вверх и воспарился в воздухе. Блуждая на небольшом пространстве, словно назойливое насекомое он прилип к тому месту, где у физического тела расположено сердце. Ой! -воскликнула душа Луры, почувствовав боль и хотела стряхнуть жгущий огонёк, но в сей миг душа Нострадамуса под ногами-груда догорающих угольков резко обрела силу и объяло пламенем амазонку. Из голубой душа превратилась в цвет золота и в сей миг растаяла в воздухе. Клубы же огня -обернулись в фигуру разгневанного Йора, который упав

на колени вопил: Что я наделал-жалкий тупица, используя все силы свои и Диафа-я растерял их за одно мгновение-обретая теперь и эту верзилу и себя, и Диафа на гибель, для возвращения в жизнь в мире смертных, открыв все существующие порталы вечности-спалив в гневе вместе с Лурой свое кольцо, отдав всю его гениальность, святость, величие, тем самым нарушив баланс сил света и тьму- тому, что в сей час родиться на Земле смертных, но полностью восстановив параллельный мир, повернув историю вспять... Нострадамус не допроизнес своего монолога и его душа, как и душа Богини, вначале вновь став огнём растворилась в воздухе. А в далеком будущем в сей миг бежало в рассыпную воинство... Бежало в свой старый новый параллельный мир вся армия тьмы, услышав сначала приказ оставить этот мир их предводителя, а затем как он став огненным шаром испарился в воздухе. В этот же самый миг у победителей-выживших бесследно исчез Грязный. А все, остальные уснули и долго спали, а проснувшись очутились во времени, когда творил Шнырев. Но в Москве не ведали о таком, но зато давно привыкли к пришельцам карликам Нечи, русалкам, человеку-великану и двум людям осьминогам. Человечество, расселившееся по всей Вселенной строго соблюдали пакт о не использовании биомассы и клонирования в целях создания себе подобных. Учёные всей Вселенной трубили о увеличении жизни людей до 500 лет благодаря необъяснимым явлениям. Один Сенюк и Его супруга знали всю правду, но молчали

во благо всех людей.

А в 2014 в этот день пополуночи под бой московских курантов в роддоме на Соколе у Марии Соколовой, жены рабочего Виктора Соколова родилась двойня... Душа Луры и душа Грязного-Шнырева обрели своё пристанище в мире смертных на грешной Земле, для дальнейших приключений и подвигов. Богиня и гений, что должны были сделать этот мир светлее...

Утром того же дня диггер Киселёв обратился с заявлением в органы безопасности, поведав, что под площадью Трёх вокзалов лаз, в котором обнаружен странный прибор, для перемещения во времени и пространстве. Так был открыт людьми реальный параллельный мир и портал вечности... впрочем обо этом и пойдет речь дале...

А пока скажу, что двойняшей назвали Ирина и Влад...

Где то под Мадридом родился Хосе, а в Нью-Йорке черный мальчуган Дэвид... Потеряв силу, но не утратив способностей служить тьме на свет явились Йор и Диаф... и все в двух параллельных мирах, существующих в семи измерениях и существующих одновременно в прошлом, настоящем и бушующем понеслось по новой... Московская милиция сбившись с ног составила наконец документ о без вести пропавшем гражданине Грязном, все еще не улегались страсти на Украине, Крым стал частью России, США были обижены на попранное их мировое господство, тогда как в мире теней были восстановлены рай и ад и где любой дух знал,

как через портал вечности можно пойти и прошвырнуться по планете людей...



...



Киселёв-бородатая, крупная детина, неопределенного возраста, обнаруживший странный лаз на площади трех вокзалов, и ставший его первопроходцем в параллельный мир нервно потягивая кефир из пакетика, прикусывая московской земной булочкой с маком, укрывшись в ветвях пальмы, восседал на ветке с видом на рай и боясь пошевелиться наблюдал как другой, не его мир, сходит с ума. Издали это было похоже на очень жестокую игру, но на самом деле здесь шли самые настоящие боевые действия. Разбившиеся на две группы ангелы, как хищные птицы парили в воздухе и словно штурмовики-истребители, идущие на таран,

сходились друг с другом, орудуя пиками и собственными зубами рвали друг друга в клочья. Крик; Убей врага! громким эхом доносился с высоты небес и заливая кровью землю тела людей-птиц падали на землю...

Убей! -запало в мозг диггера и ему вспомнился фрагмент его службы в армии во время первой чеченской. Высоко в горах четко обрисовалась фигура человека в ватном халате. Неуловимое движение руки и залп гранатомёта с плеча в сторону их автоколонны. Секунда и горячее пламя охватило головную машину. Серега! -истерично заорал сидевший рядом взводный и он сам жмёт на педаль Уазика-издав рык: Разорву, суку просто летит вверх по серпантинном вьющейся горной дороге. Бросив гранатомёт боевик в халате бежит в сторону аула. Где то там внизу боевики получив сигнал атакуют автоколонну, слышится ответный огонь. Бросив машину взводный и он преследуют духа, который скрывается во втором с краю доме... Дав каждый по очереди из калаша и перепрыгнув через забор они дали по тормозам... На пороге открытой двери спиной к ним стоял давший сигнал к атаке дудаевцам бородач, перед ним молодая чеченка с грудным ребёнком на руках что то кричавшая и бившая в грудь кулачком мужа. Взводный сделав выстрел в воздух приказал хозяину выйти... Передёрнув затвор он прицелился в пособника боевиков. Ребёнок кричал, женщина орала, руки, вершившего суд командира дрожали... Это в бою предельно ясно -злоба и инстинкт самосохранения заставляет нут-

ро стрелять... а тут... в безоружного! при жене с малым дeтём. Киселев развернулся и молча пошёл к калитке... Взводный не смог выстрелить, ибо он солдат, а не зверь-убийца... Нет, убивать не просто! к этому нельзя привыкнуть и если в душе есть что то всё таки человеческое-сделать это не просто... Взводный смачно сплюнул повернулся и последовал также к выходу... Они были уже метрах в десяти от дома ...раздался выстрел из Стечкина... взводный рухнул лицом вниз с простреленным затылком... Убивать трудно! Но ... Но... иногда необходимо, если хочешь жить сам.Руки Киселёва вскинули автомат. а мозг настроил ответственные части тела не промахнуться. Свинцовая очередь и изрешеченное тело в распахнутом халате на голо тело лежало в луже собственной крови... Исполнивший приговор над нелюдим сел на землю. Обошедший зеленку БТР со своими мчался по направлению к нему. А он ничего не слышал, кроме воплей женщины и детского крика... И думал лишь об одном, почему взводного, а не его решила забрать смерть! Убить человека-это не по закону Создателя, но если перед тобой-зверь в обличье человека! Есть ли у тебя право Бога-лишать людей жизни... Война! Война-борьба идеологий, что ожесточает и не даёт времени на то, чтобы подумать об этом... Мысли Киселева на пальме путались, перенесли его в день сегодняшней на земле. Сердце сжалось от боли за Украину! Какая мать родила Турчинова и хунтовских правосеков, что называют свой собственный народ террористами и под-

питанные энергетикой заокеанских долларов разжигают пожар войны, не оставляя выбора юго-востоку, ополчение которого вынуждено убивать в борьбе за счастье... Странно и страшно звучит! Но иначе будешь сожжен заживо на празднике фашиствующей братии... Ну, а эти... здесь! Рвут друга друга зубами... Ради чего!... В этот момент окровавленный ангел с поломанным крылом и прокусанной шеей застрял, упав с неба, в пальмовой листве вниз головой, обрызгав кровью дигера.

Интересно, смертный-прохрипел он. Не очень! Но хотелось бы знать из за чего сыр-бор! – ответил Киселёв и разорвав на себе рубашку принялся перебинтовывать раненого ангела.

Говорить крылатому созданию было тяжело-но и молчать он не мог; Мир наших миров сходит с ума, смертный! Родившийся хаос от чрезмерного желания властвовать убили и

Создателя с сыном, и сатану. Баланс сил добра и зла нарушен и в обоих мирах есть те, кто желает единой власти -и быть повелителем света и тьмы в одном лице... Но это невозможно, так как несочетаемое и противоположное нельзя объединить ради спасения... Конфликты, захлестнувшие вас и нас-это билет в ад, где в роли дьявола, жаждущие власти неограниченной и льющие кровь, сеющие злобу, что уничтожает любовь-основу бытия. Дым от пожаров черных деяний заслоняет солнце-без него нет света, а значит и жизни...

Ты, лучше скажи, крылатый брат, за что воюете! -прервал

ангела, закончив перевязку Киселёв.

Не за что, смертный! Кто то один из нас должен встать над вашим миром, что бы остановить безумие в нем. Но пере-краивая свой мир единства меж нами не стало, и ныне сила решает право истины... А, так значит это у вас здесь выбо-ры-иронически заметил

Киселёв-и как я сам не догадался! Где грязный пот от си-лы мысли льется и кровь-ручьём течёт, везде, где только лишь придётся, там солнце новое встаёт -его величество спа-ситель, над тьмой народа повелитель на пост идёт... сюда скорее, зритель! Лапшу сварил уж ваш душезагубитель!... Не обращай внимания, крылья! Это я так классика вспом-нил!

Тут он хотел было дружески хлопнуть раненого по крылу и выдать еще что нибудь эдакое из собственного сочинения и увидел в небе нечто такое, отчего замер, занеся руку для задуманного и открыл рот. Сверкая ярко красными огнями несколько огромных

межпланетных кораблей, ведя огонь из мощного оружия шли на посадку. Пронзая потоками света враждующих ан-гелов, да так, что те рассыпались в воздухе и превращались в ничто они оглушили весь параллельный мир за зеркаль-ной Земли мелодичной фантастической музыкой, наслажда-ясь звуками которой все клетки тела приходили в состоя-ние полного спокойствия. Как только корабли приземлились и вокруг воцарилась тишина из головной летающей тарелки

вышло существо огромного роста, облаченное в металлические черные латы, по формам, напоминающее фигуристую женщину и грозно закричало ядовитым голосом на непонятном языке. Затем рядом выросла из внутренностей звездолета и перевела речь на языках обоих миров Земли.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.