

ЖАДНОСТЬ



История,
рассказанная
перед сном

ЛИДИЯ БАТОРИ

12+

Лидия Батори

Жадность

«Автор»

2019

Батори Л.

Жадность / Л. Батори — «Автор», 2019

Вольная интерпретация автором пословицы «за деревьями не видеть леса». Старик рассказывает внуку сказку перед сном. Мальчик засыпает на середине, но дед рассказывает историю до конца.

Лидия Батори

Жадность

– Деда, а деда, а расскажи сказку. Только чтоб ух, – сказал мальчуган, залезая под одеяло. Дед ухмыльнулся, сел на кровать и сказал:

– Ух, говоришь. Есть у меня как раз такая, чтобы ух. Но даже не знаю, поймёшь ли ты...

– Деда, как ты можешь так говорить! Не пойму, как же. Я между прочим смышлёный, ты сам говорил. И читать умею, и считать, писать только пока не научился, но скоро научусь! Меня даже в пример соседским ребятам ставили! – от негодования мальчик сбросил одеяло и сел на кровати.

– Кхм, ну, раз даже в пример ставили. И считать умеешь, и писать скоро-скоро научишься. Так уж и быть. Расскажу тебе историю. Ты давай ложись, укрывайся и чтоб не звука, а то смотри у меня!

Мальчик тут же лёг, подтянул одеяло до самого носа и внимательно посмотрел на деда, приглашая того начинать.

Старик прочистил горло, пригладил седую бороду и начал свой рассказ.

– В одном далёком-далёком краю водился Зверь небывалой силы и красоты. Он был умён и очень опасен. О нем рассказывали много легенд и мифов. И непослушных детей он мол ест, и одиноких путников разрывает на части, и на деревни нападает, и молодых девиц крадёт, а иногда и просит их на выкуп. А главное – он был настолько умён, что никто его поймать не мог, чтобы наказать за его преступления.

Но это все, конечно, сказки. Зверь был склонен к тишине и одиночеству, так что девки молодые ему, как мне сейчас. Красиво, но бесполезно. Хотя, кхм, тебе это, конечно, ещё рано рассказывать. Даже не думай возражать, а то дальше не буду рассказывать! Кхм, хорошо, на чём я остановился... Ага, точно. Зверь, конечно, был не один на весь свет. Их было не слишком много, но и не очень мало. Достаточно, чтобы появилась легенда о том, что Зверь дескать бегаёт быстрее самого быстрого животного леса и в один день может устроить кровавую баню в двух деревнях.

Шкура его была крайне занята – она могла менять расцветку под окружающую среду. Была гладкой и блестящей, прочной и мягкой. Самой лучшей для изготовления доспехов, сумок и ремней. А какие из неё получались сапоги. Любо-дорого смотреть. Сносу им не было, спустя десять лет выглядели, как новые.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.