

МАЛЬЧИК
ПИШЕТ О ЛЮБВИ
И ВЗРОСЛЕЕТ

16+

ДАНИЛА ГРЕБНЕВ

Данила Гребнев Мальчик пишет о любви и взрослеет

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42630509

SelfPub; 2019

Аннотация

Сначала мальчику нравятся все люди на свете. Потом мальчик выделяет из них одного человека, о котором не может перестать думать. Мальчик понимает, что влюбился. Но впереди его ждёт ещё много всего, что нужно будет понять, через что нужно будет переступить и с чем смириться. Мальчик будет любить и взрослеть.

Содержание

Бабочка и кроты	4
Пробуждение с мыслью о Ней	6
Он, Она и старый ящик	7
Свидание с видением	8
Там, где ночь нас связала	11
Пустая лодка	12
Течение	13
Луна-свидетель	15
Пауза	17
Призраки безвременного	19
Ночь. И я не в себе	21
Я не влюблён	24
Ветер и Пленник	26
Кислород	27
Три точки	29
Амнезия	31
Бардак	33
Бесконечная песня	36
Этому нет конца	39
Конец ознакомительного фрагмента.	41

Бабочка и кроты

Однажды маленький мальчик,
Что внешне похож был сразу на всё,
Был пойман людьми на бессовестной фальши:
Любовь этот мир спасёт.

Когда в предрассветном тумане
Все бабочки мира пропали в земле,
Мальчишку опять уличили в обмане:
Любовь это свет в темноте.

Из многоэтажек пропали все окна,
Собаки лишились последних зубов.
Мальчишку все били в угаре жестоком:
Любовь это жизнь без оков.

Бессмертие стало болезнью,
Из каждой игры извлекли весь азарт.
Мальчишка всё пел надоевшую песню:
Любовь всё вернёт назад.

В науку утратили веру,
Замки на дверях заржавели вконец.

Мальчишка людьми наречён Люцифером:
Любовь есть и жертва и жрец.

Однажды юнец в старом теле,
Что внешне похож не был сразу на всё,
Был найден убитым в своей же постели:
Любовь это сон.

Пробуждение с мыслью о Ней

Смиренно прошу о любви,
Подобно тому, как о ней просит небо
У звёзд, опустились чтоб снегом
На жгущего солнца угли.

Мне сложно просить о любви.
И, стыдно признаться, я до сих пор не был
У звёзд, укрывающих небом
Цветы, что от солнца в крови.

Смиренно мечтаю о Ней.
Пускай назовут мне причину раздора
Рассудка с душой мародёра,
Что крала лишь сны у людей.

Теперь мои сны лишь о Ней.
Пусть гаснет песчаный поток под напором
От грёз, где её только взором
Пленён до конца своих дней.

Он, Она и старый ящик

Двое на Луне сидящих.
Он, Она и старый ящик.
Без него они не “мы”,
На Луне они немые.

Оба смотрят друг на друга,
Им осталось жить – неделя.
Ящик отдают по кругу,
Содержимое не делят.

Дни, часы, минуты, миг...
Ключ достал, отдал, застыл...
И упал один из них.
В ящике том воздух был.

Свидание с видением

В первый раз за свою жизнь
Он увидел звёзды
Только
После встречи с ней.

"Крепко в этот взгляд вцепись,
Всё теперь серьёзно.
Стойко
Жди звона ключей"

Вынырнул из её глаз -
А вокруг рассвет.
Наивный,
Он побрёл домой.

"Всё, как в самый первый раз.
Улыбнись ей вслед,
Невинно
Помахав рукой"

Между Да и Нет ведётся
Рыцарский турнир,

Судить
Который будет Ночь.

"Жди, из уст её прольётся
Правды эликсир -
И быть
С ней мне или прочь"

Мыслей армия в причёске
Сутками блуждает.
Больше
Он не спит с тех пор.

Вспоминая перекрёстки,
Звёзд бесчисленные стаи,
Столь же
Яркий её взор.

В первый раз за свою жизнь
Он достал до неба
Пусть
Всего лишь на мгновенье.

"Покажу ей эту высь,
Расскажу как слеп был,
Грусть

Сменится волнением"

Ждёт он новой встречи с ней

С трепетом и страхом.

Вдруг...

Звук чьих-то шагов.

"Соберись. Будь веселей.

Не молчи. В атаку!"

Стук

Сердца...

Он готов.

Там, где ночь нас связала

При свете луны,
Там, где ночь нас связала,
Мы им всем не нужны.
Там, где ночь нас связала,

"Впереди ждут нас слёзы" -
Сказала ты мне.
Это всё несерьёзно
В тиши, при луне.

Шепчет тихо туман
Там, где ночь не кончалась:
"Всё, что было – обман,
Ничего не случилось"

Ни меня, ни тебя.
Сердце петь перестало.
Нет меня, нет тебя
Там, где ночь нас связала.

Пустая лодка

Если любить так сильно,
Будто ты любишь дважды,
Будто ты любишь трижды -
Все пропадет однажды.

В собственном чувстве утонешь,
Некому будет спасти,
Не скажешь и ты "Прости",
Ни слова ты не уронишь.

И волны тебя поглотят -
Они не щадят безумцев,
А ты ведь из тех безумцев,
Кого эти волны ютят.

Любовь тебя будет искать
И лодку найдет. Пустую.
Там будет записка лежать:
"Теперь я на дне ночую"

Течение

Течение вдаль унесёт, ты померкнешь
Подобно сиренам, вдоль рифов замолкшим.
Корабль судьбы оставляя промокшим,
Меня со штурвала под воды низвергнешь.

Течение времени и обстоятельств,
Душевное бремя, гора обязательств
Заставят забыть об утопленнике.
Его не найти.
Он утоп в той реке.

И стоит лишь полной луне цвета пепла
Напомнить о существовании звёзд -
Со дна поднимается призрак поблеклый,
Твердя, что пришёл он на зов её слёз.

И волны о скалы нещадно грохочут!
И скалы оскалы свои обнажат!
И призрак покинуть течение хочет,
Но воды его не отпустят назад...

Течение в дали несёт, не померкнет

Память о том корабле.

Память о той, чья жизнь – призрак. Наверно.

Память о том, чья жизнь – призрак на дне.

Луна-свидетель

Вниз по улице Он плыл над угасающим днём,
Забыв всё, чем Он был до Неё. Для Неё.
Находил утешенье в бульварных огнях,
Но едва ли спасенье
В тех днях.

А вокруг карнавал, ни души без улыбки!
Шум толпы заглушает нутра дикий стон:
"Позвони Ей!"
"Но это бы было ошибкой..."
Нет. Главной ошибкой был Он.

Брусчатка мозаика сменилась песком.
Забутые миром на пляже забытом
Он с колбой, наполненной чаем, вдвоём
Себя наполнял лишь дыханием сбитым.

"Сегодня Я счастлив вполне без Тебя!
Надеюсь, Ты чувствуешь это сегодня!"
Он сердце своё на 2 части дробя,
На вечер один стал свободней...

Луна

Ведь тогда лишь свеченье твоё

Ему осветило ответ.

Ведь позже

Он

Ждал под окном

У Неё

Возникнет когда силуэт.

Теперь лишь Луна им свидетель.

Пауза

Всё изорвано.
Всё превратилось в молекулы.
Не о чем больше беседовать.

Всё не здорово.
Наш рассекречен побег, увы.
Можем немного посетовать.

Все, кто внутри, веселятся.
Все, кто снаружи, беснуются.
И ничего не понятно.

Нам бы отсюда убраться.
Где-то пустая ждёт улица.
Здесь неприятно.

Пальцами тушим окна.
Все, но не наше заветное.
Мимо летят поезда.

Чувствую, как ладонь взмокла.
Вижу лицо луны бледное.

Жизнь так проста.

Мы изорваны.

Мы превратились в молекулы.

Можно пропасть на ветру.

Мы узор волны.

Или те библиотек углы,

Что никогда не найдут.

Призраки безвременного

О том, как ты ждёшь меня,
Меня уже предупредили
Призраки прошлого дня,
Что нас неизменно сводили,
Чтоб мы неизменно уплыли.
Беспечно.
С Призраком Будущего.

О том, как ты ждёшь меня,
Напишет Путь Млечный книгу -
История, вечность храня,
Закончится вечной интригой,
И будет сокрыта та книга.
В Путь Млечный.
Призраком Будущего.

О том, как я жду тебя,
В полях дальних грома раскаты
Вдруг сменяются песней дождя,
Что смывает с земли все "когда-то",
Избавив меня от закатов.
Тебя -

От Призрака Будущего.

О том, как я жду тебя,
Молчать будет осень нещадно,
Покроется льдами земля,
Отгадет затем безвозвратно
И будет цвести беспощадно.
А я -
Признаком буду сего.

Ночь. И я не в себе

Ночь. И я не в себе.
Точка. На деле же брешь
В окне, что открыто к солнцу
Было. Волнами съешь
Моё неразумное, мной не раз сдутое
Сердце. Где мыло с верёвкой?
Я и есть мыло с верёвкой.

Магнитные импульсы бьют по вискам
Тум-тум-тум-тум.
Я так устал непрестанно скрываться от
Дум. Дум. Дум. Дум.
Чёрствую кнопку жму. Лифт. По домам.
Врум-врум-врум-врум.
Вновь одеялом спеша одеваться под
Шум. Шум. Шум. Шум.

Ночь. И сна ни в одном
Глазу. Свежие мысли о смерти
Измерьте. Вскоре они уползут.
И на замену им мысли о Ней,
Снова себя заставляю: “Не смей!”

И я не смею и не смеюсь.

Я не люблю и не злюсь.

Синие розги метели ночной

Хлыщут, хлыщут...

В окна заглядывают и меня

Ищут, ищут...

Ветры больших перемен надо мной

Свищут, свищут...

Прошлого раны, слезами звеня,

Брызжут, брызжут...

Ночь. О свете и речи

Нет. Нет и меня во мне.

Чтобы не слышать себя, во мгле

Я зажигаю свечи.

Тени на стенах стенать начинают.

Грани реальных теряются.

Знаю. Стирается вечное знамя -

Памяти полотно.

Сколько не крась – всё одно.

Время – оно быстротечное.

Всё похоронит оно.

Снежные пули по окнам стучат.

Бьют, бьют, бьют, бьют.

Звезды поют о любви – беспощадно

Лгут, лгут, лгут, лгут.

Свечи в меня устремили свой взгляд.

Жгут, жгут, жгут, жгут.

Сны ядовитые сна моего жадно

Ждут, ждут, ждут, ждут.

Ночь, я не в силах бороться

С тобой, частью являясь твоей.

Прочь своё сердце на дно колодца.

Вой свой до дрожи костей

Я посвящаю не Ей, но тебе,

О ночь! И я не в себе!

Я не влюблён

Сильный ветер с пристальным взглядом.
Мной овладевает печальный сон.
Хотел бы прилечь с тобой рядом
Так сильно.
Но я не влюблён.

Болезнь наподобие этой истомы
Положит конец нам. Уже нанесён
Твоими губами рисунок сей комы,
В которой лежать мне.
Но я не влюблён.

Слабая ночь забирает все силы.
На простыне очертанья могилы.
В ней тело, покрытое парой имён,
В ней тело моё шепчет крик:
"Не влюблён!"

Пальцы, покрытые инеем блеклым,
Клавиши, стёртые в кровь. Опалён
Тот инструмент, что средь мёртвого пекла,
Играл с рьяным блеском,

Что я не влюблён.

Я не влюблён, не влюблён, не влюблён.

Сильный мне ветер все листья сорвал.

Я не влюблён, не влюблён, не влюблён.

Если сказал, что влюблён -

то соврал.

Я не влюблён, не влюблён, не влюблён.

Сильный мне ветер всю душу порвал.

Я не влюблён, не влюблён, не влюблён.

Если сказал, что влюблён -

Я соврал.

Знай же отныне – над пасмурным гимном

Светит сверкающих звёзд миллион

И воспекает в своём заунывном

Ритме, что Я не влюблён.

Ветер и Пленник

Движения знойных, зыбучих ветров,
Один за другим ищут искры в пустыне.
Находят лишь Пленника старых оков,
Глаза безнадежно пустые.

Но вот среди знойных, зыбучих ветров
Один затерялся до боли знакомый.
Знакомый лишь Пленнику старых оков,
Его глазам, полным истомы.

Ветер печально искал по пустыне
Искры. Стать частью пожара большого.
Пленник оковами лязгнул своими -
Искры!
Снова и снова!

Движение прохладного, громкого ветра,
Нашедшего искры, теперь и отныне,
За руку с путником будут сжигать
Километры
Пустыни.

Кислород

Пусти всё наутёк
И размотай клубок.
Пока не поздно.
Не жди вдогонку упрёк,
Жди впереди
Воздух.

Не в радость тебе
Наравне с некрасивыми.
Знаю, в душе
Ты танцуешь под ивами.

Красный,
Такой же горячий, как гнев,
Разум
Твой, разом уставший от всех.

Ноги твои
У парадных дверей
Вновь забывают твой голос.
Не стереги
Эту дверь, озверей,

В щепки её.
И на хворост.

Пасть разверни
На все зримые дали
И проглоти, не моргнув, горизонт.
Уши заткни,
Чтобы все замолчали,
И уходи, навсегда спрятав зонт.
Больше не нужен он.
Гром.
Град.
Грозы.
Шторм.

И на дне твой хлам.
И на дне стихи.
Только ты не там.
Ты уже в пути.

Три точки

Вскоре после дивного события,
Он поймёт, что сил нет позабыть его.
Трижды провалившись в бездну чувств,
Он-таки познает страсти вкус.

Вскоре после важного события,
Совершит Он грустное открытие.
Дважды наступив на свои грабли,
Он теперь из глаз совсем ни капли.

Вскоре после мерзкого события,
Слуги ночи заберут всю прыть Его.
Всего раз судьбе доверив случай,
Тот Его упрятал в лес дремучий.

И не отрешиться от событий тех,
Не с кем повторить уже былых потех,
Взял Он в жёны одинокой жизни грех,
С пальцем у виска теперь Он судит всех.

Но звонит будильник, вновь событие -
Солнце ждёт Его на чаепитие,

Светофор с ухмылкой дарит путь,
Может, где-то там ждёт кто-нибудь?

Череда имён плетёт события.
В будущее рейс. Грядёт отплытие.
Долго Он стоит над багажом -
Можно в дом, а можно на паром...

Как же страшно в новое событие
Уходить из ветхого укрытия.
Как же неуютно жить без прошлого,
Из ребёнка прыгая во взрослого.

Амнезия

Напомните мне аромат бензина -
Я вспомню, как сжигал рассудок.

Напомните мне вой продрогшей псины -
Я вспомню, сколько грязи лил в желудок.

Напомните мне виды с крыш соседних -
Я вспомню, как красиво по ночам.

Напомните мне ритмы лет последних -
Я вспомню, что завял не по годам.

Напомните мне сонмы сантиментов -
Я вспомню, как срывались голоса.

Напомните мне звук аплодисментов -
Я вспомню, как рождались чудеса.

Напомните мне плач забытых птиц -
Я вспомню, как ютил их от дождя.

Напомните мне чувств любовных жриц -

Я вспомню, как зарезал их вождя.

Напомните мне трепет перед встречей -

Я вспомню, как без голоса общался.

Напомните мне рокот моей речи -

Я вспомню, как меж скал крутых метался.

Напомните мне всех, кого простил -

Я вспомню, что себя так и не смог.

Напомните, как жить. Я всё забыл.

Напомните Любви про мой порог.

Бардак

О чём писать, когда пожар потушен?

Столько безжизненных лиц я не видел доселе.

Завтрашний день скрипом окон нарушен.

Ночь распласталась на теле.

Разве ладони об этом так пели?

Едва ли.

Пережидаю ненастья в подвале.

За мной непомерный долг пред тобой,

Объект моего равнодушия пьяного.

Хрупкими мыслями сослан долой

От запаха осени пряного.

Столько как мрак чёрных птиц я не видел доселе.

Несколько перьев рисуют мне истину -

"Падать, но медленно, шатко" – На деле

Падаю выстрелом.

За мной неизменный клич холодов
И отзвуки рук твоих на фортепиано.
Вихри утихли под гнётом стихов.
Пуškai незаконченных, рваных.

Столько людей без мечты я не видел доселе.

Дни полны шума, а он усыпляет.

Утром смеялся, как дети в плену карусели.

К вечеру собственный голос теперь угнетает.

Кроме того, что развешаны шторма картины
Криво на стенах моих коридоров,
Я бы украсил пол ультрамарином,
Даль предвещающая и неба просторы.

Столько всего я не видел, не слышал доселе.
Были заменой миру души твоей краски.
Губы, что были обветрены – окаменели,

Не рассказав окончания сказки.

О чём же мне писать теперь, когда пожар потушен?

О том, что неизменна истина доселе?

Ты мне нужна, и я тебе нужен

На самом-то деле.

Бесконечная песня

Листья изнеженно алого цвета,
В даль поднимаясь рассказчиком-ветром,
В самых забытых признаниях лета
Рьяно купались, рыдая при этом...

Свет с маяка, окаймлённого тайной,
Листья зажёг, и всё лето сгорело.
Небо покрылось болезнью печальной,
В земли вонзив свои водные стрелы.

Пепел тех листьев рассыпали музы
Разным поэтам из разных эпох -
Руки их тут же робели в конфузе,
Разум бежал, в сердце переполох.

Пойман был пепел одним музыкантом,
Памятью листьев он душу пронзил.
И сочинял. И казалось – Атлант он,
Мир земных нот на себя взгромоздил.

И сочинил он чудесную песню,
И показать он спешил её той,

Что вот уж сто лет, как в комнате тесной
Слышит один океана прибой.

Вздохами чаек и криками шторма
Платьями ночи, холстом её гладким
Был музыкант от той девы оторван.
Где тот маяк, обрамлённый загадкой?

Тысячи миль горизонтов пустых
Песней того музыканта продеты -
Это от поисков слёзы-следы,
Словно пришитые солнцем к рассветам.

Давний товарищ растрёпанный ветер,
Тот, что рассказчик истории вечной,
Нашего бедного путника встретил,
Песню его нанеся на Путь Млечный.

Дева опять покрывала глазурью
Сны свои в томной тюрьме маяка,
Вновь ожидала, как светлой лазурью
Солнце укроет коней-облака.

Здесь и закончился сон скоротечный.
Дева прильнула к овалу окна...
Песнь музыканта чрез самый Путь Млечный

Всё же достигла тюрьмы той тогда.

И, дорожа каждым мигом, угаснувший
Девушка тут же маяк разожгла,
Юноша тотчас, чуть в бездне не канувший,
Плыть стал туда, где кончается мгла.

Нос корабля вонзив ровно в маяк,
Тот музыкант встретил узницу ту.
Пел про неё он, пока не иссяк,
Листьями став, улетаю во тьму.

Туда, где изнеженно алого цвета,
В даль поднимаясь рассказчиком-ветром,
В самых забытых признаниях лета
Листья купались, рыдая при этом...

Эту историю мне рассказали
Грустные, полные неги глаза
Той, что совсем и не подозревала...
Песня того музыканта – Она.

Этому нет конца

Каждый день я вырываю всю надежду изнутри,
Чтобы за ночь она снова распласталась вдоль по телу.
Каждый день хожу бесцельно мимо окон и витрин,
Превращая время в ветер, что снуёт за мной без дела.

Всё, о чём молчит судьба, мы знаем, но молчим об этом.
Гулкий шёпот близких губ не уронит лишних мыслей.
Не глушите этот шёпот, он является ответом
К мириадам новых завтра,
К мириадам новых смыслов.

Это не закончится.
Нет. Никогда.
Этому нет конца.

Это не закончится.
Нет. Никогда.
Этому нет конца.

Удивительное небо нас преследует повсюду,
То свинцовое, как пуля, то багровое, как кровь.
Устремлюсь глазами в вечность, буду ждать сигнал оттуда,

Ведь на точно ту же вечность смотрит и Моя Любовь.

Упразднились тени грусти, растеклись по горизонту,
Не иначе как на сцену вышли звёзды-маяки.

В их сияньи то, что уж давно не подлежит ремонту
Вновь заблещет.

Вместо трещин,
Вместо гомона тоски.

Это не закончится.

Нет. Никогда.

Этому нет конца.

Это не закончится.

Нет. Никогда.

Этому нет конца.

Слушать сердце. Только сердце. Ритм сердца не соврёт.
Счастье постучится в окна – нужно лишь упасть за ним.
Тотчас позабыв о риске – тотчас ощутив полёт,
Если это просит сердце – будешь цел и невредим.

Не вместить всю эту жизнь в рамки одного столетья.
Остаётся лишь влюбиться – так, чтоб раз и навсегда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.