



12+

Рауфа Кариева

Страшная сказка

Эти разные, разные ведьмы...

Рауфа Кариева

Страшная сказка

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Кариева Р.

Страшная сказка / Р. Кариева — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Сказка является пересказкой. Написана по мотивам произведений знаменитого собирателя сказок А.Н.Афанасьева. Для детей сказку можно пересказывать или читать вслух, но рекомендуется обязательно пропускать садистские подробности.

Страшная сказка

От автора

Сказка является пересказкой. Написана по мотивам произведений знаменитого собирателя сказок А.Н.Афанасьева.

Для детей сказку можно пересказывать или читать, но рекомендуется обязательно пропускать садистские подробности.

Эти разные, разные ведьмы...

В ранние, очень давние и светлые времена, десятки тысяч лет люди поклонялись солнцу, ветру, земле, а некоторые – огню.

В каждом селе были ведуны. Они призывали силы добра, совершали обряды для хорошего урожая и благополучия семей, лечили соплеменников, прогоняли нечистую силу. Их называли ведьмами и колдунами.

Но потом что-то случилось. Сменилась Галактическая Эпоха. Лицевая сторона Пиджака Вселенной оказалась вывернутой наизнанку. И всех ведунов поработила сила темная. Их стали заставлять вредить людям. Если они не слушались – их жестоко наказывали.

И стали люди бояться ведьм и колдунов. Изобретать средства борьбы с ними. Но главным способом защиты было все-таки просто не встречаться с ними на узкой дорожке. Или задабривать подарками.

Однако не всегда удавалось избежать злых чар. И зло одерживало верх над добром. Потому что это зло исходило не от самих ведьм. А только транслировалось через них. Источником же сил зла были могущественные Черные Сущности.

Бедные марионетки могущественной черноты – ведьмы – усиленно вредили людям. А люди что? В основном – дрожали от страха. Понимая, однако, что надо было принимать меры – защищаться. Главное – нужно было выявить ведьму. И обезвредить. На это были способны только очень смелые люди. Умные и знающие.

И вот какие народ выработал способы выявления и обезвреживания.

Первый способ: пометить.

Например.

Дело было так.

Поздним вечером приехал один казак в село, остановился у крайней избы и попросился переночевать.

Заходи, если смерти не боишься, – ответил казаку хозяин.

Казак поставил коня в сарай, дал ему корму и зашел в дом. Смотрит – а там все люди навзрыд плачут. С жизнью и белым светом прощаются.

Казак: Чего вы плачете?

Хозяин дома: Беда в нашем селе лютая. Каждую ночь в одном из домов происходят таинственные события. Наутро вся семья не просыпается. Умирают все. А мы прощаемся с жизнью, так как в нашем доме остались единственные люди, кто еще живы. И рыдаем мы, потому что в селе больше никого нет и некому нас будет похоронить.

Казак: Не бойся. «Бог не выдаст, свинья не съест». Ложись спать. Я покараулю, подежурю. Узнаю, что за Таинственное Нечто является и всех людей в доме умертвляет. А если не усмотрю, тоже не плачь. Я всех вас похороню как положено по людским законам.

Успокоился хозяин дома. И все члены семьи спокойно легли спать.

А казак себе на уме – и глаз не смыкает всю ночь. Выжидает беду.

Среди ночи казак видит, что одна из дочерей хозяина встает с постели. Волосы распущенные, сорочка белая, лицо бледное. Казаку стало жутко, но он решил, что просто девица пить захотела, сейчас попьет и снова ляжет спать.

Но девица вдруг стала подниматься над полом. А глаза у нее стали бешеные. Видно, что не в себе человек. Он и не он. Вроде как сила какая-то вселилась. И понял казак, что она

задумала – эта сила. И кто она – эта девушка. И что именно она погубила всех в селе, и сейчас вознамерилась погубить своих же родичей.

А девица тем временем взлетела под самый потолок и как бы приклеилась к потолку. И страшным взглядом оттуда на всех смотрит. И пеной плюет. И сила от нее какая-то горячая и искрящаяся пошла.

Казак схватил свою саблю. Подпрыгнул со всех сил, да как со свистом резанет по девушке. Та и упала, вся в кровище – ранил ее казак. Сильно, но не смертельно.

Девушка очнулась и легла в свою постель, укрылась с головой.

Стало тихо, светло, тепло и спокойно. Казак тоже заснул.

Утром все проснулись живы-здоровы. Вот радости-то было!

Как нарадовались и позавтракали, тогда и спрашивают у казака. А что он видел?

Казак: Что увидел – не поверите ведь. Но мне-то что? Я переночевал, сейчас сяду на своего коня и прочь умчусь. А вы тут оставайтесь и следующей ночи ждите.

Хозяин: Говори, поверю любому твоему рассказу. Не хочу на погост.

Казак: Ищите по всему дому и подворью рубашку белую, всю окровавленную. Найдете – выпытайте, чья она. Вот так и найдете того, кто все смерти в селе учинил, и вашу запланировал. И узрете на теле раны, из которых кровь на сорочку и пролилась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.