

Вячеслав Сахаров
Дарья Полякова
Арина Былкова

Сто ночей

Песни звезд



**Арина Былкова
Вячеслав Сахаров
Дарья Полякова**

Сто ночей. Песни звезд

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42597325
ISBN 9785449682291*

Аннотация

Произведения трех авторов. Отличные стихи, самая разная тематика и стили. На обложке не зря выбрана картина, на которой три розы, это символ трех поэтов, один из которых еще юн и не совсем распустился.

Содержание

Часть первая

6

Конец ознакомительного фрагмента.

17

**Сто ночей
Песни звезд**

**Вячеслав Сахаров
Дарья Полякова
Арина Былкова**

© Вячеслав Сахаров, 2019

© Дарья Полякова, 2019

© Арина Былкова, 2019

ISBN 978-5-4496-8229-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Часть первая

Сахаров Вячеслав Валерьевич

Басня про мопед

Я на стареньком мопеде,
Ехал по проселочной дороге.
В одно село на въезде
Вижу я стоит убогий.

Попросил он подвезти,
Как же от него воняло.
Отказать мне не с руки,
Мало ли как жизнь кидала.

Я его привез на место,
Он выпить сотку пригласил.
Я зашел, а там нет места,
Будто весь народ там был.

Он налил мне по края,
Выпил я стакан тот махом.
Омерзенья не тая,
Занюхал рукавом рубахи.

А в стакане то была,
Та еще отравы, яд.
А когда открыл глаза,
Одни черти там сидят.

Рыла козы и свиные,
А рога как у козлят.
А глаза ехидно-злые,
Красным отблеском горят.

«Хотим крови» стали хором вдруг кричать,
Танцевать и бесноваться.
Свёклу тухлую кидать,
Но я смог тогда смотаться.

Я на стареньком мопеде,
По проселочной дороге.
У одного села на въезде,
Вижу я стоит убогий.

Попросил он подвезти,
Но я мимо и промчал.
Полночь было без пяти,
А на утро услышал.

Что какого-то бродягу,
Прямо у села на въезде,
Псы бродячие беднягу,
Разорвали прям на месте.

Суть сей басни такова,
Попал в просак и раз и два,
Ошибку хоть раз десять можно совершить,
Но всех по ним нельзя судить.

Если хорошо прочтете,
Две еще найдете.

Заплати налоги за своё

В России нет ничего вашего!
За все вы платите налог.
С человека с зарплатой еле ощутимой,
От несправедливости уставшего,
Дерут три шкуры, загоняют в долг.

В долг перед отчизной,
Мол хочешь жить и пенсию- плати.
Мол вы народ зажрались и капризные,
Господь конечно вас храни,
Депутаты и министры, а вы спуститесь в слои нижнии.

Тут икру никто не ест,
Покупают хлеб ненастоящий,
Несет свой тяжкий крест,
Человек, к врачу весь день стоящий,
Уйдет домой, на лекарства денег нет.

От иностранцев все уже устали,
Их скоро будет больше нас самих.
Есть люди и среди них,
И верим, их не мало,
Но пусть поднимают престиж государств своих.

Мы всем поможем,
Выручим всех из беды.
Только вот себе не можем,
Налогам и ценами народ обложим,
Народу хрен, но всё туды.

С вас берет пример,
Даже сраный сельский мэр,
Чтоб положить что-то в карман.
Чтоб другим странам помогать,
На ноги самим нам надо встать.

Дать людям условия нормальные,

Медицину с качеством бесплатную,
Строить заведения муниципальные.
И цены не космос, а реальные.
Чтоб народ не чувствовал себя ненужным,
Собственной стране.

Мне все тра-ля-ля

Может махнуть мне в Майями,
Как Киркор в Россию, но там тепло.
Стану звездой и толкать фонограмму,
Буду им, и собирать их бабло.

Будут рукоплескать мне,
И засыпать сцену цветами.
Крики: я вас люблю!
И отключат в самом конце,
Запись моей фонограммы,
Чтоб сказал я: «thank you».

Будет вилла и тачка,
Деньги рекой и статус звезды.
Официанту чаевых дам я пачку,
И мне все «тра ля ля»...

Ну, а если быть честным,

К чертям те Майями!
Статус суперзвезды- под фанеру,
С чужими стихами.

Мне и здесь хорошо,
И пусть цены -ОГО!
И в кармане с грошом,
Посмотрю на девчонок...
И скажу сам себе, а тут ничего.

Майями, роскошь и статус суперзвезды,
А мне все «тра-ля-ля»...

Фонари

Книга жизни открыта,
Где то возможно на середине.
Кульминация книги сокрыта,
Эпилог будет, когда сердце остынет.

Вереница ночных фонарей,
Склонивших головы на ночное шоссе.
Несутся все быстрее и быстрее,
Мимо глаз пронося свой мертвый свет.

Но оставляя это чувство,
Тоски и раздумий о том,

Зачем мы здесь на земле,
Что за свет и куда мы его несем.

Свет горит в нас душой,
Словно в фонаре спираль.
Если горит значит хорошо,
Если нет, то его не жаль.

Все живое печатью отмечено,
Циферблатом часов нам невидимым.
Сколько ран им излечено,
Почему мы считаем его повседневно обыденным?

Мы считаем любовь чем то особенным,
Но такого ли ее назначение,
Разлука бьет в сердце копьём огненным,
Время же начинает лечение.

Время летит, словно фонари,
Мимо глаз вереницей.
Если веришь в любовь, то гори,
Пусть душа летит словно птица.

Она спит серым сном,
В этих города джунглях больших.
Целуйтесь под снегом или дождем,
На крышах и переулках ночных.

Мы уйдем, придут другие,

Время крутится все быстрее.
Понесется душа, словно в тоннель,
В веренице спералей, от сгоревших людских фонарей.

К Эвридике

Дай свою руку мне...
Закрой глаза, не смотри,
Пусть дыхание в тишине,
Само за нас все говорит.

Давай забудем все, что было,
Отпустим это навсегда.
Что я, что ты мне говорила,
Представь, что это ерунда.

Шаг сделай мне на встречу,
Всего лишь один шаг.
И если ничего я не исправлю, то навечно
Буду я тебе не друг, а враг.

Попробуй, побори себя!
А я избавлюсь от упрямства.
И горячо буду любить тебя,
В тебе нашел я постоянство.

Я понял все, все свои ошибки.
И я готов их исправлять.
Только не лишай меня с утра улыбки,

Хочу с тобой я рядом по утрам вставать.

Я к Богу не иду молиться,
Он тут не при чем, я сам,
Глупо так, себе позволил оступиться
Обижать, и не предавать значения твоим слезам.

Ты давала много шансов мне,
А я их все, кидал на ветер, потерял...
Умоляю, сделай еще шаг
Я правда, все осознал.

31 августа

Вижу блики света на стене,
Слышу, как тишина капает с крыши.
Я хотел бы прижаться к тебе,
Я хотел бы, ты уже спишь.

Мне надо рано вставать,
Но я хотел бы все бросить.
И к тебе убежать,
Встретить с тобой эту классную осень.

Открытки

Хочу к тебе любимой поскорее,
Ты всех лучше и милей.
Всех терпимей и прекрасней,

Вся свежа, как бриз морей.
Ты свет души моей.
И с каждым мигом,
Я люблю тебя сильнее.

Давай держаться за руки,
Скажем, что мы вместе навсегда.
Пообещаем мы друг-другу,
Что не разлучимся никогда.

Держи меня не отпускай,
И к сердцу прижимай.
Пройдем мы все преграды,
И станет нам наградой-
Дети, счастье, рай.

Тебе надо уходить,
В моем сердце снова зной,
Но останется тут жить
На постели запах твой.

И лежу я словно мертв,
Там, где лежала утром ты
В объятиях недосмотренных тобою снов
В объятиях грустной пустоты.

На ладонях моих след,
На губах моих твой вкус,
А в глазах сияет свет,
Без тебя я жить боюсь.

Ты любима мною так,
Как никто и никогда!
И душа моя в цветах
Я хочу с тобою быть всегда.

Тебе надо уходить,
В моем сердце снова зной.
Я готов все пережить,
Только будь всегда со мной.

Лежу я в постели больной недвижИмый,
Странной тоскою в душе одержИмый.
И сердце так больно ноет и ноет

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.