



Светлана Шаляпина

Записки Белой Лисы. Сказки



12+

Светлана Кимовна Шаляпина
Записки Белой Лисы. Сказки

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42626728

SelfPub; 2019

Аннотация

Добрые сказки, рассказанные Белой Лисой в различные моменты радости, грусти, веселья, задора в стихах.

Содержание

Такая красивая нежная сказка	5
В каком-то там немыслимом году	7
Тихо-тихо, очень тихо	9
Домовой – то стуком отзовётся	10
Просто ангел слегка замешкался	11
В школе на уроке рисования	12
Счастье в дверь поскреблось	13
По городу бродила тень	14
У подвыпившего бога – не проси	15
Сказка кончится, экран погаснет	16
Чуть шаркая, чуть приволакивая хвост	17
Нежно-розовые острова	18
Черти ладан жгли на пепелище	19
Я хочу – туда, где паруса	20
Я буду твоей королевой	21
Шел день приблизительно третий	22
Я расскажу тебе сказку	24
Когда взрослые боги уходят по взрослым делам	25
Ещё не написан ни новый, ни ветхий завет	27
Когда рим опустел, и остались	28
Там в самой глубине саманных домиков	29
Рыдала принцесса... и замер дворец	30
Не спускали в море корабли	32

Валеты хотели немедленно стать королями	33
Создатель маялся	34
Замерли белые... чёрные просто застыли	35
Никогда – не надо – «с неизвестными»	36
Домовому – кусочек сахара	37
Надо только – очень-очень верить	39
Там шла столетняя война	40
Что мы сегодня будем рисовать?	41
Наползала тень на плетень	42
В одном из других измерений	43
Привыкли пугать несмышленных детей	45
В полутени дворца на окраине древнего рима	47
Конец ознакомительного фрагмента.	48

Такая красивая нежная сказка

7 марта 2018 г.

Такая красивая нежная сказка —
в которой – всегда тепло,
и вывеска —
нежно-сиреневой краской –

«ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ ЗЛО!»

Там ПРИНЦ и ПРИНЦЕССА
находят друг друга
в шестнадцать волшебных лет,
и белое платье прекрасной невесте
в подарок сошьёт ЛЮДОЕД...

ДРАКОН – образец элегантного стиля
и утончённых манер....
И ЛЕШИЙ – как мог —
разноцветным текстилем —
украсил свой интерьер.

И БАБА-ЯГА обустроила дачу —
ну вылитый ПЕТЕРГОФ!
Всем пожелала немного удачи —

и напекла пирогов....

КОРОЛЬ с КОРОЛЕВОЙ —
решились поехать —
в большой кругосветный вояж,
любимую КОШКУ укутали мехом —
с собой – как ценнейший багаж....

Там счастье —
во всех зеркалах отражалось,
искрилось, смеялось, несло...
И сказка —
совсем никогда не кончалась —

«ДОБРО ПОБЕДИЛО ЗЛО!»

В каком-то там немыслимом году

6 января 2016 г.

В каком-то там немыслимом году,
когда в АМЕРИКЕ ещё MacBook чертили...
Тусили ЧЕРТИ в илистом пруду,
и что-то там с приметами мутили...

И ЧЕРНЫЙ КОТ гонял туда-сюда,
вслепую выбирая пешеходов,
и кирпичи летали кто куда,
КУКУШКИ путали про годы и погоду...

И то ли водку вылили в коньяк,
А может просто с пивом перебрали,
Но что-то там у них пошло не так –
и карты им краплёные наврали.

И понеслось. К утру проспал ПЕТУХ,
И вразнобой колокола звонили,
И чей-то злой неугомонный дух
гонял ЧЕРТЕЙ в родном уютном иле....

И разбежались ЧЕРТИ – кто – куда,
кто – далеко, а кто – неподалёку,

проходим предлагая иногда —
сыграть в удачу с настоящим ЧЕРТОМ...

Тихо-тихо, очень тихо

30 сентября 2016 г.

Тихо-тихо, очень тихо...

осторожно, не дыша...

В дверь подкрадывалось ЛИХО,
лихо лапками шурша.

Сделав стойку на пороге,
просочилось в щель замка,
А за ним, как хвост – тревога,
беспричинная тоска...

Ночь, темно, и слишком тихо,
ДВА КОТА во сне храпят,
и слегка струхнуло ЛИХО,
и попятилось назад.

Сверив адрес в телефоне,
помянув косых ЧЕРТЕЙ,
покурило на балконе,
И ушло в дверную щель...

Домовой – то стуком отзовётся

12 июля 2017 г.

ДОМОВОЙ – то стуком отзовётся,
то слегка уронит медный таз,
то, шутя, за печкой чертыхнётся ...
Но июль – ведь это не про нас...

Мы ещё в своём смешном апреле —
там, где лето – где-то впереди,
мы ещё совсем не надоели.
И себе, и, кажется другим.

Просто ангел слегка замешкался

20 июля 2017 г.

Просто АНГЕЛ слегка замешкался –
отвернулся, проспал, забыл...

ЧЕРТ метнулся – и головешками
путь неправильный начертил.

Ну подумаешь, эка невидаль —
просто сделали лишний крюк.

Я же знаю, что там, вдоль берега —
нас кувшинки в озере ждут...

В школе на уроке рисования

29 июля 2017 г.

В ШКОЛЕ на уроке рисования
баловались маленькие ЧЕРТИ –
рисовали мелом заклинания,
рвали в клочья мятые газеты...

И случайно краску в небо вылили,
просто склянку опрокинув вниз,
и она распалась избытком
восхитительнейших разноцветных искр.

Острыми хрусталиками счастья –
тем, кто просто в небо посмотрел,
тем, кто ждал, и переждал ненастье,
кто так долго этого хотел.

Счастье в дверь поскреблось

7 августа 2017 г.

СЧАСТЬЕ в дверь поскреблось –

– «Вызывали? Надеялись? Ждали?

Что ж теперь – на пороге —

как странного гостя держать?

Вы же ставили свечи, и даже на картах гадали...

...

– «Да... конечно, сейчас, проходи... но тебя не узнать!

Это ты??? Вот такое? Мое?

Ты совсем не похоже...

Где ж ты шлялось,

когда меня в дикие дебри несло??»

...

И оно заползло, разлилось, заискрилось в прихожей,
ошалев, что оно, в самом деле – взяло и пришло...

По городу бродила тень

14 августа 2017 г.

По городу бродила ТЕНЬ,
своё искала отраженье,
но к ночи ускользавший день
ей не давал успокоенья....

И с каждым утром – вновь и вновь,
в покорной верности надежде –
искала ТЕНЬ свою любовь,
узнать пытаюсь по одежде...

У подвыпившего бога – не проси

15 августа 2017 г.

У подвыпившего БОГА – не проси...

Даст по пьяни – век не расхлебаем...

Просто свечку – за помин его души...

То же ж – БОГ – не все ж ему – за нами...

Столько душ – и каждому – отмерь,

присмотри за теми, кто не просит,

приоткрой единственную дверь –

каждому, когда его заносит...

Сказка кончится, экран погаснет

18 августа 2017 г.

Сказка кончится, экран погаснет,
поползут субтитров имена,
невесомое невидимое счастье
унесёт с собою тишина...

Упадут высокие портьеры,
опустеет праздничный буфет,
и качнется к ночи день премьеры –
обещая завтрашний успех...

Чуть шаркая, чуть приволакивая хвост

21 августа 2017 г.

Чуть шаркая, чуть приволакивая хвост,
Притырив виски и два блока сигарет,
по залам ЗИМНЕГО – от окон до ворот –
бродил с заката до рассвета старый ЧЁРТ...

– «Ведь понатащут же орущих малышей,
Повыгонять бы их, бездельников, взашей...
А че таскаются – как будто что поймут...
Как будто тут их – в вечность проведут...»

Наивные, все смотрят в зеркала –
И норовят примерить на себя –
Чужую жизнь, чужой триумф, чужой паркет,
Чужой фарфор, чужую грусть, чужой багет...»

Нежно-розовые острова

22 августа 2017 г.

Нежно-розовые острова –
посреди голубых облаков...

Позаброшенные города –
к ним никто из нас не готов...

Там наверное – тишина —...
изумрудно зеленого цвета...

Там наверное – не война...
Но нам поздно узнать об этом...

Черти ладан жгли на пепелище

2 сентября 2017 г.

ЧЕРТИ ладан жгли на пепелище

за помин неопытной души –

ЦАРЬ он был, ВОЛШЕБНИК или НИЩИЙ –

только ненароком согрешил.

Мало ли – бывает – не ответил,

позавидовал, обидел, не простил,

не зашёл, не позвонил, не вышел,

и о чем-то важном не спросил...

Я хочу – туда, где паруса

6 сентября 2017 г.

Я хочу – туда, где паруса.

И желательно – алые.

А билет – уже – в оба конца,

и мечты запоздалые.

Не пятнадцать, чтоб как-то вот так, исподволь...

Сорок пять, и на окнах уже в сентябре –

изморось.

Я буду твоей королевой

27 октября 2017 г.

Я буду твоей КОРОЛЕВОЙ,

а ты моим КОРОЛЁМ.

Назначим кота ВАЛЕТОМ,

а брата – главным ФЕРЗЕМ.

И в белых ливреях ПЕШКИ...

на белых больших СЛОНАХ

рулончиками депеши

нам будут слать о боях.

Кофе в тонком фарфоре,

витиеватый сервиз...

А под балконом – море,

и ЧАЙКИ за РЫБОЙ вниз.

Какая будет эпоха...

Какая пойдёт игра...

Сегодня мне очень плохо,

давай – мы завтра с утра?

Шёл день приблизительно третий

2 ноября 2017 г.

Шёл день приблизительно третий –
если считать с конца.

Его почти не заметил
никто из большого ДВОРЦА.

Подумаешь, слишком низко ...
ЧАЙКИ спускались к воде...
Подумаешь, слишком близко
кто-то играл на трубе...

Как-то не так, иначе –
ухала днём СОВА.
Казалось, что кто-то плачет –
не разобрать слова...

Но это же было так видно,
часы отбивали такт...
И было до слез обидно,
что что-то пошло не так...

Шёл день приблизительно третий,
и КТО-ТО об этом знал.

Просто смотрел на это,
думал, считал, молчал...

Я расскажу тебе сказку

3 ноября 2017 г.

Я расскажу тебе сказку –
про очень белую ночь.
Ты мне подаришь ещё раз –
ту же самую дочь...

Ну я не знаю – как это —...
как-то же можно, шутя?
И станет волшеббно-сказочным
утро нового дня...

Дни никуда не уходят –
они остаются в нас –
запахами прибоя,
осколками лишних фраз.

Можно увидеть комету,
можно поймать звезду,
но только в другом сюжете
я – тебя – не найду...

Когда взрослые боги уходят по взрослым делам

5 ноября 2017 г.

Когда взрослые БОГИ уходят по взрослым делам –
эпидемии, войны, вулканы, тайфуны, цунами –
остаются за них – помоложе –
кто весел, кто пьян,
и тогда на земле начинаются...
бури в стакане.

Начинают писать –
те, кто сроду двух слов не писал,
и за кисти хватаются
к фомке привычные руки,
приплывают из грёз
безнадежные те паруса –
цвета алой зари,
цвета первой любви и разлуки.

Начинается бег
по почти вертикальной стене –
хоть на миг – но порвать —
опостылевший миф притяженья...

Начинают гадать по зависшей над миром Луне –
и искать в зеркалах
и оплывших свечах подтвержденья.

Ещё не написан ни новый, ни ветхий завет

10 ноября 2017 г.

Ещё не написан ни Новый, ни Ветхий Завет...

Ещё МОИСЕЙ ничего не писал на скрижалях...

Но точно таким же неровным был бледный рассвет.

Я только не знаю,

была ли там осень – вначале?

...

Ещё не построен Великий двухместный ковчег...

Ещё не решали, кто будет вторым в каждой паре...

И даже спасти их ещё не давали обет –

вот этих, ещё не родившихся гибнущих ТВАРЕЙ...

Ещё с завоёванных мест не сползали моря...

Но что-то менять уже было бессмысленно поздно –

калачиком ЗМЕЙ ухмылялся в саду втихаря,

и яблоко медленно зрело...

В созвездия строились звезды...

Когда рим опустел, и остались

13 ноября 2017 г.

Когда РИМ опустел,

и остались —

только ГОЛУБИ, КОШКИ и КРЫСЫ —

ветер тихо гонял у фонтанов

облачка зазевавшихся мыслей.

...

Белым мрамором стыли палаццо,

по коврам бесконечно скучая...

Мёрзли статуи, не замечая —

больше некому было смеяться.

Опустели большие арены,

кровь впиталась в сухие опилки...

Только эхо швыряло об стены

захлебнувшихся воплей обрывки.

Там в самой глубине саманных домиков

26 ноября 2017 г.

Там в самой глубине саманных домиков,
почти у склона снежной горы –
был один дом заколдованный,
неприметный ничем до поры.

...

Так себе забор покосившийся,
так себе огород без чудес...
Так себе – домик под крышей –
ну – не дворец до небес...

Только когда – потерпевшие,
уставшие от снежных лавин,
сходили туда, обалдевшие,
от этих высот и картин —

там им, уставшим быть ПРИНЦАМИ –
был и камин, и чай.

А остальное, в принципе –
– можно не замечать.

Рыдала принцесса... и замер дворец

4 декабря 2017 г.

Рыдала ПРИНЦЕССА... И замер ДВОРЕЦ,
ФРЕЙЛИНЫ опытно затаились...

Она бы хотела –
с другим под венец —
не за того, за кого предложили...

Балетки летали по зеркалам,
атласные ленты изорваны в клочья...

Ну почему ей такая беда –
вместо любви –
королевской дочкой...

Стерпится – слюбится....

Жизнь – не каприз!

Личико стало белее мела...

Разбит об паркет королевский сервиз...

– «КОНЬ – не такой!
я хочу – на белом!!»

МЫШИ метнулись по погребам,
эхо аукнулось в винных подвалах...
Плакала ДЕВОЧКА – не по годам —
выпало ей королевской славы...

Не спускали в море корабли

5 декабря 2017 г.

Не спускали в море корабли.

До блеска штурвал не натирали.

Им сказали – нет БОЛЬШОЙ ЗЕМЛИ.

Палубу не драили.

Молчали.

...

Белые не шили паруса.

Не листали напоследок карты.

Отменили веру в чудеса.

С ней ушёл манящий дух азарта.

КАПИТАН на флагмане молчал.

КРЫСЫ тихо праздновали в трюме.

Над заливом тихо догорал

бледный свет ненужного июня...

Только вот в трех месяцах пути

их ждала под непонятным небом –

нет, не та, которой не найти –

Малая, с хрустящим белым снегом...

ВСЕ ВЗБЕСИЛИСЬ

Валеты хотели немедленно стать королями

5 декабря 2017 г.

Все взбесились...

ВАЛЕТЫ хотели немедленно стать **КОРОЛЯМИ**...

ПЕШКИ вздыбились круче ещё не объезженных диких **КОНЕЙ**...

По углам зашептались

вполне себе светские **ДАМЫ**...

о ферзях неземной красоты непонятных мастей...

Заворчали **СЛОНЫ**,

с лютым треском сдирая попоны...

Забубнили тузы, что развернется к ночи земля...

Заскрипели в домах зеркала,

пошатнулись иконы...

КОРОЛЕВА на белом балконе ждала **КОРОЛЯ**...

Создатель маялся

6 декабря 2017 г.

СОЗДАТЕЛЬ маялся...

Раскладывал пасьянс.

От тишины закладывало уши...

– «Не сотворить ли лёгкий мезальянс?»

И создал маленький кусочек суши...

...

Красиво вышло. Хорошо пошло.

Ещё – подрихтовать бы лёгкой тенью...

– «Да будет ночь – темно. И день – светло».

И понеслось....

– «Не правда ли, Я – ГЕНИЙ!»

И создал двух неопытных ЛЮДЕЙ –
достаточно, что поутру проснутся.

И ЗМЕЯ – чтобы было веселей.

– «А дальше как-то сами разберутся».

Замерли белые... чёрные просто застыли

7 декабря 2017 г.

Замерли БЕЛЫЕ...

ЧЁРНЫЕ просто застыли.

Им предстояла игра – не на жизнь, а на смерть.

Спали ГРОССМЕЙСТЕРЫ.

ЗРИТЕЛИ где-то бродили.....

Или – с доски – или в небо триумфа взлететь.

Карты ещё не легли, неизвестно, как выйdet.

Или известно – ВСЕВЫШНЕМУ где-нибудь там...

Кто-то из них победит. Кто-то доску покинет.

Просто такая, часа на четыре, игра.

Просто игра. Но заложены ДЬЯВОЛУ души.

Просто игра, но, о Боже, как важен финал!

Нервы завинчены так, что, вдохнуть – и задушат...

Сердце взлетает и падает – скоро ИГРА.

Никогда – не надо – «с неизвестными»

12 декабря 2017 г.

Никогда – не надо – «с НЕИЗВЕСТНЫМИ»...

И, тем более, на прудах...

Мало ли, чего – интересного –

ЭТИ, «В КЛЕТЧАТЫХ ПИДЖАКАХ» —

наплетут вам, наврут с три короба –

может, это – вообще обман...

Да, заманчиво, но так дорого
обойдётся вам «месяц нисан».

Удержаться за «настоящее»,
не услышать, что «в белом плаще...»,
не уверовать в «солнце палящее»,
и не знать, что там будет – в конце...

Домовому – кусочек сахара

17 декабря 2017 г.

ДОМОВОМУ – кусочек сахара,

мало ли, как пойдёт...

Что-то же знали – ЗНАХАРИ,

может, кому – повезёт...

...

Вербу весной – за иконами,

и – оберег – на дверь.

Мало ли.

Все – с выкидонами.

Тут уж – хоть верь, хоть не верь...

Мир же не рухнет – правда ведь —
от блюдечка с молоком?

Мы же не знаем – правда ли,

и как оно там, потом...

Мало ли, вдруг – аукнется.

Скажет –

– «Я знаю, я тут!».

Мало ли, вдруг – минутами

наш пересчитан путь...

Надо только – очень-очень верить

23 декабря 2017 г.

Надо только – очень-очень верить,
надо только очень-очень ждать...

Приоткрыть, хотя б на щёлку, двери,
и ничем его не напугать...

...

И ОНО придёт. Куда деваться?

Ждали – тут. Ну значит, нам – сюда...

Не по всей же вечности метаться –
где приткнуться – раз и навсегда.

И ОНО придёт.

Я это знаю.

«Надо только выучиться ждать.

Надо быть спокойным и упрямым» –
до мечты – всего – рукой подать...

Там шла столетняя война

2 января 2018 г.

Там шла столетняя война...

К ней все привыкли...

Смотрели просто из окна,
как там горели крейсера,
как накрывала их волна,
тонули флагманы – ценой
своей ошибки...

Никто на Бога не роптал,
КОНЕЙ в поход не собирал,
никто молитвы не шептал,
и никуда не уезжал –
лишь на балконе что-то там,
давно забытое к ЧЕРТЯМ –
играли скрипки...

Что мы сегодня будем рисовать?

7 января 2018 г.

Что мы сегодня будем рисовать?

Мне – домик хочется, где жили ТРИ МЕДВЕДЯ...

Буфет, комод, три стула и кровать,
и столик – для медвежьего обеда...

...

Кастрюлю, для варенья медный таз,
сервиз из чашек, блюдечко для мёда...

Камин, подсвечники, большой рояль в кустах,
крыльцо, сугроб, дорожку снегохода...

Наползала тень на плетень

8 января 2018 г.

Наползала ТЕНЬ на плетень...

Бормотала что-то про лень...

Мол,

– «У всех мозги – набекрень,
ей одной тут – куковать целый день...

...

Разбежитесь все по важным делам,
затайтесь все по тёплым домам,
только МЫШИ и скребут – по углам...
Перемолвиться-то не с кем – одна...

Ни тебе вчерашний день обсудить,
ни тебе собачий лай – осудить...
Не с кем даже прошлогодний снег – ворошить...
Ну и как вы мне прикажете – жить?»

В одном из других измерений

14 января 2017 г.

В одном из других измерений
в девятом из лунных колец
в кустах голубой сирени
стоял КРЫСИНЫЙ ДВОРЕЦ...

...

Там зеркала не темнели,
там не скрипел паркет,
две нежные скрипки пели
один бесконечный дуэт...

Под бархатным балдахином
на троне французских кровей
потягивала сарруссіно
на свой крысиный манер –

Она – КОРОЛЕВА-КРЫСА,
укутавшись в мягкий плед,
перебирала бисер
в коробочке от конфет...

Часы во дворце отставали,
спешили, и били не в такт,

как будто, как КРЫСА, знали,
один интересный факт –
что времени – нет.

Есть – мгновенье,
в котором сейчас живёшь,
а всё остальное – тени,
иллюзии, наважденье,
других воплощений виденья,
красивая сказка-ложь...

Привыкли пугать несмышленных детей

21 января 2018 г.

– «Привыкли пугать несмышлёных детей
сказками про болото...

ЗМЕЙ трёхголовый, коварный КОЩЕЙ –
хоть бы ж спросили кого-то...

...

Ну хоть меня... Я ж их всех, как родных...

В целом – милейшие люди...» —

БАБА-ЯГА поливала цветы
в палисаднике у избушки...

– «ЛЕШИЙ – ну может, кого утопил –
ну – если только по пьяни,

так-то он, кстати, спасателем был...

Сколько он вытащил! А – не пустил?

Знали бы вы – постеснялись....

ЗМЕЙ, бедолага, огнём помешал...

Поэт, музыкант и художник...

Ну трёх-головый – так он же талант!

Вот и искрил! На прохожих...

Может кого – ненароком – того...

Шляются в дни вдохновенья...

ПРИНЦЫ они... через два – одного –
и то не признаешь в волненьи...

ЧЕРТИ – ну что с них? Лихой молодняк...

Может, чего начудили...

Ваши, небось, только книжки зубрят?

Сами-то – ангелы были?»

Думала-думала БАБА-ЯГА –

– «Я ж только выгляжу старой....

Я же ещё – ого-го!» И пошла —
в избушку писать мемуары...

В полутени дворца на окраине древнего рима

21 января 2018 г.

В полутени ДВОРЦА на окраине ДРЕВНЕГО РИМА

очень нежная ЛАСКА любила лиловый закат...

Избалована всеми и нежно ХОЗЯЙКОЙ любима

просыпалась к полудню – смотреть на витой виноград...

...

как в фонтане вода отражается в мраморных плитах...

как играет в песке несмысленный ХОЗЯЙСКИЙ ЩЕ-

НОК...

как столы накрывают к вечернему долгому пиру...

как играют словами, оставив любовь между строк...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.