

АНТОН ЕМЕЛЬЯНОВ  
СЕРГЕЙ САВИНОВ

The illustration depicts a young man with reddish-brown hair, wearing dark, segmented armor, looking towards the viewer. Behind him stands a figure in a black hooded robe, holding a red apple. The background is a dark, misty forest with bare trees. A vertical beam of teal light illuminates the central figures. At the bottom, a flaming sword or staff lies on the ground.

МИР КАРИКА 5

РЕАЛРПГ

Мир Карика

Сергей Савинов

# **Бесконечная война**

«Савинов С.А. и Емельянов А.Д.»

2019

## **Савинов С. А.**

Бесконечная война / С. А. Савинов — «Савинов С.А. и Емельянов А.Д.», 2019 — (Мир Карика)

Вам лгали, лгут и будут лгать. Нагло. Этот мир построен на лжи! Но еще тут есть силы. Хотя правильнее будет писать это слово с большой буквы. Новый властелин этого мира начинает подгрывать под себя всё новые территории и людей. Его генералы несут пламя войны в позабывшие об опасностях города Дальнего леса. Рим и Союз пытаются отойти от понесенных потерь, а боги продолжают использовать людей в каких-то своих пока непонятных целях. А тут еще о каком-то наследии тени начинаются разговоры... В общем, настоящий хаос. И во всем этом беспорядке нашему герою надо умудриться не просто выжить, но еще и стать сильнее, чтобы вернуть утраченное и не подвести тех, кто будет готов пойти за ним до самого конца. Читайте 5 часть «Мира Карика», узнайте о новых приключениях Кота... А заодно и, что за тайны скрывают боги и те, кто стремятся ими стать.

© Савинов С. А., 2019

© Савинов С.А. и Емельянов  
А.Д., 2019

## Содержание

Пролог	5
Глава 1. Напарники	9
Глава 2. Последний шанс	13
Глава 3. На бис	17
Глава 4. Тени	21
Глава 5. Спуск	25
Глава 6. Право ночи	29
Глава 7. Медея	33
Глава 8. Выбирай	37
Глава 9. Наследие	41
Глава 10. Пробуждение	45
Глава 11. В мире	49
Глава 12. Тело	53
Конец ознакомительного фрагмента.	57

# Сергей Савинов, Антон Емельянов

## Мир Карика 5. Бесконечная война

### Пролог

Мое последнее не захваченное врагами надгробие ждало меня рядом с проходом в Разлом. Лежа под землей и напрягая пытающие задрожать руки, я слушал, как в стороне шумят сворачивающие свой пост гвардейцы. Они пришли сюда, как им казалось, надолго, а вот не прошло и суток, и уже спешат поскорее унести ноги. Да, и у меня ситуация ненамного лучше. Да, я смог ранить получившего титул повелителя Семина. Но ведь не убил, а только раздражил. И теперь единственное, что меня хоть немного радует, так это то, что вредный старикан успел объявить меня своим врагом еще до этого. Значит, терять мне уже было нечего, а так хоть победа этому типу досталась не бескровно.

Но все же... Истинный обман, сила веры – такие интересные способности. И почему мне раньше в голову не приходило покопать в этом направлении.

– Ну, ты и дурак, – рядом раздался немного напевный, и от этого еще более печальный голос бога обмана.

Тут же выкопавшись, я увидел, как рядом присел на землю мой покровитель, явно желающий за что-то мне высказать. Вот только безопасно ли сейчас и в таком месте... Взгляд, тут же окинувший окрестности, отметил колыхающееся марево знакомых стен и послал мозгу успокоительный сигнал. Похоже, как и во время путешествия на суд, Бо затянул меня в свой мир, и в ближайшее время нам ничто не угрожает. По крайней мере, если новоявленный повелитель со своей пентаграммой не найдет способа как-нибудь по-быстрому сюда добраться.

– Мог бы и предупредить про Семина, – я не обиделся на слова бога обмана, но хотелось бы все же разобраться, что же именно он посчитал глупым в моем поведении. – Не поверю, что ты хотя бы не догадывался о его планах.

– А что Семин, – казалось, мне удалось немного сбить настрой Бо. Хотя, зная повадки моего покровителя, скорее, он просто решил поделиться своими мыслями на этот счет. – Да, стал повелителем, ну, так такие и раньше бывали, тот же Номенос. Хотя старому монархисту до него еще далеко. Ну, а то, что он богов смог убить, тебя, вообще, волновать не должно. Раньше не должно было волновать... Сейчас-то, когда он объявил тебя личным врагом, все усложняется. Ну да, нерешаемых проблем не бывает.

Бо ненадолго замолчал, а я задумался о только что услышанном. Номенос – это, если верить найденной мной до этого информации, это один из императоров прошлого, известный тем, что объединил этот мир. Или пытался объединить. Сейчас за давностью лет точно и не скажешь. А вот то, что то же заклинение «пелена тени» мне досталась из его наследия – это факт. Только что мне это дает? На первый взгляд, ничего. А вот что интересно, так это отношение Бо к Семину: как будто, он даже одобряет его подход с убийством богов.

И тут намечается забавное сравнение. Семин готовил свой план десятилетия и, я уверен, не мог не оставить следов, которые бы не заметила съевшая собаку на подобных делах Медея. Дальше, хозяйка ночи буквально несколько часов назад общалась с Лысым, передала подарок в виде части своего доспеха, но опять же (как и Бо меня) ни о чем не предупредила. Нет, я, конечно, слишком мало знаю об информированности богов, чтобы делать конкретные выводы, но что-то общее в этих подходах, вернее, в отношении к происходящему точно есть.

– Ты тут? – Бо согнутым пальцем постучал мне по лбу и только потом, довольный произведенным эффектом, продолжил. – А теперь к главному. Как я и сказал ранее, ты просто

дурак. Зачем ввязываться в драку, в которой не знаешь, как победить? Так мало того, ты еще и умудрился испортить себе жизнь очень надолго вперед. Понимаешь, о чем я?

– Вражда с повелителем? Убийство бога в Сити? – я начал накидывать варианты, впрочем, последнее было еще до прошлого разговора, так что точно нет. Что-то я действительно расслабился. – Мои новые силы? Дело ведь в них?

И вот, стоило собраться с мыслями, как правильный ответ сразу стал очевиден.

– Именно, – Бо принялся ходить из стороны в сторону, как будто не находя какого-то важного ответа. – Мало того, что ты сунулся на территорию, до которой еще не дорос, мало того, что засветился, так ты еще и отрезал себя возможность пути назад. Туда, где можно построить хороший прочный фундамент без лишних сложностей. Что ж, теперь ты среди элиты этого мира, вот только их возможностей у тебя нет. И, высока вероятность, что уже никогда и не будет.

Элита? Территория богов? Получается, мое новое аркобалено работает аж на таком уровне? Но радостное направление мыслей было тут же сбито воспоминаниями о строках предупреждения, что я получил, когда в итоге потратил очко истинного обмана на улучшение этой способности.

*Повышение обмана станет возможно только за счет равнозначной энергии*

Тогда, казалось, что другого выбора нет. Но ведь это не так – как минимум, можно было просто умереть. Да, лишившись веры в себя среди всех, кто там был, но стоила ли она того? Неужели, я настолько сильно не хотел и был не готов проигрывать всухую?

Сейчас же, в итоге, судя по описанию моего обмана, довести его до легендарного можно только с помощью истинного обмана – десять промежуточных уровней, по одному очку на каждое. Это же сколько повелителей или богов мне теперь надо обвести вокруг пальца или заставить признать себя равным, чтобы это случилось. Теперь я понимаю, почему Бо так недоволен моим поступком. Путь, который я мог бы пройти за два дня, теперь может растянуться неизвестно на сколько. И это явно не считая последствий лично для бога обмана – уверен, вопросы к покровителю такого ученика его явно не обрадуют.

– Что-нибудь посоветуешь? – я исподлобья посмотрела на Бо, прикидывая, какие же у него в итоге планы на своего непутевого ученика.

– Наплюй на трудности, преврати слабости в свои силы, получи легендарную метку, активируй, наконец, с ее помощью маску, и тогда... – Бо сделал паузу и чему-то мечтательно улыбнулся. Ну, а я для себя отметил, что он, судя по его виду, принял какое-то сложное и важное решение. И еще один интересный факт: похоже, что без выхода на максимальный уровень обмана мне маску не активировать.

– Правда, во всем этом нужно учесть еще одну неприятность, о которой ты, судя по всему, даже не подозреваешь, – бог обмана тем временем неожиданно направил наш разговор куда-то в сторону. – Давай начнем издалека, назови самый лучший способ справиться с тем, кто сильнее тебя.

Он хочет поиграть, ну ладно.

– Бегство, – возможны, конечно, и другие маневры, но только этот даст гарантированный результат. Жизнь. А потом, когда сила врага сравняется с твоей, уже можно будет и переиграть бой.

– Прекрасно, – похоже, именно это Бо и хотел услышать, но я пока так и не понимаю, к чему он ведет. – А, как ты думаешь, почему сильные мира сего, те же генералы или легендарные метки, не наберут себе временных надгробий, да не раскидают их по всему миру, повышая свои шансы на выживание. Сразу скажу, да большинство не в курсе, об этой возможности. Но даже и те, кто знают, не особо ей злоупотребляют.

Бегство и запасные надгробия – почему Бо связал два этих понятия. Разве что через эти камни можно отслеживать владельца, тем самым сводя на нет эффективность любой попытки скрыться. И чем таких надгробий больше, тем сложнее их контролировать, тем выше вероятность, что кто-то сильнее тебя найдет сначала их, а потом прикончит и тебя самого. И, что тоже важно, больше надгробий в руках у врага, больше точность твоего обнаружения.

– Вижу, что ты понял, – бог обмана прочитал все по моему лицу. – Да, любой более-менее способный менталист может почувствовать направление к цели. И тот же Семин с двумя надгробиями всегда будет знать, где ты. Не очень точно, на большом расстоянии погрешность сможет достигать десятков километров. Но, в любом случае, он всегда будет на хвосте.

– Есть варианты? – я решил перейти к сути, и Бо тоже последовал моему примеру.

– Ты спрашивал совета, что делать, – начал он, – Так вот обнаружение по метке работает только в рамках одного мира. И, чем дальше ты удаляешься от центра, тем больше помех. Так что я хочу предложить отправиться в одну из мертвых долин, которая уже достаточно близко к тени, чтобы ты смог там укрыться и спокойно подготовить свое возвращение.

– Мертвая долина? – вопрос про тени я решил отложить на попозже. Слишком уж много с ними в последнее время оказалось связано, и лучше это обсудить отдельно

– Рукав мира, откуда ушли боги, – Бо махнул рукой, как будто только что сказал не стоящую никакого внимания банальность. – Но люди там еще есть, так что не бойся. Найдешь, на ком повышать нашу стихию. Наверное, хочешь спросить, как попасть в такое место?

– Нет, это и так понятно. Проходы в мертвые миры находятся в нижней части Разлома, – имея на руках все предпосылки, сделать этот вывод было не сложно. Но вот интересует меня сейчас все-таки кое-что другое. – Лучше расскажи мне побольше про тени и Карика. В последнее время я постоянно сталкиваюсь с упоминаниями и проявлениями, то одного, то другого, не хотелось бы в итоге совершить какую-нибудь глупую ошибку по незнанию.

Я замолчал, а с лица Бо пропало привычное несерьезное выражение.

– Есть тайны, – начал он, наконец, – До которых нужно дорасти. Ты еще слишком слаб, чтобы я мог рискнуть доверить тебе даже часть известного мне. Активируй маску, разверни полную защиту разума, и тогда мы продолжим этот разговор.

Неожиданно. Если честно, я думал, что бог обмана не хочет делиться этой информацией по каким-то корыстным мотивам. А тут все гораздо проще: он всего лишь опасается, что через меня его знания попадут не в те руки.

– Договорились, – я протянул руку, предлагая закрепить нашу договоренность.

– Вот же зараза! Но в этот раз хоть поменьше! – вместо ответа Бо выругался и с неожиданной для своей довольно крупной комплекции прытью отпрыгнул в сторону.

Тут же вокруг его тела начали появляться латы довольно неожиданного (для меня, уже невольно привыкшего ассоциировать себя со светом) черного цвета, и меч в руках с такими знакомыми рунами по краям. Похоже, еще одна часть собираемого мной комплекта... Обдумать эту мысль до конца у меня так и не получилось, так как я, наконец, увидел причину столько неожиданной смены экипировки со стороны Бо. В окружающем нас мареве показалась какая-то фигура, явно пытавшаяся подкрасться незамеченной. По коже пробежали мурашки, а в памяти против воли всплыл образ Медеи-личинки, откусывающей голову богу в Сити. Неужели, она каким-то образом вычислила нас и пришла, чтобы... В этот момент наш гость, наконец-то, показался, и я выдохнул. Это всего лишь обычный монстр. Ну, не обычный, но все же, думаю, это лучше, чем то, что я успел себе навоображать.

*Великий ревенант из Тени, ур. 600*

*Босс-охотник тени*

*Класс: легендарная сущность*

По описанию (к сожалению, даже с истинным зрением удалось увидеть только это) похож, на того теневого червя-мозголома, что оставил мне книгу пси-силы. Только явно покруче: не зря же в описании добавились слова «великий», «охотник», да и сущность звучит серьезнее, чем просто существо. Про уровень, вообще, молчу. Но вот внешне великий ревенант, наоборот, выглядел попроще – тоже червяк, только меньше и тоньше, чем тот, что я встречал в прошлый раз. Кстати, а почему он решил на нас напасть и как смог найти?

Мысли текли спокойно и без всякой паники: присутствие Бо, несмотря на мое несколько скептическое отношение к нему по части вопросов, вселяло уверенность. Он же бог, не думаю, что даже такой вроде бы серьезный противник сможет ему что-то противопоставить. Кстати, получается, я сейчас смогу увидеть своего покровителя в деле... Вот только почему он так серьезно готовится к этой схватке?

– Мне всю силу использовать не стоит, – бог обмана пару раз взмахнул мечом над головой. – В прошлый раз это привело не к самым нужным мне последствиям. Так что давай (не думал, что это произойдет так скоро) давай-ка попробуем сразиться с ним вместе.

Сказать в этот момент, что я несколько обалдел, значит, ничего не сказать.

– Давай-давай, не стесняйся, – Бо, видимо, решил меня немного подбодрить. – Заодно покажу тебе пару приемов, как сражаются настоящие последователи обмана.



## Глава 1. Напарники

*Активирована ментальная защита*

*Ментальная защита резонирует, эффект усилен*

– Правильно – прикрыл мозги, займись делом, – Бо каким-то образом умудрялся следить одновременно за мной и за ревенантом. – Бей его!

Понимая некоторую бессмысленность своих действий и успокаивая себя тем, что внимание нашего противника пока полностью сосредоточено на божестве обмана, я запустил облако смерти и нанес несколько ударов своей зубастой косой, пытаюсь направить свое заклинание еще и внутрь тела монстра. Но, как и следовало ожидать, никакого эффекта.

– Не будь слабаком! – похоже, моя атака, несмотря на ее неэффективность, ознаменовала начало боя. И сейчас Бо, разговаривая со мной, одновременно еще и атаковал пытающиеся добраться до него щупальца, высыпавшиеся из пасти червя неаппетитным букетом. Вот только чего он от меня хочет? Похоже, враг такого уровня мне не по зубам. – Это же всего лишь защита. Вкладывай обман и пробивай ее. Он же теперь все равно тебе больше не нужен.

Ну да, мой покровитель не был бы собой, если бы даже в такой обстановке не подколол меня. Значит, всего лишь защита... Вот только сколько обмана потребуется, чтобы ее пробить? А ведь я после перехода на эпик-уровень фактически на нуле.

*Вы получили 1000 очков обмана от покровителя*

Он поделился со мной силой стихии – нет, определенно с Бо что-то случилось. С другой стороны, если у богов ситуация чем-то схожа с моей, то сколько у него могло бы накопиться этих очков обмана, при том, что тратить их вроде особо некуда. Так, над этим подумаем позже, а пока лучше вернемся к бою, так как тут явно намечается что-то интересное. При всей необычности только что полученного дара, неужели Бо думает, что мне хватит такого смешного количества обмана, чтобы победить?

– Сколько вкладывать? – не хочется выглядеть еще глупее, чем сейчас. Лучше перейду сразу к конкретике, а все остальное, уверен, можно будет проанализировать и потом. А то на полные ответы можно рассчитывать с кем угодно, но не с этим собеседником.

– Считаю сам, ты же не любишь, когда тебе указывают. Хочешь сам все понимать от и до, – Бо отбил очередной бросок червя, даже не думая атаковать сам. И ведь, несмотря на то что мы почти не общались до этих событий, этот тип успел довольно неплохо меня узнать. Ну, посмотрим, что еще он скажет. – Вложенная сила к урону идет в соотношении один к десяти, коэффициент обмана к тени – полтора. Также можно активировать внутреннюю суть нашей стихии, бей там и так, где от тебя не ждут атаки, и это даст дополнительное усиление.

Так необычно. Раньше мне всегда приходилось самому с помощью экспериментов определять, что и как работает. А тут мне выдали сразу готовую формулу, которую, конечно, еще надо будет проверить. Но все равно мне нравится такое сотрудничество.

*Вы вложили 500 очков обмана в удар*

*Вы нанесли урон 76 160 (800+360+500\*10\*1,5\*10), заблокировано 20 000*

Неплохо для первого удара – истинное зрение и понимание того, что происходит, тут же вывело в логи все детали. Я смог увидеть, откуда взялось каждое значение из тех, что в итоге сформировали мой урон, и заодно стало понятно, какую защиту мне надо будет учитывать у подобных противников. Но это мелочи – пользуясь нахлынувшим вдохновением и примером Лысого, использующего сразу два своих «морозных выпада», я сумел скоординировать одновременное использование и своих «кровавых атак». Начал не сразу, а только с пятого удара,

чтобы выйти на максимум к последнему шагу комбо – и вот, наконец, двадцатипятикратное усиление атаки.

*Вы нанесли урон 300 129 988*

Триста миллионов за одну атаку. И это используя только способности, у которых нет ограничений в виде откатов. Используй я еще, например, «супер-силу» или вложи больше обмана на старте, и можно было бы расправиться даже с таким грозным противником за раз. Впрочем, я и сейчас это могу – надо только повторить мой прием, временно отбросив все смущающие сознание мысли. Вроде той, к примеру, откуда у тени слабость перед обманом или про то, что при таком использовании стихий сила оружия не имеет особого значения, и что, скорее всего, есть какие-то артефакты, специализирующиеся на повышении эффективности именно таких ударов. Но это я и потом обдумаю, а пока почему-то хочется не упустить опыт и наверняка положенное достижение за победу над таким врагом. А то мало ли.

– А вот дальше уже я сам, – Бо подтвердил мои тут же превратившиеся в реальность подозрения. – Убийство высшей, пусть и неразумной тени – это не то, что пройдет незамеченным. А ты после случаев с Кзавром и Семиным и так привлекаешь к себе слишком много внимания.

Закончив говорить, Бо еще несколько раз махнул в воздухе своим мечом, как будто заканчивая дорубать что-то невидимое, а потом, воспользовавшись тем, что ревенант начал поворачиваться ко мне, провел уже свою серию атак. Его меч, казалось, даже не касался шкуры червя – опять просто порхал рядом, выписывая незнакомые символы. А потом бог обмана просто двинул левой рукой вперед, как будто толкая свои каракули вперед, и ревенант из грозной твари, пришедшей по наши души, превратился в гору изуродованного мяса.

Я переводил взгляд с поверженного противника на Бо и думал, какая же в итоге была моя роль во всем этом? Получить урок использования стихии? Или нечто большее?

– Подожди, – я сделал несколько быстрых шагов навстречу богу обмана. – Я должен знать хотя бы в общих чертах, что происходит. Ты же сам говорил об этом: именно понимая причины, я могу добиваться лучших результатов. А ведь ты рассчитываешь на мои успехи!

Еще никогда я не пробовал так открыто разговаривать со своим покровителем. Но он и сам сегодня сделал мне пару шагов навстречу, так что пусть Бо сейчас и молчит, но я верю, что он понимает, о чем я... Или попробовать на контрасте задать пару вопросов попроще и поконкретнее?

– Ты в самом начале сказал, что уже встречал кого-то подобного. Только сильнее. Когда? И кого? Ты упоминал, что ревенант неразумен. Значит, их кто-то посылает? – я выпалил несколько вопросов за раз и только сейчас понял, что подозреваю Бо в том, что это именно он помог мне прогнать ту тварь в Разломе, оставившую книгу Пси-силы. Хотя нет, это был бы неплохой сюжет для сказки, а в реальности описание того ревенанта четко гласило, что он слабее этого только что поверженного нами товарища. А были бы у Бо тогда с ним проблемы, которых, судя по его эмоциям, не удалось избежать, при таком слабом противнике? Нет, точно нет.

– Все, что можно, я уже сказал, – бог обмана наконец-то начал говорить. – Остальное, как и было условлено, после открытия маски.

– Но будет ли ее достаточно, чтобы справиться со всеми опасностями? Тот же Семин, черви, жаждущие мести боги по эту или какую другую сторону мира? – не ожидал от себя такой экспрессии, но, похоже, этот вопрос меня действительно очень волнует. Действительно, зачем рваться куда-то вперед, если при этом понимаешь, что все равно твои соперники будут впереди тебя? – Или ты, как и покровительница Дэвида, хочешь, чтобы я в итоге победил своего двойника?

Последняя мысль пришла в голову как-то неожиданно. Ведь Бо же практически прямым текстом говорил, что маска – это не цель, это, скорее, просто обязательное условие для чего-то большего. Так, может, вот что меня ждет? И тогда стоит готовиться к этому раскладу заранее?

– Вот, значит, что она задумала, – ну как можно с помощью всего пары слов и при этом даже не говоря «нет», разрушить все мои выкладки! – Я понимаю, о чем ты говоришь, но открытие истинной маски слишком опасно. Тем более, на тебе уже висит след тени, а значит, продолжая движение по этой дороге, не обойтись без сражения с двойником этой стихии. И в итоге даже не важно будет, кто из вас победит... Слышал историю о Номеносе?

Неожиданный вопрос Бо чуть не поставил меня в тупик, но я быстро сориентировался, рассказав то немногое, что слышал об этом древнем императоре. А потом уже бог обмана дополнил мою историю, заставив посмотреть на события давно минувших дней немного с другой стороны.

Для начала оказалось, что пробудил Номенос вовсе не бездну, как пишется сейчас в отредактированных источниках, а тень. И ведь любой мог бы об этом догадаться – какой смысл пробуждать какую-то стихию, если ее боги и так в то время были чуть ли не на каждом шагу. Нет, он был из тех, кто смог освоить древнее искусство и подчинить себе своего двойника, свою тень... На этих словах у меня тут же появилась мысль, что не зря именно в его наследии я нашел книгу, позволяющую мне становиться невидимым и как-то связанную с этой стихией как минимум своим названием. Вот только это же Бо навел меня на тот клад. Так что же тут на самом деле – он хочет, чтобы я освоил эту силу или, наоборот, боролся с ней? Тут, кстати, могла бы помочь информация о соотношении стихий друг с другом. Обман, получается, опасен для тени. И если другие стихии не так эффективны, то правильным будет вариант, где я должен победить тень, или если какая-нибудь тьма или хаос дают больший коэффициент атакам по тем же ревенантам, то все наоборот.

– Стихия тени была очень могущественна, и силы богов бездны почти не действовали на ее творения, – Бо тем временем продолжил свой рассказ и тут же подкинул мне интересных фактов. – Номеноса пытались убить все. Тени за использование их стихии, боги за покушение на их могущество, люди ради власти и просто, чтобы их перестали скормливать порождениям набирающего силу императора для обретения ими разума. Путь повелителя теней – это дорога, где не будет покоя. И, кстати, говорят, что как раз из-за дерзости Номеноса и в поисках новой силы для поддержания своей власти Карик и решил открыть наш мир, впервые запустив сюда чужих богов... В общем, сначала активируй маску, а потом мы еще раз все обсудим.

Бо закончил свою речь повторением уже не раз сказанного, как будто до этого не приоткрыл мне завесу над одной из главных тайн этого мира. Так это Карик первым привел в мир новых богов? И сделал это, чтобы наверняка оказаться сильнее пусть необычного, но всего лишь человека?

– Присмотри за моими друзьями, пока меня не будет, – если честно, после такой откровенности язык не поворачивался спрашивать о чем-то еще. Разве что последний вопрос про цель моего путешествия. – Мне надо заранее знать о каких-либо опасностях мертвых миров?

– Насчет первого не обещаю, – тут же ответил Бо. – А вот насчет второго – хорошо, что ты спросил. Когда твой камень возрождения пересечет границу миров, его привязка к тебе сбросится, так что не забудь его заново активировать. А то смерть может оказаться для тебя опаснее, чем обычно.

Бог обмана еще раз пристально осмотрел меня с ног до головы, как будто давая возможность спросить о чем-то еще. Но я молчал, и он, развернувшись, начал исчезать в окружающей нас мутной пелене, тут же принявшей расплываться и принимать черты реального мира.

Наконец-то! Все это время – вот есть у меня подозрения, что Бо может читать мои мысли – я старался не допустить и намека о замеченном в теле мертвого ревенанта стальном блеске. Что это может быть? Какой-то особый меч или магический посох? Рука тянется вперед, еще

мгновение... И вот уже никакого оружия, которое я ведь почти ухватил, нет! Черт побери, этот пройдоха ничего не пропустил, а просто поиздевался надо мной. Давал до последнего сохранить надежду на редчайший артефакт, а потом в последний момент остановил время и забрал его сам.

Впрочем, чего еще следовало ожидать от бога обмана?

Ладно, пользуясь последними мгновениями нахождения рядом с телом ревенанта, я набрал себе его костей и внутренних органов и, наконец, вывалился в реальность. Да, это не артефакт, но, думаю, в хозяйстве тоже может пригодиться. Надо только посмотреть, что же именно мне досталось.

## Глава 2. Последний шанс

Я уже начал планировать, как доберусь до мегалита и прорвусь в Разлом, как описание моей последней добычи заставило меня задуматься. А стоит ли спешить?

*Кость тени*

*Толченый ингредиент высшего качества для «Травяной 50-процентной настойки зелья Божественного проявления»*

*Оптимальная доля – 30 г (60 % от активного объема ингредиентов)*

*Плоть тени*

*Натертый ингредиент среднего качества для «Травяной 50-процентной настойки зелья Божественного проявления»*

*Оптимальная доля – 19 г (38 % от активного объема ингредиентов), оптимальная температура приготовления – 82 °C*

Вроде бы какой-то набор информации, недостаточный для создания чего-то конкретного. Но если подумать – благодаря плоти тени, которая оказалась среднего качества и, соответственно, раскрыла больше информации, я знаю **как** надо готовить это зелье. Дальше: мне, судя по всему, не хватает еще какого-то ингредиента – 2 процента, один грамм – здесь может потребоваться что угодно. Вот только остальные части этого снадобья относятся к тени, в названии прямо первым же словом идет упоминание травы. Так что же здесь еще может быть?

Я вытащил из кармана пучок растительности, добытый во время первого появления магов в этом мире. Вот же оно. Да, я не вижу описания, но ведь, скорее всего, тут просто качество еще более высокого уровня, чем у кости, вот мое истинное зрение и пасует. В любом случае я собираюсь в довольно опасное место, о котором мне почти ничего не известно, у меня в потенциальных врагах половина нашего пантеона и весь соседний, на меня точат зуб представители мира теней и скрытая где-то за гранью Медея... И как в таких обстоятельствах отказываться от потенциально полезного инструмента? Нет, я не знаю, что именно мне даст это «проявление», прочитаю только когда зелье будет готово, но даже шанс на усиление будет нелишним. Конечно, терять время, а то и лезть в пасть Семину за оборудованием из моей лаборатории в тот момент, когда мое местоположение так легко вычислить, это не самая разумная идея.

*...надо еще провести малый отказ от бессмертия, и будет готов последний элемент для создания «якоря», способного удерживать часть бога в земном теле*

Я не сразу понял, что эта появившаяся в голове мысль была не моя. Раз – и я знаю, что есть еще один ингредиент, вернее, действие, о котором я сам не смог бы догадаться: разрушение одного из своих надгробий. Два – я знаю, что нужно делать, чтобы это устроить, причем даже на расстоянии. Информация, конечно, радует, но вот то, что кто-то может вложить мне в голову чужие мысли, уже нет. Впрочем, почему кто-то? Третьей частью полученной мной информации была стихийная подпись, своеобразный привет от моего теневого двойника, судя по всему, не оставившего замыслы о подчинении моего тела и сознания. Черт, а ведь я только начал думать, что понял суть этой техники, и теперь, пока не буду готов, ничего не случится. Что ж, как и следовало ожидать от чего-то столь опасного, ничего не бывает просто так и без последствий.

С другой стороны, пусть полученная информация несколько скомпрометирована, тем не менее, не вижу смысла ей не воспользоваться. Так я смогу и доделать то самое оружие, которое мне в любом случае пригодится, и заодно получится избавиться от одного из следящих за мной

камней. Ведь разрушу я, ясное дело, не последнее оставшееся у меня запасное надгробие, а то, что у Семина, лишив себя, прежде всего, не дополнительной точки возрождения, а поводка, с помощью которого меня планируют поймать. А уже с одним только камнем, когда быстро можно будет вычислить лишь направление в мою сторону, но никак не расстояние – в таких обстоятельствах план с набегом на мою лабораторию и подготовкой нового зелья становится уже не авантюрой, а чем-то реальным. Заодно еще проверю, как там мои... товарищи. Может быть, кому-то понадобится помощь. Ну а я, думаю, не откажусь от помощника или помощницы в предстоящем походе. Но это уже все будет зависеть от обстоятельств, а пока проведем подсказанный мне ритуал.

*Вы вложили 500 очков обмана в свой камень возрождения*

Это первый этап, теперь второй – надо направить данную силу в нужную точку. Выбираю для этого свое второе запасное надгробие и прямо чувствую, как оно осыпается трухой в кармане у Осипова. Вот я и немного прикрыл себе спину, а заодно и получил ценный ингредиент для алхимии. В руке рядом с уже привычным камнем заплесала золотистая искорка.

*Малый отказ от бессмертия*

*Ингредиент высочайшего качества*

*Срок годности – 12 часов*

А вот и временные рамки добавились. Что-то мне эта ситуация все больше и больше не нравится, такое чувство как будто меня к чему-то подталкивают, при этом даже особо не скрываясь. Вот только не могу понять, к чему именно – а отказываться от реального результата из-за подозрений я не приучен. Да и отправка в мертвый мир – это тоже не мое решение, так что проявить собственную волю и самостоятельность я могу разве что в таком вот поиске и маневрировании между проложенными для меня кем-то путями. Бо же сам говорил, что сила обмана в неожиданности – так вот, Семин, жди меня в гости.

Приняв решение, я спрятал светящийся комочек в невидимый карман, надгробие – в тайник, и, уйдя в невидимость, двинулся в сторону своего бывшего лагеря. Теперь у меня еще будет и путь экстренного отступления, так что не пропаду. В конце концов, план всегда можно будет пересмотреть по ситуации, а то даже и отменить. Успокаивая себя таким образом, я, тем не менее, внимательно следил за дорогой и успел вовремя отойти в сторону, заметив приближение еще одной группы отступающих гвардейцев. Конечно, я в невидимости, но тут-то причин рисковать нет, а значит, и нет смысла лезть сквозь них напролом.

– Советник Шив будет недоволен, – до меня долетели слова идущего на повышенных тонах разговора командира отряда с каким-то семенящим рядом человеком.

– Но пострадали в основном люди Ангуса, да и разрушенный артефакт тоже к ним относится, так что не должен советник особо злиться.

– Не должен? А что будет, когда половина вернувшихся сменит богов? И те, кто недавно был никем, вознесутся на вершину? Ему ведь придется считаться со всей этой вчерашней шушерой! Не думаю, что он будет в восторге!

– Но не настолько же, чтобы скормливать нас своим тварям!

– Надейся. И я буду надеяться на то же самое. Но советник Шив не знает жалости...

Гвардейцы отошли уже далеко, и окончания разговора я так и не услышал. Впрочем, вроде бы ничего интересного в нем и не было. Страх за расплату перед провалом и все... Или все же была какая-то фраза, резанувшая слух? Может быть, меня смутило то, что эти двое явно недооценивают своего начальника – почему-то кажется, что человек с такой репутацией легко бы пожертвовал половиной армии, чтобы избавиться от конкурента. И тут я понял – они говорили на русском, ведь я их понимал, а значит, собеседником гвардейца был кто-то из нашей части мира. Впрочем, теперь уже нет смысла в этом разбираться: ситуация с нашествием разрешилась, а мне сейчас надо бы поспешить уже совсем по другому делу и по другой причине.

Двенадцать часов – это не так уж и много, а какой меня будет ждать прием в родном лагере, сейчас не предугадать.

Вскоре без каких-либо приключений я все-таки добрался до крепости – было так непривычно смотреть на эти стены, осознавая, что теперь они принадлежат уже не тебе. Но вот по времени я, кажется, не прогадал. Солнце как раз показалось над горизонтом, и из-за тяжелых, распахнутых не больше чем на четверть створок ворот показались покидающие крепость небольшие группки людей. Вот идут Майя с Леной, судя по виду и сосредоточенным лицам, все у девушек хорошо – это не может не радовать. Все-таки, несмотря на все разумные аргументы, я немного волновался за них. А вот вышел следом и Лысый, тут же повернув в сторону и направившись куда-то в направлении Запретного города. Кстати, в отличие от девушек он каким-то образом умудрился прихватить кое-кого с собой. На расстоянии, конечно, сложно разглядеть лица, но мы довольно много времени провели вместе, так что Андрея, бывшего ученика Дэвида, и Алису, мою нынешнюю ученицу, я ни с кем не спутаю. Тоже приятно, что с ними ничего не случилось (особенно учитывая помощь мне в последней атаке), но немного и обидно.

Все-таки после того крика, когда девушка просила Семина не трогать меня, я подспудно начал считать ее своим человеком, отнес к ближнему кругу. А тут она так легко берет и уходит с другим – что ж, будет мне еще одним напоминанием о том, что не стоит подпускать других слишком близко к себе. И ведь, что самое обидное, это нарушает мои планы. Я ведь хотел – еще одна важная цель для этой вылазки – попросить Алису собрать для меня силу магии. И через кого теперь действовать? Больше я никого там не знаю настолько, чтобы доверить такое деликатное дело. Впрочем, раз уж я собрался лезть туда лично, то и этот вопрос решить без чужой помощи тоже можно. Что для меня, кстати, будет даже полезно – а то порой так привыкаешь полагаться на помощь других, что в итоге сам начинаешь терять все необходимые навыки.

Еще разок напомнив себе, что в случае чего у меня есть надгробие, к которому можно отступить, я двинулся вперед. И почему у меня немного дрожат руки? То ли от того, что я сейчас прохожу мимо места, где больше десятка богов лишились своих голов всего несколько часов назад, то ли из-за чудовищной ауры Семина, которую я ощущаю даже на таком расстоянии. Кстати, раз мой соперник – он сам себя им назвал – сейчас в лагере, и я все равно туда лезу, может быть, попробовать напасть на него еще раз? И, может быть, на этот раз мне повезет больше? Впрочем, вряд ли – что-то мне подсказывает, что эту ауру не пробить без силы веры. А ее-то у меня сейчас как раз и нет.

Ладно, в любом случае я возвращался не для этого. А если уж очень будет хотеться оставить после себя знак «Зорро», можно будет найти Осипова или Олесю. Как раз проверю на них, насколько эффективнее станут мои атаки, если вкладывать в них обман. Да, это будет неплохим прощальным экспериментом. Но начать все-таки лучше с того, в чем я могу гарантировать положительный результат. А именно – с алхимии и моей лаборатории.

Продумывая свой маршрут внутри крепости, я прошел уже почти все расстояние, отделяющее ее от леса. Если честно, была надежда наткнуться на чью-то неучтенную божественную голову, закатившуюся куда-нибудь в уголок. Но нет, сегодня судьба явно не собирается делать мне подарки. Так что все сам, все своими руками – неспешно шагая, я, тем не менее, успел дойти до крепости перед тем как ворота закрылись и, не тратя время на карабкание по стенам, оказался внутри. Ну вот я и на месте, пора начинать действовать.

После бессонной ночи все как раз начали разбредаться по спальным местам, обсуждая пропущенную мной «присягу». Судя по всему, Семин озаботился собственной безопасностью и верностью новых подчиненных. Что не может не радовать – чем больше люди боятся, тем проще ими манипулировать и тем меньше они сейчас будут ходить по ненужным никому лабораториям, давая мне спокойно заняться своими делами.

Ставлю котел на горелку, опускаю внутрь закрепленный на специальном штативе градусник. Так я смогу получить воду нужной температуры. Пока она закипает, можно отмерить необходимое количество костей и натолочь их в ступке. Внутренности же отправляются на специальную терку, моментально превратившую их в однородную массу. Теперь все это смешать, добавить траву, светящийся шарик «отказа» и залить водой. Какое-то время я смотрел, как получившаяся бурда просто безобразно пенилась, но потом она выпустила вверх облако дыма и превратилась в однородную серебристую жидкость, чем-то напоминающую по своей консистенции ртуть.

*Травяная настойка зелья Божественного проявления*

*Качество: низкое*

*При попадании на тело аватара удерживает часть силы бога в материальном мире*

Вот я и сделал это. Конечно, жаль, что из-за спешки качество получилось не очень, но эффект неплох. Кажется, мелочь – возможность удержать бога в его земном теле. Вот только для существ, пекущихся о своей вечности и безопасности, думаю, это будет очень неприятное последствие. Так что прячем этот козырь в рукав и ждем момента. И да, надо отметить, что информация, подброшенная мне моим теневым двойником, подтвердилась на сто процентов.

И это плохо. Попытайся он меня обмануть, и я бы знал, чего он хочет. А так только и остается признать, что играет он тонко и весьма достойно.



## Глава 3. На бис

Немного пожалев, что из-за необходимости разрушать надгробия для каждой порции мне не создать приличный запас этого снадобья, я принялся думать, как бы половчее приступить к реализации второй части моего плана. Итак, мне нужно собрать силы как минимум на одну остановку времени или левитацию, в идеале, конечно, побольше. Но даже самый не амбициозный вариант потребует участия около тридцати магов. И тут есть два варианта.

Первый – подходить по очереди к каждому и из невидимости передавать приказ якобы Семина делиться – выглядит несложно, но чем больше повторяешь, тем больше вероятность ошибки. Второй вариант – под каким-то предлогом собрать как можно больше людей на центральной площади, а потом, используя аркобалено, в один присест обобрать всех, кто не успеет правильно среагировать. Это кажется еще проще, вот только в этом вроде бы авантюрном плане тоже есть подвох, и он еще коварнее. Большинство людей всегда выберет вариант, где им придется меньше работать, и поэтому наше подсознание очень часто предлагает взять и поставить всё на одну карту. Так и тут. Пан или пропал, повезло – и вся энергия у меня, нет – ну, ты хотя бы пытался...

Так вот для меня пытаться мало. Лучше потратить больше времени, но медленно и методично получить так необходимый мне резерв сил. Тем более что большинство людей сейчас спит, соответственно, не общается, и вероятность раскрытия моей деятельности не так уж и велика. В общем, пора идти трудиться, и нечего искать варианты попроще, в итоге понижающие мои шансы на успех.

Дойдя до входа в жилые пещеры и поразившись несколько расслабленному настрою семинцев, я задумался: а где охрана? Нет, я вижу людей на стенах, по самой крепости бродят патрули, но неужели это все способы обнаружения потенциальных противников? Может быть, я чего-то не замечаю? Не учитываю? Ну, конечно, кадавры Осипова – их не было видно нигде, а учитывая его любовь к их закапыванию, почему бы не прикрыть ими такое важное направление как спальные места.

Вот она причина разыгравшейся паранойи. Но теперь, зная, в чем проблема, разобраться с ней не так уж и сложно. Тем более учитывая, что у меня в инвентаре есть книга по успокоению нежити. Активация, и тут же я не только стал нейтральным для любого трупа, но и смог увидеть что-то вроде серых сгустков тепла под землей как раз в районе входа в спальные пещеры. Все, как я и думал – кадавры лежат в засаде. К счастью, нападать на меня у них теперь нет причины. И тем более я все равно планирую обойти места их лежки как можно дальше. Я, конечно, не ожидал открытия такой стороны этой способности, но не пользоваться ей было бы глупо.

Итак, кто у нас тут? Я заглянул в первый же попавшийся спальный отнорок и увидел знакомое спящее тело. Ирина, с которой я, впрочем, чаще общался, когда ей управляла Холла.

– По приказу Дмитрия Валерьяновича Семина надо сдать тридцать процентов твоей силы, – подойдя поближе, я довольно-таки сдержанно пнул ногой тут же вскочившую женщину. Конечно, жестковато, но стоит проявить мягкость, и тут же появятся вопросы.

– Кто ты? – ну вот, как я и думал, надо было сильнее. А то она слишком быстро забыла про боль и перешла в наступление. Впрочем, для меня это тоже польза. В следующий раз буду знать, что стоит сразу добавить в свою речь.

– Дух Разлома. Приказ повелителя: тридцать процентов силы. Вытани руку ладонью вперед, – я продолжаю изменять голос и тут же прикладываю Брюса к не посмевшей послушаться прямого приказа магичке. Что ж, похоже, она ничего не заподозрила, можно уходить. – Энергия получена, отдыхай, завтра твои силы понадобятся повелителю.

Я ставлю точку в разговоре, заодно подстраховываясь, чтобы взбудораженная женщина никуда не пошла. Кстати, характерный момент. После первого, немного неожиданного для

меня, вопроса она как-то почти сразу сдулась. Просто и беспрекословно следовала всем приказам и даже не думала сопротивляться. Что ж, похоже, на эту дамочку в будущем в моих планах рассчитывать не стоит. Но проверим остальных – не могли же все они вот так сразу взять и смириться с потерей свободы.

В следующих пяти комнатах были незнакомые мне маги, спокойно поверившие и так же спокойно выполнившие неожиданный приказ – прямо как овцы, которых ведут на убой. Нет, начни их убивать, они будут сопротивляться. Но если есть хоть малейший шанс избежать конфронтации, они будут стараться остаться в стороне. И ведь они смогли пройти в этот мир, значит, все-таки переступили через чужие жизни. Неужели их просто настолько завораживает превосходство в силе?

В шестой комнате мне наконец-то снова попались знакомые лица. Причем сразу два: Семен в своем бессменном спортивном костюме и Илья, который, пока я был рядом, всегда стремился выразить мне свою верность. Даже интересно, как они проявят себя теперь.

– Дух Разлома по приказу повелителя. Надо передать тридцать процентов силы и продолжать отдых. Завтра для вас будет особое задание, – я немного монотонно пробормотал доработанную за последние разговоры фразу и принялся ждать реакцию.

– Давайте я первый, – маг ветра вскочил на ноги и протянул руку, без каких-либо сомнений делясь со мной запрошенным. И почему мне хотелось, чтобы человек, которому я спас жизнь, вел себя немного по-другому?

Хотя бы как Семен, который сейчас смотрит на своего товарища с плохо скрываемой брезгливостью.

– Может быть, этого хватит? – его кадык дернулся, как будто он сглотнул комок в горле. Но, тем не менее, это первое возражение, что я услышал, и как-то сразу стало легче на душе. Есть еще у людей порох в пороховницах, и не все так просто пройдет у Семина, как он себе это представляет.

– Хватит галдеть, – из кучи тряпья в углу вылез Селин. Бывший командир магов выглядел потрепанным и сонным, но при этом почему-то заодно и самым живым.

– Тут дух Разлома по приказу повелителя, так что повежливее, – Илья сразу же попытался на него надавить, но Селин лишь проигнорировал его.

Нет, даже лучше. Он подошел и вмазал магу дерева по роже, заставив того рухнуть на землю и, сжавшись в комочек, начать жалобно скулить. А ведь все это время мне и самому хотелось сделать что-то подобное.

– Мы проиграли и будем выполнять данную повелителю клятву, – Селина, было видно, трясло. – Ему самому, а не каким-то его шестеркам. А сейчас всем спать, и если будет надо, я завтра сам за все отвечу.

И, стараясь не оглядываться, он вернулся обратно на свое место. Даже интересно, что это было – нервный срыв, бунт или просто обида за упущенную власть? Как бы там ни было, я начал относиться к этому человеку немного по-другому. И, придет время, я не забуду, как он смог не прогнуться даже в такой момент.

Приказав всем не двигаться и дожидаться решения повелителя (это чтобы тот же Илья не побежал стучать на своего напарника раньше времени), я вышел из этого закутка и продолжил движение. Больше уже ничего интересного так и не случилось: все старые знакомые покорно следовали приказу невидимого голоса, и я без особых проблем собрал по две тысячи единиц дополнительного интеллекта в себя и Брюса. Мне показалось, что так надежнее: если кто-то из нас случайно умрет, то весь запас не будет растрачен. А вот что расстроило, так это переданная лично мне сила. Да, она была, да, она открывала возможности использовать заклинания и повышала магическую защиту, но вот для того же посоха из Разлома этого оказалось недостаточно. Или усиление заклинаний – как и раньше, я мог вкладывать в них только свой

природный интеллект. В общем, не все так идеально в судьбе мага, как могло бы показаться со стороны.

Тем не менее, хорошая защита от стихий и мои заклинания из Разлома – даже без всего остального это неплохое усиление. Так что чем больше будут мои запасы, тем лучше. Вот только стоило мне решить, что надо двигаться дальше, как сверху начали доноситься какие-то встревоженные крики. Похоже, кто-то все-таки не утерпел, полез с расспросами к начальству и раскрыл мою авантюру. Что ж, в любом случае я успел сделать почти все, что хотел... Зелье, сила, ну а для мести Семину, буду честен, я еще просто не дорос.

– Разбудить всех и построить на площади! – резкий голос Олеси, показавшейся из соседнего отнорка, заставил меня придержать свое решение об отступлении.

Я ведь так и думал, что если старый интриган мне не по зубам, то с его подручными нужно попытаться расправиться. Конечно, обмана осталось всего ничего (меньше двух сотен, остальное ушло на повышение метки, сражение с ревенантом и подготовку финального ингредиента для зелья), но, думаю, на такую как Олеся и этого должно хватить. А если не выйдет, то, возможно, и мне самому стоит пойти в ученики к Семину. Насчет последнего я, конечно, шучу. Или нет?

*Аркобалено*

*Вы вложили 100 обмана в удар*

*Вы нанесли урон 1660  $(800+360+100*10*0,5)$ , заблокировано 1660*

Улучшенное истинное зрение позволило мне увидеть логи (в отличие от моего противника), несмотря на использование способности обмана. Вот только легче от этого не стало – хоть я и бил из невидимости, неожиданности не вышло, о чем прямо говорит отсутствие этого модификатора в строке логов. Или же дело в том, что Олеся успела активировать свою маску, сведя к нулю весь эффект от моей атаки.

*Вы нанесли урон 625  $(2500*0,5*0,5)$*

Впрочем, нет, не все так плохо. Пусть я не смог пробить маску, как и во время атак без использования обмана, но на этот раз кое-что изменилось. Моя зубастая коса смогла преодолеть защиту и запустить внутрь тела подручной Семина ослабленное, но вполне рабочее облако смерти. К слову о Семине – судя по нарастающей силе его ауры, он уже близко, и мне пора отступать. Что я тут же и сделал, увидев напоследок, как Олеся начинает судорожно водить по своему телу руками. Точно, она же может себя лечить, так что мое отравление вряд ли ее остановит.

Готовый в любой момент отправить себя на перерождение (пусть это и лишит меня части запасов магии, но уж больно мне не хочется встречаться лицом к лицу с Семиным), я аккуратно добежал до выхода. Потом пробрался сквозь собирающуюся толпу, взобрался на стену и спрыгнул с внешней стороны. Вроде бы получилось – теперь надо лишь побыстрее шевелить ногами и спешить поскорее к Разлому. Уверен, если сейчас кто-то проверит направление моего движения по надгробию, то моментально догадается, куда я иду. Так что скорость и только скорость, и не думать о том, что даже с помощью своей стихии мне не удалось расправиться с ученицей Семина.

*Вы убили Олесю Миронову*

А вот это неожиданность, причем приятная. Похоже, девушка из-за аркобалено так и не смогла понять, что же именно отнимает ее жизни. А не зная, что конкретно нужно отделять от своего тела, она в итоге так и не смогла справиться даже с существенно ослабленным ядом.

Настроение тут же скакнуло вверх, и теперь кажется, что я даже бегу быстрее. Внутри все поет от того, что я справился, а в голове начинают крутиться все новые и новые планы, как можно выйти за рамки того, что мне пытаются навязать. Вот, к примеру, Бо советовал мне

взять с собой свой камень воскрешения, но ведь это риск. Не проще ли оставить его где-нибудь с этой стороны Разлома в безопасном месте? Так в случае смерти я всегда смогу подняться тут и заново отправиться в мертвый мир. Да, будет дольше, но зато безопаснее. Конечно, будет проблема со спуском вниз, но и она легко решается. Прихвачу вон в ближайшем лесу какую-нибудь живность позаметнее, посажу на цепь, и будет мне подушка безопасности для следующего приземления. А если ее сожрет какой-нибудь кадавр, так тогда приземлюсь на него, и все дела. Я не принципиальный в этом вопросе.

Вот только стоит ли все усложнять ради того, чтобы доказать свою самостоятельность? Тот же Селин – да, он поступил красиво, вмазав Илье, но возможно, что именно из-за его криков и началась проверка, заставившая меня так поспешно отступать. Конечно, все прошло идеально, но какова была вероятность такого исхода? Да я ведь был до последнего уверен, что придется умирать и терять часть собранной силы.

Так, может, и мне сейчас стоит довериться Бо? Не в частностях, а в целом. Я ведь подготовился на случай столкновения с богами – та же левитация при необходимости поможет подняться из пропасти наверх. А бог обмана явно знает больше меня и заинтересован в моей силе. Да, наверно, все-таки именно так и стоит поступить. В конце концов, я же не подросток, чтобы бунтовать просто из духа противоречия. И, вообще, не нравится мне план, который изначально строится на том, что мне придется умирать и возвращаться. Я уже убегал от жнецов, теперь вот от Семина – хватит. Нынче я не планирую отступать, пока не получу свою силу.

Мертвые миры – значит, мертвые миры. Прячу свой камень возрождения поглубже в невидимый карман и спешу к мегалиту, который откроет мне дорогу к следующему этапу моего развития.

## Глава 4. Тени

Не особо беспокоясь о деморализованных гвардейцах, все еще втягивающихся на дорогу, ведущую к их дому, я набираю скорость и просто пробегаю сквозь них, даже отталкивая парочку со своего пути. Мегалит, Разлом – и сразу прыжок рыбкой вниз. Даже обидно, что я сейчас в невидимости и никто не сможет оценить красоту совершенного мною маневра.

Когда я летел в неизвестность первый раз, то боялся, что не успею активировать защиту плоти. Сейчас же в голове билась только одна мысль – главное, чтобы труп никуда не ушел. И мне повезло – если честно, уже начал паниковать и прикидывать, стоит ли потратить левитацию с учетом того, что после смерти я все равно лишусь возможности ее сколдовать – две пары красных глаз, устремленных вверх, пересеклись с моими. А потом я, как живая торпеда, пробил попытавшееся раскусить меня тело насквозь, моментально обнуляя его жизни. И ведь в прошлый раз все было точно так же – хорошо, что некоторых даже смерть ничему не учит. В итоге я даже уровень получил, и не только. Среди разлетевшихся во все стороны кровавых ошметков, к сожалению, после устроенного мной варварства не пригодных для использования в ремеслах, лежал скрученный в рулон лист бумаги.

### *Манускрипт мастера по поднятию трупов*

Только увидев описание, я моментально забыл такое слово как «брезгливость» и тут же схватил его, погрузившись в изучение. И плевать, что вокруг бродят дикие монстры или еще какие-нибудь неизвестные науке существа, я только что нашел вещь, которая проливает свет на то, как тот же Осипов смог открыть неизвестные для большинства людей навыки. Нет, не думаю, что он умудрился спуститься именно сюда, но часть информации из этого свитка наверняка пересекается с тем, что я видел в его исполнении.

Итак, что у нас тут? Есть полное описание ритуала подъема: ингредиенты (в основном, органы животных, ничего сложного), пентаграмма с подробной инструкцией по начертанию, а также ключевые команды для пробуждения, усиления или подчинения. Еще тут указаны сроки созревания тел в зависимости от качества использованных элементов и того результата, что в итоге планируется получить. Все описано подробно и без всяких двусмысленностей – уверен, если я соберусь этим воспользоваться, у меня все получится.

Так, смотрим дальше. Основа любого ритуала подъема трупа – это нейтральный или обездвиженный монстр или же плоть. Вот единственный не очень понятный момент, но зачем на нем останавливаться, если дальше идет описание конкретных методик по мониторингу и контролю сознания поднятого монстра. Это же те самые техники, которые Осипов применил для того, чтобы противостоять Майе, и теперь я тоже смогу их использовать. Не создавать с нуля, просто зная, что такой результат возможен, а именно пользоваться достижениями чьих-то уже когда-то проведенных исследований.

А может, все-таки помощник Семина тоже здесь побывал? Впрочем, нет – тут явно есть вещи, которые я в его исполнении ни разу не видел. Например, ментальные закладки или наборы команд, заточенные под разные ситуации, или трупы с оружием вместо стандартных когтей и клыков, причем с вложением навыков по его использованию. И в то же время можно вспомнить способности, что использовал Осипов, вроде сокрытия в теле поднятого монстра или быстрый обмен местами со своими питомцами. И уже в моем свитке про такое нет вообще никаких упоминаний. Жалко, конечно (могло бы пригодиться), но у меня и без этого неплохо с выживаемостью, а представлять себя во главе армии мертвецов я и так смогу.

Но даже с таким инструментом в руках мне больше интересна закопанная неподалеку книга Пси-силы. Да, она не совсем моя, да, просто нахождение рядом с ней приближает появление моего теневого двойника, который и так не сидит смирно. Но бросать такое сокровище,

уходя в совершенно непонятное место, я не хочу – пусть будет еще одним вариантом на самый крайний случай. А еще, если я в итоге все-таки буду усиливать свою маску, мне в любом случае предстоит встреча с этой силой. Так почему бы не начать тренироваться, узнавая ее получше, заранее? Кстати, есть у меня еще одна теория. Если переход в мертвый мир сбрасывает связь с камнями возрождения, может быть, он и связь книги с тенью обрубит или хотя бы ослабит? И я в итоге получу чистый артефакт без каких-либо дополнительных проблем.

Хотелось бы – но помечтать еще успею, а пока надо просто найти проход в этот самый мертвый мир. По идее, он должен выглядеть примерно так же, как и выходы на поверхность из Разлома. Впрочем, это только догадка, и, в конце концов, проходом может оказаться, наоборот, лестница вверх или даже, чем черт не шутит, туша какого-нибудь очередного кадавра. Тем не менее, я не думал отчаиваться и методично круг за кругом начал обследовать ближайшие окрестности.

Рано или поздно это должно принести результат. Конечно, быстрее добиться результата можно было бы отправив Брюса, вот только в нем сейчас часть моих запасов магии, и очень бы не хотелось их лишиться, если его сожрет кто-то из местных обитателей. А такая вероятность, нельзя не признать, существует. На открытом пространстве никогда ничего подобного не боялся, а вот здесь так и кажется, что прямо сейчас кто-то выскочит из-за угла и бросится в атаку. И чего меня преследуют эти чувства? Вроде бы некому сейчас на меня охотиться: Семину без второго надгробия не вычислить мои координаты, все остальные заняты своими делами. Ну а дикие обитатели не должны заметить меня благодаря невидимости.

И стоило мне только дойти до последней мысли, как от очередного камня, выросшего у меня на пути, отделилась фигура, чем-то похожая на пальто, и попробовала рассечь меня на куски своими когтями.

*Призрак-кадавр, уровень 800*  
*Существо нижнего Разлома*

Дальше я читать уже просто не стал. Какой смысл? Защита, магическая и обычная, за десять тысяч, как и у прошлого представителя этого племени – без обмана мне такое не пробить. И что самое обидное, мне ведь даже не сбежать. Эта тварь каким-то образом чувствует меня за пеленой тени, несмотря на заморозку и попытки не шевелиться. Что я могу? Уворачиваться до первой ошибки. Использовать одно из своих великих заклинаний в надежде убежать в течение действия «заморозки времени» или найти спуск в мертвый мир до конца «полета»? Возможно, в итоге у меня не будет другого выбора, кроме как использовать этот вариант...

К счастью, сейчас я вспомнил кое-что попроще. Это заклинание выручило меня в крепости с кадаврами Осипова, может быть, и сейчас пригодится. Это же тоже, судя по описанию, возрожденное существо, хотя силы тут, конечно, и не сопоставимы.

*Защита от нежити не сработала*

Ну вот, а я так надеялся. Ведь именно такие простые вещи и должны всегда выручать.

*Вы вложили 100 обмана в заклинание*  
*Статус Призрака-кадавры изменен на нейтральный*

Почти последние очки стихии – к счастью, их хватило. Не знаю, вышло ли это на самой грани или, может быть, я даже переборщил, но сейчас мне хочется просто выдохнуть с облегчением. Я выжил, затратив не так уж и много сил, и это прекрасно. Кстати, статус монстра – нейтральный. А ведь именно это было указано в качестве альтернативы телам и трупам при создании кадавров-помощников. Может быть, попробовать? Да, потрачу время (хочется верить, что эффект защиты к тому моменту не успеет закончиться), но зато получу защитника, который сумеет прикрыть меня от других опасностей подземелья.

Да, наверно, это будет самым разумным решением... Вот только не успел я приступить к его реализации, как мир вокруг стал как будто немного размытым. Знакомый эффект, что-то похожее происходило при появлении ревенанта во время разговора с Бо. Но неужели это снова он? Ну почему столь могущественная тварь явилась именно ко мне? Им тут медом намазано? Или это бог обмана постарался, подбросив мне что-нибудь их приманивающее?

– Так! Стоп! Спокойно! – я постарался прийти в себя. Ведь явные же глупости лезут в голову, и тем более, нет же никаких доказательств, что это именно следы, предвещающие появление тени. Может быть, это просто какой-то местный спецэффект, вроде испарений от жутко полезной плесени или грибка.

К несчастью, мироздание в отличие от меня убедить в глупости происходящего гораздо сложнее. Только во мне проснулась надежда на то, что ничего не случится, как пространство впереди словно прорвало сильное каменное тело, и буквально в десяти метрах передо мной показалась морда очередного червя-ревенанта. К счастью, обычного – хотя опять же вряд ли это сильно изменит расстановку сил перед намечающейся схваткой.

Похоже, теперь-то точно не стоит экономить силы. Вот только воспользоваться ничем из своего арсенала я так и не успел – на разум, как молот, обрушилась чья-то воля, пытающаяся, такое чувство, докопаться до самой моей сути и стереть ее. Активировалась ментальная защита, и стало немного легче. Но все же что это за мощь!? У меня почти пять сотен магической защиты, иммунитет, черт его дери, к таким атакам – и все равно, я теперь даже пошевелиться не могу. По сравнению с прошлым разом хоть получилось остаться в сознании (и то хорошо), что открывает мне сейчас целых три варианта. Использовать зелье божественного проявления – оно не для созданий тени, но вдруг. Еще можно попробовать умереть, перенестись к дальнему надгробию, что сейчас у Семина (то-то он удивится) и разбираться уже с ним. В отличие от ревенанта этот вздорный старик хотя бы разговаривает, что несколько повышает мои шансы. И, наконец...

– Он мой, – резкий свистящий шепот ударил в уши. – Передай своему повелителю, что не стоит ему лезть, куда не просят.

Тело неожиданно пошевелилось и сделало шаг назад, а на моем месте осталось легкое серое облако. На одних инстинктах я проверил свое описание (место, где говорилось о неудачной активации теневого двойника), и теперь в графе синхронизации со стихией цифра уменьшилась на пять единиц. Что ж, хорошо, что я не стал спешить с радикальными мерами – мой двойник не выдержал и решил действовать сам, принося мне аж двойную пользу. Во-первых, как я надеюсь, защищая от червя-ревенанта, во-вторых, уменьшая мою зависимость от столь опасной силы. Идеально.

Вернее, идеально было бы побыстрее убраться отсюда, но не могу отказать себе в удовольствии увидеть, что же произойдет дальше. И зрелище, надо сказать, вышло весьма поучительное. Не знаю, сработал ли тут факт, что до сих пор парящий рядом призрак был нейтрален ко мне, или создания тени и так могут подчинять кого угодно. Я, если честно, склоняюсь к первому варианту – так по крайней мере можно будет в дальнейшем хоть как-то контролировать свое окружение, не опасаясь, что вроде как безопасный монстр станет твоим врагом... Да! На мгновение вспыхнувшая на полу пентаграмма (один в один как в свитке) подтвердила мои догадки, и тут же к описанию призрака добавилось слово «теновой».

А вот теперь можно и делать ноги. Пусть эти двое сражаются. Не думаю, что кто-то из них окажется намного сильнее противника и быстро победит, а даже если и так, я пока недостаточно силен, чтобы позволить себе оставаться рядом, в надежде хоть на этот раз заполучить себе всю добычу с такого ценного и редкого экземпляра. Обидно, однако сейчас лучше ловить другой момент. Не знаю, насколько разумна местная живность, но шум от столкновения двух теневых монстров не привлек ее внимание, а, наоборот, заставил броситься в стороны. Я своими глазами видел, как рядом неслись два призрака и турониан.

И это значит, что сейчас поблизости чисто. Можно не таиться, а, отбросив оглядку на возможные опасности, начинать побыстрее искать проход в мертвый мир. Если раньше желание стать сильнее у меня больше ассоциировалось с местью Семину, может быть, даже желанием показать себя, то сейчас я просто хотел выжить. Выжить и научиться защищаться от таких вот охотников и повелителей (я не пропустил сказанное моим двойником), кто бы ими ни был.



## Глава 5. Спуск

Прошло уже двадцать минут, как теневые монстры начали схватку друг с другом. Как я и думал, быстрой победы не произошло, и у меня еще было время, чтобы найти дорогу в этот чертов мертвый мир. Может быть, бросить затею со спиральным поиском и сначала убраться подальше? Но только я начал всерьез рассматривать этот вариант, как впереди показался он – спуск. И он действительно отличался от всего, что я видел до этого: никакого провала или ведущих вниз ступеней. Просто лужа, в которой вместо воды плещется непроглядная тьма.

Если бы не истинное зрение, добавившее этой штуке описание «проход», я бы никогда не решился туда шагнуть. Но раз суть явления ясна, то есть ли смысл обращать внимание на внешнюю форму? Шаг вперед – по телу прокатывается волна холода, и вот я уже не внизу ущелья под хрустальными дорогами, а в самом обычном лесу. У меня получилось, я попал в новую часть этого мира, и, хочется верить, именно здесь я смогу добраться до новых вершин. А заодно и сбежать от кое-каких старых врагов, чье внимание в последнее время, скажу честно, стало несколько докучать. Стоп, а это что еще?

*Вашему надгробию добавлена функция пропуска*

*Внимание: покинуть мертвый мир можно только с его помощью,  
пропускная способность – 1 разумное существо*

Я вытащил свой камень возрождения и принялся пристально его разглядывать – на первый взгляд никаких изменений. Хотя нет, стоило мне оставить его на ладони, как он взлетел в воздух, и под ногами тут же появился проход, ведущий, судя по всему, обратно в Разлом. Хватаю камень, пряча его в невидимый карман, и все пропадает.

По коже тут же пробежала волна мурашек. Только сейчас я осознал, что если бы отправился сюда без надгробия, то застрял бы тут навсегда. И пусть я еще не до конца понимаю специфику мертвых миров, не думаю, что мне бы удалось найти хоть кого-то с еще одним таким же камнем, пожелавшим уступить мне свое право на выход. Скорее, если тут есть другие люди, это мне стоит помалкивать о том, что у меня есть такая возможность.

Но почему Бо мне прямо не сказал о такой опасности? Просто напомнил о надгробии и все – а если бы я его не послушал, неужели он был готов так просто пожертвовать мной после всего, что вложил в мое развитие? Или в этом и смысл? Он тратит на меня время и силы, а я не готов доверять ему на все сто, требую информации и деталей того, что происходит. Естественно, ему это не нравится, вот бог обмана и нашел способ меня приструнить, показать, к чему может привести послушание. Жестко, но, черт побери, даже понимая, что мной сейчас манипулируют, я ничего не могу с этим поделать.

Ладно, с Бо я еще подумаю, как себя вести, а сейчас важнее понять, что же это за место, куда я попал, и какие опасности могут мне тут грозить. А в том, что они обязательно будут, я даже и не сомневаюсь. Итак, для начала просто посмотрим по сторонам – несмотря на название, ничего мертвого в поле зрения нет. Мир как мир: никаких сухих или черных деревьев-уродцев, как в сказках, просто лес, как и в нашей полосе этого мира. Если бы до этого не прошел через Разлом и лужу портала, даже не понял бы, что сейчас нахожусь не в нашей долине новичков.

Но плевать на пейзажи, сейчас важнее определиться с тем, что делать дальше. По идее самое логичное – это отправить Брюса в полет, найти какую-нибудь дорогу или реку, а по ним уже выйти к местным жителям. Через них добыть информацию будет проще всего. Но сначала после бессонной ночи, думаю, будет разумно немного отдохнуть. Заодно понаблюдаю, что будет твориться вокруг, может быть, удастся заметить что-то интересное. Ну и, главное, после следующей полуночи мне придут новые очки обмана, а без них я что-то в последнее время чувствую себя немного неуютно.

Итак, решено – надо поспать. Уже по отработанной в Сити схеме я забрался на дерево с помощью меча с крюком, устроился там понадежнее, запустил Брюса следить за окрестностями и только после этого позволил себе расслабиться. Казалось, что сковывающее меня напряжение еще долго не даст уснуть, но нет. Я даже не заметил, как это произошло: вот я еще лежу на дереве и думаю, как бы получше скрыться от солнечных лучей, и вот вокруг уже темнота, на небе светят лишь звезды, а напряженные для проверки мышцы наполнены силой, словно заряженные до предела батарейки.

Как же хорошо было отдохнуть, не думая о времени и о том, что мне надо что-то срочно сделать! А то в последние дни я постоянно куда-то спешил... А сейчас – да, у меня есть важная цель и я не хочу зря тратить ни минуты, но и какого-то жесткого цейтнота нет. И это прекрасно. Впрочем, даже в таком расслабленном состоянии я не смог позволить себе спать слишком уж долго, и в итоге, судя по так и не подросшему количеству обмана, полночь все еще не наступила. Но до нее уже явно не так уж и далеко. Думаю, ничего страшного не случится, если я начну осторожно проверять окрестности, ну а как наступят новые сутки, можно будет попробовать перейти к более размашистым методам разведки.

Вот только сначала спрячу тут свой камень возрождения. Как я уже понял, в этом мире это очень большая ценность, и я, даже не зная, как у меня сложатся отношения с местными, заранее понимаю, что от такого искушения никто не устоит. А умри я рядом с кем-то и тут же воскресни – и все, вот она самая явная подсказка о том, какое сокровище у меня срочно надо отобрать. Так что прячем камень тут и ни о чем не беспокоимся. Как я понял из рассказа Бо, ищут эти камни с помощью чего-то похожего. А раз других таких надгробий в этом мире нет, то и бояться мне нечего.

Посмотрев на прикопанное сокровище, я немного подумал и по соседству припрятал еще и книгу пси-силы – не носить же ее с собой. На этом закончив подготовку к будущему походу, я вытащил свой меч с крюком и, так и не опускаясь на землю, зацепился за следующее дерево и, как на тарзанке, перелетел на него. А что – не хочу подставляться. После случая с призраком я как-то не очень верю в свою невидимость, а наверху спокойнее. А если еще и приноровиться к такому способу передвижения, то в итоге я еще и по скорости буду выигрывать.

Так, перелетая с дерева на дерево и постепенно ускоряясь, я двигался вперед. Как ни странно, внизу мне до сих пор не встретился ни один монстр. Интересно, может быть, они вымерли после того, как боги ушли отсюда? Или с ними случилось что-нибудь похуже? Стараюсь не думать о плохом, я пару раз спускался вниз, чтобы проверить еще и местные травы – может быть, среди них попадется что-нибудь новое. Но увы, этой надежде не суждено было сбыться. Остролист, камнецвет и все остальное – в точности, как и в нашей долине. Такое чувство, что все эти места делались под копиру.

– Держите его на расстоянии! – неожиданно спереди донесся человеческий крик.

Я чуть не вздрогнул. Все-таки, наверно, не стоило отпускать Брюса слишком далеко, а лучше было сосредоточиться, прежде всего, на том, что меня окружает. Но будем считать это уроком на будущее, а пока воспользуемся случаем и посмотрим, кто же это там, скажем так, в естественной среде обитания.

Уже научившись не врезаться в стволы деревьев во время использования крюка, я и на этот раз решил не спускаться вниз, а просто-напросто подлететь поближе. Невидимость, прыжок, на крайнем дереве врубить заморозку, чтобы скрыть свое присутствие от ориентирующихся на тепловое зрение. И вот теперь можно понаблюдать, что же там внизу происходит.

Итак, три человека – двое впереди, еще один держится чуть в отдалении, у каждого активирована маска, а перед ними ярится существо, бывшее когда-то волком. Именно бывшее: сейчас всё его тело покрывают уродливые кроваво-серые наросты, похожие на вырвавшиеся наружу мышцы.

*Измененное тенью существо*

*Класс: элик*

*Жизни – 400 000 000*

*Атака – 7 000*

*Защита – 3 000*

*Магическая защита – 3 000*

*Навыки:*

*Пожирание – возвращает сознание при поедании живой плоти, 10 кг на 1 % разума*

*Эгида тени – получает ослабления и усиления при сражении с классовыми врагами*

*Укус – шанс пробития брони 10 %, зависит от соотношения сил противников*

*Полное описание*

Я не стал углубляться в детали, остановившись только на самом основном. Что ж, судя по всему, это довольно простой монстр, никаких особых приемов, да и параметры по сравнению с тем, что я видел внизу Разлома, довольно средние. Примерно уровень коргов, но те и то будут посильнее за счет своих приемов. Я бы предположил, что, исходя из его родства с тенью, это существо в итоге всего лишь модификация самого обычного волка. Вот только как такое произошло? И нет ли тут таких же модификаций, но кого-нибудь покруче?

Однако задавать вопросы в пустоту – не самое разумное времяпрепровождение, лучше посмотрим, что представляют собой те, кто выглядят как люди. На вид, конечно, в них никаких странностей нет, но кто знает, что тут в итоге с ними могло случиться. К сожалению, из-за масок я могу посмотреть разве что имена, метки и стихии. С одной стороны, и этого немало, но, с другой, хотелось бы большего.

*Артур Абрамов, легендарная метка бездны*

*Жан Лурье, легендарная метка бездны*

*Анри Блан, легендарная метка бездны*

Итак, двое французов и один русский. Последнее – это очень хорошо, если пойду на контакт, мы хотя бы сможем разговаривать. Правда, немного смущает такое вот единообразие меток, но, может быть, это просто случайность?

В этот момент Анри с Жаном сдержали слаженным блоком очередной прыжок измененного волка, а Артур разрядил ему прямо в голову причудливо выглядящий пистолет (при на вид современных формах казалось, что он выточен из костей различных животных). Пуля пробила голову твари, однако на этом ее действие, похоже, не закончилось: я, конечно, не видел, что происходило в разmozженном черепе твари, но сквозь ее плоть и кости пробились гибкие корни, притягивающие и не думающего умирать монстра к земле. Впрочем, его часы все равно были сочтены. Новый выстрел еще сильнее прибил волка к поверхности, а потом мечи французов, закрутив карусель комбо, довершили начатое.

– Эй ты, спускайся! – только я начал думать, показываться или нет, как Артур посмотрел прямо в мою сторону и громко позвал. Похоже, эти ребята не так просты, как могло бы показаться на первый взгляд. – Значит, это тебя выслеживал измененный. Что ж, можешь сказать нам спасибо, что спасли твою шкуру.

– Он не выглядел особо сильным, – спрыгнув вниз, я на всякий случай активировал ментальную и физическую защиту об Абрамова. От мечей я, если что, и так уйду, а вот его пули выглядят неприятно. – Думаю, я бы и сам справился.

– Справился бы с ментальной атакой голодной тени без метки бездны? Сомневаюсь, – Абрамов ухмыльнулся. – Впрочем, ты же новичок в мертвом мире, так что не грузись. Мы тебе еще все объясним. Надеюсь, хоть маска-то у тебя есть?

Ментальная атака? Это что-то вроде того, что черви-ревенанты устраивали моим мозгам, но наверняка послабее. Если обычная маска от нее помогает, а я со своим сопротивлением и вовсе не заметил ничего подобного – да, скорее всего, так и есть. Вот только в описании волка не было ничего про такие атаки, а знак того, что увиденная мною информация представлена полностью, как бы намекает на то, что больше ничего и не должно быть. Значит, мне врут... Или это проявление «эгиды теней», объединившей в себе все особые черты их рода? А еще эти слова про бездну как единственную надежную защиту... Странно все это.

– Маска есть, так что не думайте, что в случае чего меня так просто будет достать, – немного подумав, я извлек свою весьма эффектно выглядящую косу, как бы показывая, что простого боя не получится.

– Успокойся, новичок, – на этот раз начал говорить не Абрамов, а Лурье, причем, судя по акценту, никаким навыком-переводчиком он не пользуется. – Мы понимаем, ты привык, что по ту сторону Разлома стоит искать в любом встречном врага. Но это мертвый мир, и нас тут осталось слишком мало, чтобы разбрасываться друг другом из-за банальных интриг. Ты не первый чужак и наверняка не последний, что провалился сюда без дороги назад. И только вместе у нас получится выжить. Позволь нам для начала рассказать об этом мире.

Голос спокойный, уверенный – звучит правдиво. Успокаивает, что я не первый гость, попавший сюда после исхода богов. И, главное, не видя у меня обычного надгробия за спиной, они считают меня не добычей, а, скорее, ресурсом, что поможет их поселению и дальше выживать в этом явно не простом мире. Впрочем, доверять только словам я, ясное дело, не буду. Для начала истинное зрение – без масок я могу рассмотреть гораздо больше. Четырехсотый уровень, в прокачке сделан упор на силу и ловкость, и, главное – положительное отношение ко мне в социальном статусе. Неожиданно, но даже этого будет мало, чтобы я начал чувствовать себя спокойно.

– Есть у меня один гейс, что поможет нам поверить другу... – после моих слов уже эта троица начала неуверенно переглядываться. Ничего, я их научу, как нужно правильно доверять людям.

## Глава 6. Право ночи

Показав условия гейса, я, если честно, до последнего думал, что эти трое пойдут на попятную. Но нет, они согласились, и мало того, все, что они сказали, оказалось правдой. В мертвом мире люди и в самом деле пытаются поддерживать друг друга, и это оказалось для меня самой неожиданной новостью.

Но лучше по порядку. Как выяснилось, после исчезновения богов, о котором лично эти трое почти ничего не знают, не только пропала связь с другими частями мира и прекратились появления новичков, но исчезла и вся инфраструктура. Да, если раньше всегда можно было положиться на периодически появляющиеся то тут, то там склады с едой или экипировкой, то теперь обо всем приходилось заботиться самим. И та же охота, главной целью которой у нас была прокачка да разнообразие рациона, здесь стала делом выживания. И да, волк, которого эти трое прикончили, пойдет на стол и поможет их отряду до завтра (а то и дольше, если и остальные охотничьи партии преуспеют) не беспокоиться о еде.

Следующим же интересным фактом оказалась информация о тенях. Эти твари, стоило богам исчезнуть, тут же начали чувствовать себя как дома. Самые сильные пошли на штурм и разрушили крупнейшие местные города, мелкие подчинили животных и взялись за тех, кто попытался спрятаться вдали от цивилизации.

– И что, вас в итоге не смогли найти? – этот вопрос пришел мне в голову не сразу, но, надо сказать, он выглядел довольно уместно. Как мог выжить небольшой лагерь с этими на первый взгляд не такими уж и сильными бойцами, если не устояли целые города со всеми их стенами и генералами?

– Почему же, – Лурье попытался обезоруживающе улыбнуться. – Наш лагерь периодически пробуют на зуб две высшие тени, между прочим, уже полностью разумные и от этого еще более опасные. Но, к счастью, не все боги покинули этот мир навсегда. Кое-кто пообещал нам помочь в случае своего возвращения, и это не просто слова. Да, раз в полгода нам приходится приносить жертву, но зато мы получаем защиту ночи, повышающую нашу сопротивляемость их ментальным атакам, что в свою очередь дает нам возможность отвечать ударом на удар.

Ночи? Он сказал именно «ночи»? Кажется, я начинаю подозревать, кто оказался настолько добр, что решил за жертвоприношение делиться собственной силой. Но все же как странно видеть людей, которые не хотят тебя убить – и эта их готовность делиться информацией подтверждает их намерения гораздо лучше любого гейса.

Итак, если с мотивацией моих новых знакомых все понятно, то вот с тенями еще есть вопросы. Впрочем, задавать их пока никому, так что просто дополню свою теорию новой информацией. Получается, что тени разумны, и, учитывая, что я видел в описании волка связь этого параметра с пожиранием чужой плоти, наверно, чем-то эта разумность схожа с таким же показателем у кадавров. Правда, тем для этого нужно гораздо меньше мяса, что в свою очередь вполне может быть показателем соотношения их сил. И тогда, нет смысла лукавить, это не очень хорошие новости.

Еще один интересный момент. Как я понял, защита ночи дает местным возможность сопротивляться теням, чья разумность, как я думаю, в итоге и сыграла на руку людям. Бездумные твари наплевали бы на риск и потери, но обретя сознание они не захотели рисковать, и вот агония этого одного из последних двенадцати анклавов человечества длится уже несколько десятков лет. Даже представить не могу, каково им. Неудивительно, что восприятие мира в итоге немного поменялось, и теперь местные смотрят на людей немного по-другому. Впрочем, учитывая активные жертвоприношения каждые шесть месяцев, не стоит переоценивать эту их черту.

Кстати, именно для того, чтобы не вскрывать карты и не провоцировать пока ненужный мне конфликт, я и не задаю такой очевидный вопрос: а не планируют ли меня как раз на роль одной из следующих жертв? Даже если это и так, надеюсь, что со своими делами я успею закончить пораньше, чем это случится. Кстати, пока на роль моих противников для повышения обмана и маски пока могут претендовать разве что тени – и такие противники мне что-то не нравятся. Вот только, к сожалению, выбор у меня не настолько уж и широк.

В этот самый момент на небе выбралась из-за туч огромная желтая луна, и наступила полночь. Мой запас обмана обновился, подняв резерв аж на двадцать две тысячи – да, если после бегства от Семина, даже несмотря на его ранение, доход от дела магии немного просел, то после вылазки с убийством Олеси мои акции взлетели даже выше, чем раньше. Вот что значит упорство и последовательность в борьбе со своими противниками: народ это ценит. Но, главное, сейчас я стал немного сильнее, и общаться с троицей моих новых знакомых стало проще.

– Предлагаю начинать двигаться в сторону нашей крепости, – мы закончили все необходимые по гейсу формальности, и Лурье, взявший на себя ведение разговора, предложил не искать лишние неприятности. – Убитый нами волк – не единственная опасность в этих лесах, и рисковать жизнью надо ради более важных вещей, чем просто болтовня.

– Рисковать жизнью? – я не сразу понял, о чем он. Так буднично была произнесена эта фраза.

– Нет богов, нет надгробий, нет возрождения. Любая ошибка – это смерть, – Абрамов ответил мне так же спокойно, как и его коллега.

Вот она ключевая вещь, изменившая всё в этой части мира. Черт, при таком раскладе надо еще больше радоваться тому, что я решил припрятать надгробие. Боюсь, в ином случае на меня была бы объявлена не просто охота, а самая настоящая облава. В общем, после такого неловкого обмена фразами мы до самой крепости, в которой местные умудрились пережить армагеддон, шли в полном молчании. И лишь когда впереди над деревьями показался флаг, отмечающий место нашего назначения, я не удержался от вопроса.

– А не боитесь привлекать внимание? – мне кажется, в условиях, когда у тебя только одна жизнь, это довольно актуальный вопрос.

– Тени и так знают, что мы здесь, – пожал плечами Лурье. Вот странный он человек, на вид такой тощий, нескладный, а при этом ни на секунду не сомневаешься в его силе. – Зато люди, которых заносит в этот мир, смогут заметить крепость издалека. Есть мнение, что если вычислить точное место выхода, то, возможно, нам удастся пробить дорогу вовне силой. Вот только новичков не так много, ты второй за последний год, и вас всех еще и постоянно в разных местах выбрасывает, так что вычислить эту точку не так и просто.

– Но ничего! Мы все равно справимся и выберемся отсюда! – яростным шепотом пробормотал Абрамов, и мы снова замолчали.

Когда мы, наконец, выбрались из леса, и я смог увидеть один из последних оплотов человечества, то, надо сказать, он меня впечатлил. Построенная на склоне горы из огромных каменных блоков небольшая крепость казалась частью природного рельефа. Если те же стандартные лагеря новичков, даже улучшенные, не внушали особого доверия как укрытие, то в такой, мне кажется, можно было бы пережить хоть ядерную зиму, хоть нашествие теней. Кажется, теперь я начинаю понимать, как при весьма относительной помощи с защитой эти люди смогли продержаться против существ, уничтоживших большую часть этого кусочка мира.

– У нас пополнение! – то, что вместе с продуктовым отрядом появился еще кто-то, со стен, ясное дело, заметили, но никак не прореагировали. Во всяком случае, до этого момента, когда Абрамов донес новость, наверно, до всей крепости своим громовым криком.

– Да тише ты, все на жертвоприношении! – сверху раздался голос кого-то пока скрытого за навесом. – Идите на площадь, заодно покажете новичку, кому он будет обязан следующими месяцами спокойной жизни.

Если честно, когда чужой голос только начал говорить про жертвы, я сначала подумал, что вот оно. Меня все-таки хотят взять в оборот, но, к счастью, все было действительно решено уже без моего участия. Вот только лишение жизни кого-то из своих – смущает меня такая цена... Нет, я ничего не имею против смерти, если она не касается меня. Но вот так отдавать без боя кого-то сражавшегося до этого рядом с тобой – почему-то не могу принять, что этот путь может привести к победе.

Пока я размышлял о своем отношении к происходящему, мы как раз прошли внешнее кольцо домов и оказались на центральной площади (как это и было видно снаружи, крепость оказалась довольно миниатюрной). Вокруг нас стояло около пары сотен человек, а в центре на небольшом возвышении на камне лежала связанная девушка, издалека чем-то похожая на Алису. Почему-то очень странно такое видеть – молодая, красивая, в довольно многочисленном мужском коллективе – чем же она так всем насолила, что именно ей досталась роль жертвы?

– Ирка, – рядом раздался расстроенный голос Абрамова. – Ну как так-то... Неужели нельзя было выбрать Игоря или Скотта? Вот от кого действительно никакой пользы, а только проблемы.

– Ты же знаешь, жребий бросают среди всех, и никаких исключений. Нарушим правило, беспорядков будет не избежать, – печальный голос молчавшего до этого Анри показал, что тот, несмотря на все свои такие умные и красивые слова, на самом деле полностью согласен с моим соотечественником.

Я начал еще пристальнее вглядываться в лицо девушки, оказавшейся не злодейкой, а наоборот, чуть ли не всеобщей любимицей, и неожиданно обнаружил, что она лежит вовсе не на камне, как мне показалось изначально, а на черном вороненом доспехе со знаками Медеи по краям. Вот и подтверждение моей догадки о том, кто же обеспечивает защиту ночи для данного поселения. А заодно еще и очередной элемент доспехов бога. Правда, к сожалению, не из моего набора.

– Во имя силы ночи! – в этот самый момент человек, склонившийся над Ирккой с ножом в руках, сделал несколько резких движений, оставив на теле девушки семь длинных узких ран, из которых прямо на броню начала сочиться кровь.

– Во имя силы ночи! – на этот раз девиз повторила вся толпа целиком. Ну, разве что кроме меня.

А потом девушка неожиданно поднялась на ноги, принимая нож из рук своего недавнего мучителя и приставляя себе к горлу. Вернее, это уже была точно не Ирка, которую помнили Абрамов и Анри – я помню эту пластичность и замедленность жестов, сопровождающие каждое появление Холлы. Вот только сейчас вместо не особо сильной и миролюбивой богини пространства рядом была хищная и очень-очень опасная Хозяйка ночи.

Хозяйка ночи, которая собиралась перерезать себе горло, но заметила меня и остановилась.

– Ты? Тут? Иди ко мне, – ее рука с будто бы удлинившимися ногтями и пальцами вытягивается в моем направлении, и толпа тут же предательски делает пару шагов в сторону, освобождая ей дорогу. Черт, похоже, кое-кто прямо сейчас собирается мне за что-то отомстить. А ведь я сюда направлялся, чтобы как раз избежать всех этих разборок. И что теперь делать?

Мысли тут же начали носиться галопом, придумывая и тут же отбрасывая различные варианты. Убежать к надгробию и рассекретить умение воскресать – это около трех сотен врагов (я, конечно, не считал, но на глаз столько жителей в крепости и наберется), фактически ставящих мою миссию на грань провала. Попробовать побегать от Медеи прямо здесь в надежде,

что долго она в этом мире не продержится? Что-то в этом есть, но не нравится мне эта идея, и все тут. Да, порой неплохо минимизировать потери, но я из тех, кто верит, что даже из самых ужасных обстоятельств, если хорошенько подумать, можно извлечь выгоду... Кстати, а почему я не рассматриваю вариант сражения? Да, это ужаснейшее существо, которого боятся даже боги...

Но сейчас Медея не в своем теле, и у меня есть оружие как раз на такой случай – не зря же я подозревал, что с нынешним отношением богов ко мне такой случай рано или поздно произойдет (правда, что так скоро, я, конечно, не думал). И если все удастся, то в итоге мы получим ситуацию, чем-то похожую на равновесие между тенями и местными жителями, когда первые вроде бы и могут раздавить вторых, но риск возможных потерь или даже просто ран останавливает их от рискованных поступков. Так что и Медея, если ей будет что терять, вполне может превратиться из безжалостной убийцы в кого-то более адекватного, способного разговаривать и слышать других. И в итоге я смогу не просто сохранить жизнь, но и получить ответы на вопросы, на которые все остальные (в том числе и Бо) предпочитают отмалчиваться.

Что ж, ставка неплохая. Теперь, главное, чтобы мой блеф – а сражаться насмерть я не буду и пытаться – никто не вскрыл.



## Глава 7. Медея

Итак, передо мной аватар смертельно опасной богини, но у меня есть средство привязать ее к этому телу и вынудить пойти на переговоры. Есть только одна сложность – надо как-то попасть зельем в того, кто в разы сильнее тебя. Нет, можно, конечно, швырнуть наобум или положиться на принцип, что просто создать оружие достаточно, чтобы обеспечить свое превосходство, но я не из тех, кто готов вот так просто обесценить результаты своего труда. Тем более учитывая, какие ценные вещи были пущены в ход... Тогда скрыть траекторию полета, используя аркобалено? Это немного повысит шансы, но не более. Впрочем, есть вариант попроще и при этом гораздо эффективнее. Надо всего лишь заставить Медею меня недооценивать.

– У меня зелье легендарной гранаты! Не подходите! – вот не продумал фразу про себя более тщательно, только лишь общие моменты, и всё, тут же получилась какая-то фигня. Вот что значит нервы. Вместо серьезной угрозы вышла какая-то детская отсылка к старому «Думу», что, помнится, я разок прошел, застряв на две недели в Париже еще в своей старой жизни. Студент-разнорабочий, по знакомству умудрившийся и подзаработать, и немного посмотреть мир. В тот раз мне повезло, а в этот... Еще посмотрим.

– Всех взорву! Кто готов рискнуть?! – раз уж что-то сказал, надо идти до конца. И люди, до этого увидев особое отношение ко мне своей покровительницы, поверили. Вокруг них начали вспыхивать плащи активируемых масок, а сами их обладатели не только прекратили окружать меня, но и сделали по паре шагов в стороны.

А вот Медея лишь ухмыльнулась и продолжила скользить в моем направлении. Нет, она переставляла ноги, как и все люди, но при этом меня не покидало ощущение, что она просто плывет в воздухе, настолько плавно все это происходило. Конечно, ей смешны мои угрозы. Что может навредить богу, тем более такому как она? Впрочем, знай она об успешном выстреле в Семина, возможно, вела бы себя не так уверенно. Но, похоже, они с Лысым еще не общались по итогам сегодняшней ночи. Или, наоборот, общались, и поэтому-то, ясное дело, разобравшись не только в визуальной составляющей произошедшего, но и причинах, Медея прекрасно понимает, что без веры мне ничего не добиться.

Впрочем, как бы то ни было, я сделал самое главное: превратил свою угрозу из неопределенной во что-то вполне реальное. А такие как Медея, насколько я ее узнал, реальности не боятся. Вот увернуться от неизвестной опасности – это да, а просто взрыв – что он ей.

### *Аркобалено*

А вот теперь можно использовать и свою способность обмана – пусть Медея считает, что я ставлю все на прохождение этой атаки. Бросок! Колба с серебристой жидкостью отправляется в полет, при приближении к богине ее встречает сорвавшееся с пальца Медеи невидимое лезвие, разрезающее на части хрупкое стекло. И дальше – не знаю, что было предусмотрено для защиты от ударной волны, но самые обычные капли пролетели оставшееся расстояние без особых проблем и попали прямо на кожу аватара богини.

– Плоть тени, отказ от жизни... – Медея тут же замерла и принялась перечислять ингредиенты использованного мной зелья, стараясь, видимо, понять, что же это такое.

### *Проявление бога прошло успешно*

*Слабое зелье не способно удержать силу, эффект проявления изменен на 30 %*

А вот и системное сообщение, что ж – теперь всем всё станет понятно и без лишней траты времени. Вот только почему эффект вышел именно таким? Нет, я помню, что у меня получилась слабая версия, но итог тридцать процентов – это больше или меньше, чем должно

быть? Впрочем, сейчас важнее тот факт, что зелье в принципе сработало, и сейчас мне надо направить ярость Медеи в конструктивное русло. А то, пусть первый этап плана и приведен в действие, мятежная богиня и не думает успокаиваться.

– Дайте мне плащ, – на мгновение остановившись, она перехватила протянутый ей кусок ткани, скрыв свое тело в темных полах и под капюшоном.

Только сейчас до меня дошло, что все это время она была абсолютно голой, но никто (и я в том числе) даже и не подумал обратить на это внимание. Да уж, вот наглядный пример того, как статус прикрывает нас не хуже одежды. Но если по делу, то это не самое главное, на что я обратил внимание. Первое – Медея потребовала одежду вместо того, чтобы воспользоваться силой и призвать какой-то ее аналог (тот же плащ тьмы). А это значит, что ее возможности ограничены. Второе – она, уже почти скрыв свое лицо под капюшоном, улыбнулась. И это еще один хороший знак. Уж я-то могу представить себе чувства человека, вернувшегося домой после того, как очень долго это казалось в принципе неосуществимым.

– Может быть, просто поговорим? Я же все вижу, и, что важнее, мне найдется, чем тебя заинтересовать, – если честно, пока не решил, что именно предлагать своей собеседнице, но, уверен, в процессе разговора это станет понятнее. Тем более она, похоже, все-таки решила обойтись без эффектных разборок. Или дело не в моих словах? Краем глаза я заметил бегущего со стороны ворот человека. А ведь он же кричит и уже давно, просто я так сосредоточился на богине, что начал игнорировать все остальное.

– Тени! – звуки ворвались ко мне в уши. – Они возвращаются!

– Госпожа, через полчаса защита, что мы ставили в прошлый раз, перестанет действовать, – протянувший до этого Медею плащ старый мужик с мутными глазами постарался сделать пару шагов и оказаться поближе к покровительнице их поселения. Михаил Астапов – судя по всему, это лидер местной общины? И ведь скользкий же тип, сразу видно, но смог и власть удержать, и жизни людей сохранить. Может быть, я начал смотреть на всех вокруг в очень уж темном свете?

– Этого будет достаточно, – Медея произносила слова с заметными паузами на конце. – Идем на стены. Кот, ты со мной! Наш разговор еще не окончен.

Меня как будто подтолкнуло в спину, бросая вперед и заставляя занять место по правую руку от скрытой в черном плаще богини. Астапов, изначально сам примеривавшийся на эту позицию, лишь в последний момент отшатнулся в сторону и что-то прошипел. Да уж, судя по всему, хорошего отношения от местных мне не видать. Вернее, относиться-то теперь как раз будут более чем внимательно, но вот ножа в спину после такого проявления расположения их покровительницы стоит ждать с гораздо большей вероятностью, чем раньше.

И пусть даже для меня переход от явной агрессии к то ли просьбе, то ли приказу оказался неожиданным, это не помешало мне среагировать и спокойным шагом, как будто так все и должно быть, двинуться вслед за богиней. Если честно, все идет немного не так, как мне виделось изначально. Да, от смертоубийства мы вроде отошли, но Медея почему-то совершенно не выглядит смущенной. Наоборот, как будто она даже и довольна. Словно придумала, как повернуть эту вроде бы рискованную для нее ситуацию в свою пользу.

В этот момент, следуя за скользнувшим вперед Астаповым, принявшимся лъстиво указывать нам дорогу (а ведь пронырливый тип, не сдастся), мы по узким деревянным лестницам, закрепленным на шероховатых плитах внешнего кольца домов, поднялись на стену. С учетом ее довольно приличной высоты, и это в дополнение к и так не низкой горе, вид открывался внушительный. Лесные великаны, под сводами которых мы с отрядом охотников пробирались сюда, казались невысоким кустарником. И сейчас из этих зарослей в нашу сторону двигалась огромная звериная стая. Измененные волки, лисы, медведи и всякая другая живность, а во главе – две почти человеческие фигуры. И, думаю, весь переполох сейчас именно из-за них.

На вид они были немногим выше среднего представителя нашего вида (насколько я могу судить, сравнивая с уже виденным вблизи измененным волком). Руки, ноги, одежда – все как положено. Но вот на уровне головы начинались отличия: тот, что был поменьше, щеголял мордой барсука, а у второго на плечах расположилась голова рыбы-молот. Если бы мне кто описал их словами, было бы совсем не страшно. Но вот сейчас, когда я вижу их своими глазами, чувствую давящую ауру, как будто даже слышу стоны умирающих под их ногами цветов – страшно. Очень страшно! Хочется упасть на землю и молить о пощаде.

Вот только я понимаю, что это не мое желание, а просто наведенный эффект, и это знание помогает мне держаться. Я даже успеваю отвести взгляд в сторону на счет девять, чтобы активированная на Медее ментальная защита не перекинулась на кого-то из новых гостей. Да, эти ребята опасны, но, скажу честно, Хозяйку ночи я боюсь несколько больше. И тут, будто подтверждая мои опасения, Медее подняла руки вверх. В тот же миг, несмотря на то что до утра и так было далеко, и казалось, что уже темнее некуда, ночь словно усилила свое влияние. Тьма сначала собралась вокруг рук своей хозяйки, а потом плавно растеклась по крепости, чем-то похожая на укладывающуюся в ожидании добычи хищную кобру.

Вот только тени, казалось, и не заметили ничего из этого, продолжая все так же двигаться к крепости. Хотя нет, они, похоже, просто хотели подойти поближе, чтобы их могли слышать не только на стенах, но и внутри форта.

– Ваши покровители не всегда будут с вами! – и как такая маленькая фигурка может так громогласно говорить? А еще эти глаза, что, кажется, проникают тебе прямо в душу! Вот только неужели речь тени рассчитана только на то, чтобы внести смущение в мысли защитников крепости? Кстати, а почему она говорит именно о покровителях, будто их много?

– А если они будут упрямиться, то мы и их сметем! – тень продолжила фразу, на этот раз перейдя к прямым угрозам. Что ж, с учетом запугивания их план становится более понятным. Но все-таки почему она говорит во множественном числе? Или?

Может ли быть такое, что Медее специально вытащила меня как неизвестного этой парочке чужака и подсветила для них чем-нибудь вроде ауры божественной силы? А что – если она была не готова к сражению, то это весьма разумный способ его избежать, визуально удвоив свои силы. Вот только мне казалось, что Хозяйка ночи должна была быть выше подобных приемов, которые бы больше подошли тому же Бо. Не успел я додумать эту мысль до конца, как меня прямо-таки оgoroшили высыпавшиеся в логах сообщения.

*Активация маски +200 (422 из 1000)*

*Уровень обмана +2 (3 из 10)*

Это что же получается – вот он мой счастливый билет? Тени испугались Медее и меня, стоящего рядом, приняв неизвестно за кого, и в итоге я получил пусть не истинный обман в чистом виде, но, главное, повысил столь необходимые мне показатели. Если так пойдет и дальше, то задача добиться поставленных Бо целей в итоге окажется не такой уж и сложной. Я, конечно, приукрашиваю ситуацию, но если еще семь высших теней сбегут при встрече со мной, то можно возвращаться.

Вот только Лурье вроде говорил, что их лагерь осаждают лишь две тени, значит, если я хочу найти остальных, мне нужны другие поселения. Но как туда попасть? Учитывая, кто тут бродит по окрестностям... Стоп! Следующая мысль (при том, что я уже раньше думал об этом, правда, так и не сделал никаких выводов) поразила меня настолько, что я отвлекся от размышлений об опасностях перехода. Я получил опыт за обман теней, но не получил за Медее. Тут может быть много объяснений, вот только мне в отсутствие доказательств стоит исходить из самого очевидного и при этом неприятного для меня. Не обманывалась Хозяйка ночи, это все ей для чего-то нужно. И если я не хочу стать пешкой, а то и хуже, в ее плане, то мне стоит все-таки постараться понять, что же происходит.

К счастью, есть кое-что играющее сейчас в мою пользу. Часть силы Медеи в данный момент находится в этом мире, при этом защиту на крепость ей пришлось ставить вручную. И о чем это говорит? Опять же самый очевидный вывод – ей так проще, меньше трата сил, или остальное ей нужно для самозащиты где-то там за гранью. Как бы там ни было, первый факт – хозяйка ночи сейчас привязана к своему земному телу. Второй факт – наверняка это не единственная крепость, где она собирает жертвы. Вывод – ей придется идти в другие поселения, и мне надо постараться составить ей компанию.

Вот только ни в коем случае нельзя об этом просить – иначе не расплачусь. Лучше, наоборот, буду требовать плату за свою помощь. Как показала встреча с тенями, я ей тоже полезен... Интересно, если получится, Бо станет мной гордиться?

## Глава 8. Выбирай

– Готов сопровождать тебя в твоём путешествии за умеренную плату, – я пристально всматривался в лицо Медеи, стараясь уловить там хоть какие-то эмоции.

– Значит, понял, – вот люблю, когда с тобой говорит разумный человек, а не упертый баран, который до последнего будет отрицать очевидное. Неужели некоторые считают других настолько глупыми? А ведь столько времени можно было бы сэкономить. – И чего ты хочешь за использование своего тела?

Да, как же она мастерски строит фразы, что они так обидно звучат.

– Ты ответишь на все мои вопросы, – тут же предложил я. А то Бо молчит, Холла воспользовалась ситуацией с Семиным и ушла от данного ею слова рассказать о раскладах среди богов. Причем не факт, что с учетом моего исчезновения из мира ей даже будет засчитано нарушение гейса.

– И не надейся, – тут же разрушила мои планы богиня. – Про мир рассказывать ничего не буду.

И молчит, зараза. Что же она хочет из меня вытянуть? Пока не могу понять, но это и не важно – продолжаю вести свою игру.

– Не можешь? Боишься нарушить какой-нибудь божественный закон или равновесие? – первым делом попробую раскачать ее уверенность. Если усомниться в ее силе, может быть, станет оправдываться?

– При чем тут это? Ты попросил, значит, для тебя это важно. И именно поэтому я и не буду соглашаться, – черт побери, да она же самая настоящая женщина! Хорошо еще, что я свое желание присоединиться к ней обыграл по-другому и попросил плату. Иначе, боюсь, меня бы уже оставили за бортом.

– Нет закона про знания, просто распространение такой информации отслеживается, – неожиданно я понял, что Медея не закончила и продолжает говорить. – Если ты рассказал что-то уникальное, о чем никто другой в этот момент не говорил, все смогут понять, где и, скорее всего, кем это было сказано.

Если честно, я сейчас немного растерян. Да такое молчание, которое только что продемонстрировала Медея, стоит чуть ли не больше, чем самый откровенный разговор с моим покровителем. Может ли такое быть, что за время нахождения за границей мира она несколько утратила представление о том, что стоит рассказывать, а что нет? Вполне, ведь иначе как объяснить тот факт, что мне только что без какой-либо платы раскрыли одно из божественных правил поведения. Нет, за такое сотрудничество надо цепляться руками и ногами.

– И что тогда ты сама сможешь мне предложить? – сейчас главное – удержать себя в руках и скрыть, насколько возможно, свою готовность самому доплачивать только за одну возможность сотрудничества.

– Я буду отправлять тебя обратно в твою часть мира один раз в день на полчаса. Сможешь помочь своим... – сказала и замолчала. И при этом как будто не замечает, как загорелись глаза всех стоящих рядом и слушающих наш разговор людей. Еще бы, для них это величайшая возможность и награда, а тут их покровительница говорит об этом так походя.

– А можно и нас тоже отправить в живой мир? – Лурье не выдержал повисшей паузы и выразил общие мысли тут же начавших собираться вокруг него людей. А ведь ему доверяют. Да и вышел он сейчас вперед не ради авторитета, а чтобы спасти своих. Как все-таки даже самые настоящие негодяи могут поменяться, если поместить их в правильную обстановку.

– Вас? – развернувшись, то ли на пятках, то ли подняв себя на мгновение в воздух, Медея проглотила взглядом посмеявшегося перебить ее человека. – У Кота там надгробие, а у вас ни одного якоря, так что не выйдет. Да даже если бы и можно было, что вам несколько минут, если потом

вас все равно вернет обратно? Не забывайте, единственный для вас способ выбраться отсюда – это верно служить мне и ждать, когда я верну всю свою силу. Только тогда вы сможете быть призваны в живой мир.

И ведь не гаркнула, не задавила силой – объяснила и разжевала, что и почему. Интересно, Медея всегда была такой или сказывается человеческое тело и ограниченность в силе? Но как бы там ни было, пока у меня от Хозяйки ночи только приятные впечатления. Даже с учетом информации о принимаемых ею кровавых жертвах – если это является единственным способом спасения (именно спасения, а не отсрочки), то почему нет. Войны без жертв не бывает, а сейчас тут все именно что сражаются за свою жизнь.

– Кстати, обратите внимание на Василия, – и опять, как и в прошлый раз, когда я уже думал, что Медея закончила, она заговорила снова. Причем про меня. – В своем мире он не кто-нибудь, а враг одного из повелителей, так что те, кто пойдут с нами, смогут выслужиться и перед ним, и тогда будет уже двое, чья воля, возможно, когда-нибудь сможет вытащить вас отсюда.

Как красиво вещает – соблазнила словами, люди аж моментально взорвались криками, пытаюсь записаться в грядущую экспедицию, а она их тут же оборвала, показывая, что хочет сначала закончить разговор со мной. И ведь, на первый взгляд, не скажешь, насколько сильный ход она сейчас сделала. Будь у меня даже теперь возможность давить на Медею, то после такой речи, когда пусть неявно, но было сказано о том, что я потенциально смогу отсюда выбраться, как мне отказываться от ее компании и оставаться тут? Да меня моментально порежут на куски, пытаясь всю известную мне информацию.

– Я не совсем понимаю, какой мне смысл соглашаться на твоё предложение, – тем не менее, сразу говорить «да» я не собираюсь.

– Можешь не соглашаться, посмотрим, какие еще варианты у нас есть, – Медея сделала паузу, а я понял, что вот сейчас мне и скажут самое главное. – Вот только предлагаю тебе подумать над двумя вещами. Первое: насколько хорошо такая, как я, может предсказывать будущее. И второе: почти все твои знакомые без вмешательства извне умрут в ближайшее время. Итак?

Вот же чертова богиня! И почему общаться с ней так сложно? Как будто она манипулирует сразу всем вокруг, и, куда бы ты ни дернулся, не вырвешься, в крайнем случае, просто попадешь из одного плана в другой. И самое обидное во всем этом – я ей верю. Верю, что она не врет, а просто играет с правдой. И тем сложнее принять решение. С одной стороны, Медея готова торговаться дальше, и можно выбить что-то полезное именно для меня. С другой, жизни людей, чьи имена она поленилась или не захотела называть. Итак, что же выбрать, что для меня ценнее – вещи, информация или все-таки команда? Кстати, если я соглашусь, то смогу быть в курсе всего, что происходит в мире. Потом будет проще возвращаться, да и жалко терять то, во что раньше вкладывал столько времени. А Медея вроде не особо следит за языком, и так, думаю, получится что-то выведать...

– Каким образом это будет происходить? – я еще не сказал «да», но мы оба понимали, что теперь это только формальность.

– Я буду рассказывать тебе о том, что происходит с теми, кому грозит опасность. Потом перенос, и дальше все будет зависеть от тебя. Согласен или нет? Пожалуй, мне начинает надоедать тратить на тебя время, – ну вот, стоило добавить определенности, и уже на меня давят. И ведь не взбрыкнуть. Впрочем, мне-то в любом случае это ничем не грозит: никаких обязательств, только возможности. Так что выше нос!

– Я согласен, – протягиваю руку и пожимаю ладошку Медеи. На ощупь холодная, но не ледяная, а еще такое чувство, что даже через простое рукопожатие я ощущаю, как внутри нее пульсирует кровь. Или что там у богов вместо нее.

– Мне нужно полчаса, – богиня еще раз окинула меня взглядом. – К этому моменту реши, кого из местных берем с собой.

Медее тут же опустилась на землю, приняв позу лотоса, чей образ сразу же всплыл перед глазами, стоило увидеть, как ее прикрывают складывающиеся в бутон лепестки тьмы. Что ж, похоже, она и вправду в ближайшее время будет недоступна. А мне надо пока решить, что делать со всеми этими людьми, над которыми меня вот так неожиданно поставили. Да уж, такого резкого карьерного взлета у меня еще не было. Причем, что самое обидное, именно сейчас мне власть и не нужна. Нет, может показаться, что поставить под ружье всех местных воинов и взять их с собой в качестве прикрытия и живого щита – хорошая идея. Но на самом деле это будет просто жестоко и, что важнее, глупо.

Жестоко, потому что, заведи я лучших воинов, и остальных в крепости просто сметут. А я вот прямо сейчас вижу, как за мной с чердаков ближайших домов подсматривают десятки детских глаз. Получается, я обреку на смерть и их. Если же брать всех с собой, то опять же (не знаю точно местной специфики) часть точно не дойдет. А сколько это будет в людях? Пятьдесят, сто – сколько трупов мне записывать на свой счет? Для скольких выживших в мертвом мире я стану после этого заклятым врагом? И главное – все это бессмысленно. Наши основные враги – это высшие тени. И для них местные даже в крепости и с защитой Медее представляют лишь весьма относительную угрозу. Они опасаются только Хозяюку ночи – и как они начнут оценивать ее боеспособность, если увидят, что она прикрывается обычными людьми? Нет, чем нас меньше, тем естественнее будет выглядеть любая наша демонстрация силы.

Так что при таком раскладе единственные, кто нам могут пригодиться в дороге, это паратройка разведчиков. Лучше небольшой уже сработавшийся отряд, вроде того, что привел меня сюда.

– Лурье, ты и твои люди готовы сопровождать нас с Медеей? – бросаю этот неожиданный вопрос в сторону француза, но тот моментально кивает, как будто не сомневался, что именно его я и спрошу. Хорошо, с этим, получается, разобрались. – Остальные могут быть свободны и заниматься своими делами. Расходимся!

Последнюю фразу пришлось прокричать, но уже начавшая собираться под нашей стеной толпа послушалась и, недовольно ворча, разбрелась по сторонам. В обычной ситуации было бы правильней всё объяснить, почему я принял именно такое решение. Чтобы каждый осознал, понял и принял его – зная цель, люди и работают лучше, и вопросов у них возникает меньше. Вот только «обычно» – это не сейчас. В данный момент передо мной стоят не личности, а толпа. Толпа, поглощенная эмоциями: радость от спасения, счастье от возможности вырваться, разочарование от того, что это случится не сейчас. В такой момент слова не будут услышаны. Что бы ни было сказано – оно только добавит силы в пламя страстей. А значит, мне оставалось только одно – погасить его максимально резко и неожиданно. И плевать на обиды!

– Василий, а ты ученик Медее? Ты можешь выбраться из мертвого мира? А почему нам не сказал? А что за повелитель у тебя во врагах? – троица охотников приблизилась ко мне, и, как и следовало ожидать, неугомонный Абрамов тут же начал засыпать меня вопросами. А Лурье-то сам молчит, но слушает внимательно, что я скажу.

– Я не ученик, но, скажем так, с вашей покровительницей мы знакомы. Выбраться пока не могу, но, если будет возможность, о ценных друзьях не забуду, – я начал отвечать, старательно подбирая слова, но так в итоге и не договорил. Абрамов воспользовался одной из повисших пауз и начал снова тараторить, как будто даже не интересуясь моими возможными ответами на первые вопросы. Станный человек.

– Ты, наверно, враг повелителя теней. В тебе есть что-то от них, и этот урод наверняка решил устранить конкурента, – неожиданное предположение. Честно, некогда не думал о возможности именно такой причины своего противостояния с Семиным. Да и не давал тот повода, чтобы заподозрить себя в таких связях. Скорее, тут стоило бы подозревать Лютовых. Вот только

мысль все равно засела в голове. Бо назвал пришедшую за нами тень охотником, мой двойник говорил о каком-то хозяине... Может быть, и правда есть у нас еще и повелитель теней, который по какой-то причине принял меня за своего конкурента? Немного натянуто, но теория ничем не хуже других.

– Вряд ли. Скорее, повелитель из великих стихий, вот и хочет уничтожить потенциального разрушителя. У нас вот не уследили, и всё, – голос Блана звучал вроде бы спокойно, но при этом чувствовалось в нем какое-то напряжение. Может быть, поменять команду, пока не поздно? А то выяснится, что он мститель, потерявший друзей или семью из-за местного повелителя, который наконец-то нашел на кого перенести образ врага... Вот только не факт, что с другой троицей будет проще. А этих я хотя бы более-менее узнал и теперь понимаю, что они могут выкинуть.

– Хватит обсуждений, – стоило мне только настроиться на то, чтобы задать свои вопросы, как Лурье все остановил. – Медея сказала, что не нужно трепаться про былые времена, значит, не стоит и нам этим заниматься.

Как все красиво подвел, даже не подкопаешься. Вернее, можно попытаться, но зачем? Сейчас Хозяйка ночи вернется к нам, мы двинемся в ближайшее поселение, и тогда-то я все потихоньку и выпрошу.

Хороший был план. Началось все точно, как я и хотел – мы сбились в кучку и вышли из лагеря, но вот дальше все пошло наперекосяк. Медея просто отказывалась говорить, и мало того, она еще и под взглядами довольного своей догадливостью Лурье не давала мне расспросить остальных. И куда девалось ее желание выбалтывать секреты? Черт! Учитывая, что, несмотря на наш пакт, где я вроде бы продавил все, что хотел, очки обмана мне так и не достались – получается, что развели тут не ее, а меня.

И почему я не сделал выводов после нашей встречи с тенями, когда Медея по факту провернула то же самое? Что было сейчас – сначала она сыграла готовность делиться информацией, а потом, опираясь на это, выбила из меня согласие на отправку в другой мир. В итоге я до последнего думал, что все контролирую, однако делал лишь то, чего от меня ожидали. Но красиво же было! Не могу не отметить эту ночную чертовку! А ведь раньше подобные филигранно исполненные многоходовки я видел разве что в исполнении Бо. Может быть, между этими двумя больше общего, чем мне сейчас известно?

Что ж, пока я признаю, что первые два раунда остались за Медеей. Но наше противостояние еще только начинается, и победа во всей партии целиком еще вполне может оказаться за мной!



## Глава 9. Наследие

Стоило признать поражение, и сразу стало легче на душе. Действительно, если переживать неудачи, то можно застрять в прошлом, а так – просто учим урок, что тебе преподали, и идем дальше. Тем более что, несмотря на временное невезенье, настроение все равно на подъеме. Не знаю, то ли это просто хорошее предчувствие, то ли накладывается определенный эффект от того, что рядом шагает самая настоящая богиня. Причем в отличие от той же Холлы или какого-нибудь Марона Медея действительно ощущается богом, а не просто вырвавшимся на несколько шагов вперед конкурентом.

С другой стороны, внутри нет никакого смущения – тех же жнецов я в свое время боялся гораздо больше. Может быть, тут дело в том, как я все-таки много успел за последнее время? Или, наоборот, в том, что я сейчас даже не вижу границ разделяющей нас пропасти и, соответственно, не имея возможности объективно оценивать опасность, просто-напросто ее игнорирую. А что, дурацкое, но от этого не становящееся менее банальным свойство человеческой психики – игнорировать то, что ты не понимаешь. Вот сколько человек задумываются о том, что в любой момент гамма-излучение взорвавшейся слишком близко звезды или крупный астероид, случайно попавший в гравитационный колодец, могут уничтожить жизнь на нашей планете? Шансы, конечно, невелики, один к миллиарду или даже меньше. Но они есть... И что теперь? Жить в постоянном ожидании, думать о том, что каждую секунду есть крошечный шанс на то, что все кончится? Да такое может сломать любого... Вот только чего это меня на космос потянуло? Или подсознательно я сравниваю силу Медеи с мощью законов природы, управляющих всей нашей вселенной? Не слишком ли?

И тут я заметил то, что моментально отвлекло меня от абстрактных мыслей и вернуло к реальности. Шагающая до этого с видом ожившей античной статуи богиня неожиданно начала морщить нос. Как будто ее преследует неприятный запах, который, отвыкнув от своего тела, она пока даже не воспринимает. Я же при этом не чувствую ничего отвратительного, троица наших разведчиков тоже ведет себя как ни в чем не бывало. Вывод? Рядом есть какой-то раздражитель, который могут заметить только существа божественного уровня. Да, судя по неосознанной реакции Медеи, вряд ли это что-то хорошее, но почему бы не воспользоваться этой ситуацией, чтобы наконец-то взять свое первое очко.

Итак, отправляю Брюса в полет, а сам начинаю двигаться немного медленнее, чтобы мы не успели уйти слишком далеко от столь интересного места. Периодически переключаюсь на своего летучего мыша и осматриваю окрестности. Сначала поиски не приносили никакого результата, но потом я догадался прикинуть направление ветра и заложить для своего разведчика в той стороне дугу побольше. И сразу же обнаружил кое-что интересное: относительно небольшие (около квадратного километра) развалины, по большей части ушедшие под землю, и посередине сохранившийся немного получше то ли храм, то ли древний форпост.

Что ж, теперь надо узнать, что это такое. Немного ускорившись, я догнал Абрамова и, пристроившись поближе к своему самому разговорчивому компаньону, вкрадчиво поинтересовался, а что это у них за руины рядом с крепостью. И, как оказалось, это была верная тактика – говорить не о прошлом, которое оказалось у нас под своеобразным запретом, а о настоящем.

– Это один из форпостов Номеноса. Говорят, основатели нашей крепости как раз исследовали его, когда все произошло, – Абрамов начал говорить и тут же сбился на тему, их же отрядом и определенную как запретную.

Лурье недовольно нахмурился, Медея сделала вид, что на этот раз ничего не заметила, ну и я решил последовать ее примеру. Про себя, правда, в то же самое время прикидывая, что в таком месте, связанном с древним императором, можно будет найти что-нибудь полезное. Нет, у меня и так неплохой арсенал, но если Номенос, и правда, был так крут, как о нем рассказы-

вают, я бы не отказался от пары новых заклинаний из его запасов. Конечно, скорее всего, тут уже все давно разграблено: и так называемыми исследователями, и в чем-то более честными мародерами. Но у меня есть кое-что, чего нет у других – бог, вернее, богиня, которая могла бы перекинуть нас в свое измерение, как делал Бо после суда богов, и без чего, как я подозреваю, было невозможно найти тот ящик с книгами, благодаря которому у меня теперь есть облако смерти и пелена тени.

– Мы, кстати, сейчас обходим такие руины по дуге, – Абрамов тем временем попробовал еще раз дать волю своему неумному желанию поговорить. – Можно было бы и напрямик, но уж слишком в таких местах опасно. Дикие тени-стражи... Сталкивался когда-нибудь с такими?

Я мотаю головой, и парень тут же продолжает. И как доволен при этом – насколько порой людям мало надо для счастья. И как важно уметь замечать такие мелочи, если не хочешь терять возможности получать то, что надо уже тебе.

– Мы, когда в первый раз с ними столкнулись, несколько человек потеряли, – Артур немного сбился, задумавшись, стоит ли рассказывать о недавних событиях, но увидев, что его никто не останавливает, продолжил. – Однако Лурье потом догадался, что тени могут двигаться только там, где есть свет. Пришлось потратиться на пелену бездны, четыре часа держали, пока не наступила ночь, и только потом выбрались.

Я тут же бросил взгляд на небо, оценив, что до рассвета время еще есть и, главное, плотные тучи скрыли все источники света, создавая прямо-таки идеальные условия для вылазки... Стоп! И как я сразу не заметил очевидное! Руины, смертоносные тени, от которых можно защититься лишь полной темнотой – я же все это уже видел в нашем Запретном городе. Получается, не врал мне тогда демонесса Дорея, рассказывая, что это, как и здесь, развалины древней империи.

– Если защита нам известна, то чего терять время? Может быть, срежем? – я остановился и посмотрел на задумавшуюся Медею.

Ну да, так я и поверил, что она только сейчас задумалась о такой возможности. Два раза попавшись на ее уловки, хочется верить, что теперь я стану умнее. Я же помню, как выглядело небо, пока мы были в крепости, не могло оно так быстро затянуться, а значит, кто-то постарался, чтобы создать подходящие условия, как бы подталкивая меня к прогулке в сторону наследия Номеноса.

– Если ты так просишь... – начала Медея, явно собираясь повесить на меня должок.

– Не я первый решил туда прогуляться, – показываю, что на этот раз я не поддался на ухищрения. – И не знаю, зачем тебе это нужно, но хочу предложить соглашение. Резная коробка со всем содержимым моя, с остальным можешь делать, что хочешь.

Вряд ли Медее нужны заклинания людей, так что можно попробовать заранее застолбить свою добычу. Ну и пусть я не смогу получить все остальное – надо при этом понимать, что без богини рядом мне и так это не светит – зато хотя бы узнаю, что же так жаждет заполучить Хозяйка ночи.

– Хорошо, – больше ничего не говоря, Медея сменила направление движения, и вся наша компания потянулась в сторону развалин.

Черт, черт, черт! И вот мне теперь идти и думать, почему она так быстро согласилась! И, вообще, как же все по-дурацки получается. Рядом идет источник таких знаний, а я не могу ничего выпытать. Нет, конечно, я уверен, есть темы, где Медея отмалчиваться не станет. Например, если спросить у нее про книгу Пси-силы, как снять проклятье или победить теневого двойника. Вот только, что-то мне подсказывает, вряд ли Хозяйка ночи благосклонно отнесется к таким моим намерениям. Тот же Карик вон, вообще, привел в мир чужих богов, так ему не понравилось, что кто-то стал слишком глубоко копать в этом направлении. Боюсь, как бы и в моем случае не случилось чего похожего – прихлопнут же меня, несмотря на риски,

стоит только Медее почувствовать опасность. Так что, не зная ситуации, пожалуй, и вправду будет лучше помолчать.

– Десять минут до рассвета, – немного нервно нарушил повисшую тишину Лурье, когда мы добрались до края руин.

Выглядели раскинувшиеся перед нами развалины еще менее величественно, чем с высоты. Больше разрушений, меньше площадь – наверно, по размеру это место занимает не больше некропольного городского квартала. Вот только француз прав, слишком мало времени: мы, конечно, можем попробовать пробежать, но я-то хочу большего. Что ж, вот сейчас и проверим, насколько же Медее самой хочется покопаться в этих руинах.

– Не страшно, – Хозяйка ночи подтвердила мои догадки о своей заинтересованности.

С ее рук, немного напомнив недавнюю встречу с теньями, сорвалась тьма и прикрыла небо над бывшим поселением. Да, так теперь мне точно будет спокойно: как минимум искусственная тьма не разбежится в стороны от неловкого дуновения ветерка. В итоге мы даже не замедлили шаг и просто продолжили свое движение вперед, теперь уже за пределами леса.

– Подождите нас здесь, – через пару минут неторопливого движения (при том, что приходилось постоянно останавливаться в поисках потенциальной опасности) мы добрались до центрального строения, чье предназначение я так до конца и не понял, когда Медее попросила наших проводников остаться снаружи. Что ж, все логично. Если там есть что-то ценное, то чем меньше будет свидетелей, тем лучше.

Мы зашли под нависающую над нами на толстых колоннах крышу, и я лишь в последний момент успел заметить, как пространство за нашей спиной немного изменилось. Все ясно, Медее активировала пелену, переносающую нас в божественный план этого мира – и ведь не подозревай я что-то подобное изначально, мог бы и не заметить. А так, понимая, что происходит, я ничуть не удивился, когда внутри посреди мусора от частично разрушенных стен и разбросанных элементов декора оказался совершенно нетронутый алтарь. Чистый и блестящий, как будто его отмыли и отполировали минуту назад.

Впрочем, то, что это алтарь – исключительно моя ассоциация. На самом деле это был просто треугольный кусок металла, стоящий на одной грани, а на верхних в тревожном равновесии расположились два предмета. Моя шкатулка, обещанная Медеей, и темный нагрудный панцирь, кажущийся таким массивным, но при этом и не думающий перевешивать в несколько раз менее крупный груз.

Приблизившись, я постарался получше рассмотреть, что же это за броня такая волшебная, раз она понадобилась самой богине, и тут увидел их. Знаки, как на моих наручах и шлеме – получается, передо мной доспех Карики. Но главное-то совсем не это! Глядя на окружающее меня пространство, становилось очевидно, что это не случайная находка. Нет, это стандартное расположение: пьедестал, шкатулка, часть доспеха. Тогда, получается, в тот раз, когда мне достался первый ящик Номеноса с заклинаниями, там тоже был не только он. Неужели я пропустил такую ценную находку? Или, что более вероятно, кто-то, знающий, что там может быть, просто взял и забрал то, что его интересовало, воспользовавшись остановкой времени? Может быть, меч Карики, которым Бо сражался во время нашего столкновения с тенью, был добыт как раз в тот момент?

– Ну что, теперь ты понял, что твой покровитель не так уж и хорош? Хотя он и часто пытается убедить всех в обратном, – я даже не заметил, как Медее обогнала меня и первой забрала свою часть добычи.

Я смотрел на нее и думал, что теперь-то это уже очевидно – они с Бо знакомы, возможно, даже лично. Вот только даже это открытие сейчас занимало меня не так сильно, как моя роль в каждом из этих походов за наследием Карики и Номеноса. Главный вопрос: почему оба бога не сделали это без меня? И ответ тут может быть только один – я им зачем-то нужен. Зачем? На первый взгляд кажется, что все просто: древний император известен своими связями с теньями,

у меня тоже есть что-то подобное. Вот только я до этого момента думал, что все началось с книги Пси-силы, возможно, с пелены теней. Но, выходит, если я прав, то начало было положено еще раньше.

Уж не в тот ли момент, когда при проходе в этот мир я не удержался и подобрал с земли камень и пучок травы? И теперь последний вопрос – сам ли я принял это решение или кто-то, с кем я до этого общался, успел вложить мне в голову эту мысль?

## Глава 10. Пробуждение

Внутри появилась легкая обида, прежде всего на себя. Меня использовали, а без чужой помощи я бы так об этом и не узнал. К счастью, это ничего принципиально не меняет – мне, как и раньше, нужно становиться сильнее. Так что прощаемся с броней и смотрим, что за заклинания мне достались на этот раз. Уже виденные – луч разрушения или физическое зеркало – можно пропустить, для начала сосредоточусь на новинках.

### ***Дыхание тени***

*Редкий класс*

*Позволяет дышать в мире теней*

### ***Силовая полусфера***

*Эпик-класс*

*Полусфера, которую можно запитать от любого источника энергии, отражающая все типы атак*

### ***Тело тени***

*Редкий класс*

*Способность, позволяющая выделить силу тени и защитить себя в мире теней*

### ***Облако огня***

*Легендарный класс*

*Покрывает значительную площадь, наносит всем попавшим в поле действия огромные повреждения от стихии пламени*

Кстати, как и в прошлый раз мое время ограничено двумя минутами, так что затягивать с решением, какие две способности выбирать, не стоит. С одной стороны, так и тянет взять облако огня и сферу, уже очень подкупают слова «легендарный», «любые источники энергии», «защита от всего». Уже представляю, как, освоив левитацию, я летаю над городами своих врагов, прикрываясь от любых атак, и поливаю огнем своих незадачливых противников. Вот только увы – вряд ли в реальности все будет так хорошо.

Левитация еще явно не скоро станет чем-то, что можно постоянно использовать, легендарные заклинания при всей своей мощи не пробивают защиту активированных масок, ну а полусфера прикрывает только с одной стороны, что при скорости большинства врагов довольно существенный недостаток. Впрочем, вру – я бы нашел, как применить с максимальной эффективностью и эти способности, несмотря на любые недостатки. Вот только учитывая, что в будущем меня в любом случае будет ждать встреча с тeneвым двойником, да и, вообще, очень уж много неприятностей в последнее время связано с этой стихией, нутром чую, надо брать именно способности тени. Только из-за названия. Признавая определённую сомнительность этого решения и не придумывая глупых оправданий особенно для самого себя. Просто потому, что в перспективе только этот вариант может дать мне возможность выйти на принципиально новый уровень.

*Вы изучили «Дыхание тени»*

*Вы изучили «Тело тени»*

Тут же на мгновение активирую их, чтобы оценить эффект – во рту, носу и по всей поверхности кожи тут же появляется что-то вроде серого тумана. Никаких на первый взгляд

неприятных ощущений, но все же лучше побыстрее избавиться от таких демаскирующих эффектов. А то Медея начинает уже как-то недовольно зыркать по сторонам. К счастью, то направление, где стою я, она посчитала самым безопасным и повернулась сюда в последний момент, когда все следы тени уже пропали. Это хорошо – не хотелось бы объясняться.

А так каждый из нас получил то, что хотел, и вот мы можем спокойно возвращаться назад. Выбравшись из развалин, Медея махнула рукой нашим разведчикам, призывая следовать за нами, и вскоре мы уже вышли с другой стороны проклятого пятна. Небо тут же очистилось, и теперь, присмотревшись, можно было увидеть, как на границе поселения носятся по земле хищные тени, ярящиеся из-за того, что новые жертвы смогли их обхитрить. У меня от них аж мурашки пробежали по коже. И, скажу честно, я бы не отказался вывести из этого мира всех оставшихся людей только ради того, чтобы эти твари больше никогда и никому не смогли залезть в голову и навести сумасшествие. Вроде бы это же их основное оружие?

– Зачем тебе заклинания из наследия императора? – тихий голос Медеи прозвучал так неожиданно. Я как раз сам начал думать, не поинтересоваться ли у нее, в чем может быть смысл только что полученных мной способностей. А теперь, когда она сама спросила, это желание тут же трансформировалось в потребность не раскрыть ничего важного.

И ведь тоже засада. Как информированность Медеи скажется на условии по сохранению тайны о моих силах? Нет, при ней я ничего компрометирующего не использовал, вот только она явно знает про бога обмана. Да и обо всем остальном догадывается... По аналогии с богами-магами, пока она не в нашем мире и не имеет выхода на основной пантеон, Бо должно быть на это плевать. Но ведь она же вернется – сейчас, глядя как уверенно и целеустремленно она себя ведет, я в этом уверен. И что тогда?

– К сожалению, это не моя тайна, – я как будто бы разочарованно мотаю головой из стороны в сторону, показывая, что не могу ответить. А сам вот, если честно, жду, что сейчас она скажет. Да, что это за тайна, сейчас объясню тебе все на пальцах... Или еще что-нибудь, до чего я пока просто не могу додуматься.

Но нет, Медея просто продолжает идти рядом и молчать. Черт побери, она что, обиделась?! Ну и ладно, я не ее слуга, чтобы волноваться из-за этого. Но, вообще, она подняла интересную тему: некоторые очевидные догадки, которые в любом случае возникли после определенных наших поступков. Хотелось бы в этом разобраться.

– Ты взяла доспех Карика в том здании, – начинаю очень осторожно, до последнего сомневаясь, стоит ли дергать тигра за усы. – У меня тоже есть шлем и наручи из этого комплекта, они тебя интересуют?

Ну, вот я и задал этот вопрос. Маловероятно, что Медея не обратила внимания на мою броню, так что, учитывая ее интерес к древнему наследию, лучше разобраться в этом вопросе заранее. А то если меня неожиданно начнут разделявать, чтобы их снять – скажу сразу, меня это точно расстроит. А если серьезно, такой вариант, конечно, маловероятен. Иначе не думаю, что такая как Хозяйка ночи стала бы выжидать. Скорее, есть какое-то условие, о котором мне пока не известно. И единственный способ его выведать, насколько я смог узнать свою спутницу, это изобразить страх. Так, чтобы у нее был повод выплеснуть на волю свои эмоции...

– Зачем мне это барахло? Оно ведь уже использовано, – ну, вот и оно. Брезгливый голос, пренебрежительный тон – все, как и ждал. А теперь только и осталось, что понять: Медея все-таки попала в мою ловушку или по какой-то причине решила мне подыграть, загоняя в свою?

– А что ты знаешь о тенях? – я решился на еще один вопрос, и, как ни странно, получил на него ответ.

– Я ненавижу тени... – в воздухе повисла легкая пауза, а потом Медея как-то резко опустилась на землю. – Мне нужно кое-что проверить. Защищайте тело, ждите возвращения.

Еще мгновение назад нас пристально изучали яростные глаза, как будто не до конца определившиеся со своим цветом, и вот Хозяйка ночи уже сидит в позе лотоса, как и тогда в крепости, прикрытая от внешнего мира призрачными листьями.

– Ну у нее и голос, у меня аж мурашки по коже, – какое-то время мы с разведчиками стояли молча, не зная, как скоро богиня вернется, чтобы продолжить наш поход. И вот Абрамов не выдержал.

– Тише, не шуми, а то приманишь кого-нибудь! – в несколько раз громче нашего говоруна шикнул Лурье. – Госпожа доверила нам свое тело, и мы должны оправдать такую честь.

Все-таки его подбострастие иногда немного раздражает. Но в этот раз я готов его стерпеть – все-таки благодаря французу я узнал, что наши разведчики, скорее всего, не видят защиту, поставленную Медеей.

– К нам гости, – пока мы разговаривали, Блан забрался повыше и осмотрел окрестности. Вот же черт, я после получения новых заклинаний так нервничал, что забыл задать Брюсу новый район для разведки.

– Тени?

– Измененные?

Мы с Абрамовым одновременно повернулись к нашему молчуну, но тот только отрицательно покачал головой.

– Люди, – а вот это, похоже, хорошая новость. Если в этом мире так трепетно относятся к своим и чужим жизням, скорее всего, наша встреча пройдет мирно.

– Это рейдеры, им плевать на жизни, их интересует только месть, – часть своих мыслей я озвучил вслух, и Лурье тут же развеял все мои ожидания от предстоящего randevu.

А тем временем на холме, с которого осматривал окрестности уже вернувшийся в строй Блан, показались наши гости. Почти два десятка закованных в тяжелые латы воинов, причем, несмотря на огромный вес, несли они свою броню словно пушинки. Что тут же подтвердили пара лучников, запрыгнувших в своей экипировке на нижние ветви деревьев чуть в стороне от нас.

– Они не боятся смерти? Или у них есть надгробия? – я решил узнать у Лурье побольше про этих рейдеров, благо они пока не торопятся нападать. Все-таки мир без воскрешений накладывает свою специфику, и как минимум разговор, чувствую, нас все же ждет.

– Надгробия у тех, кто предпочел защищаться от теней не стенами, а скоростью своих ног. Вряд ли, – в голосе Лурье звучит явное пренебрежение, но лично я не вижу ничего плохого в таком решении. Да, не так комфортно, но зато ты при этом ни от кого не зависишь. Кстати, если это, судя по всему, враги теней, то что им надо от нас?

– Мы видели, что вы разграбили храм Номеноса, отдайте добычу или будете уничтожены! – вперед выступил командир рейдеров. Уровень чetyреста, легендарная метка бездны, имя – Гарик Арсеян и, как ни странно, нейтральное отношение ко мне в социальном плане и презрение (не знаю, как по-другому трактовать минус сорок очков) в личном. Похоже, не любят рейдеры городских.

– Так все же – они что, не боятся умереть? – я повторяю свой вопрос, делая голос погромче, чтобы и гости услышали. Что характерно, Гарика такой подход, видно, заинтересовал. Вон как замер, слушает, что мне ответят.

– Слышал в старом мире сказки про личей? – вот такого начала ответа на свой вопрос я точно не ожидал. А Лурье тем временем продолжал. – Так вот, я думаю, что все эти истории о магах, вроде как умерших и отринувших прошлое ради уничтожения живых, основаны как раз на таких людях. Это те, кто во время войны с тенью потерял всё, но не смог смириться и двигаться дальше. Умерли те, ради кого они жили, и они дали отчаянию захватить свои души, отдав в жертву все то небольшое живое, что в них еще было. В итоге вся их сила и ум оказались

пущены на то, чтобы убивать. А в нашем мертвом мире такое не могло пройти без последствий – ты видишь, даже их тела вслед за мыслями начинают превращаться в трупы.

Не знаю, как эта речь должна была бы звучать на французском, может быть, и нормально, но в переводе словами Лурье я не проникся. Да и бледная кожа – разве ж это знак превращения в мертвеца? Тогда у нас полгорода, кто проводит круглый год в офисах, такие же.

– Да что ты знаешь о смерти, чтобы такое говорить? – похоже, в отличие от меня Гарика речь разведчика зацепила, и он не смог отказать себе в том, чтобы возразить. Ну и отлично. А у меня, кажется, появилась идея, как можно будет мирно разрешить эту ситуацию. А то, если честно, почему-то не хочется сражаться с этими людьми.

– Задержи его, мне нужна минута, – шепчу Лурье, а сам, сделав шаг назад, начинаю носком ноги чертить пентаграмму активации кадавра.

Немного плоти изменённого волка – еще еды мы найдем, не страшно. Добавить к этому тридцать больших кристаллов – немного жалко, но для активации опции использования оружия они нужны. Остальные необходимые ингредиенты у меня, к счастью, тоже есть. А теперь – кинуть вниз мою старую огненную косу. Она и послужит точкой приема силы, и заодно станет оружием моего первого творения как мастера кадавров.

– Восстань! – я попытался просто направить энергию вниз, но та рванула, сверкнув вспышкой молнии и чуть не обнулив мои запасы здоровья. Да, похоже, что-то я не рассчитал.

Но, главное, получилось: коса приняла заряд, плоть сформировалась вокруг нее в уродливое подобие жизни. И вот рядом со мной вскочил на ноги маленький карлик с огненным оружием, красными глазами и серым дымком, исходящим из его тела.

– Значит, решили сражаться, – Гарик моментально среагировал на появление моего творения и подал своим какой-то сигнал.

– Отнюдь, – я ответил быстро, не давая разговору перейти из спокойной стадии в горячую. – Я как раз активировал то, что мы достали в храме Номеноса. Прототип для отработки новых методик создания боевых кадавров. Если вы сражаетесь с теньями, думаю, будет правильно передать это творение древнего императора именно вам.

А теперь ждем реакции. Если они видели кадавров с оружием, то дело точно не выгорит. Если же нет, то, думаю, мы договоримся. Еще в самом начале я обратил внимание, что Гарик назвал обычное здание храмом. А это значит, что он не знает, что именно там было, и любое яркое творение, полагаю, будет способно удовлетворить его требования.

Ну, или будем сражаться. Медея прикрыта, а у меня есть невидимость, облако смерти и два козыря на крайний случай – легко никому не будет.



## Глава 11. В мире

Кстати, пока этот армянин в самом расцвете сил рассматривает моего кадавра, надо добавить еще один штрих. Не зря же я просматривал способы создания команд и небольших комбинаций. Итак, добавим, что в случае обнаружения тени, визуально (включая примеры образов из своей памяти) или на словах (а теперь модуль команд, содержащих слово «тень» в любых комбинациях), мое создание будет сразу же бросаться вперед. Теперь с оружием в лапах и таким вот простеньким программированием, уверен, оно точно сможет выделиться среди своих обычных собратьев.

– Это же просто кадавр, что в нем особенного? – поинтересовался Гарик. Жаль, я думал, удастся втянуть в разговор и его людей, но те стоят безмолвными тенями и изображают живые статуи. Может быть, Лурье был в чем-то и прав, называя их личами. – Или думал, что сунул ему в руки палку, и мы купимся?

А вот в том же Гарике эмоции есть, только бы направить их не в негатив, а в нужное мне русло.

– Укажи на любого из своих людей и скажи, что это тень, – тут же предлагаю небольшой эксперимент, тем более что я для него все приготовил. – А потом увидишь, как этот «обычный» кадавр относится к таким созданиям и управляется своей палкой.

– Подними руки и закрой глаза, – лидер рейдеров, разумно предположив, что ничего не теряет, решил согласиться. Только побеспокоился о том, чтобы я, если это все же мое творение, не мог вмешаться. – Это тень. Взять!

Жалко, что я не видел, что после этого произошло в непосредственной близости. А взгляд Брюса – не пошел бы я без его подстраховки на такую авантюру, как понижение собственной защищенности – показывал все уж слишком мелко. Вот кадавр стоит на месте, а вот он уже в прыжке летит вперед и с размаху пытается вонзить косу в указанного ему рейдера. Тот прикрывается, но удар оказывается обманкой – перекат, разворот, и лезвие, обходя блок, чуть не впивается в горло бойца Гарика снизу. Не знаю, как парень успел защититься, может быть, использовал маску или силу стихий, или вообще пропустил удар – атака-то у кадавра не такая уж и большая – но отпрыгнул он назад, явно не думая об ответных атаках.

– Эй, археолог, – судя по всему, Гарик обращается ко мне. Что ж, не стану требовать обращения по имени, пойду навстречу и открою глаза. – Скажи, как остановить это создание?

– А я не знаю, – радостно пожимаю плечами. – Письмена с остальными инструкциями были разрушены, так что дальше вы уже сами.

– Кунэм ку лявэт! – Гарик непонятно выругался, а потом бросил еще какую-то совсем непонятную фразу стоящим за ним людям.

Двое из них тут же активировали маски и, создав из воздуха стальные иглы, пронзили ими тело кадавра, лишая его возможности пошевелиться. Какая-то парализующая техника, интересно.

– Мы уходим! – по приказу главы рейдеров его подчиненные повалили ближайшее дерево, закрепили на нем моего кадавра и, похоже, приготовились оставить нас в покое. Все-таки что-то в этих людях есть: их можно считать психами или даже личами, но, если посмотреть объективно, они ненамного безумней многих обитателей этого мира. А в чем-то их организованность и сосредоточенность на цели даже вызывает уважение.

– Удачи! – я не удержался и попрощался с этими странными рейдерами мертвого мира, заставив Гарика, явно не ожидавшего такое услышать, от неожиданности замереть.

– Следите за своей женщиной, – он явно не захотел оставлять последнее слово за мной и указал на так и не пошевелившуюся за все время этой встречи Медею. – Нам противоположный

пол сейчас не важен, но вот в тех же крепостях у вас ее могут просто отобрать. И будет она всего лишь чьей-то женой, вместо того чтобы забрать на тот свет хотя бы пару тварей из тени.

Лурье, который еще недавно сам обвинял рейдеров во всех смертных грехах, после этих слов моментально покраснел и стал явным доказательством того, что на совет рейдера стоит обратить внимание. Не в том смысле, что надо беспокоиться о Медее – тут, наверное, стоит больше волноваться за тех, кто обратится к ней с таким предложением – а в том, что в крепостях за красивым фасадом явно скрывается немало гнили. Впрочем, ничего нового. И лично меня сейчас больше заинтересовало совсем другое.

– Может быть, поделишься опытом, как лучше сражаться с теньями? – иногда, если чувствуешь момент, надо бить. Ну, или задавать те самые сокровенные вопросы.

– Все просто, – Гарик говорил спокойно, как и раньше, но мне почему-то показалось, что он при этом ухмыляется. – Найди достаточно безумного бога, готового тоже сражаться с этими тварями. И тогда его победы будут увеличивать силу вашей стихии. Мы вот пользуемся ночью, что, по сути, часть бездны, и если у всех остальных любые атаки ослабляются в десять раз, то у нас всего вдвое. Ладно, бывайте. И не теряйте силу духа, вы еще найдете свой Экскалибур для борьбы со злом. А пока доверьте это дело профессионалам.

С этими цветастыми словами (и чего их всех на них так тянет?) он скрылся за холмом, а я все не мог до конца осознать только что услышанное. Сила Медеи, сражающейся с теньями и явно не жалеющей на это времени, дает ее последователям возможности в три раза меньшие, чем получаю я, пользуясь обманом. Черт побери, Бо там настоящий геноцид этих монстров устроил, что ли, чтобы добиться такого эффекта? Ладно, этот момент я еще постараюсь прояснить, а пока пусть это будет еще одной тайной, в отношении которой мне лучше держать язык за зубами.

В общем, я больше ничего так и не сказал, и наши гости ушли, оставив нас с разведчиками опять наедине. Мы какое-то время попереглядывались, решая, что можно спрашивать друг у друга, а что нет. А затем дружно решили отложить серьезные разговоры на потом. Вмesto этого, разделившись на пары, мы успели выследить через Брюса нового измененного волка, пополнить запасы провизии, перекусить... И лишь через пару часов Медея наконец-то очнулась и пришла в себя. Вот кто у нас точно не командный игрок. И ведь скидывает все местные проблемы на нас, как будто бы и не заботясь о том, что с ней может произойти.

– Что случилось, пока меня не было? Я чувствовала дуновение опасности, но вы справились.

Значит, она все-таки контролировала обстановку вокруг себя. Это с одной стороны радует, а с другой – печалит. Смотря что мне может понадобиться больше – помощь со стороны союзницы или жертва, вздумай я ступить на скользкий путь убийцы богов.

– Это Кот справился, – а вот такого я не ожидал. Ни того, что Абрамов отдаст мне всю славу, ни того, что богиня мне благосклонно кивнет. То ли у нее совсем плохо идут дела, то ли земное тело сказывается, то ли мне готовят очередную ловушку.

– Ты молодец, – ну точно, ловушка. – Значит, не зря я собирала информацию о происходящем по ту сторону Разлома. Готов отправиться туда и спасти одного из своих?

Вот как она давит. Вроде бы и спокойно говорит, даже как будто хвалит, а все равно такое чувство, что тебе вколачивают в голову приказы. Но сначала, прежде чем спешить с ответом, послушаю, что мне готовы рассказать.

– Можно сначала полный расклад по тому, что происходит, и, конечно, по тому, что ты хочешь? – теперь внимательно посмотреть в ответ и понадеяться, что моя ментальная защита справится с возможными последствиями.

– Конечно, – Медея и не подумала спорить, а у меня, такое чувство, внутри что-то надорвалось. Вот же ведьма. И мало того, что ведет себя как ни в чем не бывало, так еще и села перекусить, сопровождая дальнейший рассказ жадным пережевыванием пищи.

Если верить ее словам, то все события в нашей части мира сейчас сосредоточены вокруг трех основных узлов, и к каждой интриге приложили свою руку Семин или его люди. Еще вчера он разделил своих сторонников на три отряда. Первый во главе с Осиповым сейчас зачищает начальную долину и строит укрепления вокруг будущей столицы Новой империи. Второй возглавила Олеся, и она сейчас ведет своих в сторону Дальнего леса. Предполагается, что там их усилят отряды перебежчиков, чего будет достаточно, чтобы удержать любые организованные силы, вздумавшие бы против них выступить. И, наконец, третий отряд, сопровождающий самого Семина, движется в центр Запретного города, где, как оказалось, его подручные уже довольно долгое время пытались разблокировать гробницу самого Номеноса. Звучит немного фантастично даже для этого мира, но зато объясняет, ради чего там шлестись в свое время и Осипов, и Олеся. Впрочем, вопросов после такого довольно внушительного рассказа у меня все равно оставалось еще много, но, к счастью, Медея, судя по всему, была не против на них ответить.

– Что, прямо самого Номеноса гробница? – надеюсь, мой голос в этот момент звучал не так ужасно, как я сформулировал эту фразу.

– Вряд ли, – тут же последовал ответ. – Таких украшений, выполненных в форме оригинального здания-саркофага, было довольно много. Тем не менее, это сильное место, которое сможет многое дать новому повелителю.

Что ж, с этим все более-менее понятно. Похоже, тут в каждом городе ставили, скажем так, не памятники Ленину, а мавзолеи.

– А что насчет больших городов? Они же наверняка в курсе того, что случилось, и знают о силе Семина. Зачем их жителям сопротивляться и зачем рисковать собственными жизнями? – еще один важный вопрос, который меня волнует. Назревает буря, но в отличие от себя у других я не вижу причин бесполезно сопротивляться.

– Посмотри вокруг, – Медея махнула рукой, явно намекая мне на мертвый мир. – Семин верит, что сможет сохранить связь с надгробиями для тех, кто станет ему верен, для того и ищет наследие Номеноса, и он уже далеко продвинулся в этом направлении. Вот только лидеры городов не хотят рисковать. Если они выстоят, то сохраняют статус-кво, проиграют – принесут клятву верности. Никто не станет их убивать, иначе захват обернется войной на уничтожение. Так зачем им сразу сдаваться?

– А еще, думаю, им не хочется оказаться в изоляции. При том, что Разлом и открылся-то совсем недавно, – я немного дополнил мысль, начатую Хозяйкой ночи. – А вообще, если все так сложно, сможет ли Семин победить? Что могут сотни его сторонников, пусть при поддержке магов, против тысячных армий?

Это вопрос, на который я знаю ответ. Но после недавно сказанного, думаю, он будет уместен, а я смогу сверить то, что говорит Медея, со своими мыслями. Скажем так, небольшая проверка на честность.

– Если имеются в виду небольшие схватки, то там сила будет действительно на стороне опытных бойцов, – богиня пожала плечами. – Но судьба верховной власти будет решаться в битве армий, а тут уже без вариантов. У магов есть заклинания, пробивающие легендарные метки, так что их противники либо активируют маски, либо умрут. Ну а те, кто потратит свою способность на защиту от дальних атак, в итоге будут беззащитны, когда до них доберутся верные повелителю бойцы ближнего боя.

Ну да, примерно так я себе все это и представляю. Тогда остается, наверно, последний вопрос – а то, чувствую, настроение Медеи начинает портиться. А нам еще обсуждать мою отправку непонятно куда.

– А боги? Эти повелители хаоса, бездны и тьмы, почему они не вмешиваются? – даже интересно, найдется ли у Медеи для этих интриганов хоть одна объективная причина для подобного поведения. Или...

– Они просто трусы! – сказала, как отрезала. – Пока они предпочитают гнать в бой своих последователей, тем более что тем тоже есть, что терять. И, пока их не прижмет, в бой сами они не пойдут, особенно теперь, когда Семин им опасен не только своими ловушками, но и просто как противник.

Медея не сдержалась и довольно расхохоталась, а мне на мгновение чуть не стало ее жалко. Вот ведь, не думал, что во мне могут остаться еще такие предательские чувства – хорошо, что успел заметить. Такое надо выжигать каленым железом, если, конечно, я планирую и дальше оставаться в живых.

– Ладно, с ситуаций в целом мы разобрались, – я постарался говорить максимально холодно. – Но как это касается лично меня? Пока не вижу смысла вмешиваться ни в одно из событий, о которых ты говорила.

– Хочу напомнить, что у нас договор. Отправлю, и пикнуть не посмеешь, да еще будешь там стоять и выбирать, помочь ли тем, кто помогал тебе, или сохранить принципы и остаться в стороне! – на мгновение сквозь мягкие черты лица стоящей передо мной девушки, казалось, проступил чей-то яростный, как будто высеченный из камня лик. – Но хотелось бы все-таки, чтобы ты понял свою выгоду, так что, пока время есть, слушай.

– Хорошо, – говорю в ответ. Медея сменила тон, а я держусь вроде как ни в чем не бывало, но краем глаза вижу, как дрожат колени. Не мои, Абрамова и Лурье – я-то пока могу себя контролировать. Но как же хочется сейчас плюнуть на все, вытащить свою косу и ринуться в бой. И будь что будет.

## Глава 12. Тело

– Ты хотел знать, как все это касается тебя и твоих людей – что ж, слушай, – Медея на мгновение прикрыла глаза, прищурившись на солнце. Интересно, а когда она так делала в последний раз в своем теле? – Дочь Лютовой вместе с твоей первой ученицей во время попытки покинуть долину пересеклись с разведывательным отрядом генерала-жнеца, что решил лично возглавить атаку в подбрюшье зарождающейся Новой империи. Так вот просто так им теперь не уйти: в качестве демонстрации доброй воли Лютовой-старшей им придется присоединиться к этому отряду и постараться помочь выполнить поставленную перед ними задачу. И уже завтра они столкнутся с третьей армии Семина под командованием Осипова.

– Осипов не Семин, просто так Орлова ему не победить, – осторожно начал я. Пока, если честно, не особо понятно, в чем проблема.

– Семин готовил эту операцию очень давно. Сейчас его разведчики захватывают надгробия участников похода, и завтра каждый из них почувствует удар по своему камню, а потом получит предложение, от которого невозможно отказаться. Как думаешь, многие ли пожертвуют жизнью вместо того, чтобы помочь Осипову захватить весь пришедший по их душу отряд? – а чего тут отвечать, и так ясно, что эта информация все меняет прямо-таки кардинально.

– Дочь жницы трогать не станут, а за Леной она присмотрит, – несмотря на тяжелые мысли я постарался казаться беззаботным. – Да даже если они и умрут, просто воскреснут потом и все.

Или не просто?

– Думаешь, Семин не заготовил артефактов на такой случай? Да тоже жертвоприношение провести! Большинство богов, конечно, придерживается статута о поддержании бессмертия, но лично я бы не отказалась от такого дара, несмотря на возможные последствия. И знаю еще как минимум с десятка богов, которые бы тоже не побрезговали. А в свете нарастающей опасности, думаю, их количество только вырастет. Или ты думаешь, что Осипов испугается возможной мести? Так он не сам будет принимать это решение, а Семин обязательно учтет, что дочь Лютовой фактически окажется привлеченной к этой операции не по доброй воле. И, как ты думаешь, кого после такого ее мать назначит одними из виновных в ее смерти? Только ли людей Семина и его самого? В общем, хаос в рядах больших городов, который после такого непременно последует, партии нового повелителя только на руку. Но здесь у нас время еще есть.

– А где нет? – тут же среагировал я, пытаюсь представить, что же еще происходит там, за Разломом. И сколько еще тайных сторон всех этих событий известны моей собеседнице, падшей богине?

– Не спеши, ты же хотел узнать картину целиком, – Медея потянулась и продолжила. – Отряд Мироновой (я не сразу понял, что речь идет об Олесе) послезавтра приблизится к ближайшим городам и начнет пополняться сбегающими из них предателями. После первых же таких случаев, особенно уже зная о судьбе пошедших за Орловым, генералы в своих городах начнут казни. А организации, которые покажут себя массовыми донорами таких вот беглецов, будут показательно уничтожены под корень. Вместе с их лидерами.

Похоже, кварталу света – что-то мне подсказывает, что большая часть наших новопробретенных членов разбежится как тараканы – скоро придет конец. Обидно, но кого мне там защищать?

– Валентин Симонов, Дарья Сапогова, Лера Пылевая, – как будто ответила на мой непроизнесенный вопрос Медея. – У тебя нет каких-то конкретных обязательств по отношению к

этим людям. Скорее, у них к тебе... Но мне подумалось, что тебе будет интересно. Сохранение должников – это ведь тоже неплохая инвестиция.

Богиня взяла небольшую паузу, а мне почему-то подумалось, что именно сейчас мы переходим к самому главному.

– Ты сказала про опасности, связанные с отрядами Олеси и Осипова, и что они предполагаются завтра и послезавтра. Получается, учитывая, что ты хотела провести мой перенос прямо сейчас, остается «сегодня» и сам Семин. Так на кого он там должен наткнуться? – я пристально посмотрел на Хозяйку ночи, которая опять отказалась от обычных человеческих жестов и вернулась к образу ожившей статуи.

Она все еще молчит. На заднем фоне слышно бормотание разведчиков, пытающихся шепотом обсудить наш разговор. Но сейчас они меня совершенно не интересуют!

– Там будет твоя ученица-маг, которая в будущем смогла бы помочь тебе вернуть контроль над упущенными сторонниками среди ее собратьев... – начала Медея, но я ее оборвал, наверно, впервые с момента нашей встречи вживую почувствовав, что сила сейчас на моей стороне.

– К черту Алису, ты хочешь спасти Дэвида, своего ученика, который во что-то там прямо сейчас должен вляпаться! – нет, девочку-магичку мне жалко, но сейчас есть кое-что поважнее. Тем более, что-то мне подсказывает, что мы все равно договоримся.

– Называй, как хочешь... – Медея попыталась закончить неприятный для нее разговор, но не тут-то было.

– Как хочу? – вот сейчас я готов ответить на то, как она надавила на меня в прошлый раз. – Что ж, можешь отправлять меня. Постояю в сторонке, лишусь ученицы, черт с ней. Но не вижу смысла заключать на равных сделку, где выигрыш для каждого из нас настолько отличается. Или ты считаешь, что польза от Дэвида и от этой еще не отвыкшей от судьбы обычного человека девочки равнозначна?

– Чего ты хочешь? – три слова. Но как же давно я этого ждал. Причем ведь никакого обмана, чтобы выбить их, я не использовал. Только себя, свои ресурсы, свои знания и мозги – и от этого вдвойне приятнее. Впрочем, сейчас еще очень важно не перегнуть палку, так что надо постараться ограничиться информацией, связанной с заданием.

– Что они все там делают? И что за повелитель теней охотится за мной? – я не удержался и немного расширил круг вопросов. Но собственная безопасность меня все-таки довольно сильно волнует, так что не думаю, что это уж слишком выбьется за рамки того, что Медея готова мне позволить.

– Повелитель теней? На тебя? – похоже, эта информация стала для Хозяйки ночи сюрпризом, по крайней мере, звучит ее удивление сейчас довольно искренне. Впрочем, может быть, так будет и лучше. Недовольная тем, что о чем-то не знает, богиня может и поделиться чем-нибудь другим, не менее важным. – Насчет охоты не знаю. А вот само существование такой личности – это большая опасность. Так что, если ты не ошибаешься, надо будет обязательно разобраться, кто же это такой. А то ведь те же жнецы хоть тени свои подчинили, а этот повелитель может пойти у своей новой сущности на поводу... И еще ни разу это хорошо не заканчивалось.

– Жнецы – это тени? – вот честно, после этого заявления я последнюю часть сказанного Медеей просто пропустил.

– Высшие тени, вернее, подчинившие себе свои стихийные половины. Ну а кто еще? – и почему на меня сейчас смотрят так, как будто я всех только что ужасно разочаровал своей негодливостью. Как, вообще, можно было такое хотя бы предположить? – Если ты убил курицу, то становишься не вхохчущей наседкой, а просто-напросто убийцей птиц. Так же и с убийством богов. Каждый из жнецов после своего пробуждения получил благословение тени, но сумел побороть его и включить в свой дар.

После этого объяснения логика вроде бы стала понятнее. Но тогда получается, что противостояние, а может быть, и самая настоящая война между богами и тенями идет уже довольно давно.

– Но вернемся к твоему вопросу о том, что же все ищут в гробнице Номеноса, – кажется, Медея очень довольна собой, вернее, тем, как сумела меня загрузить. – Есть мнение, что там может быть артефакт, повышающий шансы при сражении со своим стихийным двойником и, соответственно, при последующем открытии истинной маски.

– Надо забрать эту штуку первым и не попасться Семину? – я на всякий случай уточнил, а про себя уже начал прикидывать, как бы такую вещь заполучить к себе в хозяйство. Неудобно, конечно, будет обманывать Лысого с его покровительницей, но ради подобного сокровища можно и постараться.

– В общих чертах так, а в деталях разберешься уже на месте, – Медея кивнула, а потом все-таки смогла еще раз меня ошарашить. – Тогда я прямо сейчас тебя и отправлю. В кого будем вселяться – в Андрея или Алису?

Вот это сюрприз. Похоже, моя идея случайно прихватить этот артефакт (если он, конечно, на самом деле есть) приказала долго жить.

– Может быть, можно как-то меня отправить в полноценном виде? – я все-таки решил поинтересоваться.

– И как ты себе представляешь такой перенос, да еще через Разлом? Я тебе не богиня пространства, – Медея ехидно ухмыльнулась. – То ли дело сознание, к тому же с якорем и ориентиром на ученика.

Кстати, чем-то будет похоже на божественный аватар – в мыслях появилась аналогия и тут же пропала, уступив место новым опасениям.

– А мои силы?

– Никуда не денутся, – хоть тут успокоила меня богиня. – Сможешь пользоваться как возможностями тела-донора, так и своими. Ну, хватит уже тянуть время, пора отправляться. Андрей или Алиса?

– Алиса... – она посильнее, и уровень моего доверия к ней все-таки выше.

Больше я ничего не успел сказать или подумать... Последним, что я в итоге увидел, была рука Медеи, хлопнувшая меня по лбу, а потом темнота. Какое-то время я ждал, что вот-вот уже перенос закончится, и я снова смогу ощутить себя, пусть и в другом теле. Однако секунды тянулись, но ничего не происходило. Начала нарастать паника – а вдруг это ловушка? Вдруг я застряну в этом странном месте на всю жизнь?

*Почему я неожиданно распаниковалась? Не так все и страшно.*

Эта мысль, такое чувство, появилась вокруг меня, и неожиданно пришло понимание того, что же именно со мной случилось. Фраза с глаголом, использованным в женском роде, допущение того, что какие-то неприятности все же творятся – скорее всего, это и есть сознание Алисы. Просто в отличие от бога, способного моментально подчинить себе другое тело, я так не могу.

*Алиса!*

Я попробовал хоть как-то подать о себе знак, но, похоже, в текущем состоянии кричать – это не мое. Стоп. Не надо самоуничижений, мне нужен анализ, и чем меньше эмоций в нем будет, тем быстрее я смогу найти выход. И да, я уверен, что он есть. Итак, это не я не могу говорить, а в принципе этот вид сигнальной системы тут не работает. Что еще можно использовать для связи? Трансляция мыслей – не то. Может быть, та же Майя и смогла бы, а я нет. Стоп! Опять жалею себя – и как можно было так быстро превратиться в нюню, стоило только обстоятельствам сложиться немного хуже, чем обычно? Точно! Я не Майя, но и Осипов не дочь жнеца – а смог ей противостоять. Может быть, и мне попробовать использовать почерпну-

тые из свитка мастера кадавров знания? Подчинение, остановка, анализ, очищение, просмотр памяти – вот основные сигналы, что мне доступны. Но вряд ли сейчас мне пригодится что-то из этого. Хотя нет, есть еще кое-что – опознавательный знак, когда хозяин отправляет кадавру свой образ для активации системы свой-чужой.

А дальше все было уже совсем не сложно. Я сформировал свой визуальный образ, как бы зовущий за собой, и отправил в ту сторону, откуда до меня долетела мысль Алисы. Потом долгие секунды ожидания, и вот передо мной уже сама хозяйка тела.

– Василий? Ты? Как ты тут очутился? – не знаю, можно ли врать в нынешнем состоянии, но я, такое чувство, слышу эмоции. И в них нет фальши.

– Неважно, вам всем грозит опасность. Пусти меня в свое тело. Обещаю, что, как все закончится, ты получишь его обратно!

Если честно, я ждал споров, уговоров или даже попыток что-то выторговать, но нет. Висящий передо мной образ девушки только кивнул головой, и меня потянуло дальше. Темнота вокруг пропала, и я понял, что стою на крыше полуразвалившегося здания. Внизу беснуется стая каких-то диких кадавров пятисотого уровня, а меч Лысого, перекрывшего проход на первом этаже, рубит их на куски.

– Ну что, ты видишь ее? – задрал голову вверх, он неожиданно рыкнул прямо в мою сторону. Похоже, девушку отправляли сюда не просто, а я – пробую достучаться до скрывшегося где-то внутри сознания Алисы – даже не знаю зачем.

Впрочем, не так все и страшно: недаром же я вспомнил про ментальные команды. На этот раз мне понадобится просмотр памяти, вот только вместо трупа-помощника я выберу себя самого. Использовать! И да, у меня получилось. Я вижу, как вслед за Дэвидом заскакиваю в дом, и тот принимает на меч прыгнувшего за мной монстра.

– Наверх! – видно, что ему хочется материться, но он почему-то сдерживается. – Срочно осмотри все окрестности и найди, где прячется Дорея. Нам надо расправиться с ней до рассвета, иначе ее миньоны нас отсюда не выпустят... И, думаю, им хватит ума, чтобы разобрать крышу и запустить сюда тени. Бегом!



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.