



Рауфа Кариева

# Страшная сказка

Эти разные, разные ведьмы...

# Рауфа Кариева

## Страшная сказка

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42687048](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42687048)*

*SelfPub; 2019*

### Аннотация

Сказка является пересказкой. Написана по мотивам произведений знаменитого собирателя сказок А.Н.Афанасьева. Для детей сказку можно пересказывать или читать вслух, но рекомендуется обязательно пропускать садистские подробности.

# Страшная сказка

*От автора*

*Сказка является пересказкой. Написана по мотивам произведений знаменитого собирателя сказок А.Н.Афанасьева.*

*Для детей сказку можно пересказывать или читать, но рекомендуется обязательно пропускать садистские подробности.*

## **Эти разные, разные ведьмы...**

В ранние, очень давние и светлые времена, десятки тысяч лет люди поклонялись солнцу, ветру, земле, а некоторые – огню.

В каждом селе были ведуны. Они призывали силы добра, совершали обряды для хорошего урожая и благополучия семей, лечили соплеменников, прогоняли нечистую силу. Их называли ведьмами и колдунами.

Но потом что-то случилось. Сменилась Галактическая Эпоха. Лицевая сторона Пиджака Вселенной оказалась вывернутой наизнанку. И всех ведунов поработила сила темная. Их стали заставлять вредить людям. Если они не слушались – их жестоко наказывали.

И стали люди бояться ведьм и колдунов. Изобретать средства борьбы с ними. Но главным способом защиты было все-таки просто не встречаться с ними на узкой дорожке. Или задабривать подарками.

Однако не всегда удавалось избежать злых чар. И зло одерживало верх над добром. Потому что это зло исходило

не от самих ведьм. А только транслировалось через них. Источником же сил зла были могущественные Черные Сущности.

Бедные марионетки могущественной черноты – ведьмы – усиленно вредили людям. А люди что? В основном – дрожали от страха. Понимая, однако, что надо было принимать меры – защищаться. Главное – нужно было выявить ведьму. И обезвредить. На это были способны только очень смелые люди. Умные и знающие.

И вот какие народ выработал способы выявления и обезвреживания.

**Первый способ: пометить.**

Например.

Дело было так.

Поздним вечером приехал один казак в село, остановился у крайней избы и попросился переночевать.

Заходи, если смерти не боишься, – ответил казаку хозяин.

Казак поставил коня в сарай, дал ему корму и зашел в дом. Смотрит – а там все люди навзрыд плачут. С жизнью и белым светом прощаются.

Казак: Чего вы плачете?

Хозяин дома: Беда в нашем селе лютая. Каждую ночь в одном из домов происходят таинственные события. Наутро вся семья не просыпается. Умирают все. А мы прощаемся с жизнью, так как в нашем доме остались единственные люди, кто еще живы. И рыдаем мы, потому что в селе больше ни-

кого нет и некому нас будет похоронить.

Казак: Не бойся. «Бог не выдаст, свинья не съест». Ложись спать. Я покараулю, подежурю. Узнаю, что за Таинственное Нечто является и всех людей в доме умертвляет. А если не усмотрю, тоже не плачь. Я всех вас похороню как положено по людским законам.

Успокоился хозяин дома. И все члены семьи спокойно легли спать.

А казак себе на уме – и глаз не смыкает всю ночь. Выживает беду.

Среди ночи казак видит, что одна из дочерей хозяина встает с постели. Волосы распущенные, сорочка белая, лицо бледное. Казаку стало жутко, но он решил, что просто девица пить захотела, сейчас попьет и снова ляжет спать.

Но девица вдруг стала подниматься над полом. А глаза у нее стали бешеные. Видно, что не в себе человек. Он и не он. Вроде как сила какая-то вселилась. И понял казак, что она задумала – эта сила. И кто она – эта девушка. И что именно она погубила всех в селе, и сейчас вознамерилась погубить своих же родичей.

А девица тем временем взлетела под самый потолок и как бы приклеилась к потолку. И страшным взглядом оттуда на всех смотрит. И пеной плюет. И сила от нее какая-то горячая и искрящаяся пошла.

Казак схватил свою саблю. Подпрыгнул со всех сил, да как со свистом резанет по девушке. Та и упала, вся в кровище –

ранил ее казак. Сильно, но не смертельно.

Девушка очнулась и легла в свою постель, укрылась с головой.

Стало тихо, светло, тепло и спокойно. Казак тоже заснул.

Утром все проснулись живы-здоровы. Вот радости-то было!

Как нарадовались и позавтракали, тогда и спрашивают у казака. А что он видел?

Казак: Что увидел – не поверите ведь. Но мне-то что? Я переночевал, сейчас сяду на своего коня и прочь умчусь. А вы тут оставайтесь и следующей ночи ждите.

Хозяин: Говори, поверю любому твоему рассказу. Не хочу на погост.

Казак: Ищите по всему дому и подворью рубашку белую, всю окровавленную. Найдете – выпытайте, чья она. Вот так и найдете того, кто все смерти в селе учинил, и вашу запланировал. И узрете на теле раны, из которых кровь на сорочку и пролилась.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.