ЛЕГКО СКАЗАТЬ

(лирика)

Артём Саблин

Артём Саблин

Легко сказать (лирика)

«Издательские решения»

Саблин А.

Легко сказать (лирика) / А. Саблин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-967279-7

Эта книга является поэтической хроникой жизни автора 2003—2019 годов. Лирическая история начинается со времени отъезда из таежной Горной Шории в бетонный Новокузнецк и продолжается в потустороннем Санкт-Петербурге. Здесь не все отображено, но даже этой части достаточно, чтобы понять, возможно, даже не мысли, а его переживания. Ведь стихи — это прекрасный способ не только помнить чувства, но и транслировать их другим.

ISBN 978-5-44-967279-7

© Саблин А.

© Издательские решения

Содержание

МРТ 7
ИСЧЕЗНОВЕНИЕ 8
БЫЛОЕ 9
СЕГОДНЯ ХОЛОДНО, БУДТО ОСЕНЬ 10
Я НЕ ВЫЖЖЕННОЕ ПОЛЕ 11
КАК СЛАДКО ЗАКРЫВАТЬ ГЛАЗА 12
ПИКЕТ 14
РОДНЫЕ 15
В ОГОНЬ И ВОДУ ТЫ ЗА МНОЙ 16
МИГ 17
ПЕРЕМЕНА 18
АУТОТРЕНИНГ 19
НЕ ТАК 20
ВЕСНА КРАСНА 21
ЗА СПИНОЙ 22
ВО МНЕ 23
ПАДЕНИЕ 24
СКАЗКА О ЛЬДИНАХ 25
ТВОРЕЦ 26
ЗЛАЯ ШУТКА 27
ОЧЕРЕДЬ УФФИЦИ 28
СЧЁТ 29
ПАМЯТИ ОТЦА 30
ШЛЯПА 31
БЕЗ ВСЕГО 32
КОГДА Я ОСЛЕПНУ 33
НАД ПЛАТФОРМОЙ НЕБО 34
ПО ИЗВИЛИСТОМУ ПУТИ 35
ДРЁМА 36
ДЕВА 37
ТОЧКИ 38
ПУНКТ ПРИЁМА 39
ДЕКАБРЬ 40
БЫВАЕТ ТАК 41
О СЕБЕ 42
МОЖНО 43
КАНАТОХОДЕЦ 44
МЫТАРЬ 45
СЕРОЕ НЕБО 47
О ПУСТЯКАХ 49
ДУША-ЛЕНТЯЙКА. ВАРИАНТ 2 50
ДВЕ ПТИЧКИ 52
КТО-ТО ГОРИТ, А КТО-ТО ТЛЕЕТ 53
НА ПАУЗЕ 54
ЗАКРОЙ ГЛАЗА 55
МЕЖДУ НАМИ НЕТ СЕКРЕТОВ 56

ДРУГИЕ МЫСЛИ 57
ДЕСТРУКТИВ 58
БИБЛИОТЕКА 59
БЕСХОЗ 60
ИСПОВЕДЬ 62
ДУША-ЛЕНТЯЙКА. ВАРИАНТ 1 63
БЛАЖЕНСТВО ТИШИНЫ 64
ЧЁРНАЯ РЕЧКА 65
ЧЕТВЕРТЬ 66
РЕФРЕН 67
СТРАШНЫЕ ДНИ 69
ДНЕВНИК ПИСАТЕЛЯ 70
ПЕСНЯ О СМЫСЛЕ 71
СЛИВ 73
ЧУЖБИНА 74
ПОСЛЕДНИЙ ВЗГЛЯД 75
НА ЧАСТИ 76
НОВОКУЗНЕЦК 77
Конец ознакомительного фрагмента. 80

Легко сказать (лирика)

Артём Саблин

Соцсети:
www.vk.com/4utokstihov
www.instagram.com/tem___tom
www.facebook.com/artem.sablin

Спасибо каждому, кто причастен к данной книге, и особенно тебе. Спасибо за всё.

Дизайнер обложки Василий Кармазин – www.instagram.com/karma_zine

© Артём Саблин, 2019
© Василий Кармазин – www.instagram.com/karma_zine, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-4496-7279-7
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

МРТ

Ни креста, ни очков, ни кольца.
Всё, что было, оставил при входе.
Загудела котельной труба,
Заскрипели магнитные волны.
Просветили меня до основ
Деловые ребята в халатах.
От макушки до пят – закутков
Не осталось без острого взгляда.

Я давно уже не конопат,
Много зим в облаках не летаю,
Среди быта и лени распят,
О пустом бесконечно страдая…
Сколько было набито идей
В черепушку – непостижимо.
И на снимках средь белых теней
Отметины синие взрывов.

Вспоминаю себя по годам,
Вспоминаю родных и любимых —
Всё со мной, все во мне навсегда,
От души моей неотделимы.
Пусть её не видать на свету
И пощупать нельзя руками,
Я божественную искру
Кое-как в себе, но сохраняю.
28.02.2019

ИСЧЕЗНОВЕНИЕ

Мой друг, у нас с тобою нет ни фотки.
Похоже, раньше это не было болезнью.
Бежали мы вдвоём без остановки,
Почти не оставляя за собой последствий.
Мелькает календарь на стенке под часами,
Детали остаются на подкорке,
И где с тобой мы только в жизни не бывали,
Но намертво не закрывали створки.
11.01.19

БЫЛОЕ

Я замолчал надолго, и былое
Не бередило раны мне.
Молчанье – снадобье простое,
Но эффективное вполне.

Когда ты появилась снова,
Пройдя веселые года,
Я был устойчив, как основа
Александрийского столпа.

И все, что мы проговорили,
Звучало, как беспечный треп.
Ты – уезжаешь из России.
Я – свой еще проверю лоб.
11.08.18

СЕГОДНЯ ХОЛОДНО, БУДТО ОСЕНЬ

Сегодня холодно, будто осень.
Я возвращаюсь, будто бросил.
Этот день под облаками
Лежит и дрыгается ногами.
О том, что было между строчек,
Вчера взболтнула ты «дружочек».

Куда, о чем живем с тобою,
Не разумею порой, не скрою.
Я раскрываю тебя частями,
Как бывалый мясник ножами,
Как мозгоправ и учитель,
Как старой веры ревнитель.
Но такой, что вечно филонит
И не находит место иконе.

Ты моя вера в то, что завтра
Кафкой не станет сказки автор.
Ты мой маяк и скорая помощь
На телефоне с утра и по ночь.
Как же мне жарко в эту минуту,
Я возвращаюсь, вот уже буду.
21.07.18

Я НЕ ВЫЖЖЕННОЕ ПОЛЕ

Я не выжженное поле,
не бесчувственный сухарь,
Просто все теперь другое,
Все иное… Не серчай.
Я совсем уже не помню,
Почему мы разошлись,
Кто кому там делал больно —
В этом прошлом разберись…
Рад, что все идет по маслу
У тебя и у твоих,
Ты – прекрасная мамаша,
И твой муж совсем не псих.
08.02.18

КАК СЛАДКО ЗАКРЫВАТЬ ГЛАЗА

Как сладко закрывать глаза
И окунаться в ирреальность,
Когда вокруг шумит толпа
И лижет нервы данность.

На поверхности остались
Только признаки меня:
Несколько слоев одежды,
Два разбитых башмака.

Я стою и собираю
По крупицам дивный мир,
Тот, который был мечтою,
Позабытый ориентир.

Вот мой дом – крутая башня
На скалистом берегу,
У окна в одной рубашке
Девушка плетет косу.

Белый парусник, качаясь,
Возвратил меня сюда.
После странствий и страданий
Все забиты закрома.

Поднимаюсь от причала,
Света нет уже в окне,
В дверь стучусь – не отвечает:
Показалось, что ли, мне?..

Я живу здесь одиноким
И прославленным творцом,
За моим советом строгим
Люди ездят на поклон.

У кого какая драма,
Всю откроют душу враз:
Плачет мать, что дочь сбежала,
Дед пропил иконостас.

Не судить мое призванье —
Поддержать и ободрить.
Соберусь лишь со словами,
Растворятся люди вмиг…

Эй, очнись, пора Малюту
На косогоры отгонять.
Хочешь молочка парного
Или шаньги с собой взять?

Пробуждается деревня:
Псы уж лают на стада,
Пастухи идут гурьбою,
Обсуждая все дела.

Обернусь, а у крылечка
Красным шелковым пятном
Стоит родная такая
С круглым-круглым животом…

Я в тумане исчезаю,
И со мною каждый миг
Жизней, прожитых случайно
У развилки на пути.

Что бы я ни грезил раньше,
Жизнь ведет свою игру…
До свиданья, милый мальчик,
Не жалей свою судьбу.

Как сладко открывать глаза
И попадать в реальность,
Когда большие ждут дела
И создаешь ты данность.
05.01.18

ПИКЕТ

В первый раз, когда его задержали,
Он был очень горд – взрослый, видали?
С ним говорили мягко, как учителя,
Давали советы и ни одного леща.
Когда случился второй раз от ничего,
Ему было важно полить всех говном.
Здесь уже было увесистое внушение,
Что еще раз – и огонь на поражение.
Но все вранье, как он понял в третий раз,
Кричи не кричи, избивай, но я прав.
Очнулся в кромешной тьме на бетоне,
Без кислорода, соленый от крови.

Четвертый от десятого не отличишь,
Космонавты запомнили: здорОво, псих!
Уже никто ничего не говорил никогда,
Даже редко, но все ж отводили глаза.
Он твердо знал не сегодня, так завтра
На его стороне будут все космонавты.
Только стой на своем не завтра – сегодня!
Стой за всех, кому без свободы прикольно!
Стой за всех, кто не чует страны под ногами,
Кто объелся с лопаты казны пирогами,
Кто просто не знает, что можно иначе…
Стой до суда их! И пусть царства не алчут.
20.12.2017

РОДНЫЕ

струится жизнь из дымохода,
и снег летит, как парашют,
мы в тишине сидели будто,
а будто бы молчали вслух.
у каждой есть чего бояться,
о ком молиться и переживать,
но в этот миг совсем не страшно, —
родные… вместе так легко дышать!
21.11.17

В ОГОНЬ И ВОДУ ТЫ ЗА МНОЙ

В огонь и воду ты за мной,
И по дорожке рассыпной,
Через льдины алкоголя,
Через приступы безволья.
День прожить, ночь продержаться,
С рассветом принимать лекарства.
И бешено до помраченья.
Реветь в стенаниях и тренье.
Моя зависимость родная,
В делах и отдыхе без края.
Как хорошо, что ты случилась,
Разрушив быт мой и унылость,
Разрушив планы и оковы,
Что были чересчур здоровы.
Как надоели деньги да цифири!
Давай устроим клуб в квартире?!
Июль 2017

МИГ

Когда-нибудь наступит миг,
Я буду счастлив без оглядки,
Судьба хихикнет вдруг украдкой
И окропит асфальт мой лик…
20.06.17

ПЕРЕМЕНА

Черемухой пахнет, шумит эскалатор,
Напротив сидят гротескные цацы,
Я ничего не хочу замечать:
Что-то случилось – бессмысленно врать.
Вся эта жизнь была понарошку,
Ее я хлебал маленькой ложкой,
Но что-то случилось – пришел аппетит.
Как хорошо, когда ты не сыт.
Май 2017

АУТОТРЕНИНГ

Прокрастинации
Не поддавайся,
Все трансформации
В ритмике вальса,
Цели буек впереди,
Сколько звезди не звезди,
К финишу все ж приходи,
Полуживой хоть в ночи.
Спередподвывертом,
Но результатом,
Шилонамылетый
Смыслом объятый.
Я победил! Человек!
Сделал, отрезал навек!
Как бы ни было мелко,
На дело будет сверка.
12.04.17

НЕ ТАК

Одно, второе, третье,
И всё опять не так.
Судьбина развернулась
На глиняных ногах.
Есть столько обещаний,
Данных впопыхах:
Как важно, что – не важно —
Понять наверняка?
17.03.17

ВЕСНА КРАСНА

Небо синее, и борода не в инее,
Весна красна до городка дошла,
Влево глянула – да отпрянула,
Вправо смотрится – нос воротится:
Лица хмурые, тела понурые…
Веселей, народ! Никаких забот!
Раз я здесь стою – благодать даю,
Подходи скорей – налью горсть лучей!
06.03.17

ЗА СПИНОЙ

Кто остался за спиной,
Выходите по одной,
Будете держать ответ,
Светит счастье или нет.
Всё ли получили вы,
Как желали от судьбы.
Раз, два, три, четыре, пять,
Я иду себя искать:
Где осталась моя стать,
Моё сердце, моя страсть?
Где обиды я храню
И наивность где найду?
Где невинное дитя
Отречется от меня?
Ходит-водит хоровод,
Краснодевичий народ,
Не сомкнуть глаза – смотрю…
Никогда не соберусь!
Что мне знаний туесок,
Если я совсем не тот!
12.01.17

ВО МНЕ

что шевелится во мне, а что умерло?
я не чую уж давно, хоть и тужусь,
бичей все лучше понимаю неимущих,
горящее нутро, ох, жаждет стужу.
декабрь 2016

ПАДЕНИЕ

С неба все время что-то летит:
Снег, штукатурка, дождь и гранит,
Медленно падает утром туман,
Вечером падают пробки к ногам,
С градусом жижа сверху течет,
Катится вниз речевой оборот,
Вспышкой мелькнет неги момент,
Валится мебель, треща, на паркет.
Разносится храп на все этажи,
Обходит Морфей владенья свои.
Капли из крана падают гулко,
Пакеты летают по переулкам,
Завтра начнется падение снова,
Я не могу представить иного.
09.12.16

СКАЗКА О ЛЬДИНАХ

Плыли льдины к океану
По каналам и ручьям,
Плыли днями и ночами,
Не теряя время зря,
Под мостами раздвижными,
Мимо статуй и дворцов,
Побыстрее на свободу
Из гранитных кандалов
В ледовитом, легендарном
С хлебом-солью встретят их.
Понаедут все ребята,
Ледники со всей Земли,
Айсберги со всей округи
Соберутся потрещать:
Потепление и люди —
Надо бы вопрос решать…
Слово за слово – созреет
План коварный, ледяной…
Возвращаются обратно
Льдинки с неба по одной.
День и два, и месяц вышел,
Град все сыпется с небес,
Народ вначале испугался,
А потом обвыкнул весь…
И когда все прекратилось,
Засветило солнце вдруг.
В этот миг-то испустили
Льдины свой коварный дух.
Ноябрь 2016

ТВОРЕЦ

Жить впроголодь, искусством занимаясь,
Вот смысл в чем и сверхзадача у людей,
Сотканных из нервных окончаний,
Живущих на сердобольности друзей.

Мещане сытые не понимают их трудов,
Не осознают, что мир теперь уже не тот,
Он перерожден от их игры, мазков, шагов,
И скоро под знамена их вечность позовет.
Ноябрь 2016

ЗЛАЯ ШУТКА

Сыграла злую шутку с ней судьба
В их маленькой квартире:
Она сидела у окна и слушала,
Как муж кряхтит в сортире.
А он никак не мог поверить в то,
Что его обворожительная муза
Не любит черно-белое кино
И из тарелки ест на пузе…
31.10.16

ОЧЕРЕДЬ УФФИЦИ

Разноязыкая орда
Извивалась как змея,
Осаждая храм искусства,
Где явно не бывало пусто.
Одна стоит, бегом другой
За бутербродом и водой,
И где там вход – не разобрать,
Из шляп шевелится кровать.

Уснула девушка в строю,
Тела других её несут.
Вот прорывается еда,
И силы есть, но нет конца.
И края нет. Терпенья – нет,
Да и пошла она в буфет,
А он, улыбку приложив,
Пронзил все махом этажи.

Там – потолки. Там – статуй лес,
Там фотокамер дикий всплеск,
И шёпот, словно шум морской…
Рождается Венера пред толпой.
И побеждая интереса суету,
Подходит он к обзорному окну —
И пусть заведомо тот вид знаком,
Но дух – ликует! Он ошеломлён…

Спускается к началу всех начал,
На лицах ожидающих печаль,
И только у нее довольный лик:
Мороженое чудеса творит.
18.10.16

СЧЁТ

Десять.
Болезнь уходи!
Девять.
Хандру захвати!
Восемь.
Солнце взойдет.
Семь.
Силы вернет.
Шесть.
Улыбка твоя.
Пять.
Слепит глаза.
Четыре.
Нет и в помине.
Три.
Тьмы на картине.
Два.
Ты вся чиста,
Раз.
И навсегда.
05.10.16

ПАМЯТИ ОТЦА

Как твоя жизнь, сынок?
О чем думы твои и мечтанья?
Что у тебя на душе происходит?
Ходишь ли в храм и как часто?
Жаль, не сумел научить тебя толком
Тому, что знаю, что дал мне отец,
Мне от этого, поверь, очень горько.

Приходи меня попроведывать чаще,
Ты же знаешь, я не люблю
Чувствовать себя одиноким.
Адрес могилки все тот же:
Въезд на Железную гору,
Справа – электроопора,
Слева – линии сорок четвертый столб.
27.09.16

ШЛЯПА

Тулейка на макушке
Не смотрит в небеса,
Я избежал психушки,
Не избежал венца.
Моя судьба загадка,
Но только для родных,
Беда играет в прятки,
А счастье – на двоих.

Мною быть не просто:
Косяк на косяке,
Спрячусь я под шляпу,
Побуду в тишине.
Тревоги и заботы
Разрушить могут дом,
Любимая, послушай,
Какой у жизни фон.

Игра моя не стоит
И жалкого гроша,
Когда тоскою лютой
Ты вся заражена.
Я здесь. Я рядом весь,
Не раз, а навсегда —
Под шляпой моей мысли
Гуляют про тебя.
12.09.16

БЕЗ ВСЕГО

А ты все так же без всего
Ко мне садишься на колени,
Я не всегда к любви готов,
Я в ожиданье вдохновенья.
Но оправданий ты не терпишь
И говоришь, ломая бровь,
Что метафизику ты вертишь,
и что гони скорей любовь!
02.09.16

КОГДА Я ОСЛЕПНУ

Когда я ослепну,
Вы мне расскажите,
Что за картинки
В книжках живут,
Мной недочитанных,
Недосмотренных,
Купленных
Под горячую руку,
Собранных,
Как полевой букет,
Забытый
Между окнами.
Сколько еще
Мне надо найти
Чудесных слов
И образов,
Чтоб утолить
Свою манию?.
Сколько еще
Я буду скакать
По дороге
Познания?
31.08.16

НАД ПЛАТФОРМОЙ НЕБО

Над платформой небо
Обалденно звездное,
Шепчет мне вселенная:
Все еще возможно,
Всем моим мечтам —
По потребностям,
Всем моим словам —
Бесконечности.
Несмотря на все,
Что под горечью,
Я в душе совсем
Тот ребеночек,
Знаю мало так —
Больше чувствую,
Отправляясь в путь,
Жду напутствия.
27.08.16

ПО ИЗВИЛИСТОМУ ПУТИ

По извилистому пути
Я болото позвал перейти.
Мы не взяли с собой ничего,
Только белое полотно.
Тихо шли. По колено вода,
И гнусавит кругом тишина.
А как только вечер настал,
Я на остров с березой упал.
Ты рядом легла и дрожишь,
Как на ветру камыш.
В стороне, где лежали лучи,
Допевали свое соловьи.
Еще десять минут и дойдем, —
Я шептал, прогоняя сон…
Когда же открыл глаза —
Твоего не осталось следа.
Я не знаю, что впереди,
Но совсем не боюсь идти:
На слабых своих плечах
Ты весь утащила страх.
21.08.16

ДРЁМА

В блаженной полудреме
Мы ехали на море
Пыльных мимо городков,
Виноградников, садов,
Мимо кошеных лугов,
Калиброванных тюков,
Мимо станций ветряных
И пейзажей расписных,
Вдоль причала, мимо рынка
Парусиновых блондинок —
Изабеллы и Софи —
Кого хочешь подбери.
Мимо баров, пиццерий —
Как мы ждали эти дни!
А на море первым делом
Обгорели, как сардели…
05.08.16

ДЕВА

Благостная дева,
Сумка экошоп,
Белая накидка
И культурный код,
Легкая походка
По метро несет,
Впереди концерты,
Позади поход.
Было все чудесно:
Йога, лес, река,
На тебя смотрели,
Как на мужика.
Никакого флирта,
Никаких забот.
Ты освободилась
от гендерных оков.
Релакс и просветление —
Твой духовный путь,
Деньги и сомнения
Для былых подруг.
Впереди концерты,
Впереди варган,
Позади карьера,
Брак, кредиты, план.
Горловое пение
Вместо пьяных драк,
Эра одиночества
Взамен людей, собак.
Благостная дева,
Сумка экошоп,
Белая накидка
И культурный код.
29.06.16

ТОЧКИ

Когда ехал из точки А в Бэ
Все время думал о тебе,
Затем двинулся из Бэ на Вэ,
И думы были о моей стране:
Про Гэ, что творится везде,
Про круглого Дэ на коне,
Весь алфавит пробежал
И о тебе думать заново стал.
07.06.16

ПУНКТ ПРИЁМА

Когда семейные альбомы не нужны,
Их можно сдать в макулатуру.
Там ждут советские безумные вожди,
Дюма, рецепты и коробки от клавиатуры.
08.04.16

ДЕКАБРЬ

Сколько там дней в декабре
Мне плестись по темноте
В сторону дома своего,
Где так уютно и светло?

Сколько еще мне терпеть
Тех огней грязную медь,
Что врут на каждом углу,
Будто прозреть не смогу?

Мне главное – лишь суметь
Быстрее увидеть дверь,
А за ней увидеть тебя
Из нежности и тепла.

Мне только дорогу найти,
Вырвать себя из толпы,
И на моё «это муж»
Услышать: «жду не дождусь».
13.03.16

БЫВАЕТ ТАК

Бывает так, что разрывает,
бывает, что невмоготу,
Судьба за волосы таскает,
елозит мордой по столу.
Тебя наполнит без остатка
тупая ересь мрачняка,
и ты из тухлого колодца
не напиваешься никак.
Танцуешь на краю обрыва,
пока есть силы и тоска,
когда не станет их, то примет
в объятия свои земля.
И, вырываясь на свободу,
глотаешь воздух, не дыша.
Так зачинается другая,
обратной жизни сторона.
08.03.16

О СЕБЕ

никто не слышит правду о себе —
все только любят ложь благую.
хвост пистолетом, улыбка до ушей,
кто поперек – презрением рискует.
17.01.16

МОЖНО

чтобы жить так, как считаешь правильным,
нужно куда-то вступать?
можно вообще никуда не вступать
и возделывать свой сад.
можно ничего не замечать.
можно совершать то, что ты считаешь правильным,
и ни перед кем не отчитываться за это.
можно всё что угодно.
а ещё можно думать: вы сами по себе, я сам.
а ещё можно хотеть гармонии, но не иметь.
и можно искать, но не находить.
можно ничего не делать, но хорошо себя чувствовать.
можно писать и писать,
как будто это ничего не значит.
можно говорить и тут же забывать.
можно встать утром, оглянуться и понять,
что ты счастлив.
2015

КАНАТОХОДЕЦ

я – канатоходец,
подо мною сны,
дует из окошка…
только не кричи.
падать мне – отрада
на асфальт лучей
утреннего солнца
москвичей.
01.11.15

МЫТАРЬ

Без гроша в кармане,
Без царя в голове
Он неприкаянно жил,
Будто завтра нет.
Подённая работа
В порту или кино —
Всё шло на пропитанье
И жалкое бухло

Мечты его остались
Где-то позади,
Пропита гитара,
Прокурены стихи.
Поёт без остановки
О пене своих дней,
Отстукивая ритм
На связке бутылей.

И в редкие мгновенья,
Когда болит душа,
Он просит о прощеньи
Грехов, что несть конца.
Смертельная усталость
Накроет с головой:
То падает он в пропасть,
То снится ему дом.

Распахнутые окна,
Вишнёвые сады,
Тарзанка на реке,
От блинчиков круги.
Тогда всё начиналось,
И рядом с красотой
Он совершал поступки
Отвратные порой.

Раскаянье бежало
За ним, что лютый волк.
С годами стая выла,
Как стоглавый хор.
Что нас не убивает,
То делает сильней,
Конечно, если ты
Не пуганный олень.
01.08.15

СЕРОЕ НЕБО

Перед тобой вода стеной,
Платье вымокло насквозь.
Когда ты зла, то без ума —
Бежишь куда глаза глядят.
Куда глаза глядят…

Я знаю, что небо бывает серым.
Знаю, что небо бывает серым.
Знаю, что небо бывает серым.
И ты это знаешь.
Ты это знаешь.

Мне сложно бегать. Я стою
И тихо над собой смеюсь,
Когда-то это было мило
И било в цель, сегодня – мимо.
Сегодня, детка, мимо…

Я знаю, что небо бывает серым.
Знаю, что небо бывает серым.
Знаю, что небо бывает серым.
И ты это знаешь.
Ты это знаешь.

Беги, беги, пока есть силы,
Все твари. нелюди, дебилы,
Я – самый главный среди них,
А ты – ходячий позитив.
Ты, конечно, позитив…

Я знаю, что небо бывает серым.
Знаю, что небо
бывает серым.
Знаю, что небо бывает серым.
И ты это знаешь.
Ты это знаешь.

Найди меня, когда остынешь,
И мы отправимся на крышу,
Разгоним тучи тёплым чаем
И, может быть, созорничаем.
С тобою мы созорничаем.

Я знаю, что небо бывает серым.
Знаю, что небо бывает серым.

Знаю, что небо бывает серым.
И ты это знаешь.
Ты это знаешь.
23.07.15

О ПУСТЯКАХ

Не стоит убиваться по пустякам.
Не стоит разрываться напополам,
Не стоит оставаться наедине с собой,
Если поссорился ты с головой…

Попробуй свернуться в калачик вновь,
Божественную обрести любовь!
Я знаю, этот мир создан неспроста —
Он для тебя! Он и для тебя!

Лучше не делать из мухи слона,
Лучше цель, чем слепая мечта,
Лучше выбрать что-то одно,
Не всё, что нравится – это твоё.

Попробуй свернуться в калачик вновь,
Божественную обрести любовь!
Я знаю, этот мир создан неспроста —
Он для тебя! Он и для тебя!

Бывает так, лишь чужие вокруг,
Бывает так, что запутан маршрут,
Бывает так, что потерян контакт —
Как важно сделать первый шаг!

Попробуй свернуться в калачик вновь,
Божественную обрести любовь!
Я знаю, этот мир создан неспроста —
Он для тебя! Он и для тебя!

Истина в том, чтобы найтись,
Истина в том, чтобы спастись,
Истина в том, что страданья твои —
Это путь к помощи другим.

Попробуй свернуться в калачик вновь,
Божественную обрести любовь!
Я знаю, этот мир создан неспроста —
Он для тебя! Он и для тебя!
21.05.15

ДУША-ЛЕНТЯЙКА. ВАРИАНТ 2

Душа-лентяйка
не хочет трудиться:
ей что день, что ночь —
всё нипочём.
Она мечется
как сумасшедшая птица
за каждым упавшим
с неба червём.

Я своей душе —
не приказчик,
куда подует ветер —
туда и пойдёт.
Сколько раз я менял
направление мысли,
а потом возвращался,
откуда пришёл.

Но истоки не те уж,
что были вчера,
и жажда меня
никак не бросает,
я только надеюсь,
что будет пора,
когда подо мной
займётся дорожка прямая.

По ней докатиться
сподручней и проще —
от мытарств
толк небольшой —
до постижения
и воплощения
задач, поставленных
передо мной.

Страдальцем можно
ничуть и не быть,
но разобраться
в сути я обязан.
Зачем ещё же
эти мощь ума
и тела прыть,
которые нам дал,
по замыслу, создатель?

06.05.15

ДВЕ ПТИЧКИ

Сквозь зимнюю стужу
две птички летят.
Сквозь зимнюю стужу
прорваться хотят.
А ветер их сносит
с дороги домой.
А ветер относит
одну от другой.
Борьба со стихией
насмерть идёт.
Какая любовь?! —
Не упасть бы на лёд.
22.01.15

КТО-ТО ГОРИТ, А КТО-ТО ТЛЕЕТ

Кто-то горит, а кто-то тлеет.
Он из вторых – тянул своё время.
Великомученик во плоти,
Искусно препятствия нагородил.
Одно перепрыгнул, сбило другое,
В грязь опрокинут, безумно расстроен.
Пока отлежался – расслабились мышцы.
Одно хорошо – почему-то не спился…

Не спится ночами. На утро – разбит.
Покоя отсутствие – безлимит.
Классический образ – интеллигент,
ИЩУЩИЙ ЖАДНО КАКОЙ-ТО ОТВЕТ.
Он сам из деревни. Отправился в путь
В поисках знаний и медных труб.
Поля заросли и дом покосился,
Пока он за бабочками носился…

Я вот смотрю на тебя, дружище,
Таких как ты – десятки, тыщи.
Хватит играть своей жизнью бездарно!
Возвращайся домой. Там тебе рады.
Так говорит со своим отраженьем,
Однако не признаёт пораженье.
Для оправданья есть ещё время,
Отсутствие дел – ещё не безделье.
Февраль 2014

НА ПАУЗЕ

Я засрал себе мозг чем-то хорошим,
Я засрал себе мозг чем-то полезным,
Я засрал себе мозг по полной программе.
Моя голова – отхожее место.

Мне наплевать, что мои мысли чужие,
Мне наплевать, что разучился мечтать,
Мне наплевать с большой колокольни.
Моя жизнь – это пустяк.

А если серьёзно, то очень страшно,
А если серьёзно, вот-вот задохнусь,
А если серьёзно – некуда дальше.
В тупик упирается путь.

Найти оправданье существованью,
Найти оправданье своим словам,
Найти оправданье метаньям.
Только поступки судья.
21.01.14

ЗАКРОЙ ГЛАЗА

Закрой глаза, и я закрою,
Мы будем так идти с тобою
До первой кочки и бороздки
Через мосты и перекрёстки.

Наши сердца в одной ладони,
Разбиться им ничто не стоит,
Но крепко я тебя держу —
Не отпущу! Не отпущу!

А если есть в тебе сомненье,
То не откладывай решенье —
Оставь меня среди потока
Людей, машин и диалога.

В конце пути раскроем тайну:
Равно ли смерти расставанье?
Случайно мы родные души
Или играли неуклюже?

Я помню сумрак, помню ночи,
Когда наш мир был обесточен.
Мы жили в нервной тишине —
Ты на луне, я на земле.

Но в то же время мы утрами
Сплетались, как лоза, телами,
И эта нега нас спасала,
Укутав рваным одеялом…

Открой глаза, и я открою:
Куда же мы пришли с тобою?..
02.06.13

МЕЖДУ НАМИ НЕТ СЕКРЕТОВ

Между нами нет секретов,
Ты молчишь, и я не лезу.
Между нами говоря,
Понял я тебя, едва
Обменялись мы с тобою
Поцелуем и паролем.
Ничего на свете нет
Лучше, чем твой вздор и смех.
После первого свиданья
Я узнал все твои тайны.
Никому не расскажу!
Потому что я люблю,
Когда вместе – мы семья,
По отдельности – пустяк…
Что ты смотришь обреченно?
Как мы жили увлеченно!
Отпущу тебя, не бойся.
Успокойся, успокойся.
31.05.13

ДРУГИЕ МЫСЛИ

думай свои другие мысли,
я буду думать свои,
если они переплетутся,
то не стоит этого бояться.
возможно, мы смотрим
в одном направлении
или живём в одном ритме,
но это не значит,
что мы обязательно рядом
и спим на одном диване,
и это не значит,
что мы должны быть вместе.
18.12.11

ДЕСТРУКТИВ

я овощ, пропитанный клеем и потом.
я фрукт, понадкусанный по периметру.
я соя, жёванная в виде колбаски,
я спаржа, морщинистая и немая,
я водка, разлитая по клеёнке,
я борщ, в который нещадно плевали,
я бублик – от меня ничего не осталось,
и всё что угодно со мной приключилось…

мыли меня и терзали меня,
катали по полу и кусали,
выли в меня и таскали меня,
сажали, срывали, бросали,
от меня, из меня, пришепётывая,
до меня, у меня, обволакивая,
расходились и свесились косами,
разбежались и были собраны.
я за тех, я туда…
а во мне темнота, темнота…
24.10.11

БИБЛИОТЕКА

побуду здесь часочек в тишине
среди читателей, писателей и книг.
под сводами высокими зелёный свет,
а в окнах отраженья лиц.
на мне дурная голова гудит,
шуршит листва, скрипят сиденья.
я всё же сделал этот важный шаг —
взглянул в глаза своим твореньям.
а там – мольба – добить,
освободить из пут небытия…
мне не хватает сердца вас любить,
мои понурые друзья…
по локоть кофту закатав,
расправил плечи я и к делу:
строка, строка, ещё одна…
и как же сильно наболело!
24.10.11

БЕСХОЗ

Заброшенных домов
Пустые окна
Взирают на меня
С собачьею тоской.
Сквозь редкозубие
Заборов
Я слышу, как скулит
Бесхоз.

Повсюду доски
С хищными гвоздями,
Осколки шифера,
Стекла и кирпича,
Разбиты ставни
Зимними ветрами
Или пацанами
Сгоряча.

Внутри на стенах
Тайнопись извёстки,
Остатки мебели
И батареи на полу.
Раскиданы бутылки
Из-под водки,
Огрызки закуси
И тишина.

Уехала семья,
Что строила, боролась,
За каждый метр
С дремучею тайгой,
Сбежала та,
Которой лишь бы
Закрепиться, и больше
Никого.

Захаживали путники
С дороги,
Сидели, грелись,
Рядом с печью
Разведя костёр.
Заехал тот однажды,
Чье детство здесь прошло,
Повздыхал и всё.

И всё —
Закончилась история.
Пришёл пожар,
Прибрал к рукам своё.
На пепелище выросла
Малина,
И облюбовало место
Косолапое зверьё.
31.08.11

ИСПОВЕДЬ

До.
Луна – зияющее око.
Утро раннее. Туман.
На домах сугробы.
Дерева в ознобе.
Мой путь прям.

Во.
Душетленные страсти.
Мерный рокот
Стиральной машины.
Шёпот хозяйки. Кашель.
Прости, честные отче.
Грешен.

По.
Солнце белое.
Пар над ручьём.
Трубы дымятся.
Морозом ноги покусаны.
Сосульки на усах и бороде.
Лучше.
Январь 2011

ДУША-ЛЕНТЯЙКА. ВАРИАНТ 1

Душа-лентяйка не хочет трудиться:
Ей что день, что ночь – всё нипочём,
Она, как на подачках разжиревшая птица,
Новой порции в оцепенение ждёт.

Какие полёты?.. Какой там юг?..
Тихо сидеть, никого не трогать.
Перемены случаются вдруг,
Как болезни и переломы.

Рядом бушуют страсти любовные,
Бури цейтнотов, цунами конфликтов,
А моя душа предпочитает тлеть,
Переживая старые битвы.

Но бывает, случается, иногда
Красоты небывалой мгновения
Или лица, или слова поражают,
Возрождая моё вдохновение.
16.08.11

БЛАЖЕНСТВО ТИШИНЫ

блаженство тишины.
вкушает муж плоды
отсутствия труда
и празднословия.

течёт река хвалы,
воплощены мечты,
что с юности питал
тщеславья раб.

его пространна речь,
что меч, сносящий с плеч,
секла направо и налево
сторонников прямого дела.

подвергнув энтропии строй,
теперь он бог и он король,
его слова теперь мерило,
на них стоят основы мира.

лежит сей муж и пузо чешет,
сквозь занавески солнце брезжит,
крадётся муха по столу,
петух кричит ку-ка-ре-ку.
16.08.11

ЧЁРНАЯ РЕЧКА

По чёрным водам этой реки
Не суждено проплыть кораблю,
Её удел – гниющие листья
И разбухающие бычки.
По берегам в бурном союзе
Переплетаются клён и черёмуха,
Магнитофонная плёнка
Их украшает неплохо.

Среди оголённых корней
Бушуют мышиные страсти:
Чёрно-белая юркнула в щель
С ворованным орехом в пасти.
Трясогузки по линии суши
Балансируют в поисках пищи.
Ветер доносит лай —
Шайка собак поблизости рыщет.

Появились. Раздутые, старые,
Видно, кое-как пережили зиму,
Но в глазах никакой тоски,
Только радостные улыбки.
Сбились в кучу в гуще кустов,
Визгами провожая солнце,
И затихли. Луна разгоралась
В середине чёрной полоски.

В отдаление шумело шоссе,
Через реку – ночная стройка,
Но громче всех – летящая
Первая божья коровка.
03.05.11

ЧЕТВЕРТЬ

Всё, что известно на данный момент —
Я подозрительный элемент.
Лоб расшибает грабли в щепы,
Нервы при этом исправно целы.
В ту же реку вхожу раза по три,
Пока понимаю, что утолил.
Двигаюсь я, будто кардиограмма —
Прыжок вверх и резко упала.
Распыляю слова на каждый цветок,
Но плоды собираю в рваный мешок.
Вою-ною и гимн, и балладу пою,
Словно лебедем стал и скоро умру.
Все делишки мои на пересчёт,
Но заботами тяжкими полон рот.
Бег продолжается через препятствия —
Ещё разогрев, впереди кульминация —
Отвечать на вопросы, экзамен держать —
Со дня на день ответы начну изучать…
Точно-точно. Серьёзно. Звонок прозвенел.
Глубокий вдох и дёргаю дверь.
06.04.11.

РЕФРЕН

Каждый день я иду вдоль стен,
Глядя в окна и глядя в лица,
Я петляю между людей,
Моя тень не в состоянии остановиться.
Она сочится сквозь лужи и снег,
Разгоняет листья и мусор,
Рвёт неоновый свет
В клочья, как волк овечью тушу.
И даже под зимним плащом
Я не могу спрятать тепло —
Его вытаскивает и нещадно
Отчуждение бьёт, как ОМОН.

Каждый день я иду вдоль стен,
Повинуясь своему желанью
Растянуть как можно больше время,
Мне на этот путь данное,
Желанью за каждой деталью
Увидеть отрывки романа —
Склеить бы их воедино —
Прочитать и вычленить знание —
Абсолютное о существующем
Внутри меня порядке,
Управляющим тем хаосом,
Который зовёт меня дальше.

Каждый день я иду вдоль стен,
Продолжая нести что-то тяжёлое,
Оно висит у меня на спине,
Всё сильнее давит на голову.
Закипает моя истерика,
Руки выламывает усталость
От бессмысленности жалкой,
От безумия горького.
Я смотрю в зеркала витрин,
Луны отраженье за своё принимая,
Её нервное белёсое лицо
Словно выковано из стали.

Каждый день я иду вдоль стен
По набережным и причалам.
В надежде найти корабль,
На котором отправлюсь к началу,
По морям воспоминаний,
Продвигаясь всё ближе к тайне

Своих переменчивых состояний,
Своих навязчивых маний.
Нет карты, и лоцман спился давно,
Я обречён блуждать, сесть на мель,
Умереть голодной смертью и прочее.
Но самое важное – это цель.

Каждый день я иду вдоль стен,
Схемы разгадывая лабиринта.
Ставлю мелками крестики,
Чтобы не ошибиться:
Старые тупики это не новые,
Здесь поворот, за которым пропасть…
Но не смотря ни на что —
Запутываюсь только больше.
Не выдерживая ритма,
Остановился, закрываю глаза,
Разрушаю стены в пыль,
Дождь и кругом зелёные поля.

Каждый день я иду вдоль ручьёв,
Слушая их радостное журчанье.
У меня больше нет слов,
У меня больше нет тайн.
29.03.11.

СТРАШНЫЕ ДНИ

Я сидел за круглым столом,
Передо мной мерцал монитор,
По которому, тихо гудя,
Мухи ползали от угла до угла.
Печь трещала – поленья сырые,
За окном весь день моросило.
Иногда выходил на крыльцо,
Ветру подставлял лицо
И глотал воздух чистый, родной,
Плечи разминал и в бой.
Что-то продолжал искать,
Уткнулся и не оторвать.
Который год ты так живёшь?
Неведомо куда идёшь,
Не глядя на того, кто рядом
Проживает горе, радость.
Спряталась улитка в скорлупу,
Твердит – я всё, я всё могу.
Да вот она – жизнь на пределе —
Внутри отца сгорела…
Слова последние – за ними тишина,
Ты помнишь их, иль вымыл сатана
Святые образы из головы твоей,
А в душу напустил теней?..
Я прожил эти дни с трудом,
Во мне боролись путь и дом,
Их тяжесть бесконечных испытаний
И лёгкость памяти смешная.
В пути. И эти дни со мной.
Меня не покидает боль.
28.03.11.

ДНЕВНИК ПИСАТЕЛЯ

Пройди моим путём исканий —
со мной открой бессонные глаза,
по листьям нелинованной бумаги
несётся знаков пьяная гульба.
Она захватит всё внимание,
Если только сам ты пьян.
Иначе смысла нет. Какие знания?!
Какой там может быть роман?
Фрагменты. Ничего такого,
За что бы можно опубликовать.
Обрывки фраз и слепки чувств,
И всё, что я не смог продать.
Я был настолько откровенен,
Что признавался, когда вру.
Читатель, милый друг,
Не порть себе сегодня настроение.
Я только старый плут.
И жизнь моя, что нищего похлёбка,
Пуста и отвратительна на вкус.
Не стоит выбирать меня в кумиры —
Я ради денег издаюсь.
01.03.11

ПЕСНЯ О СМЫСЛЕ

Во всём есть смысл, но тебе
Не отыскать его во мне,
И сколько б лет я ни страдал,
Мне вряд ли будет этот дар,

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.

Возможно, я найду друзей,
Таких же лютых горемык,
Разделим мы унынья грех,
Пропьём наивные мечты.

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.

А может, просижу один
В сырой темнице размышлений,
Пугаясь света откровений
И собственных зеркальных лиц.

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.

Истратив шансы стать собой,
Я взглядом провожу эпохи.
Кому-то было хорошо,
Мне почему-то – плохо.

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.

Зачем призвал меня сюда?
Тебя никак я не пойму.
Из пустоты небытия
Что я принести могу?

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.

Мне излечиться не поможет
Ни вера, ни любовь —
Я проверяю каждый день,
Я к жизни не готов.

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.

Когда наступит час суда,
Я выступлю в свою защиту.
Надеюсь, что мои слова
Всерьёз воспримут.

И день за днём, минуя смерть,
Я буду песню эту петь.
23.02.11

СЛИВ

Вертятся стрелки угрюмых часов,
Падает солнце в объятья домов,
А он недоступен, гудит телефон.
Что с ним такое произошло?

Или авария, или цунами,
Или похитили, в рабство угнали,
Или более точный ответ —
Сливаются люди. Больше их нет.

Не надо искать и растрачивать силы,
Словами подпитывать чувство обиды.
В конце концов, ничего не случилось,
Что было свято – не исказилось.

Лишь пустота обрела пустоту,
Родные случайно не пропадут,
Как будто их не было никогда,
Сливаются люди. Нет ни следа.

Каждый день тест. Проверка на прочность.
Насколько ты свой. Насколько точно
Ты понимаешь порядок вещей
В мировоззрении новых людей.

Здесь непониманье, там безразличие,
А с этим не знаешь, когда что случится.
И вместе со всеми, ничуть не тревожась,
Сольешься и ты когда-нибудь тоже.
23.02.11

ЧУЖБИНА

Самолёты не летают,
Поезда не ходят.
Что ты будешь делать, парень,
Вдалеке от дома?
Там и мама, там и тятя,
Ждут тебя, горюют,
Что с тобою повидаться
Невозможно будет.
Хоть бы весточку послать:
Жив-здоров, в пути я —
Телефоны все затихли,
Телеграфы не пищат —
Электричества нема.

Электричества нема,
Посходили все с ума,
И закона больше нет,
Зверь на зверя рыкает,
Бьётся всё кругом, горит,
Все бегут, и ты беги…
На трассу выйти дотемна,
Пока не началась война.
С собою обязательно:
Продукты, спички, пистолет —
Впереди кромешный снег.
Ветер воет, ты иди —
Километров тысячи.
Бог с тобою! Живы будем —
На чужбине не помрём.
22.01.11

ПОСЛЕДНИЙ ВЗГЛЯД

По залитым лучами белым склонам,
Минуя зверя и людей следы,
Под сонное молчанье леса
Мой взгляд летит.
Где жизни нет —
Стоят дома уныло,
Опустошённые зимой,
А где она кипит,
Ошпаривая дымом
Неосмотрительных ворон.
Закрыты пеленою горизонты,
Сугробы метит угольная гарь…
Тепло не ищет оправдания,
Когда на улице январь.
Названия селений
Точно песня:
И Подкатунь,
И Шушталеп…
Воистину народов изобилье —
Очарованье мест…
Покинут край.
Оставлены родные.
Что время мне преподнесёт?
Всё принесу сюда —
На отчий белый склон
С желтеющим крестом
Вернётся обормот.
20.01.11

НА ЧАСТИ

Меня разрывает на части.
Я знаю, что в твоей власти.
И ты способна стереть
С лица Земли мой след.
И что тебе я не нужен,
Как тот, кто не послушен
Твоим отчаянным мечтам.

Но если ты что-то видишь
За моим лицом,
И если ты что-то слышишь
В моих словах —
Возможно, это твоё отраженье
Или второе «Я».
10.01.11

НОВОКУЗНЕЦК

Июнь. Двадцать, десять.
Цифры не весят —
Мне легко,
Да горло комком.
С утра плюс четыре —
Всё же в Сибири.
Город юности,
Чудес и глупости,
Горьких обидок,
Пыток либидо,
Стыда и боли,
Свободы раздолья.
Город нежности.
Город свежести.
За каждым поворотом
Знакомый кто-то.
Вопросы быта —
Тема закрыта.
Творчество, путь,
Живу как-нибудь.
– Как ты – всё так же?
– Всё так же… А как же!?
– Отрастил ты гриву!
Давай по пиву?..
Пиво раз, пиво два, три…
– А, может, вина, погоди, —
Сказал, наконец, поэт.
Господи, какой молодец!
Мелькает река черна,
В спортивном шпана,
Тут и там сидят,
Глазом пьяным косят.
Вот нашли мы место
Говорить о вечном…
Но подходит дед
Лысый в бороде,
Из горла чекушку…
Сидит, чешет макушку.
Было бы темно —
Чёрт! Никто иной.
Он заводит речь,
Что пора бы жечь —
Все компьютеры,
Все мобильники,
Телевизеры

И ещё холсты,
Где одни понты!
Я художник был,
Мёд-краски пил.
Деду ставим крест,
Посылаем в лес.
Держим дальше путь.
Раздышалась грудь.
Где фонтана шум,
Где человечий гул,
Транспорт дребезжит.
Мой спутник говорит:
– Всё же каково
Было – тяжело? легко?
Я думаю туда,
Вот скопил деньжат.
Я остановился,
Взгляд в небо устремился,
И молвил ему так:
– Тот город создал Вакх,
И правила игры
Заведомо просты:
Будь в гуще всех событий.
За пенсию ли митинг,
Или концерт какой,
Или флешмоб дурной,
Квартирник ли поэтов,
Иль первый праздник лета,
Или последний декабря —
Одна задача у тебя —
Знакомиться, общаться,
Волчком вращаться..
Минует месяц и другой —
Среди чужих ты свой.
И коли не проквасятся мечты,
Их воплотить сумеешь ты.
Приятель головой качает,
Всего хорошего желает.
А я иду по адресам
Да историческим местам.
Здесь жил.
Напротив ты жила.
У этих тополей
С открытыми глазами
Целовались.
Здесь пил.
Здесь били.
Там женились.
В том доме чуть не умер,

В том – заново родился.
Отсюда уезжал,
А здесь учился.
Память – кутерьма,
Заворот ума.
Дымный небосвод
Пятнами плывёт.
Сумрак. Темень. Мрак.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.