

Границы текстового поля

Kir Dianov

Границы текстового поля

Границы текстового поля

АТТРАКЦИОН

Границы текстового поля

Границы текста документа

Kir Dianov
Аттракцион

«Издательские решения»

Dianov K.

Аттракцион / К. Dianov — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968688-6

Когда отрывается возможность отправиться в прошлое и творить там беззаконие, сможешь ли ты удержаться и не открыть дверь своим глубинным кровожадным порывам? Насколько далеко ты сможешь зайти и что поставишь на карту ради Любви? Хватит ли тебе сил это читать?

ISBN 978-5-44-968688-6

© Dianov K.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. «Синтетика»	6
Глава 2. «Сражение»	9
Глава 3. «Марк»	11
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Аттракцион

Kir Dianov

© Kir Dianov, 2019

ISBN 978-5-4496-8688-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. «Синтетика»

– Эй, Яр, что ты там застрял? Пошли уже, опоздаем! – Алина, высокая и худая, короткие волосы, окрашенные во все цвета радуги.

– Да иду я, успею. – Яромир пытался закрыть дверь своего автомобиля. Его раритетная Тесла досталась ему от деда, и он гордился этой машиной, которая была началом эры электро-мобилей. Вот только дверь закрывалась плохо.

Наконец, замок щёлкнул и машина закрылась. Яромир схватил подругу за руку, и они побежали к клубу. Яркие огни освещали вход и привлекали внимание прохожих. При входе пришлось предъявить чип на проверку.

– Ей ещё нет восемнадцати, не положено! – охранник при входе остановил молодых людей в их порыве присоединиться к танцевальному угару.

– Она со мной, лысый! – Яромир не привык, чтобы ему отказывали или как-то ограничивали свободу.

– Поговори ещё, умник, и тебя не пущу!

– Вот, купи себе парик! – Яромир вручил охраннику крупную купюру, тот оценил размер взятки и решил не возмущаться по поводу парика.

Клуб «UnderMind» был одним из самых крутых мест для молодежи не только в городе, но и во всем районе, сюда съезжались юноши и девушки, чтобы хорошо отдохнуть, послушать концерты, потанцевать. Здесь встречались и взрослые дядьки с толстыми кошельками, они наблюдали за прыгающими и трясущимися девчонками и, частенько, уезжали с одной или несколькими к себе.

Танцпол, образца пятидесятих годов двадцать первого столетия, особо ничем не отличался от старых, кроме одной мелочи, здесь было тихо. Слышался только топот ног, редкие вскрики радости, оклики барменов. Музыка играла в наушниках каждого, кто хотел танцевать. Трансляция велась непрерывно, и в головах подвыпившей молодежи было очень шумно и весело.

Яромир потащил Алину через зал к своему столику. Девушке хотелось танцевать, и она уже достала коробочку с наушниками.

– Да погоди ты! Сейчас выпьем сначала, потом потанцуем. Тем более, что бекон ещё не пришел.

Диджей BeCorn был самым модным в России на данный момент и скоро он будет играть свои сеты в «UnderMind». Парочка прошла за стол и уселась в мягкие кожаные кресла. Ярик специально забронировал этот столик, здесь его не видят «дупла».

«Дуплами» называют дисциплинарных полицейских, которые стоят на специальных вышках и следят за публикой, чтобы не было нарушения правил, употребления наркотиков или драки. На серой форме полицейских две буквы «ДП», так и прозвали «дупло».

Конечно, пить алкоголь Алине ещё рано в шестнадцать лет, но тут их не увидят. По пути Ярик заказал текилу и сок. Теперь можно выпить и в танец. Яромир с друзьями были против синтетики. Никаких наркотиков, только старая школа, только алкоголь. За это и за его машину, парня прозвали «Ветеран». Ему нравилось это прозвище, оно подходило ему и в играх. Когда он брал автомат в симуляторе, то новички бежали прочь от Ветерана.

Алкоголь смешался с кровью, ударил в голову, наушники в ушах, бекон на сцене, Алина визжит и прыгает, отрываемся сегодня!

Шум в голове, все несётся кругом, провал... Далёкие звуки нарастают, мимо пролетел самолёт, как близко, воздушной волной отбросило в пустоту... Голоса, голоса, кто-то зовёт куда, кого? Тысячи молотков бьют по барабанам в его голове, эхо, как в огромной пещере.

Образ милой девушки, такой светлой, как из прошлого. Улыбается. «Странный ты, Яромир!», «Чего это я странный?», «Чудной какой...». Звонкий смех, перерастает в рев зверя...

- Эй, торчок, очнулся? – голос оглушает. Голова готова взорваться на миллионы кусков.
- Кто ты, *ля? – Яромир пытается сфокусировать взгляд на том, кто лупит его по щекам.
- Вот, спасибо, дорогой! Это вместо благодарности у вас, наркоманов?
- Иди на *уй, я не наркоман!
- Ну конечно, я видел, как ты синтетическую текилу хлестал!
- Какую на хрен синтетическую? Я пью только натуральный продукт! – его стошнило.
- Ты где в наше время нормальную текилу найти собрался? В каком веке живёшь? – неизвестный не был брезгливым.

Яромир начал осознавать происходящее. Он лежал на грязной бетонной площадке за клубом. Пиджак и брюки безнадежно испорчены. Рядом на корточках, сидел мужик лет сорока, в камуфляжной форме. На нем кожаная куртка, берцы и берет.

- Ты солдат? – спросил Ярик.
- Да хрен там, уже в отставке. Больше частные мероприятия. Да тебе этого знать не стоит пока. До дома доедешь?
- У меня машина здесь.
- Ты сдурел, торчок? За руль в таком состоянии? Или у тебя автопилот?
- Нет, у меня Тесла древняя, двадцатого года.
- Охренеть, покажи, дашь порулить? Это же детство мое.
- Пошли, поможешь до дома доехать?
- Раз уж я тебя сегодня спасаю, может познакомимся? Меня Марк зовут.
- Яромир, некоторые зовут меня Ветеран.
- Я старше тебя в два раза, ты не служил, какой ты в жопу ветеран?
- Может и не служил, в симуляторах я один из лучших.
- Все это шляпа, ваши игрушки. Пока крови не понюхал, ты гавно! Открывай свою машину, ей твой палец нужен.

Яромира зацепили слова Марка, но он пропустил их мимо ушей, открыл дверь машины и запустил двигатель. Потом, послушно сел на сиденье пассажира и позволил этому мужику сесть за руль его «тески».

Они ехали молча. Ярик думал про то, что придется заказать чистку салона и теперь придется внимательно относиться к алкоголю. Этот мужик спас его сегодня от полиции. Если бы его забрали, то все узнает отец, тогда дырку ему от бублика, а не платиновую карту. Может и «теску» забрать. Отец – генеральный директор исследовательской корпорации, привык решать вопросы жёстко и не идти на уступки.

- Вот здесь тормозни, Марк! – они подъехали к шлагбауму коттеджного поселка. – Дальше я сам потихоньку. Охране не надо знать, что меня привезли.
- Не вопрос, боец, круто живёшь! Такси мне вызовешь?
- Нормально живу. Вызвал, поездка за мой счёт, хоть в Москву.
- Ну, в Москве мне делать нечего, а вот домой попасть хочется. Давай, ветеран, не бухай больше, особенно в клубах.

Они вышли на улицу, Марк закурил. Голова Яромира совсем прояснилась, можно и домой возвращаться.

- Ты, если пострелять по-взрослому захочешь, звони, вот мой номер. – мужчина протянул визитку. На ней было с одной стороны имя Марк, с другой семь цифр номера.
- Городской?
- Ты звони, дозвонишься, Яромир Цветков!
- Откуда..?

– Права за козырьком!

– Блин!

– Просто внимательным будь и мир перед тобой раскроется!

Марк сел в такси и уехал.

– Внимательным будь, умник грёбанный, я вот посмотрю куда такси поехало и адрес твой домашний узнаю. Как тебе такое? – ворчал парень, садясь за руль Теслы.

Отец ничего не заметил и Яромир спокойно отправился спать. Голова все равно болела. Надо принять таблетку.

Проваливаясь в сон, он думал, как ему попаласть эта синтетическая текила, куда делась малолетка Алина. Последняя мысль была такой: «Я не сказал Марку адрес, как он привёз меня домой? Да и права у меня на чипе записаны. Что за...»

«Странный ты, Яромир...»

Глава 2. «Сражение»

– Куда ты свалила вчера? – Яромир орал в телефон на подругу. – Я очнулся на улице.
– Яр, ты что? Там шмон был, всех брали, а ты буянил, грозился всех полицейских расстрелять. Я пересралась, потом все бежали, я тебя и потеряла.

Злиться на подругу было бесполезно, она молодая и дура к тому же. Яромир отключил телефон и залез в чат бойцов.

– О, Ветеран, привет!

– Всем привет, comrades! Когда бой?

– Ближайший через десять минут, ты с нами? Ждали тебя.

– С вами, вписываемся, кто противники?

– Клан некромантов.

– Это школьники, мы их порвём за пару минут. Я одеваться, встреча на базе.

Яромир открыл шкаф, достал жилет и автомат, потом залез в симулятор, застегнул ботинки, перчатки и шлем. Этот симулятор самый крутой в России. Он позволяет свободно бегать, прыгать, даже летать. Мало, кто может себе такой позволить, обычно народ сидит в очках и жмёт на кнопки.

«Ветеран загружен в систему „Война“, уровень игрока сорок девятый, уровень здоровья сто процентов. Все оборудование соответствует пятьдесят седьмому уровню, просьба оплатить возможность использования этого оборудования». Голос системы беспристрастен. Яромир с улыбкой активировал автоматический платеж и вот он уже на базе своего клана. Клан «Чёрные волки» был хорошо известен в кругу геймеров по всему миру. Немногие кланы могли противостоять волкам. В волках были только участники, использующие донат. Это основная коммерческая жила игры «Война».

Игровая индустрия была сейчас на пике популярности. Не догнать было только фармацевтику и энергетику. Начавшийся двадцать лет назад мощный рост экономики и промышленности, к настоящему времени обеспечил людям сытую, приятную жизнь со всеми удовольствиями. Давно разорились туристические компании и транспорт. Изобретение путешествия во сне приговорило эти отрасли. Стояли заброшенными крутые офисы нефтяных и газовых корпораций. Электричество вытеснило их из конкурентной борьбы. Малый бизнес почти полностью исчез в России. Теперь всем занимались крупные монополии. Человеческий труд во многих местах заменили роботы и компьютеры. Численность населения падала, хоть уровень жизни рос каждый год. Люди, в основном, зарабатывали на инвестициях в бизнес и науку.

А в 2039 году было совершено открытие века. Возможность путешествия во времени было сенсацией и гремело по всем каналам. Но сейчас это стало обычным делом. Учёные изучили все основные события истории. Там больше не осталось белых пятен. Факты были известны с точностью до минуты. Учебники истории пришлось полностью менять. Да и кому нужна эта история, когда завеса тайны пропала?

При полном пресыщении людей дарами прогресса, на первый план вышла индустрия развлечений. Корпорации росли как на дрожжах, изобретая все более новые и изощрённые способы развлечь общество. Теперь любой мог слетать к динозаврам или лично присутствовать при взятии Бастилии. Постепенно, даже такие экзотические путешествия стали народу надоедать.

Онлайн игры теперь полностью перешли в формат виртуальной реальности. Очки и шлемы можно было приобрести по цене дешевле хлеба. Зрелища востребованы больше, а еды и так завалились.

Постепенно, клан собирался. До боя оставались считанные минуты. Бойцы приветствовали друг друга взмахами оружия. Когда все десять волков были готовы, стена базы открылась с характерным металлическим скрежетом. За стеной была пустыня. Жаром обдало лицо, песок стал проникать под одежду.

– Всем надеть маски и рассредоточиться! – приказал командир.

Командиром у волков был Валерка, боевой ник «Будулай». Его боец выглядел как закалённый годами и боями ветеран многих войн. Густая борода, мощное тело и оборудование семьдесят второго уровня. Никакой донат не позволит игроку надеть оружие выше его уровня на десять пунктов. У Валерки был шестьдесят второй уровень, а значит, донат был 100%. Яромир не знал Валерку в реале, но уважал эту машину для убийств в игре. Справедливости ради, надо отметить, что Яромир использовал минимальный донат в клане, его успех был в крутом симуляторе, в хорошей реакции и физической форме. В реале он постоянно занимался спортом, и это очень помогало в игре.

Игроки выбежали из базы и заняли позиции за камнями. Пустыня – это большая локация. Но база противника может оказаться в двух шагах. Это решал компьютер. Но на этот раз пришлось пробежаться, прежде чем раздались первые выстрелы. Клан сразу залёг. Жертв и раненых нет. Можно двигаться. Алина в клане была снайпером, ее ник «Пуля». Ее образ в игре – Tomb Rider, очень ей шел. Пуля заняла позицию на вершине бархана. От ее острого глаза ещё никто не уходил. Ярик заметил, что снайперская винтовка дёрнулась, скорее всего, противник уже несёт потери. Количество бойцов в клане неизвестно противнику. Иногда бывает, что пять бойцов выходят на пятьдесят. Но чаще всего, количество примерно одинаковое.

За соседним камнем образовался кровавый фонтан, подстрелили брата по клану, значит, у некромантов появился снайпер, раньше не было. Будулай вел клан осторожно, но быстро, бой шел отрывистый, патронов уходило много, разрывные гранаты в пустыне малоэффективны. Клан противника заметно редел. Скорее всего, бой закончится слишком быстро. Даже скучно стало.

Винтовка Алины стихла первой. Сняли. Что-то странное. Волки падали один за другим. Ярик спрятался за камнем и присмотрелся. Достал световую гранату, приготовился бежать. Будулай рванул первый и открыл огонь, поливая свинцом вражескую территорию. Ярик, зажав гранату в руке, тоже побежал в атаку. За шестьдесят вторым уровнем можно бежать смело. Там уже никого нет, скорее всего. Рядом упала граната, успел отвернуться, вспышка, ещё граната, дым. Ещё граната, взрыв. Одиночные выстрелы. Ярик бегал между укрытиями вслепую. Выстрел, выстрел, это пистолет? Да ну нафиг... Будулай мертв. Куда бежать? Ещё дымовая. Тут только наощупь. Стрелять, смысла нет. Остаётся только менять укрытие после взрыва. У некромантов явно появился профи. Вот, а говорил, скучно. Скучать не приходилось, Яромир бежал к вражеской базе. Пусть, его ищут не там, где ожидают. Ближе ко второй базе стало лучше видно, а у базы волков продолжались взрывы. Судя по информации, ветеран единственный остался в живых. Хорошо, что враг это не знает. Вот он! Или она? Скин девчонки школьницы. Косички и клетчатая юбка. Конечно, это ничего не значит. Но какая скорость! Ярик залег и сделал несколько выстрелов. Школьница заметила его, и гранаты полетели одна за другой. Хрен тебе, гадина, не на тех напали! Ярик рванул навстречу, прицельно стреляя в источник гранат. Встречные выстрелы точные и одиночные. «Но не со мной, сука! Урою за клан!» Ярик кинул гранату и подстрелил ее в воздухе, как тебе? Школьница не слышала падения гранаты и не была готова к вспышке, а Ярик лежал с закрытыми глазами. Сработало! Стоит, глазами хлопает. Хедшот! Прощай, красотка! Не стоит на дяденек лезть, мала ещё!

Ветеран вышел из системы. Теперь будет обсуждение на пару часов в чате. Ура, полтинник! Ветеран получил пятидесятый уровень. Все оборудование и оружие восстановлены. Надо выпить.

Глава 3. «Марк»

На следующее утро Яромир выехал из поселка и направил колеса Теслы в сторону университета. Гулянки и война это хорошо, а образование просто так в голову не залезет. Да и отец перекроет источник денег, если сын вылетит с учёбы. Прошли те времена, когда можно было сдавать экзамены за деньги. Теперь только сам, наверно, это к лучшему.

Пары прошли, Яромир с друзьями вышел на улицу, они ещё поболтали и разошлись по своим сторонам. Возле Теслы высилась фигура в камуфляже.

– Марк? Привет, что ты тут делаешь?

– Тебя жду, Ветеран, давно хотел на Тесле пассажиром прокатиться, как в детстве.

– Да, но я...

– И не уговаривай, за руль не сяду. Хочу увидеть тебя за рулём. Покажешь класс?

– Ну, садись, тебя куда подбросить?

– Тут рядом, нам по пути, поехали!

Как свойственно многим молодым людям, когда в машине есть кто-то, на кого хочется произвести впечатление, Ярик стал демонстрировать возможности своей старушки. Марк ехал молча, только рукой показывал, куда повернуть.

– Во, здесь тормозни! Спасибо, боец, выручил, а то я бы опоздал на встречу. Ну, давай, звони!

«С чего бы мне тебе звонить? Ты мне в отцы годишься. Тоже мне, друг нашелся...» Ярик припарковался около кафе, где хотел пообедать. Краем глаза он заметил на пассажирском сидении портмоне. Это «лопатник» Марка, вот он – ворона. Парень взял портмоне и открыл. Денег и карт не было. В кошельке была только пластиковая карточка с изображением девочки-школьницы. Хвостики, юбочка в клетку... Черт, это же с ней он бился вчера в игре. С обратной стороны карточки надпись «Код 7». Это что ещё за сказочная хрень? Признаться, Марк теперь зацепил Яромира. Рука потянулась к смартфону, чтобы набрать номер Марка. Но Ярик вспомнил, что визитка осталась на столике дома. Теперь придется ждать до возвращения домой. Но сначала поесть.

Пережевывая бургер, Яромир думал: «Понятно, что Марк либо сам играл вчера за некромантов, либо был с этим связан. Дальше, неслучайные совпадения: тот знал его имя, знал адрес, знал универ. Что это все значит?» Даже любимый бургер стал колом в горле. Как-то подурнело... Этот тип следит за ним, прощупывает в игре, что он ещё знает? Полицейский? Не похоже. Не стал бы коп играть в «Войну», чтобы арестовать игрока, бред!

Бросив остатки бургера на поднос, Яромир допил кофе и почти бегом выскочил на парковку. Надо ехать домой и звонить этому извращенцу. Ярик не любил необъяснимых загадок.

Три коротких гудка, щелчок, голос: «Система идентификации. Назовите код.» «Во, черт! А, постой...»

– Код семь.

«Ожидайте», потянулись секунды ожидания.

– И снова здравствуй, боец! – Марк.

– Какого хрена...

– Расслабься, Ветеран, стреляешь хорошо, а в реале не очканешь?

– Объясни мне, Марк!

– Объясню, всему свое время! Телефон не теряй, он теперь ключ к системе. Адрес в бардачке, приезжай один!

...Гудки...

Первым делом, Яромир позвонил Джеку. Они друзья с пятого класса.

– Джек, сейчас я за тобой заеду, мне нужно, чтобы ты со мной поехал и запомнил, куда войду, ок?

– И тебе привет, Яр! У меня есть выбор?

– Конечно есть, но не сейчас! Ты нужен!

– Хорошо, жду на улице.

С Джеком, а в миру Евгением, они были самыми лучшими друзьями. В игре тот Ярика не поддерживал, но во всем остальном был на одной волне. Через пятнадцать минут Тесла мягко вкатилась во двор многоэтажки Джека. Тот сел на пассажирское сидение. Пожали руки.

– Ну, выкладывай, что случилось и что у тебя с рожей?

– А что с ней?

– Да у тебя глаза на лбу и лоб в морщинах, чем так взволнован?

– Да тут заморочки некоторые нарисовались, да ну это не важно!

– То есть, ты меня выдернул из-под бабы и теперь говоришь, чтобы я не задавал вопросов?

– Из-под бабы? Она на тебя села?

– Блин, не до*бывайся! Уходишь от ответа!

– Жека, брат, не проси, сам ничего толком не знаю. Расскажу, как понимание будет. Просто подождёшь меня в ближайшем кафе. Все за мой счёт. После, я тебя отвезу домой, и она снова сможет на тебя сесть. А если не вернусь через два часа, вызовешь полицию, скажешь, что твой друг зашёл туда и не вернулся.

– Ещё одно слово про то, что кто-то на меня должен сесть и поедешь один!

– Ну, прости брат, я представил себе позу наездницы, а ты чего?

– Заткнись!

Навигация привела друзей в район складов. Вот этот адрес. Большой ангар, серые ворота без опознавательных знаков, серая дверь. Фонарь над дверью.

– Судя по всему, мне туда!

– Может с тобой пойти? – Джек был настроен решительно. – Тем более, что кафе по близости я не наблюдаю.

– Нет, сиди в тачке, закажи прямо сюда пожрать. Пожалуйста!

– Окей, но у тебя час, скоро стемнеет, я очкую тут торчать один.

– Все, не вопрос, через час вернусь или через два вызывай копов.

– Договорились, эээ, что?

Яромир уже не слушал, он шел к ангару. Было страшновато, но он собрал всю отвагу и продолжил путь. На двери, которой лет семьдесят, стоял довольно современный электронный замок. Ярик подёргал дверь, заперто. Ни окон, ни глазка, ни звонка.

«Теперь он ключ к системе». Точно, попробуем. Яромир приложил телефон к замку, тот щёлкнул, загорелся зелёный индикатор, дверь открыта. Ну ладно, заходим.

Это самый обыкновенный склад. Куча коробок, стеллажи с каким-то оборудованием, вдалеке горит свет. Яромир отправился к свету. Это маленькая сторожка, за столом сидит молодой парень в форме охранника, глаза закрыты, в ушах наушники, слышна музыка. Что за беспечность, никакой безопасности. Приходи, кто хочет, бери, что хочешь...

– И кто это у нас тут? – Ярик вдруг ощутил, что к правому боку прижали твердый предмет. Говорили прямо в ухо. Пока он любовался незадачливым охранником, сзади подпустил кого-то ещё. Но, всё-таки, он не был солдатом или полицейским. Его боевой опыт находился внутри программы.

– Меня п-пригласил М-Марк... – язык не хотел слушаться.

– Лох твой Марк, сказал, что нашел профи, а ты на отвлекающего повелся и контакт сдал сразу. – мужчина сзади убрал пистолет в кобуру на португеи. Молодой охранник наблюдал за ними, не вынимая наушников из ушей. Теперь, Яромир видел, что у того тоже в руке ствол.

– Сам ты лох, Лысый, ты на него в игре посмотри, а потом выступай. У него за плечами нет спецподготовки, как у тебя! – из-за стеллажей вышел Марк.

– Не обращай внимания на этих упырей, Ярик, им бы только свою крутость показать, а в Войне выше двадцатого уровня уже год подняться не могут.

– Вот не пи*ди, Марк, у меня уже двадцать первый! – возмутился Лысый.

– А у него пятидесятый и этот уровень он получил, убив игрока семьдесят третьего уровня. – Марк отстаивал право Яромира находиться здесь.

– Я знаю, это был ты! – сказал Яромир торжественно. Трое мужчин дружно заржали.

– Уморил, Ярик, с чего ты взял? – сквозь смех спросил Марк. Это было обидно.

– Нуу... карточка...

– И что? Это не доказательство. Я не люблю игры, я настрелялся вдоволь в горячих точках. Хоть мы все и работаем на корпорацию развлечений, но игры у нас посерьёзнее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.