

ВАЛЕРИЙ КРАСОВСКИЙ

Афоризмы, избранные для издания с учетом мнения пользователей интернета



Валерий Красовский

**Афоризмы, избранные для
издания с учетом мнения
пользователей интернета**

«Издательские решения»

Красовский В.

Афоризмы, избранные для издания с учетом мнения пользователей интернета / В. Красовский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-961758-3

В книге представлены избранные афоризмы и краткие литературные формы, получившие наиболее высокие оценки у пользователей Интернета и критиков.

ISBN 978-5-44-961758-3

© Красовский В.
© Издательские решения

Содержание

Человек	6
Мужчина и женщина	7
Красота	9
Любовь	10
Брак (супружество)	12
Свадьба	13
Семья	14
Секс	15
Дети	16
Родители	17
Забота	18
Ревность	19
Ссора	20
Разлука	21
Верность (преданность)	22
Чувства и чувственные проявления	23
Характер человека	31
Конец ознакомительного фрагмента.	33

Афоризмы, избранные для издания с учетом мнения пользователей интернета

Валерий Красовский

© Валерий Красовский, 2019

ISBN 978-5-4496-1758-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Человек

Для того чтобы в мироздании появилась любовь и зазвучала музыка, Богу пришлось создать Человека.

Человек – это загадка, ответы у которой всегда разные.

Люди оцениваются по двум критериям: по способности брать, и по умению отдавать.

Труднее всего оставаться человеком, когда выбиваешься в люди.

Человек – это существо, которое, удовлетворив свои желания, переходит к удовлетворению своих фантазий.

Человек – событие, народ – история.

Человек биологический, совершенствуясь, становится человеком нравственным.

Человек, преобразуя мир, сам преобразуется.

Для хорошего человека плохих не существует.

Мужчина и женщина

Настоящие мужчины живут для родины, любимых и детей.

Женщины способны изъять у мужчин эгоизм до последней копейки.

Жены любят доверять мужьям, но только то, что требует ремонта.

Женщина не планета, но как притягивает!

Женщина не планета, но ей тоже приходится вертеться.

Женщины прекрасно понимают, что влюбленный в нее выгоднее любимого.

Если вы дарите женщине только слова, то ей приходится любить вас только ушами.

Красивая женщина – центр любой композиции.

Женщина, если тебя сравнивают с богиней, значит больше не с кем.

Женщина, если тебя сравнивают с богиней, – не опускайся на грешную землю.

Фенотипические данные в сочетании с умом – ресурс для построения женской судьбы.

Женщина, если тебя сравнивают с богиней, не факт, что на твой лик будут молиться, но обязательно что-то попросят.

Если чувство к женщине не рождает в вашей душе песню, то вы точно не композитор.

Привлекательная женщина сродни гипнотизеру.

Если женщина просит о мелкой услуге, – вы нужны ей, если требует половину, то она уже ваша жена.

У женщины любое желание заканчивается терпением.

Комплименты женщине – это осторожный подход к щекотливой теме совместной жизни.

Если у женщины духовные пристрастия, значит, она жаждет любви, если пищевые, то она уже ее добилась.

Пока сердце женщины под замком, пароль ее любви расшифровке не поддается.

Понять женщину невозможно, но именно этого требуют они от мужчин.

Женщине мужское внимание, как дуновение флюгеру.

Женщина всегда с секретом: либо загадочна, либо таинственна.

Словесное описание красивой женщины хорошо дополняет геометрия.

Некоторые женщины мечтают, чтобы муж был призраком, но обеспеченным.

Женщина, даже если ты и клад, не жди бесконечно долго, пока тебя найдут.

Если женщина – приключенческий роман, то мужчина возле нее – статистический сборник.

Умная женщина, если обижается, то с выгодой.

Некоторые женщины выходят замуж за «чурбанов», чтобы потом обтесывать их, пуская щепу на поддержание пламени домашнего очага.

Жизнь мужчины радикальнее всего меняет женщина мечты.

Современная женщина предпочитает благоустроенные пешеходные бульвары классическому бездорожью, также как современная литература компьютерную технику старым печатным машинкам.

Мужчины плетут сети обещаний, а женщины делают вид, что готовы в них заплывать.

Красота

Красота – это блики в реке времени.

Красивое родственно радостному.

Любовь

Любовь подобна весеннему паводку, смывающему всё ветхое и наносное.

Любовь – это особый энергетический уровень сознания, дающий уникальные возможности для проявления личности.

Настоящая любовь, как и цветок сказочного папоротника, раскрывает свои лепестки лишь единожды.

Если любовь – болезнь, то она же и лекарство.

У женщин после любви мужчин с деньгами, увы, остается только любовь к деньгам.

Если признание в любви вам написала женщина, значит, вы стоите на пути ее бронепоезда.

Нет людей, которых бы не коснулась любовь.

Платонические отношения – любовь без любви.

Тайная любовь либо несчастна, либо порочна.

Любовь ориентирована в будущее, а ненависть в прошлое.

Любовь – цветы юности, плоды зрелости, сны старости.

Любовь женщин мужчины приобретают в обмен на эгоизм.

На вершине любви и счастья, как и на гребне волны, долго не удержаться.

Рождение любви такая же случайность, как и зачатие жизни.

Любовь невозможна без умения ждать.

Если вы собираетесь сделать всего один шаг от любви к ненависти, то знайте, что обратный путь может занять всю жизнь.

Чтобы цветы любви не завяли, их следует регулярно поливать жизненной влагой из родника нежности.

Дважды нельзя войти в одну и ту же воду, родиться, умереть и влюбиться по-настоящему.

Брак (супружество)

Иногда слово брак у меня ассоциируется со словом брэк.

Брак по принуждению равносителен изнасилованию.

Погряз в долгах... супружеских.

В браке по любви к роскошной жизни муж – подставная фигура.

Приложение к брачному договору: обещания жениха на трех страницах.

Свадьба

- Если вы женитесь на любительнице «верховой» езды, то
- брыкаться вам не позволят;
 - «подкуют», чтобы вы не скользнули в сторону;
 - запрягут в семейную карету;
 - любимым блюдом у вас станет овсянка;
 - возбужденно ржать при виде других кобыл будет запрещено;
 - на вас будут пахать;
 - иногда трепать по челке;
 - выводить на показ;
 - потом обменяют на молодого жеребца.

Семья

Если муж и жена – зодчие семейной жизни, то им не следует строить лабиринтов, в которых можно заблудиться.

Неискренность между мужем и женой копит зачатку недоверия.

Из семейных сцен складывается спектакль жизни.

Погода в доме формируется на кухне.

Ложь в семейных отношениях, словно злое приведение.

Секс

Все сексуальные революции заканчиваются семейной деградацией.

Любовь – обмен чувствами, секс – обмен микробами.

Секс бомбы – основное оружие против семейных крепостей.

Эротика – инстинкт размножения, выраженный в художественной форме.

Дети

Ребенок – главное связующее звено нашей жизни, в нем обобщенный смысл нашего существования.

Детские вопросы всегда искренни в отличие от родительских ответов.

Труднее всего пережить детство детей.

Вносите в жизнь ваших детей больше минут радости, чтобы они стали вашей эпохой счастья.

.
ИСТОРИЯ ЛЮБВИ. Реалити-шоу.

Она: привлекала взор, изящна, обаятельна, оказалась в его вкусе, излучала ароматы ШАНЕЛЬ, блистала эрудицией, попросила руку помощи.

Он: подставил плечо и потерял голову, предложил сердце.

– Дети... и...и! Пошли! Пошли!

Родители

Родители – это люди, идущие впереди своих детей по неизведанной тропе жизни.

Спрос на внуков и внучек – один из стимулов рождаемости.

Пока живы наши родители, мы – дети.

Забота

Забота о себе должна быть не в ущерб другим.

Забота о других – не только добродетель, но и способ выживания.

Забота – это чувство сопереживания, сострадания в действии.

Если вашу душу обожгло чувство сопереживания, полечитесь эликсиром заботы о других.

Ревность

Ревность перечеркивает право на тайну личной жизни.

Ревность подтверждает нуждаемость в дальнейшем сохранении отношений.

Ревность мужчины говорит о его бессилии перед возможностями женской слабости.

Ссора

Для некоторых женщин легкая семейная «ссора» – аналог проветривания квартиры.

С сильными противниками ссоры опасны, с глупыми – унижительны.

Побеседовав по душам, разошлись по кельям.

При ссорах моральный ущерб всегда взаимный.

Разлука

Разлука проверяет духовные связи на прочность.

У разлук свои перигеи и апогеи.

Для влюбленных разлука, как маленькая смерть.

Верность (преданность)

Верность – серия побед над сомнениями.

Способность побеждать сомнения определяет пределы верности.

Верность между мужчиной и женщиной свидетельствуется любовью.

Верность по убежденности – навсегда, по причине страха – до конца «грозы».

Трудно верности приспособиться к вечной изменчивости мира.

Преданность – это верность, которая сильнее инстинкта самосохранения.

Чувства и чувственные проявления

Всего пять органов чувств, а сколько мелодий мировосприятия!

Ощущения – штрихи в рисунках наших умозаключений.

Бездушие – это отсутствие эмоциональной реакции на чужую боль.

В безжалостности сочетается несколько чувственных проявлений: злоба, бесчувственность, мстительность.

Лучше обмануться в добрых чувствах, чем прослыть бессердечным.

Безразличие безгранично, а терпению есть предел.

Молчаливое безразличие о многом говорит.

Чтобы не замечать, нужно хорошо предвидеть.

Безучастность – наблюдательная позиция на нейтральной полосе жизни.

Беспристрастность – это то, что постоянно требуется и никогда не выполняется.

Безысходность должна быть только героической.

Если вы «дошли до ручки», значит это выход.

Отчаяние – это осознание того, что соломинка не спасает.

Не вдохновляйте своего противника проявлением бессилия.

Даже, опуская руки, нужно парить духом.

Благодарность – чувство к покровителю в момент его содействия, которое затем быстро улетучивается.

Душевный импульс нежности за оказанное содействие относится к категории благодарности.

Быть признательным легче, чем ответственным.

Признательность колеблется между черствостью и лестью.

Блаженство – цель даже у самого робкого желания.

Наивысшее блаженство – это способность переступить через него.

Источником страха чаще всего является человеческое зло.

Для преодоления страха, нужно понизить себе цену.

Страх – самый опытный сторож жизни.

Выгода – коммерческий вариант безграничного человеческого интереса.

Полезность – мера необходимости.

Будучи полезным, не становись использованным.

Гнев – это разминка ненависти перед марафоном вражды.

Непреходящая гордость, именуемая гордыней, продвигаясь по служебной лестнице, получает должности самолюбия и тщеславия.

Грусть – реликтовый фон минувших радостей.

Ностальгия – душевная мелодия давно покинутых мест.

Доверять без оглядки людям нельзя, особенно честным, так как они еще не использовали свой шанс.

Доверяйте! Пусть вас обманывают! Это стоит знания истинного положения вещей.

Духовное доверие окрыляет, материальное – висит гирями.

Долг – это должность, плюс должностные обязанности, плюс моральные принципы.

Самоограничение свободы называется долгом.

Если душа «ужалена» чужой болью, это «болезненное» состояние мы называем жалостью.

Зависть лучше безразличия, но хуже плодотворной конкуренции.

Зависть друга похожа на похвалу, зависть врага – на угрозу.

Зависть к талантливому человеку – не что иное, как извращенное признание.

Зависть не болезнь, но привести к недугу может.

В результате самораспада зависти образуется «свинец» безразличия.

Эхо зависти и ненависти можно улавливать и даже усиливать.

Злоба – топливо вражды.

Творческий и потребительский интересы способны объединяться в едином жизненном порыве.

Интуиция основана на мгновенных умозаключениях.

Интуиция срабатывает в момент насыщения фактами.

С годами недостаток зрения компенсируется предвидением.

Чаще всего в трех соснах блуждают тогда, когда нет шестого чувства.

Озарение – это превращение миража в творческое сияние.

С ленью можно бороться без правил.

Лодырей объединяет сонное состояние и лежачее положение.

Чтобы предаваться лени, надо работать, не покладая рук.

Борьба с тунеядством породила искусство изображения труда.

Мы интересуемся только тем, чего мы не знаем.

Если бы Ева не проявила любопытства, нас бы не было и в помине.

Любопытство запрягает вола лени, а погоняют его соблазны.

Надежда – заначка души на черный день.

Воодушевление доступно каждому, вдохновение лишь людям творческим.

Величайшие из оптимистов – это верующие.

Два пессимиста – трагедия, два оптимиста – праздник юмора.

Нежность – стелющаяся дорожка чувств перед поступью любви.

Источник ненависти в нас и к нам – часто один и тот же. Этим источником может быть наше пристрастие: мы – ненавидим тех, кто нам мешает, нас ненавидят те, кому мы мешаем.

Тот, кто возбуждает в нас ненависть, многое у нас отнимает.

Если ненависть составляет план действий, она из внутреннего побуждения легко превращается в открытую вражду.

На ненависть можно растратить все, даже эгоизм.

Нежелание, обретшее силу сопротивления, сопровождается аурой ненависти и вражды.

Длительная ненависть либо угнетает добрые чувства, либо вовсе избавляется от них.

Некоторые люди способны возводить неприязнь к другим на уровень вооруженной ненависти.

В горне ненависти плавают даже высокопрочные добродетели.

Неприятности, настоянные на спирту, можно употреблять по мере необходимости.

Неприятности – это комплексное чувственное ощущение, состоящее из тревог, обид и разочарований.

Есть неприятности, которые мы конструируем, и неприятности, которые задевают нас, как проходящий рядом грозовой фронт.

У всякой неприятности есть физиологическая и духовная составляющие, первую мы ощущаем, вторую – воображаем.

Неприятности своей горечью портят сладостное ощущение жизни, но некоторые считают их «пищевой» добавкой.

Неудовлетворенность – конструктор нашего будущего.

Несправедливостью руководят, если не заблуждение, то выгода.

Чем труднее, тем несправедливее, как нам представляется.

Если больно, – значит несправедливо. Боль – индикатор несправедливости.

Потребность в жизни зачеркивает все обиды.

Обида – это ощущение незаслуженной недоброжелательности, разочарование, осознание самообмана.

Непреходящая обида ждет часа и повода для мести.

Обида исходит из точки уязвимости.

Не накапливайте обиды, как конденсатор электричество.

Чем быстрее забываются обиды, тем меньше поводов у мести.

На праздники счастья привидения обид не приглашают.

Обиды способны рассеиваться как утренние туманы.

Обида – это следствие несовпадения самооценки с чужим мнением.

На глупых и нетрезвых не обижаются. Что может быть оскорбительного у того, кто не имеет касательства к разуму.

Полное равнодушие может быть только под наркозом.

Удивительно, но человек тоже умеет черстветь и становиться твердокаменным.

Радость – фон жизненного успеха.

Веселье – это счастье в действии.

Трудоустройство с хорошей зарплатой равнозначно счастьеустройству.

Чувство счастья настолько эксклюзивно, насколько оригинален человек.

Маленькая радость дороже большого призрака счастья.

Здоровье – база личного счастья, мир без войн – основа счастья всеобщего.

На вершине любви и счастья, как и на гребне волны, долго не удержаться.

Чаще всего разбиваются сердца, которые издают «хрустальный звон» любви.

У научных разочарований есть детская прелесть утраты веры в сказки.

Скука – непозволительная роскошь.

Хандра – это скука, выпустившая коготки.

В лучах чужой славы не согреешься.

Тщеславный человек – специалист по рэкету чужих заслуг.

Смех – физиологический механизм очистки организма.

Подарок без улыбки обесценивается.

С мира по улыбке – дружбе фестиваль.

В юмористической ситуации приятнее всего быть зрителем.

Из ленты новостей: «Побратимом Васюков стал агрогородок из глубинки Матюки».

Соблазн прослеживается во всяком жизненном движении человека.

Соблазны чаще всего предлагают экстремальные жизненные маршруты.

Желание можно усилить воображением до искушения.

Цветок желания, возбужденный трудолюбивой пчелкой, превращается в полновесный плод искушения.

Искушение трудится на ниве плотских утех.

Внутренний аналитический механизм поведения мы называем совестью.

Для ориентировки между двумя нравственными полюсами, именуемыми добром и злом, совесть используется в качестве компаса.

Сочувствие и соучастие, словно спицы в руках вязальщицы, сплетают нити жизней разных людей.

Сострадание это искусство уменьшения чужой боли.

Когда кончается удовольствие, начинается терпение.

Умеренность – выстраданное жизненным опытом чувство меры, сопряженное с силой воли.

Чувства – наши гиды, а разум их контролер.

Возвышенные чувства те, что выше личных интересов.

У каждой страсти-императора свои рабы-гладиаторы.

Вдохновители пороков – идеологи зла.

Инстинкты – это обязательная жизненная программа, желания – произвольная.

Инстинкты повелевают жить, а разум требует жить хорошо.

Жизнь тончайший механизм, управляемый железными рычагами инстинктов.

Если желание сильнее тебя, то надо уступить ему.

Верность по убежденности – навсегда, по причине страха – до конца «грозы».

Трудно верности приспособиться к вечной изменчивости мира.

Преданность – это верность, которая сильнее инстинкта самосохранения.

Характер человека

Успех авантюры одного вдохновляет на неудачу многих.

Азарт – союзник соревнования.

Активность – способ удовлетворения любопытства.

Амбиция – возвеличенный ориентир самолюбия.

Инициатива позволяет ставить головоломки сопернику, а не решать их самому.

Наглость всегда надеется на чужую уступчивость.

Аскетизм – это покаяние самовлюбленности.

Увлечение аскетизмом не должно кончаться авитаминозом.

Безрассудство по необходимости – это вид самопожертвования.

Беспечность – одомашненная форма глупости.

Бережливость сообразуется с необходимостью.

Если бережливость позволяет обходиться тем, что имеешь, то запасливость дает возможность еще что-то накопить.

Экономить нужно так, чтобы в итоге не терять.

Умение быть бесстрашным – первый шаг к мужеству.

Мужество – это, прежде всего, способность отражать удары, а не наносить их.

Мужественная личность обладает, кроме целеустремленности, упорства, настойчивости, силы воли, еще снисходительностью, способностью смягчаться, критически оценивать себя.

Мужественный человек действует согласно своим убеждениям вопреки напору чужих мнений и суждений.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.