



С. АЛЕКСЕЕВ

КАК УСТРОИТЬ ДОМАШНИЙ ИКОНОСТАС

Сергей Алексеев

Как устроить домашний иконостас

Православное издательство "Сатисъ"

2000

Алексеев С. В.

Как устроить домашний иконостас / С. В. Алексеев —
Православное издательство "Сатись", 2000

ISBN 5-7373-0313-6

В прошлом в каждой православной семье, и крестьянской, и городской, на самом видном месте жилища обязательно имелась полочка с иконами, или целый домашний иконостас. Место, где размещались иконы называли передний угол, красный угол, святой угол, божница, киот или кивот. Для православного христианина икона – это не только изображение Господа Иисуса Христа, Божией Матери, святых и событий из Священной и Церковной истории. Икона – изображение священное, то есть отделенное от реалий быта, не смешивающееся с обыденной жизнью и предназначенное только для богообщения. Поэтому главное предназначение иконы – молитвенное. Икона – это окно из мира горнего в наш мир – мир дольний; это откровение Божие в линиях и красках.

ISBN 5-7373-0313-6

© Алексеев С. В., 2000
© Православное издательство
"Сатись", 2000

Содержание

Как устроить домашний иконостас	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Сергей Алексеев

Как устроить домашний иконостас

В дому своем всякому христианину...святыя и честныя образы написанныя на иконах по существу ставити на стенах, устроив благолепно место со всяким украшением и со свечилники, в них же и свечи пред снятыми образы възигаются на всяком славословии Божии...

А к святым образом касатися достойным в числе совести...

А образы святыя поставляются иже в начале по чину, свято почитаеми суть имяны преж речеными.

В молитвах и во бдениих, и в поклонех и во всяком славословии Божий всегда почитати их...

Икон Спиридон (Сильвестр)

ДОМОСТРОЙ

XVI в.

Иконописец, завершая икону, надписывает имя Того, чей Лик явлен на иконной доске. Происходит соединение слова и изображения, имени и образа – рождается Икона.

По благословению епископа Тихвинского

КОНСТАНТИНА

ныне архиепископа Курганского и Шадринского



Рекомендовано к публикации Издательским Советом Русской Православной Церкви

Издательство «САТИСЪ», лицензия ИД № 05426 от 20.07.2001 г. 199004, Санкт-Петербург,

Как устроить домашний иконостас

Количество и качество – категории разные. Наивно полагать, что чем больше Священных изображений в доме православного христианина, тем благочестивее его жизнь. Несистематизированное, занимающее значительную часть жилого пространства собрание икон, репродукций, настенных церковных календарей, зачастую может оказать совершенно противоположное воздействие на духовную жизнь человека.

Во-первых, необдуманное собирательство может превратиться в пустое коллекционирование, где о молитвенном предназначении иконы нет и речи.

Во-вторых (и это главное), в таком случае происходит искажение понятия *дома как жилища*, как материальной основы православной семьи.

«*Дом мой домом молитвы наречется*» (Мф. 21, 13) – это о храме, который создан для молитвы и совершения Таинств.

Дом же является продолжением храма, не более; дом – это прежде всего семейный очаг; в доме звучит молитва, но молитва келейная; в доме существует Церковь, но Церковь малая, домашняя, семейная. Принцип иерархичности (то есть подчиненности низшего высшему), отражающий Небесную гармонию и упорядоченность, присутствует и в жизни земной. Поэтому недопустимо смешение онтологически разных понятий храма и дома.

Тем не менее, иконы в доме должны быть обязательно. В достаточном количестве, но в разумных пределах.

В прошлом в каждой православной семье, и крестьянской, и городской, на самом видном месте жилища обязательно имелась полочка с иконами, или целый домашний иконостас. Место, где размещались иконы называли передний угол, красный угол, святой угол, божница, киот или кивот.

Для православного христианина икона – это не только изображение Господа Иисуса Христа, Божией Матери, святых и событий из Священной и Церковной истории. Икона – изображение священное, то есть отделенное от реалий быта, не смешивающееся с обыденной жизнью и предназначенное только для богообщения. Поэтому главное предназначение иконы – молитвенное. Икона – это окно из мира горнего в наш мир – мир дольний; это откровение Божие в линиях и красках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.